#### DUE DATE

محرمالحرام ۸۱. جولائی ۱۹۹۱۰

جلد > ۲ شاره برا

ماهنامه



والمعزول

نی برجہ ۔ و نئے ہیں ہے

إسالانه بانج روبه

### —( ماهنامه زندگی )—

- 🗢 -- ه، هند ۱۴ سال مع بعودد ، ادامت دين كا بعوب هر -
- ے۔ ایک معمل هذه کیا نظام وبد کی در نظاریا کا علمتودار هر -
  - ے۔۔ اسلام احلاق قدمن کا داعی ہے
    - 🗢 امن ۽ علامتي کا پيمامہ هر
  - 🕳 انشرفني و معانو علوه كا صلحهم أمقاأم اليطر الزنا هي
- ے ۔۔ رین اور اس کی حقینتوں کا شارے ہے۔ اور وبدگو کے بمام پینچھوں اور اہم۔ سائل کا حل بھی کرتا ہے -
- ے۔ تمام انسانوں کے سامنے ایک عندا پر المانه بطایة وَبدکی اوو اس فے طابق ا ایک مکمل اور لائعت ممل رکھا ہے -
- و 🍲 -- العان اور حدا بہزاری کی حرابہاں اور اس کے علاکت آمریں بٹائج 🚛 🧗 ا حدی[از کرتا ہے ۔

### اسلام [

اک آپ ہے بھیندے اید سناہ ہے کنچھ مطابعات وکھنا ہے تو ماہدامہ زندگی کا مسلسل مطابعہ آپ کے لئے فاکربر ہے

مح م الوام لثلثة جولائي سال والم

ازامًا مهم

حلد ۲۴ شماره ۱

مدين يسيدا حدع وج قا درى

١٠ شارات مقالا**ت** نظرتهٔ إومًا دا ورعقيدهٔ رسالت

مسلمتملي لارآر وثننس تراجم واقتباسات

زمنی سکون

تنقيدوتبصره سيزده ساله فهرست

3-8

مرتبه: ميداجم عروج قا دري

مترجمه: مثارن حتماني

سيدا تمدع فنط قاديق

جناب ابومحدا مام لدين رام

نیجر زندگی رام پور یوپی

• خطروكماً بت دارسالِ زركا پته

• پاكستاني اصحاب مندجه ذيل بيترير وقرم بعيج كررسيد يمين ارسال كري فيج ابنا مهتول م ات ويل دار يارك احيره الامور

• درسالاند : - صرر مستشمای رئین روبید - فی پرچ ، د بی س سے سے مالک فیرے ، دس الم کالشکل کیا کا دور

احترسن طالع ونامشرے جاعت اسلای منعک وات سے ناظر پریں باذا دُفوائدُ فا م برا کرد و رما اِذ نعک ماہود کا کارد کا

## اشكلت

إستدامه ومع قا دري

سید: خد دسول الدُّم بی الدُّعِلیه وسلم کی نبوت ودساً کاج لوگ ثبوت انگے میں وہ وداعسل اس بات کا ثبرت طلب كرت مي د خدا فه كسى انسان كواينا رمول بنا إلى ب بانسي واس كى وجديرى كأكراب كى نبوت ورسالت خاست زیو ترترج دنیا مرکسی کیسنبی کی نبوت می گاستهنیں موسکتی ۔ یہ السّٰدکا کرمہے کداس سے اپنے آخری نبی کی بیت پرجودسل عطاكى وه صفحة عالم راس طرح نعتن ب كرقباست كك كولى است منا نبيس سكما يحفرت فيدح مصرت ا برامیم حضرت موی ا ورصوت مسیٰی ملیم بالسیام کی نبوت و رسالت بوا بیان کا وعویٰ محرنے واسے مب صفرت محرصلی اللہ عبيد سلم كى موت ورسالت مي شك كرسنا مي تووا تعب حال حيان ره جانكهت حالا كمه صورت واقعد برم كه اكراك کی نبوت و دسالستیم ایک درح شک گیخاش مودان مذکور ه بالدا مبارکی نبوت و دسالت می سودرجه شک کی همخائن بحل تسنع کی ۔ فیالاف پرنبوت بمدی کااصان ہے کاس نے ان انبیار کی نبوت کیمج حتی ا وقعی بنا دیا ہے۔ احمان لمسف كابخات ك متحميت رهينتي الأانا ومان برج كرآب كى نبوت مي شك بريدا كزنا انتها ورح کی اسکری می نسیں ہے۔ بہتے دھیے کی جما قت ہمی ج ام سے کہ اس فرمنغول سینے سے صرف اس گروہ کو فا کرہ بہنچہا ح جربراً ممانی دین کے انکار پر الم براہے۔ اسی طرح وہ لیک جو ایک طرف دیراؤں دیدیں اوراو تاروں ب عقیده د کھنے بریس کابشت برکونی دمیں وبرہان موج<sub>و</sub> دنسیسے اور دوبری طرمت نبرت محدی میں شک کرتے ہیں جونا قابل ( كاردالاك مرق م قروا تعن مال كوبرى وإنى سقى ب قرآن بإعلان كرتاب كدا فسي برقوم ا مدمر وكمايدا اب رسول میسی بی راس کا بدایت کا نور برای بره یکا اوراس کے بیغام کی ایسی در مدی صدام رفک میں گری ہے را امال المات كون كار مندوستان بر بعي ضراكي او از كوني موكى اوريال ميك سك قا صدور يسول ك مول كرامل على حقيقت كاتقاضااً بإيسب كدم اولان وطن كوفر إن اورك كى تعليمات برغور وتستكركه ناملهيد يابيه كاقركان اوسخير ترآن كابغركس معول أيرك اكاركردينا عابيه

آپ کی نبوت ورسالت کو ثابت کہنے والا دائمیا ورقیامت تک باتی رہنے والامیخ ، قرآن مجیدہ رنبو پ محمدی کی بس قدرمعقول دُسنقول دُسلیں موجو دمیں ان سب کا ماخذ میں ایک ادلی ہے ۔ یہ ایک دلسل ورامس مسیوں آن تی انغسی عقلی تا ریخی اورتج زی ولاک و برا بن کامجوہ ہے را اللہ تفائی نے نبوت محمدی کے منکزین کوملمئر کرنے کے لیے مجھیم میں کیا ہج انسی حب ذلی جھاقیا م مینی سیم کیا جا سکتا ہے ۔

را) نبوت محمدی کے انبات کے بیے خود قرآن کو بطور دلیں وشا مرمین کرنا۔ (۲) قرآن کے وحی المی مونے برقل (۳) دسیع کا نمات کے بیض اجرا رکی شہادت۔ (۲) محصیلی الشیلیروسلم کی قبل نبوت چالسیں سالد زندگی سے استشہاد (۵) نبوت کے بعد دعوت اسلامی کے بنیا دی نکات اورا کہ سے فکر دعمل اورا خلاق وکردا رہے ہے شہاد۔ (۲) انبیا ہے سابقین اوران کی امتوں کی تاریخ سے ہشنہا ہے۔

ان چاقرام کی تغصیلات قِراکن کریم کی سودآوں ا ورا تول می شروع سے اَ خراک پھیلی ہوئی ہیں۔ تمام مضامین کچھنس ولودپرٹیٹ کرنامعتصد دنہیں ہے جکھرتسم سے تعلق کچھانم کانٹیٹ کیے جائیں گئے ۔

جوارح النرنے توحدوا خرت کے انبات کے ایکا فاق داخش کی ہست می جزدل کو برایقیم میں بعلود شاہدہ دلیل پیش کھیا ہے - ای طرح نوسے محدی کے انبات کے بیعظیم تمین مجزہ - قرآن کریم کی قسم کھا کواسے آپ کے دعوی نبوت کی مدافق کے بیے بحیثیت شاہد دکیل پیش کہاہے - واقع بی ہی ہے کی مصلی انڈ طیریسلم کو دعوی نبوت و دساست میں معجا ثابت کرنے ہے اس رہ کی کا بت ا معجا ثابت کرنے کے بیاس کا کا سامی قرآن سے بڑی کوئی محوس و مشا مزلسان وجوز نبیس ہے - سورہ کھی کی است ا در جُدُول کا بات سے کی گئی ہے ۔

زآن کریماس بات برگواه یو که بلاشبهتم کے بسیج بھٹ تعلیم سیسی دا دیر مورزبرکٹ يْنَ هَ وَالْقُزْانِ الْحَكِيمُ هِ إِنَّكُ لِمِنَ الْمُرْسَلِيْنَ هَعَلَى حِمَوْطُ مُسْتَقَعِيمٍ هَ

اورمبر إن ستحك فا ذل كياى -

تَنْزِيْنَ الْعَزِيْزِالرَّجِيمُ ٥

يرون دراك ط ب برى مسط و كمرن زيرقائم ورد وسرى طرف ب مثال حكمتول سے معورے شها دت دے رہا ہے اہم اواج خدا کے دسول مجب طرح تم سے پہلے اس نے اسنے دسول مجیسے میں - بدقرا ان جو در محص شاع اند بروا زنخیل ہے ندے میا دکہانت کیکہ اقال اٹکا رصنیتوں سے معری موٹی ایک لاجواب کیا ب سے راس مات مرشا برعدل بك لاتم كم بي وصلالت كرشائ سے بك اور مفيك سوا واستقيم رحل رہے موجوخ و خدا نے تمبین ، کھا ٹی ہے اس آن کی ایک ایک ایک ایک کیت کیار دی ہے کہ میک کی ان کا کلام نہیں ہوں بلکہ خلائے وزر رحم كاكلام مدر بساس في موسلى الشرعلية سلم كے مطبر قلب برا نا دا ہے اور جسے ان كى ياك زبان تفريك استطرح ساری ہے صراح : وا تاراگیاہے ۔۔۔۔ فران کی شہادت کسی مولی کتا ساکی شہادت ملک کیا ک البي كمّا ب كي شها دت برح چكىم منى سرحبت سے حكم و بستوا وا و حكمتوں سے مرّب كسى سنے كى قدر قِميت اور حقیقت اس کی صفات وضعرصیات سے معلم موتی ہے قرآن می خود قرآن کے لیے جن صفات وضعرصیات كا ذكره جرد بون سب لى كمل فهرست تياركرن كا موقع تونسين الماليكن مرسرى نظر و السنے سے تعي ويل كالفاظ را من آئے

عليم كريم فظيم بحبيٌّ ع/مزيمبين منروشفار وحمت بداريت نود ذِكرٌ وَكريُ تَذكره ' موفظة ' بعدا كرُ

ق آن کھونے ہی ہاری جھاہوں کے سامنے اس کی ایک ہی خصوصیت ا ورا یک ہی صعنت جلوہ گرموتی ب جواسے دنیائی تمام دوسری تمابوں سے متاز کر دیتی ہے ۔

ياليي كماب وعس سي كوني شكنيس مير وكا

آلمره دَاللَّ الكنَّابُ لا كَنْ

نيهِ مُدَى لِلْمُتَّقِيْنَ ه

کے بے بوایت ہے۔

فراً ن كسوا دنياكى كون كاب مي جيد لارب فيه كى صوفىيت عاصل موا ورج صلالت وكمرى س کِک میرنی آلمیتین که معنت سے متصعب مواس کتاب کی دومرئ تصوصیت بربلی بخصوصیت کانتجہ ہج ہے ؟۔۔

كَ يَأْتِدُ الْبَاطِلُ مِنْ بَدْنَ مَكَ يَاءِ

وَإِدْ مُنْ خُلْفِهِ (حَمَّ السِيمِينِ لا) بِياطِل لاوْن نين بعد

حوکتاب برشک وشبہ سے پاک سرا با ہوایت ا و وعلی وکذ ب سے براندیشے سے بری مہرکیا اس کی شہا در ر

معولی ا وربے وزن شہادت سؤسکتی ہے واکیا ہے کام کی شہادت میں اگر نماطبین کومطئن نسب کرتی تو ہس کے معنی برس کر ورسے معنی برس کد و دھلئن مونا چا ہے ہی نہیں دوسرے معام پر بھرفرایا :۔

قسمہ اس بڑی شان والے فرآن کی ملک انہیں اس بات پرتعب مواکدان کے ہس انسیمی کا اک ڈرسنانے والا آیا ر ق كَالْمَنُ أَنِ الْمُجِيْدِهِ جَلُ عَجِبُوا اَنْ جَاءَهُمْ مُمَنِ ذِي مَا يَجِبُوا اِنْ جَاءَهُمْ مُمَنِ ذِي

بزرگی اورعظمت وشان والاقرآن خوداس بات پردلسی به کتم خداک دسول برحق موئتهاری دسالت بیک فی خراک دسول برحق موئتهاری دسالت بیک فی وج سے شرکتیس بولگ تبهاری دسالت کا انکا دکردہے میں ان کے باس انکا دک کوئی دسی نبیک بیار میں میں کا ایک دی خداکا دسول کسے بن گیار

كىيكى بى بات سورۇقتى كى ابتدا مىيكى گە

قسم ہے اس قرآن اصح کی میکا نکا رکرنے دالے غورا ورعنا دونمالغتایں مبلا ہیں۔ صُّهُ وَالْقُرُافِ ذِى الذِّلْمِ بَلِ الَّذِيْنَ كُفُرُا فِيُعِزَّةٍ تَشِقَاتٍ ه

والے بجا بلا زغودرا و دمعاندا دمخالفت کے جش میں ام نبوت و دسالت کا انکارکر دہے ہیں ۔

العزيز (ربردست اورفالب) واس حقيقت كو نابت كرد بالم كدفوا كى سلطنت مي كوئي نهيں سے جواس كارا دے کی کمیل میں ماکل اور مانع بن سکے اس کا مُنات میں خالی مزاحم طاقت مرے سے موجود ہی نہیں ہے ' وہ اگر اپنے کسی بندے برا بناکل م مانل کرنا جاہے تور بات اس کے دائرہ قدرت کے ندرسے - اب اگر کوئی شخص نزول وحی کا انکام مرتائ قاس معنى يرمي كدوه فداكى قدرت كانكاركرد إنج - الرحماس بات كى دسل ب كمعيم واست كى المن والمناني اور مباست كيے كماب مانك رئا ور رسول مبوث كرناس كى رحمت كاتفا منا ب اور يه بات اس كى رحمت سے بعد ہے کہ دواندا ذں کور مدگی کے تا رہائے گل میں مسئلے نے بیچھوڑ دوے اب اگر کوئی شخص کتا ب الی اور وہا مخاام کرتاب تو دامس وه خداکی رحت کا نکار کرد باسے -

ىيى دغوىلى سورۇسىد ، كى اس كىيت بى سى ، -

المرة تُنْزِيلُ الْحِتَابِ لا دَيب نِيْرِ

مِنْ دَبِّ الْعَالِمُيْنَ ه

يكماب رب العلمين كي فرونسط أما روكي

براس می کوئی شک دستبرنسی ب

اس آیت سے معلیم ہوا کہ نبدوں کی برایت کے لیے فراکن نا ذل کرنا پرود دخما رہا لم کی ربومبیت کا تھا منا ہے ص کی روسیت نامنان کی ا دی اورجهمانی زندگی کی تمام عروریات بودی کی بی ا وربران و ۱ ان کی تکمیل میں نگا برای کسیمکن مخاکدوه انسان کی روحانی زندگی کی مردرت بوری زکرنا حب کر روحانی ا و راحلاتی زندگی کی **ضرورت ادی زندگی کی خرورت سے زیا دوا ہم ہے۔ اگر کوئی شخص کہتا ہے کواس نے انسان کی بدائم ترین خرورت** بری سی کی ب ترفیا لوق و ه خدای ربوسیت کری کا انکا رکرر باہے ر

سورهٔ زم می فرایی.

تنزنل الكماب من اللوالمرزيز لككيم يكتاب الشرك فإنست اتارى كني يجوع نزا ووكيم ي العزنز كى مىنىت ايك طرت تويه تباتى ہے كرم كان كانزول اس كى قديت كا لمد كے تحت مواہ اوركوني ليے ر وكنيس سكما عنا ورد وسرى طرف يعي واضح كرتى بوكسى يدم خمنهي جاس كماب ك نفا وكوروك وسديكما

معاندین کی تمام کالفتول سکها وجودنا فذ موکررہے گی ۔ سورة متون بركما ، -

المتره تنزنل الككاب من الله الْعَيِزِيُزِالْعَيْلِيمُ ه

يركنب الشكاطرن سعنازل موفئه بعواين ا وملیمپ ر بال ملیم کی مغت تنبیہ کرتی ہے کہ علم اس کی واتی صغت ہے اور تمام کا تمات کو محیطہ اس ہے اس کو کہس کا حق میں تعا حق مینچہ اسے کہ وہ انسانوں کی جامیت کے بیے قانون بنائے اس کا قانون صحیح ، ورمِنل سے ماک مومک اسے کم علم نسان خ د جرقانون مي بنائے كا ناقص بوكا وفيل سے بك بركز نه بوكا \_

حُمَدَه تَنْزِعْلُ مِنَ الشَّحْنِ المَّرْجِيمُ ه ( يركن اورتيم كى امّارى مولى كمّاب ب) اكامور ومي أيك مجمّا وري تَنْوِيْكُ بِنْ حَكِيْهِ حَوِيْدٍهِ و يَعْمِمُ ووهيد كَا أَدِي بِونُ كُنْ ب ب عيد كالغطوب الله كي صفت بنيا ب تواس کےمعن یہ ہوتے ہیں کیمودیت اس کی فانی صفت ہے۔اس کی اپنی ذات کا تعا منا یہ ہے کہ وہ تمام اچھے صفا ت سے متعدد اور تمام برے صغات سے بری مور اس صغیعہ کا استعال اس حکہ برتبا رہاہے کا گروہ قرآن نازل زکرتا تو یہ بات اس کے لیےنقص دحمیب ہوتی ا ور و و رفقص وعیب سے پاک ہے ۔۔۔ سورۂ کلہ می فر مایا ،۔ تَنْزِيْلِا مِنْنُ خَلَقَ الْوَكُمِينَ وَ یک ب اس خواکی طرف سے آناری کئی

ہے جوزمینا ورابند اسمانوں کا خالق ہے۔ السَّمَا إِنَّ الْعُلَىٰ ٥

ا للمتعدوصغات حسنى كا ذكريه بتا ئاسبے كمجمع كما الشرطب وسلم برقراك نا زل كرنا خواكى ان صغا ت كا تقامناہے، اگر کوئی شخص فلوم کے ساتھ خدا کوان مىغات سے متصعب اُنتا ہے توا خرکس بنیا دیروہ خدا کی طر سے قرآن کے نزول کا انکار کرے می واس کی خالقیت وبرست رحمت تدرت ملم محمد اور داتی طور برتام منغات حمید دستے انعمام اس بات کی دلس ہے کاس نے لیے بندوں کی ہوایت کے لیے کمنا بسات نا زل کی ہے۔ أكروه يركآب نازل ذكرتا تواس كى دبومبيت معلعة ا در حمت عامد بنفص بي إمومانا حال كاس كى ذات مر شارنقص سے میک ہے۔ ان آسیوں کے ملاو دستدراتیں اس می میں برانداز شایا ما انزال استراک كانسيستاني فوت كمكئ ب رسورة انسان ميفرايا -

به شبهم نے زان کو تم پر تبدری نازل کی

سوره عجرمي كها ،ر إِنَّا كُمُنُّ مُنَّزُلُنَا الذِّهُ كُنْ وَإِنَّا لَسُهُ

ا نَا نَحُنُ مَنَّ لَنا عَلَيْكَ الْوَإِن كَالْزِمْلِةُ

بهن به ذکرنازل کیلسعا درممخوای

یرکسی انسان کا کھڑا ما وکرنسی ہے کمکریم نے اسے اول کیا ہے اورکسی اس ان کی مجال ہیں کہ آسسے

مثایا د با سکےا دردکسی کے بس کی بات ہو کا *میں تو لیے کوسکے اس سے کی ہم خ* واس سے پیجمبان ا درمحافظ ہیں — سورۂ بی ارائیل میں ارشاد ہوا :-

وَبِالْحُنَةِ اَنْزَلْنَاكُ وَبِالْحُسَقِ مِنَ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

۱۰ دری بی کے ساتھ یہ نازل ہواہے" اس بات کی ضمانت ہے کہ فرا ن محد سلی اللہ علیہ وسلم کک بحفاظت تنام شیک کی طرح بینچ کیا ہے حس طرح سم نے اسے نازل کیا ، راستے میں ذرہ برابراس میں کوئی تغیر نہیں ہوا ، دومری مگل سے بحفاظت بینجیے کی صورت بہ تبائی ۔

وَإِنَّهُ لَنَانُونُهُ وَ مِنْ الْمَعْلَمُيْنَ هِ يَرْآنَ بِرَدُوكَا مِالْمُكَا اَلْمَالُمُ الْمَالُمُ الْمَالُمُ الْمَالُمُ اللَّهُ وَمُ الْكُومُ الْمُعْلَمُ وَمَنُ هَ هَلَيْكُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَمُ اللَّهُ وَمُ اللَّهُ وَمُ اللَّهُ وَمُ اللَّهُ وَمَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَمُ اللَّهُ وَمُ اللَّهُ وَمُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّ

برے مرم برب ہیں مبریت مسرب سے یہ قران تہارے قلب پر نا فل کیاہے۔

(بنته رس)

یعن چوکی جرایت مدادت رکھتے ہیں وہ درامس خداک ڈمن اوراس کا ختیا روا تھاب پرمتر من ہیں استفادت میں حدادت رکھتے ہیں وہ درامس خداک ڈمن اوراس کا ختیا روا تھا ہے استفادت میں حضرت جرایے درامی محصرت کی خدامی الشرط میں اللہ مامی خلی محصرت کی اللہ مامی کا بنا درم کا اللہ مامی کا بنا درم کا اور میں کہ خود کا کا جا در جو استفال کا بنا درم مون ہے کہ کا میں کہ خود کا کا جا در جو کا کا جا دو جو دا کر کو دیا کا حدام درکے اے صحت رومانی مامی نہیں ہوئی ۔

قرآن کے دی الی موسنے کی سب سے بڑی ڈیل برے کا نمان اس میں کتا ب بلاس کی سورق کی نظر ہیں کہ کسی سورقہ کی تعدید میں فاد زمیں ہے۔ بر باشدانسانی حیلہ امکان سے باہرے کو وہ اس کلام کی کوئی نظر ہیں کرسے ہی وجب کرجب قرآن کے خاطبین آول جن کوائی فعماصت وبلاغت ورزبان آوری کا فر و قا سے سی افراع الله سے بازندا کے اور بے تری کے ساتھ بلازام دہراتے رہے کہ محرصلی الٹرولد یوسلم خود یکسی کے سکھانے سے بیگلام میں کھر کوئیٹ کردہ ہیں قوالسند نے بوری قوت کے ساتھ جلنے دیا کا گرتم اپنا سالم نام میں ہو و د م م کوئیٹ کردہ ہیں تو السند نے بوری قوت کے ساتھ جلنے دیا کا گرتم اپنا سالم نام میں رہم سور ہو و د م م کوئیٹ کوئی المرائیل دو اس میں مور ہو و د م م مورد ہو کہ کوئی المرائیل دو اس میں مورد ہو و د م م مورد ہونی المرائیل دو اس میں مورد ہونی المرائیل میں المرائیل دو اس مورد ہونی المرائیل میں المرائیل دو اس مورد ہونی المرائیل دو اس مورد ہونی المرائیل میں المرائیل دو اس مورد ہونی المرائیل دو اس مورد ہونیل مورد ہونیل مورد ہونیل مورد کوئیل مورد کوئیل کوئیل کوئیل کوئیل کوئیل کا کا کری مورد کوئیل کوئیل کوئیل کوئیل کوئیل کا کا کری مورد کوئیل کوئیل

که دوکاگرانسان اورمی سیجسب ل کر ای آدان مبین کوئی جزالان کی کوشش کری قز ز اسکین سیم جاہے وہ مسب ایک دومرے سے حدگاری کیوں زمیں ۔ قُلْ كَلِيْنِا جُهُنَّ عَبِ الْوِلْسُ وَالْجِنَّ عَلَى اَنْ كَالْمُوْ الْبِيشُلِ طَلَاالْگُراتِ الْ يَأْلُكُونَ بِهِ شُلِهِ وَلَوْ حَمَاتَ لِعَصْمُهُمُ لِبُصُونِ عَلِيظُولُونَ ﴿ (بنماسوا تَهل وَ مَا

اس کیت س مراحهٔ حنون کوتحدی میں دوجو وسے شرکی کیا گیاہے ۔ ایک وجو تو بہے کو مشرکین عرب جنوں کومعبود بنائے ہوئے تھے اس اے کہا مار ہے کومٹرکن جائیں اگران سے معبود وی مجاس میں مرد کا ملت جا

توده أسيراس فالمنسي بناسكة كاقرآن بسيكوني كمار تصنيف كلمي و

دوري وجرب کارسيدناممدلی شیعلب سلم کی مشت تبول کی طرف پھی تھی۔ آپ کی نبوت ا ورقرآن پرا میان لانا ان کے بے می مفروری تناوان میں می کنون نبوت اور سکون قرآن کی کنیر جماعت موجود می اس بے اس تحدی میں وہ می ر شرک کریے کے کا الدیرمی حجت یومی ہوجائے۔

اس تحدی میص زور مان اور منتقین کے ساتھ ستقبل کے بارے میں میٹین کوئی کی ہے یہ خوداس بات كى دلىلى بى كەران مىسى الله على ولىلى يىلى كى تىلىلى ئىلىلى ئىلى كدوه اني كستى المستعند كالرب المستعند كالمستعند المستعند المستعدد المستعند المستعدد المستعند المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد

تم بنالادًا ومالله كسوة بنين تم مدوك يع بلاسكتم

بالواكر تم يج مرياب اكروه (تها ري موهاتماك

مدورنس سنجة وحان لوكه بالسيكملم

ازل مونی تواه رید کالله کے سواکوئی حقیقی معبودی

ويجركهاتماب ترسيم كمرت موو

ك يكفي كالمجيرة يكتاب ووكمولى وا ٱۿڮۜؿؙۊۘڮؗۅڹٳڣؙؾۧۯٵ<sup>۪</sup>ٷٵؿؙڶۼٲؙڎۊٳ کهو (احیا به بان ۶ ) توام مبسی گفری موتی وس موتی

بعشره كويرثل منكزكات كادعوا مَنِ السَّنَعَلَّعُمُ مِنُ دُوْنِ اللهِ إِنْ

كُنْتُمْ صَادِقِلَىٰ ٥ فَإِنْ لَمْ يُسْتَجِّ يُبِّي فكح فاعكوا تشاأنوك بعلما للح

كَانْ كَالِهُ إِلَّا حُوَفَهَلُ ٱ نُشُمُ

مُسَلِمُونَ ٥ (مردرم)

سورة بنام ائن مي تحدى بريد قرآن كساترية ، راب بيال كماجارا م كدورت قرآن جسي تصنيعت لاف ے عاجز موتوال مبی دس سوتی می بنالا وَا ورجب تم سب مل راس سے می عاجز موتو تابت موکیا کو آن محد (ملی ا طبید کم کی تصنیعت نسی ہے اورجب یہ بات نابت مرکئی کر آق اللہ کا کلام ہے جواس کے علم سے محمد کی اسلم مليدولم برنانل مواج توان كا دعوى بوت مى نابت موكرا، اب تباؤ، تمادى باس كما عنداتى را، كميااب تم خدا كاهكم لمن برتيارم وكبااب تم سرليم فم كرت بوج

يى تحدى سورة بيس من نياد ندازا ختيار كرتى ہے مياں ميلے دعوى كياكيا ہے كقر آن كسى انسان كالعنيعة

. موی نیس سکنی -

ادرية وأن وه جزنس ب جي الله كمل کوئی مثلسفہ ر وَمَاكَا نَ الْعُرُ أَنُ أَنْ يُغْتَرَىٰ مِن دُون الله

اس دوسے بعدیہ لنج واکم ار

اَمُ يَتُولُونَ افْتَرَاهُ الْمُ لَكُ فَأَكْمُوا بسورة منظم وادعوامن استطعتم مِنْ دُونِ اللهِ إِنْ حُنْهُمْ مَا دِقِيْنَ بَلْ عَنَ بُوا بِمَا لَمْ يُحِيْطُوا بِعِلْمَ دَلَتَا يَأْتِهِمْ تَاوِيْلُهُ

(پولن رہم)

كيا يالكسكت بمياكم بنيرن لست و تعسيعن وا ي كرواكر تماسية اس الزام مي سيع موتواك سوا و الممسيقسيعت كولاؤا وأبك معاكه فيمركمس كولماسكت مدد دي لي بلاد اصل يركد وحزان علم كى گرفت مينس آ لي اوحب كا بال مج إن كے ساتے نبيراكا اس كوالمول في (خوا ومؤا وأكل بجي) تعبلاً:

اب مرمقام پر پیمسو دَوْل کی قبیری بٹا دیگی ا درکہا گیا کام جسی ایک سورۃ می بنا کرنے اَ وَرَاس طرح ا دلتہ نے تریجے ساتھانسان کے عجر کواس کی آخری صریب نیا دیا ہوا دراس پریہ بات اچھ اور واشخ کردی کر کورے قرآن کی نظرته دوري المصبى ايكسورة مى فداك سواكوني نسي باسكتاج ونس ا ورفداى دومرى غلوقات كى متحدة توغة كوشش عى اسم ما جزب ا درسكى ساخى ساخان بريد بات مح كول دىكى كقب سد إس قرآن كوم لله فرك كونى معقول بنيا دموجو دسين بورنا وانى اوطن تجنين نهارى وهمل ديني بوحس كى بنا برتم قراك صبي كماب كوهبلاس ہو۔۔۔۔۔سورہ طورمی ہی بات بہت فرم لیج میرکی گئی ہے ر

ٱمُنَعُولُونَ تَعَوَّلُهُ مِلْ لَا يُؤْمِنُونَ كيا يركبن بي كديولسفات كحدثيا ومكيد فلْيَأْتُوا بِحِكَ يُوْمِ مِثْلِمِ إِنْ حَسَا لَوُا ﴿ وَاللَّهِ مِنْ مِاللَّهُ مِلْ مِلْمِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللّلِي اللَّهُ مِنْ اللّمُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّلِمُ اللَّهُ مِنْ اللَّالِمُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّالِمُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّالِ

علميقين ه (طوروم)

مبيا كلام ١٤ ما جايراً كروه ابخال أم ي يجاليه امت بلغے عواب من معول رویری موسکتا کو کہ یا تو وہ اس مبیا کلام بنی کری یا موسیدے کریں کہ محد اسلی انتظامی ا كايد وولى سيلب كفر أك مراكلام نسي مركب فداك وى ب جومجر برجراليام بن ك واسط سا تردي كر س كي مي ا باصلیج وسیف بعد مدسینی اکرام تعدی کوان العا فارختم کیا گیا .ر

وَانْ عُنْمُ فِي رَيْبِ مِتَالَزَّلْنَا

عَلَىٰ عَنْدِو مَا فَأَنْكُوا بِسُورَةٍ مِنْ مِنْ مِنْ لِلهِ اللهِ بَدَالِمَا مَا يَمِانَ } وانبي وام اند

ا دراگرمیس اس امرش شک م کدر کماب ویم نے

أ إلى سنى ١٨٠ يريون إليك

### نظرتها ومارا ورعفیدرسا تطربها ومارا ورعفیدرسا

#### جناب الومحدالام الدين صاحب وأم ككرى

دام بی کشنل که جا آب کو کان کان ان ایک در کاک سال قبل متنا اورکرش کی کاچرب نادسال قبل اورکسی دام آبی که مواج ب ایسال قبل اورکسی دام آبی که مواج ب ایسال قبل کان کان ان ایسال تا بی که مواج ب ایسال کان اوران به به بی بی کسی دام بر ست کالی کان اوران کاندا در ان کاندا در کاندا کا

سمی واس کے دلے نیے ورک الکو کہ اللہ کے دا اور دولی کا کو ان مالات سے کیوں بے خرد کھا بان سوالات کی موجد لگی سرگ کہ اور اور خود کے دالاوو فول کا مول کی میں ہے کہ اور کس کو سیح تر لمے ہا گروہ اصول کے مطابق بالیکی موائن کو میں کہ میں ہے کہ اور اس کے معابی بالیک کے میں ہے کہ اور اس کا اوران سے ان کو اوران سے ان کو اوران کے میں ہے کہ میں ہے کہ ہی ہو ہو کہ اس کی مام فعمید لات کے ساتھ مستند او و میں ہے کہ ہو ہو گئی وائن کو اس کی مام فعمید لات کے ساتھ مستند اور اوران ہے اور کو کھی ہو ہو اوران ہے ان کو اس کی مسئونہ ہو ہو ہو گئی وائن کو اس کی مسئونہ ہیں۔ بہم اری اس دنیا کی مسئونہ ہیں۔ بہم اوران کے میں کو اس کے بروا در ہو کہ کو کہ ہو ہو گئی ہو ہو گئی ہو ہو گئی ہ

اس صورت عال کے با وجو دموضوع بحث کا تعاصا ہے کہ اقدار وا دیا نظریّے اوّا مربہ مسولی حقیت سے اور شرکا دام چذرا ورشری کرشن چی کی اوٹا ری حیثیت پرجز فی طور پر ہم ایک بھی ہ واب

خالق اورخلوق کانعلق المانوری تام خوات کا فال به ادرخوق می بوروی به دو الیورکاب به به با با به اورخلوق کانعلق المحالی الیوری تام خوات کا فال به ادرخوق می بوروی به دو الیورکاب به به با با به اورخلوق می بوروی به دارخوق می بوروی به دارخود و الیورکاب الیونکاب الیورکاب الیورکاب

چا نوروں کے بدان نوں پرنظرجاتی ہے توہم و کھیتے ہی کسے کیے جنگ جو کھیے کیے ہے ہے اور کھیے کیے اور فاقی کیے کے اور فاقی کیے کیے سالمین کیے کیے عالی داخ ارباب ملم و کمال کیے کیے موج گذرے ہیں ان میں نیک ہی ہوئے ہیں اور کھنے فالم ہو تھا کہ خود میں ان میں نیک ہی ہوئے ہیں اور کھنے فالم ہو تھا کہ خود میں ان میں کہنے وہ مرے افراد کا ام خود میں اور کا ام خود میں کہنا ہے کہ بار بی کے سلسے میں بیا جا کہ ہے جن کی نسبت کہا جا گا ہے کا مغول نے دیرتا وُں کومی قابر میں کولیا ہے ان طرقہ میں کہنا ہے کہ با بہا تما ہا کہ ان بڑے گا ہے کہ منا بہا تھا ہے کہ منا بہا تھا ہے کہ منا بہا تھا ہے کہ با بہا تھا ہے کہ با بہا تھا ہے کہ منا بہا تھا ہے کہ با بھا تھا ہے کہ با بھا تھا ہے کہ با بھا تھا ہے کہ باتھا ہے ک

نغريه اوآراد رهتيؤيج

الينودكى كي هي تدروعزت بوكى ده يي جاب دس كاكر يرسب اتي الينوركى شان كرمرا مرما فى بي كدوه كي كي و سورسنگر انسان دغير: كى صورتول مي او تار ديشاس رشيحات كربّ اليورج عَمَّا يُصِيفُونَ

البیشود کے طہور و خفا کی خصوصی کے فیدیت الاور البینا انسانوں کا طرح اعمال کا نتیج بنہیں ہوتا اور نہ اور اردوں کا حبم انسانوں کے طہور و خفا کی خصوصی کے فیدیت نہر ہوتا ہے اور اردا ویات سے باکسا و دا و دا ویات سے باکسا و دا و دا رہوتے ہیں سان کی پیائش کی طرح عناء خسس سے خلیق نہر ہوتا ہے اور اردام جند دکے بارے میں بتایا ہے کہ کرشن ہی جی ایسانوں کی بیائش کی طرح نہیں ہوتی ایک ہاتھ ہیں کرشن ہی جی بیان کی طرح نہیں ہوتی ایسانوں کی بیائش کی طرح نہیں ہوئی ان کے جارہ ہوئے ان کے جارہ ہوئے ایک ہاتھ میں منظم روسے میں گلا امر میں میں بال کی جوال میں نہری رام چذر میں ای بال کو سلیا کے سامنے اس منظم روسے میں گلا امرے نہری ہوئے اور ان کی درخواست پر دو ہاتھ والے بن گئے ۔ ای طرح کے مسابقہ طام ہوئے ہیں اور اس جی جارہ ہوئے ہیں اس سلیطے میں گوئند کا جی بالمیکی دا بائن کے والے جا یا ہے کہ جو اور دام ہی میں دونا میں ہوئا کی درخواست ہوئی کرے ساتھ ور ایسی ہوئا کی درخواست کی اور دو ان کی درخواست کی اور دو ان کی درخواست ہوئی کرے ساتھ دریائے مرجو کے ساحل پر آئے اور درام ہی سے بالمیکی دانا کی درخواست ہوئی کہ کے ساتھ دونین میں داخل ہوئے کی درخواست کی درخواست ہوئی کہ کے ساتھ دونین جا ہم ہوئے کی درخواست کی درخواست ہوئی کرکے اپنے تمہوں کی ماتھ اپنے ہی کہ ساتھ دونین جارہ ہوئے کی درخواست کی درخواست ہوئی کے ساتھ دونین جارہ ہوئے کی درخواست ہوئی کے ساتھ دونین جارہ ہوئی کی درخواست کی درخواست ہوئی کے ساتھ دونین جارہ ہوئی کی درخواست کی درخواست ہوئی کی کے ساتھ دونین جارم ہوئی کی درخواست کی درخواست ہوئی کی درخواست کی درخواست ہوئی کی درخواست کی درخواست

من المران دار کی دورک دورست کرون کو بینما به ای المران دوری دورست کرون کو بینما به ای المران دون بران مجمول کوه پران مجمول کوه پران به می موان کردن کارش می این می در میست او میاست می میگوان (کرش ) ارفزن سے کہتے ہیں ۔

پوت دریست یا بوق در وه به به بید (مجذون تن) ۱۰ سب پزشه ارجن! میرے اور تیب مبت سے جم میر چکے بیں۔ ان سب کو تونہیں جا میکن میں جانتا ہوں م (صفو ۱۱ و ۱۱)

بالمیک کا جرحوالدگو بندکاجی نے بیش کریا ہے ہی می صوف دام چندی کے بادے میں یزمیں ہے کہ وہ اسپنے موج وہ صبح کے ماقدوشنو کے جمع میں واخل موگئے ''

ين برجلتي -

ابسامعلوم بولسب کربرانوں اور ما انوں کے مسئین فرطا را دیے عیدت میں مقل وُنطق سے نیاز ہوکر اسٹ دیجان کے مطابق کھائیں کھتے ہے گئے ہیں اور الاعتمارت والا دست اب ہی ٹوگ ان کو بڑھ دہ ہیں اور باک عقیدت والا دست اب ہی ٹوگ ان کو بڑھ دہ ہیں اور باک عقیدت والا دست اب ہی ٹوگ ان کو بڑھ دہ ہیں اور باک اس کے کان کی حقیقت برفود کوئے گئی کوئشٹوں کے کہائے اس کے کان کی حقیقاتی کوئشٹوں کے کہائے ہما ویر دہائے ہی ۔ البتدان میں کی لیسٹ کو بھا بندہ کہتا ہے اور مناتن دھری فرق کو بران نہنی کہ کراس کی تحییر متابع ہما ویر دیا ور کا در تا ہے ۔ کرتاہے وہ توا وہ توا وہ توا وہ توا وہ توا وہ توا وہ تا ہے۔

است قطی نظر کا اوران کے اور کے شایات شان سے اور کے است قطی نظر کا و تاروں کے بارے میں ہو کھی کی اور کے بیا اوران کے اور کے شایات کے بودی اثر تی میں اوران کے فام را ورغائب ہونے اوران کے اجمام کے ما ورک اورائ میں ہونے متعلق جربیانات پلئے جائے ہیں ان کی صنیقت کیا ہے و اوران کے اصلافا فا اوران کے مفاہم ہم کمک محفوظ صورت میں پینچے یا نہیں وان کے میں ان کی صنیقت کیا ہے و تاروں کے اصلافا فوا دو ان کے مفاہم ہم کمک محفوظ صورت میں پینچے یا نہیں وان کے مفالات واستعالات کو صلیف مکو کر فور کیا جائے گئے ہو و انسی ان شور کے شایان شان ہیں و

: پیرت مدن مومن مالویه دک ویدکا کیسا قتبار فی کوک کلیستے ہیں: –

امی دید ارتد (معنی) کومنو مگران نکه اس که مشری سے بیلے یہ میکت تیرہ وتا رفعائ برطرح سونا ہوا کہ اس بیا یہ میک تیرہ وتا رفعائ برطرح سونا ہوا دکھائی پڑتا تھا اس وقت جن کاسی قدرت کے ذریع خم نہیں ہوا ' جرآ پ اپنی تسدرت اپنی بزرگی میں مداسے موج و بری اور درم یہ گے۔ ان گیال میہ (ملیم دکھیم) برکاش میر (النور) سوئم محبو (ذات ملل بنا برکیا اوران کے ظام میست ہی اندم است کیا۔ (النیوری ستام بتا مستوم میں داری مربی اوران کے ظام میست ہی اندم اسکیت میں دری مربی گوت کا ایک اظام کی ایک مطلب تکھتے ہیں۔

سروه رب المرائي المن الميت بالميت بالمي مرب الميت المي وفي ذات الميد (آپ سے آپ دوشن ذات الميد ( مالم) الميد وفائل والمين المال المين المعند ( المال ) المعند ( ناقابل المعند المعند ( ناقابل المعند ( ناقابل

أح حل كر كيست مي :-

"جوديد كتية بين كدير با تاب وي يمي كية من كهاس كويم الكمول سينبين و كمير سكتے (شوے

ناشوب ( <del>الم الم الح ب</del> كدوفقرول كاترجمه-)

اینورکوکوئی انگوں در کیفلین کا الیکن ہم بی سے ہوا کی دل کوصاف کو کے صافت میں سے ہوا کی دل کوصاف کو کے صافت میں مقل سے اینورکو دل کی آنکھول (عقل ) سے دیجینا چلہتے ہوں ان کولازم ہے کہ وہ اپنے حمیم اور ول کوصاف اور عقل کو پک کو کیا یشور کی کان کوک (ایفنا) اور کی کی مقام پر تکھتے ہیں اور کی کی مقام پر تکھتے ہیں

م برمها وخذ مهین، یای ایک پر ما تک تین صفات یعی نام بی وشنوبران مراکع کمهید - (مجذف متن) موه ایک بی جنارون محکون سیشی (تخلیق) با من ا درسنها ر (بلاک ) کرنے والے برمحا درشنو ا و ر منیو کے مبنعات رکھتے میں یہ

يى ات دير بار دير بكان ( 14 ) كال ( 14 ) كالكان عن المعالى الم

• میران تادائن اوی ائنی ( لازدال) انت (لا نها ) مرده بیک (مهگیر) و دایا ( ا دیان) ت پک بی ریرم ا و دیوک سنا دان سے مرابواسب ان لازدال ا دلی دیناکوکوفی شیز کوفی سلا متیرون و دننوا و دکوفی بر ماکه که به س سوى ديا ندستيا د قد بركاش بي بجرد د كاا يك منز نقل كرك س كالشريح اس فرح كرت بي

"اليثوركاستونى - حمد - وه براتماس بي ديا بك (موجود) شگيم كارى (مري إلعل) اور
امنت طبان مضده (مقدس) مروكيه ( دانات كل ) سبكا امر يايى (عليم بنات العدور) مرداد بر
(اعلى داكر) ويراج ان (حاضر) سنان ( دائم ) سوئم سد ص ( داجب الوجود ) پرميثورجور: به سناتن ا ) دی
برجاكو رايعی دوره كوجود انتی ا و را انتبا اوراس كی د حایا که ش به ی این سنات و و یا ( دائی علم ) به
شفادت ا د تقول كا به و صود برد و اداكرا تا ب ( لعنی و بيدول ك ذريد اپ ملم که هميخ نهم كرا تا ب ) وه
شفادت ا د تقول كا به و صود برد و اداكرا تا ب ( لعنی و بيدول ك ذريد اپ ملم که ميخ نهم كرا تا ب ) وه
مشرستونی اد تقات حب حريگز مراست برمينو د كام تونی كرنا پرسگز العنی اس كی حدوثنا اس كام منا
کی بنیا د بركر نی چاہيے ) اكائ لینی و د کمی شرم د معار نرواجم نهیں لینا۔ ( لعنی و و جمیم اختیا ر نسو کرتا ) ب

(إبعثم صغره ١١)

مین ترارب برطرے کی فزت و بزرگی کا مالک العظام خلان شان با توسب بک برج نسسے لوگ اسے متعسعت کرتے بہنا ورسلام بود کولوں پر (جموں شانسا نوں کو شُخَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَسَّنَا يَسِعُونَ وَسَلَاثُهُ كَلَ الْمُحْسَلِينَ كَمَانَ يَسِعُونَ وَسَلَاثُهُ كَلَ الْمُحْسَلِينَ كَمَانَا عِلْمِ دَبِ الْعَلَمِينَ ه

ایے خلات و ها ترک مفاسدے فردارکیا ) دربر فرنی دستانش المدی کی ہے جو تمام جان کا اکس ہے۔ ایک سے انیک کامع تمہ اوپر ویدول اور فاسرول کے جا قبار اس ویے گئے جماوہ میں بات کی نشال دی رائے

چول نه دیدندحنیست دهافشا نه ز و نر

بات معاون بی کفیبی تستین که سواری مثل کی گرفت می آسند والی نهیر هرواری ادی صائن گران پرخواه مخواه طبع آزانی کی کمئی اوراس فلطداه پرجیسے جیسے قدم بر مثا کی سلجاؤی مگرالحجاؤی برصنا کیا -ع کرکسس نرکشور نرکش پر زحکمت مایع عست را

بيان عم بُدُن على دن الورِي مع مقل سن كم إيسا قدّا مات مي مِين كري كرون سن يعتيقت ب نقاب عن المراد من الوري كم مقل سن كوكي الألل المراد ومدين بات كوكي الألل المراد ومدين بات كوكي الألل معربنا ويأكمية معربنا ويأكمية م

ا دیریم نوکھا کہ نیرت الویٹ وید ویره کی الوں سے با ملب کہ بریما، وننوا و دمین تین الک الگ مشیرا ن نسی میں مکلا کیسب پرا قائی تین منستیں ہی کئی صاحت ا وصحیح بات ہے جوا سانی سے بی بی اکجا تی ہے میکن زملے کب اوکس شدم مما انقلاب مواکا کی پرا تا کی ریمن منستیں با قاصرہ تین مباکل زمیستیاں بینکین اولان کی محقاد ل سکا مک الگ بران تا صنیعت ہوگئے رسب سے میلے توان تین مبتیل کے نام ہی معدلوم كرك فامى المجن بسيدا موماتى ب ران ستيون كركم ام يري ر

۱-برمعاسے نام سے تم مجو مرحبینی (بڑے وہیا) بتامہ (مبلمالی) ہرنے گری سوتم ہو' لکھیں (مگھتے۔ ایٹور) پرجائی' میٹرشا (خانق) کملاس (کنول کے پھول پر پیچنے والے ) ان کے بیٹے بھی ہم چن کا نام مسنت کہ ہے۔ ۲ ۔ وشند کے نام سے نا رائن کمٹن گو دنو' جنار دن' پرشوتم ان کی سؤری گرنوہے ان کی مہوی مجی ہران کے مجاکئ نام ہیں بچھی پر برا کھسلا ٹڑی وغیرہ ۔

م رسیش کنام پر شنک شیو این مهیشور الیشود ردر وام دیو (بسته قددیرتا) مها دیو ان کی مجی بوی بی جن کے مبہت سے نام بی اولا گوری کالی مجرانی پاروتی در کا مختر کیا ان کے دوسے بی گینیش اور کا تکھیہ (ان دونوں کے مجی متعدد نام میں ر

ان نا موں سے معلوم ہوا کہ رانگ الگ منتقل میتاں ہیں جن کے الگ الگ المک المال وفر انفن ہیں اور یہ بوی نیج والے بھی میں اوران کے متعلقین بھی دیوتا وُل میں شائل میں ہے۔

کپان ناموں کوسلسے رکھ کرنپڈٹ الویدے مقاسے کا قتبا رات دکھیے کا ن تیوٰل ویوٹا ڈولکے ٹام کہاں کہاں کہتے ہمں ۔

شيركان كح ولدلغل كبك ان كالصل تكيتے ہي

اس وقت ایک رود بی نظر ای نزتما ان مگبت رکیک (کائنا مت کیما فظ) بی خاسندادگی و نیا کرکے اگر میں کس کاسنبار (فاقہ) کرنیا ان کوان کے جاروں طرعت انکھیں ہیں، جاروں طرعت مخرجی جاروں طرعت با قد میں اور جاروں طرعت باؤں ہیں ۔ زمین واسمان کو پیواکرنے والے ایک مہیشور دیوی ہیں وہ مسب دیرتا وُں کے فدیدا ورمبدائش کے مرکز ہیں جواکھ اور کا ن سے نبزی سنتے ہیں۔ سب کو جلنتے ہی او ما اول

كو في نسي ما ندا و ورم برش كي ملت مي .

پیدائرنا برمهای کام بنایا گیاہے۔ بردیش کرنا وشنو کا اور ارتامیش کا گربیال سب کچیشیوی کوقراردیہ

میا ہے ودا سال کادراب دکھ مے س کر درسیس کا ام ہے

و و پر اتما ایک بی ہے کی سری کے تحت مجائد دگیدا و ردگ دیدے نوسے نقل کرے ان کے مطالب کھے ہیں۔ "ایک بی برا تراہے کوئی اس کا دومرانسین ایک بی کو و بروگ بہت سے ناموں سے وکر کرتے ہیں ہے ایک بی مکن اس کا مدت سے ناموں سے تعور کہتے ہیں ۔

وشنوست (مرار) نام اور تنیوست نام اس باست مشهور تبوت مید مصرف با مرمبیتی بومجا کہ بیکے فیصل میں میں میں میں است فیک میں وہ کون دیر تلہ و کون سب مخلوقات کا سبسے بڑا وا حد بناصی و کون ہے میں کی تناکرتے اور میں کو پہنے انسان کی ضلاح موتی ہے ؟

اس كے جاب ميں پامدنے كم ، (محذف تن عما معارت)

انسان روزا نرائی کرسادے مجلت کے الک دیرتا و ک کے دیوتا انست پرشوتم کی ہزا زاموں سے ستوتی (نناد سائٹن) کرے سادے جبان کے میڈور کوکسے صدر (حکومت کرنے والے) تمام جبان میں موجو و وٹنوک جو رکھی پیدا ہوئے ہی اور دعون کو محبی موت واقع ہوگئ ہمیڈ سنوتی کرتا ہوائٹ نام تعلیفوں سے نبات یا جا لکہے ، جومسیت ہڑا واللہ ہے ، جومسیت بڑا رحب ہے سبسے بڑے برحومی ہوتا ما خلوقات کے مسبست بڑے ہنا ہ میں ہو پاکوں میں مسب سے بڑے ہی مارک با توں کے مباوک ویوتا اور تمام خلوقات کے اوفائی باب ہیں ۔ میں مسب سے بڑے پاک ہی سب سادک با توں کے مباوک ویوتا والد ترقمام خلوقات کے اوفائی باپ ہیں ۔ میں مسب سے بڑے ہاک ہی سند بارک با توں کے مباوک ویوتا والد کر دیوتا اور تمام خلوقات کے اوفائی باپ ہیں ۔ ایک بیٹس کے بیٹورکی سنا اور مبتنا مشاہدی ا

جوا تبیتیوپان میشبیکے بارے م کی تحقیق ہی بیاں دشنو کے شعلق کمی تم میں معربی میں میں میں میں میں میں میں میں میں اس اور استعمال کمی تم میں

ا کے جن کروشنوران کا یک اقدباس دیاہے جے مدیورکا قول بنا یاہے ا ورمہینورٹیوک اموں س سے ایک ہے۔ اقدباس کامطلب کھتے ہی

اے وتنوا پیاکرنا ہاں اورمان ان تیول منتوں کی بنا ہم ہی ہما وتنو اویشید کے تین مختلف ہم اسے موسوم ہنا ہا ہم ہم ا سے موسوم ہمان اسے ہم اور وتعقیقت میں واست اختلان سے ہمیٹہ پاکسہے ۔ می کہ ہدا و رود درا و ر مجھے جو کوئی مجھ ان سب کی ایک بی ہم تی ہے۔ ان میں کوئی فرق ہمیں ۔ فرق استفسے بنومن ہوتاہے ۔ ان اقوال کو دیکھیے یا ہم میں کھنے امجے ہمیت میں ۔

کہاں یہ بات کہ برما وشنوا درمهیش ایک بی ستی پربرموسے تین صفاتی نام بی ا ورکہاں تینوں میتیوں کی جدا کا دکھائی اودسپٹولین مبیش کا دشنوے خطاب برایک سیدھے سادے مقیدے کومعرنس بنا اگیساتر

ا درکیاہے ؛ قرَّالعجیدمیمی خواسے مبت سے صفاتی نام ہی جنے باسے میں اس کی تعلیمتنی صاف ہے۔

مَلِي ادْهُوا اللهُ أرا دُهُ الله الله الله وركا لله كركا رويا

الرَّجْنَ - اكَّا مَّا مَنْهُ عُوا فَلَنَالُوْمُمْكُو رخن کدکراتم اسے عبن نام سے بھی بچارو (محکم

كر) تام ليج نام (جِرَّ أَن نَه بَلْتُ بِي ) اى ا کمیتی ہے میں ۔

بن اسرئیں )

ا وَالسَّعَ عَدِيبِ رِحْلُم وَعَلَّ كُارِدْ شَىٰ بِنِ يُورِي تَعْسَيل كَ مَلْ ِ فَورِکِیاً کُیساہے ہم شری پرشوتم شراجر ویدی ا ود شری ہے ک<sup>ا</sup>

ا ومار کے مقاصد پردوبار کو ایک نع مح مُندَکاکی ترضیحات میں یہی دیکوکئے ہی کا قارکے غواص ومقا صرکیسا ہی مناسب طوم ہو اسے کواخری ان تعامد مرد وباره ایک نظروال لی جائے

حروبيكاجى ومناحت كمطاب اوارك مقاصديي

اما شری کوشن چی سے مشہور تول کے مطابق جب دحرم زوال پذیر ہوجا تاہے ا درا دحرم زور کیڑم ا تا ہے۔ دھر ۔ لوگ مثلے جانے لگتے ہیںا ورا دحزموں کاخلبہ ہوجا تا ہے تو دحرم کوقائم کینے ' ا دحرم کوشانے ' مجلتوں کی صافت اورا دحرمیوں کی مرکوبی کے سے او تا رمواکرتے ہیں -

يقل مجا كوت كيناس ب مرويرى جى في بناياب كرفريد ماكون ين الى كامزيد وضاحت كى ب اس کی دوسے اوا دیک یہ جارخاص مقاصد میں

(۱) محکتی کاقیام

(٢) محبكتول كى يواد تمناسيدونياكى فلاح اورا ومرميول كى بلاكت

(٢) زين كا برجرا تارنا

(م) دنیاس جائت مواوموس ا ورایناعمال وافعال کے وراید بھالیمت می بتلالوگوں کے سے صف ا ور*ذکر کرنے کے فاق می*لائی کرتا جن کے سنے اور ذکر کرنے سے مخوق کی تکالیعت و ورمیاں میکن میکنوں کے نزوج ترا حاركا بوتعاي مقعد دسبكيب كيزكه زمن كا برجم ووركرنا وراد مرميان الدفريدون كوتباه وبربا وكرة ابي

کام نہیں جومگران کا دیا ہے بغرز بوکس اوّا رکا اسل مفعد چیقای ہے کہ مجگون اوّا دند لینے توممگرت ہوگا ن کے چرتوں (وقائع دموانع) دس کی سکتے اور زان کا ذکری کرسکتے ' نیز سا دصووں کی سا دحوتا کا تحفظ مجگوا ن کے اوّا رہے بغیریکن دنیا ' اس ہے کہ جب محکون طاہر زموں توسا دھولوگیس کا دھیاں کریاکس کو دھیں اور ' کس کا تھی تھی ہے ۔ در مغیر ہم ۔ دم یکھٹا )

ا دمّاسکای چینے مقعد پرگوندگا جی نے می ندود یاہے۔ پہلوشا یاس بیا فتیا رکیا گیا ہے کہ سواسی دبا ندجی نے ستیار تو پرکاش میں کرشن جی کے او کار مہنے سے انکا دکوتے ہوئے ان کے گیٹا میں کئے ہوئے تول کی تفتید کی ہے اور کہ اہے کہ او حرمیوں اور گراپ ندول کی لماکت کے ہے او ال کی کوئی مزودت نہیں۔ ہر امثا اپنی اوٹی سے اوٹی مخلوت ہے ہئے بیٹ شریا ورا دمری کو جب چاہے تباہ و بربا دکروے مراج مقامق می تو ہم ابتدامی کس پر مجانور کر آئے ہیں۔ مندوز ضلار نے او قارے چینے مقعد کو او اگری اصل اسک قرار ویتے ہوئے متعدد چھنینی کوڑا موش کردیا رضالاً

(۱) و قا دانسانی ہی صورتوں مینہیں ہیئے کیجے بچلی سورُسنگھ وغرہ کی صورتوں می جی اوآر ا نا جا تا ہے ادار دان کہ اور ان جا تا ہے اور ان جا تو روں کو سے سا وحوا و دیم گھٹ کوگئے ہی جا و دان جا تو روں کو میں اور میں اور میں اور ان جا تو روں کو پر ان تا کا اور ان جا تو روں کو کہا تا کا اور ان میں جا تا ہے اور ان جا تو روں کی کہا تھے ہیں جا تھا تھا ہے اور ان جا تو روں کی کی دوم کی کھٹے ہیں جا تا ہے ہیں جسا وحوا اور تھا تی کا جو میں ہے ۔

(۱۷) پربرکھی جومفات ویہ طا اور اپندوں بی بیان موقی میں واروں کے ذریعیان کاظہور کہاں ہوتا ہوئی میں اور اروں کے ذریعیان کاظہور کہاں ہوتا ہو جو جائے ہوئی کے مداقت خود مبندو عماسک نز دیکے شختہ ہے کمین ان کوچر کافو صعبح ان یسجے جب می پربر مسکے صفات اورا و تا روں کے وقائع وسوئی میں کوئی مطا بھت نہیں جو یا فوق الفطرت وقائع وسوئی کوئی مطاب ہوتا کہ دو در سے کلوں اور قرموں مائی کا دینے اور قرموں اور قرموں میں جب میں میں اگر کہ اس کا در نے اس کا در اس کا در اس کا کوئی اور قرموں میں جب کا میں اس کا در اس

(۳) مبندود حرم کے مطابق دنیا کی حمر تقریباً و دارب سال ہے اور رام چندر کے زمانے کو دس لا کھ بری بنایا جاتا ہے حالا کا دس لا کھ بری بنایا جاتا ہے حالا کا دہرے دنیاتے ہمائے ہے ہا ن بنایا جاتا ہے حالا کا دہرے دہرا حضر مان میں جب تھی دام چندرے بہائے میکنوں اور سادھوں میں جب تھی دام چندرے بہائے میکنوں اور سادھوں کی جنہ قا در سادھوتا کی بحریل ہیں جوتی تی جا گر نسیں ہوتی تی تواہے ہندو دھرم کا نعقس کہا جائے گا یا اور کی جزاود اگر کھی تا اور سادھوتا کی تحریل سوتی تی تواہے ہندو دھرم کا نعقس کہا جائے گا یا اور کی جزاود اگر کھی تا اور سادھوتا کی تحریل سوتی تھی توا و تا روں کی کوئی خرورت ٹابت نہ موسکے گی ہ

دام چند کوخوا کتنای زمانه مربالمیکی کوان کام محصرتاً یا جاتا ہے اور کہا جاتا ہے کہ بالممیکی را مائن رام ہی کے خات میں اور کتنا کی اسکی دا مائن رام ہی کے زمانے میں گئی کا میں کا میں کہا ہے کہ اس کی اس کا میں کہا ہے کہا ہ

(م) کرش جی خواسے کوچ مزاربری بتا یا جا گاہے ' یہ ذا نہمی بہت ہے کین اسے بھی بول کا توں صحیح مان لیا جائے تب می کرن کا توں صحیح مان لیا جائے تب میں او آل کی کوئی مفعل کھا موج و نہیں۔ بچراس کوئی نفعل کے دریان میں میک تا درساد میرتا کی کمسی توکش کیے سوتی بھی اور مرتا کی تا ورساد میرتا کی کا توکش اور اساد میرتا کی کا توجید کی حائے گی ہے۔ اور اور کا توجید کی حائے گی ہے۔

معان کرنے گائی آزادی کھی نسیں ہے مبتی ہندتان کے صدوم ہو یہ اپنی صوابہ مدک مطابق عوالتوں کے جوں کو مسکن آر بورے برک کی صورت میں ان مورت میں فرشتوں کا بہتر اور کرک کی صورت میں ہوئے ہوں و مورق میں ان کے بعد و حاا ور شن کا اورا و تا دوں کی صورت میں دسولوں کا ' و بدوں کی صورت میں دسولوں کا ' و بدوں کی صورت میں دی والعام کا حقیدہ موجود ہو' رو گیا سائن و حرم کا پراتما کے ساتھ دومری ہتیوں کا پوجا تو اس کے بارے میں کھیا ہوئے و برہ کے بار اس معال و اس ان کو حرب ان کو مول جانے کی وجے مرکبا ہے۔ ہمادے بیاں کو م کو گااستمال مام ہے۔ جیسے "والوکو م" مبدوجا تیوں کے بیاں ہے ۔ موجہ بتا ہی ہم مرکبا ہے۔ ہمادے بیاں کو م کا لفظ استمال کوتے ہیں ای کل پرمبند و جانی ہو جدیکا لفظ استمال کرتے ہیں قبال ہو میں جو بہت ہم مرکبا ہوئے کہ خربی بزدگوں اور میں ہندوں کے بیانی کر میں برمبند و جانی ہو جدیکا لفظ استمال کرتے ہیں قبال اور خرب و خربی بزدگوں اور میں ہندوں کے بیانی ہم مرکبا ہوئے اور اس میں ہوئے ہوئے اور میں موجہ نے بیا اور خرب و کا موجہ کے اس میں موجہ نے بیا اور خوب کو موجہ کی موجہ نے بیا اور خوب کی موجہ نے اور کا موجہ کی ہوئے اور کان کرتے ہیں قبال ہے۔ حضرت کو دم کا خرام کا انجاز ہما ۔ اور خوب کرون کی تعیقت فراموش ہوجانے سے بھی ان موجہ کی موجہ کی دوب کرون کی تعیقت فراموش ہوجانے سے بھی ان موجہ کے دوب کرون کی تعیقت فراموش ہوجانے سے بھی ان میں ہوجہ کے دوب کرون کی تعیقت فراموش ہوجانے سے بھی ان میں ہوجانے سے بھی ان موجہ کرون کی تعیقت فراموش ہوجانے سے بھی ان میں ہوجانے سے بھی ان میں ہوجانے سے بھی ان موجہ کے دوب کرون کی تعیقت فراموش ہوجانے سے بھی ان موجہ کے دوب کی موجود کی ہو کہ کرون کی تعیقت فراموش ہوجانے سے بھی ان موجود کرون کی تعیقت فراموش ہوجانے سے بھی دوب کرون کی کو کرون کی تعیقت فراموش ہوئے کے دوب کی کو کرون کی تعیقت فراموش کی کو دوب کرون کی کو کرون کی کرون کی کو کرون کی کو کر

# مسلم في لارارونس علمت كرم كانبعثر

وفعتمبرتم

اس دفعہ کی رہسے وا وا ا ورنا کے اُن لہوں اور ہوتیں ا درنوا موں فوامیوں کو وا وا ا درنا کا کا وا دیے قرار واکی ہے جنسے باپیا ماں موریث کی زندگی ہ س و فات پاسمئے ہوں میخرم وزیرقا نون کے خال میں یرقر آئی تانون کی ہیروی ہے یسکین اس کے اندر قرآن کے جارمرمجے قاعدوں کی خلاف ورزی کی گئی ہے ۔

ارتران ایک مورث کے ترک میں سرت ان دشتہ داروں کے جے مقر دکرتا ہے جوموث کی و فات کے وقت د نروموجود ہوں میکن ارڈی منس کی یہ دفع میں ان دشتہ داروں کو صد دلواتی ہے جو مورث کی زندگی میں وفات پانچے ہوں۔ اس دفعہ کی روسے بہلے یہ فرص کیا جائے کا کہ دہ وفات یا فقہ دشتہ دارمورث کی وفات کے وقت زندہ دشتہ داروں کے سابقان کا صد کیا لا جائے گا۔ مجران کا صفی لیا ہے میں اوراس مغروض کی بنا پر واقعی زندہ دشتہ داروں کے سابقان کا صد کیا لا جائے گا اورا کے ان کے وارثوں میں وہ صفی سے کہ میں بات کا سول بہدے کہ قرآن کی کس آبت سے یہ قانونی مؤوضات اورق انونی جلے اخذ کے گئی ہیں۔

ا قران کرم می بن دشته دارد ل کے جے مقربے گئے ہیں ۔ ان میں میٹول ا در میٹیل کے علاوہ ال ' با ب میں اس میں میٹول ا در میٹیل کے علاوہ ال ' با ب میں شرم اور ورد ت کے کلالہ ہونے کی صورت میں جائی ا در بن می شال میں لیکن آر ڈ نیس کی یہ دند آن می سے مردن بیٹول اور میٹیوں کو اس امران کے باری اس کے مورث کی نور کا کرنے میں مردن بیٹول اور میٹیوں کو اس کے مورث کی موت کے دو او میں اور میراکے حققہ میرکر نے مورث کی موت کے دو ت زندہ فرص کے جائیں ا در میراکے حققہ میرکر نے کے مورث کی کردنے میں اس کے کس انتخا کا دولت یا تاری سے انو ذہبے ۔

۳ ۔ قرآن کی ددے ایک محدث کے حرکے میں اس کے تمام بٹیوں ا دربٹیوں کا حق ہے ۔ قتلے فٹواس کے کہ وہ معاصب ا دلادجوں یا مزمون شا دی شدہ موں یا نرموں ' بالغ میں یا زموں بسکین اس ا رومنٹیس میں مزیدا تمیا ز ال سؤلات كے جوب مي زياده سے نياره جو بات كى جاسكتے ہے ده يہ ہے كه يتمام مزوضات اورقامر رمن قران سكاس مثاركو پوراكرنے كيا وضع كيے محكے بي كريتائى كى مدى جائے اگرم بجائے خو دير قاعدے ور مغروضے قرآن سے مانو ذنسیں میں بسکن یہ عذرو وجو ہ سے باکل خلطہے سپی وج بہے کہ قرآ ل کا قانو یراث مرے سے اس اصول پرمنی نہیں ہے کیکسی پر رحم کھا کراس کی مد دکی جلست ور ندکوئی و جنسی می کدتر اً ن ایک مار رغته دارکومیرت کائی بنیا تا محن اس بنا برکه وه قاحدے مطابق حقدار دشتوں کے دائرے میں آتا ہے اور بانتها فئ معلس ا ورقابل دحم دشته داد کوم و م دکهتا صرف اس بنا برکه و ه قا عدے مطابق من وا درشتوں میں مانس ب- ايك الإج معلس ما في كوم وم كرنا وما يك دولمنديط كو دولتنداب كى ما كما وكا دارث بنانا بكل بوجانًا - اگرقا نونِ مرات بناسنسے قران کا مناریہ جاکہ ماحمندول کی دوکی جلنے ۔ دومری وج جس کی بنام ذرقطی فلط موکا یہ ہے که گرنی الاقع قرآن کا ایسا کوئی نٹا مہتا کہ تیم ہ<sub>و</sub> توں اورنوا سوں کی مدوا ورنانا کی میراث ال كوصددارباكرى جانى جابي تواخركياس امرى ان مقاكة وأن بناس فامعن مناركوا يك مدا من کے ذریعیسے کھول ویتا۔ا دراگرقرا ن نے دکھولائنا تورینٹا نیمسل الٹرعلیہ وسلم سے تونخنی زرہنا جہسے مثا ول فالساعكم كيونسين ويا و اكرصنوريف اس كونسي كمولا منا تركيا معنول وجسب كفر الذكا يدمث رمّا م رسے' نام میں بہ سے' تام ا کہ وال مبت سے' تام مجبّدی ا درمجل ترو صدیں میں اسلام کے سا دسے نعبہ ہے ده گیاا وداس کو پایا قوام زمانے میں چذان وگوں نے جزوسنے چاہے حرم کم کی مجاتب پاتی موسد ومنت علم کی تعلیم و ترسین میں انی اب کی زندگی می نوت مرجانے زار میول ورمشیوں کو ا مطاو کو جوشکا

منافيله مآدولي

چیره تی په ان کورفع کیدنے کامیج طربعیت بار با ملماری طرف سے میٹی کیا جاچکاہے گزافوسے کا می کھ طرف و پرنسی دی باتی ،البتراس معلیے میں ٹرنیبت کے خالافت طربیزں کو درخودِا حتمال سمجا تکہت ا دراہیں روابع جسینے کی کوشش کی جاتی ہے -

دفعيتره

جماں تک کو نکارے کی روبڑی کا تعلق ہے اس کی خرورت اولوں کے فائد سے ابکا نیس اگراس روبڑی کے بیار تھا ہے ہے گئے۔ من مربی اس انتفا بات موجود ہوں اور گوکوں کے علم میں اس کے فائد میں مگر منظ مناسب انتفا بات موجود ہوں اور گوکوں کے علم میں اس کے فائدہ اٹھائیں کے دیکن اسس کو قا فو الازم کرنا اور اس کی فلاف ورزی کو ایک جرم شازم مزاقر اروبیا متعدد وجودہ سے فلط ہے۔

بہلی بات یہ کہ تربعت اسلامیمی نماح نواں کا سرے سے کوئی باقا عدہ منفئی ہمیں ہے ما کی ا نماح ترفا بالکل میچ منعقد ہو جاتا ہے اگر حورت اور مرد نے دوگرا ہوں کے سامنے ایجا ب و قبول کر ایسا ہو نماح کا خطبہ پڑھا جانا کوئی ضروری امر نہیں ہے کسی قاضی یا عالم کا موجو دہوا اور کس کا خطبہ بڑھ ھے کے ا بھا تیاب و قبول کرنا ذا ماز ضرور میں ہے اس سے ہے ۔ کمام اس کے بیز منعقد ہوجا تا ہے یمین میر ہور اور کا کا کہ باقاعدہ منعیب قائم کرتا ہے ۔

دومری بات و صاحت طلب یہ ہے کو جس نماح کی رحبری ند موئی ہوا ور ترفیت کے مطابق دو شہادی میں اس برقائم موجا تیں آ اس برقائم موجا تیں آیا اس کو آپ کی عدا اس نماے کی بانہیں ؟ اس نماے کی بنا پر عورت اور مرد کوا کی ہے کہ کا جائز وارٹ سلم کیا جائز ہو کی یا نہیں ؟ وہ اواد کو جائزا واد ما آجا ہے گا یا نہیں ؟ وہ اواد وارٹ ہے ہیں ہے تو شرفیت اسال میہ سے کھا اواد وارٹ ہی ہے تو شرفیت اسال میہ سے کھا تعداد مہے کہ نموجیت کی دوسے ایک نماے جائز موگا اور آپ کے قانون کی رویسے ناجائز موگا ارتراب کے قانون کی رویسے ناجائز موگا ارتراب کے قانون کی رویسے وہ باطل موجائیں گئے۔ اور آگران موالی اس كاجاب اثبات سبب تديم أبكا زروت قانون وجراش كولازم كرنا وروجرى نكرسف واول كومزائي 🥻 دنیاه کمایے معنی تابت موجا تاہے۔

تميرى بات قالې غور يه ب كوايا وقعي يرحبرين جائز محاجون كنبوت كاكو في تقيني وريد ب و و و ارج کک مسلما نوں میں چونکاح بغروج المعین میستے دہے ہی ان پراس المبینے ک<sub>و</sub>کوئی واضح فوقبت حاصل ہے **۔** ہما سے خیال میں تورم دنین کواس صرتک اہمیت دینا صحیح نہیں ہے ۔ ملک کی موجودہ مرزی ہوئی حالت میں ام بات کا بست کافی ا مکان ہے کا یک باا ثرخنڈہ رشوت ا ودماڈش کے ذریع سے کسی ٹرییٹ عورت کے مساعق اسے محاج کا باکل فرضی اندراج کرا دے اوراس پرانے سائتی غندوں کی گرا بیاں ثبت کرا دے اس طرح كا نوا جا دس وه سارى قباحتى بسيدا مرسكى بي جوم دج طريق المان كى مدوت سيفر من كى جاسكنى بير ان وجو مسے ہم پھراپنے اس دلتے ہرا مرادکر ہ سے کہ رجڑ نٹن کی سبولتوں کو مرمند مہیا کر و سینے پڑکتھا كيامائ اوربتدريع لوگوں كواس بات كا ما دى كيا جلت كه وه رضاكا ما خطر يقي يران سے فا مُره المثاني مغافرس كم يمنك كوچروتعب زيرك ذورسي كم كين كى كوشن ناميج ہے ا در خاص كے اچے نتائح برآ پر ہوسکتے میں ر

یروفع تعددا زدواج بریابندای عائد کرنے یے جنع کی گئے ہے قب اس کہ بم اس دفد کا تجزيه كيكاس پمجٹ كري، بم برواضح كرا خرورى بمجتے ہي كہ تعب دا دواج كوا صلًّا ايك برائى مجمنا ا درصرف اگز بر مرورت كى حالت مي اس كو جائز قرار دينالكي خبراسا مى تخيل ب ماسلام استخيل سے قعلماً نا اشاہے۔ بيغرب سے دما مر مواہبا مداس کے جا زکونا گزیر خرورت کے ساتھ مقید کونے کی کوشش مغرب کے سامنے ایک معذرت کے سوال در کوئی حيثيت نهي ركحتى قرآن جن البياركو خلاك مقردكرده امام ورمنيوا ا درمقتدا قرار ديباه ان بن سع مميّز تعدّد انعاج برعال سقے بنو دسروط بنیا رسیدنامحمثلی اعثر علیہ کی متعدد ہمیے یا رحمتیں رکوئی منکر حدیث عجاس امراہ سے انکا زہمیں کرسکتا کی کوکر گران می خودنی ملی الشرطبہ وسلم کی از واح کا ذکرہے ( وا زواجه اسها تبعیر ۔۔۔ قُلْ لِاَ ذُوَّا حِلْتُ وَبِنْنَا عِلْ أَوْمِينِينَ ) مِحرَجِه مَلِ الْمُرطِيرِ وَمَهُمَ كِادِول طَفَا مِنْيَرص ما باكرًا مَدَّا لِل مِيت ا ولم سلای الدیخسے مبیشیز اکا برجن پڑسلما نول کوفوسے بیک وقت متعدد بو اِں دکھنے واسے سفے ان میں سسے كمكس كمشطى آخراب ابت كراي مع كان كواكي سے نائد يوبال د كھنے كى ختى خرورت مى واس جيد كواصلة ایک برائی شبلیم کریسنے مبد توان نا یک زوج کے تا کیا ان خرب بہت ی نا جائز داشتا تیں اورا شنا تیں و کھنے إوج و مدائح قرار پلتے میں اس ہے کوان میں سے کسی نے کسی منرورے کی بنا پھی ایک سے نا مُرقانونی ہواں نہیں دکھیں ا اور سلمانوں سے مبٹیۃ اکا برکم ذکم نیم صالح توقرار پائے ہی میں کونکہ وہ مرود کا اس برائی پڑھل کرتے رہے ۔

مزد برآن برمات تابل فورب كرتند دا زوات ك مدامل من توماس و زيرقا نون ماحب اور بهاست دوس لیڈر دل درحکمانوں کو قرآن کا کوئی خشا کاش کرکے اس پریا بندیاں مائرکسنے کی اس قدریخت ضرورت محسیں ہوئی بسکین قرآن نے جن برائیوں سے مریج العاظ میں شے کمیلیے ان میں سے کسی کو قانون کے ذرایہ سے ر وکے کی امنوں نے کوئی خرورت محسون سیں کی ۔اگرا کے شخص ایک بوی کے موجود موت موت طوا کفوں کے بیا اعجائے كو فواشد ركع با زا دا د شبور رانى كرا عرب و فرمائي كراب فا فرن يهاس كي كما ركادت بدو كيامزااس كي تج بركي كئ كي بكيات في اس كفلان كمي احتجاج كيا ا وراس كوا ذروت قا فو ك ر دکنے کا تھی مطالبہ کیا ، کب آ ب نے کوئی کمیش بھا باکا مرسے ستریا مب کے لیے می کوئی ند برتحویز کی جائے ، اس مریج برانی کو تواک د دا دادی کاستی سمجتے میں حا لانک تران اسے انہائی سخت جرم قرار و یتاہیے ا ور اس كيد سخت مزاتجويز كرتاب كرتعد دا زواج براب إبنداي عائد كرنے كى فاكرت مي اور وعوى ي کہتے میں کہ ہم قرآ ن سے مٹارکو دوا کرنے کی کوشش کر رہے میں ۔ رح زعمل کسی بحیح ذمینیت کی خما زی سی کرتا كيون ما ن مان يا عران سي كيا ما كاكرتران كا مناري واكرنا مِن نفرنس به مكوان الل مغرب سك ساسن معذرت میں کرامقعد دے جسلمانوں سے سابقہ ٹی آئے ہی سب سے سیلے تعددا زواج بربرسنا شروع کر دہتے میں اوراس بات کوممول ملتے میں کر فرقانونی تعزازواج ان کے بال حس بڑے سمانے برداد کی ہے اسمالسکل ب سے دنیا کی کسی سوسائٹ میں آج تک دائج رہا ہوگا گئے کہ ان سے تعیش کلوں میں آج خود یوان ا وکی ایک دیورٹ کے مطابق نا جائز ولا دول کا اوسط ، و نی صدی کک سنے ویا ہے ۔

مامئ کرنے پر وہ کل کرسے کما کا ذہر کی دلیکن فیابت کا مضیفت تعلان مؤلی یاکتان مرکا کڑے پاسس اور مشرقی پاکستان میں سب ڈوفزنی اخریرے پاس نگرا نی کھابسکے گیا والی کا فیصلہ فری فیصلہ ہوگا حس کے خلاف تھسیں کوئی امیل نہوسکے گی' قبل نیڈا مرکے کردہ تکامے گیا جازت دسیف میں میں یا اجازت خرخ کرسے سے حق میں مزید برآل امی و مدمیں یہ بھی سے کیا گیا ہے کہ پی تخص خدادت کا کا عدرے کے خلاف کا کر لے اسامی کی میوی یا مولیاں کو فدا ہو ایم روایا جائے ہو و و و و معلام برجیل مریا ہوں

م - اس کی بیری یا بیربیں کورچی حاصل ہوگا کہ اس تشکایت کی بنا پرعدالمت بی فلے کا مطالبہ کرے پاکھیں۔ وذيرقا نون صاحب مم يعتين ولاے كى كوشن فرملتے جي كريب كچے انفوں نے قرآن كے منڈاركو پوا كرسنسكسنے كيلىپ يىكن فرآن سے جس منٹاكى دەنشا يەدى فرملىقىي دەخ دان كى لغادامي اس سے نباده كونس ب كاكيست ذا كربوليك سالة تكان الأنراك ما ته جائزے كانوبرمب بولدارك مات مل كرب روزير فانون عداحب كادشادى كرده تعددا زواج ير مابنديان اس كي ما دفرمارس مي كم الك اس احازت سے خلافا مَره الحاكم اكر اكر سے زاكر سے بال كولية بن ا درعدل كى ترط لورى سي كرسة بن سلسك ميم بمعلى كرنا جلست بي كرعدل كاسول أي شكاح سيد ميط موتلب إ تكاه ك بعد وخار ات سے کربرول اکسسے وائر مکا کو کھینے بدر برواج واسے کا باشور نے مدل کیا ہے بانہیں ؛ وج شکات قرآن كى روسع جا كز طود برعرف اس وقت بريام السيع ب كرشوبرة عول دكم إمورا ود اس وقت ا يك بوكا كوبرك ماته على زبوديا بورمناله كيث كالقام المرابية الميكم إقام مسكمان على كيابلت بالثورم و اكدبرى مے قرآن کا تا م رکاس کے مرابط کا دیکو تا ن فیل فران کے مرابط یا اٹارے یا نوی سے افذ کی گئی ک كتكل صفر يبط طوم أبئ موج ده ميحك يأجر فيل كك وهذا مندى حاصل كرسعا ودايك بنيايت كوائي خرودت كالمليزا وللسة • عِرْدُ لِن مُكِلُ لِنوا المارسي ويحم الغلكيا فياسب كج نكاح مود دي يام إلى سعا جاذت بي افر اودا كم بنجابت وكسن عاصل كي الميركيا كيامي وه قا وَّالسَّامِي رَكِيا جلتُ ادرام في عن كرمِل عي جما جل ادقباس کاس کی بری یا بودل کوهول دسکه جلے کی تشکلیت میدام دم دری کار کارای و ۵ م از دح شکایت

وفعتمبر ك

اس دفعیم طلات کے جلحام ہفت کے جی دونقریا ہوسے بورے قرآن کے افکام کے طان ہی اور ا افعاط کا اندکرنے کا تک سلم معارض کے میاس قدر نشا گیز پرل سے کشا مدائی ان کا بورا تعدیمی نسیں کی جاسکتا

اس کی بہائت میں میم دیا گیا ہر کہ جنھن ای بری کوکی صورت برطلاق دے (فالیا مکی مؤمنے سے مراد یہ چرکہ فواء وہ طلاق جی بروا با می یا صفافا) دہ تین کونسل کچرین کواسے اس فل کی اطلاع دے گا۔ دو مری فی میں پیسط کیا گیاہے کہ جنھن اطلاع خوب اس کوا کے ممالی قید وا باغ براور و پر جرمان تک کی مرابی در وارمزالی میں جائیں گی۔ تمری اور انجی سنق میں طے کما کی اے کہ

۲ - ا ودر صرت مودت محفیرها طرمیسندگی صورت می ۰ ون کی برگی ا درما طرموسندگی صورت می ته من محل کمک یا ۱۰ ول تکسال میرسند جر در ایج بالی تیر ) مقدم کی ایمی اس مرت سکا غرر دحرت کاحق برگا

سرلونی کوسل کاچرمی نوش سفنے بعد م دون کے اعدا کی چاہت مقر دکرے کا ' بوز وجی سے ودریاں مسلح کولے کی کوشش کیے گیا وداس کے ناکام ہمنے کی صورت میں طلاق نا فذہرگی ر

يرتا مُنتين قران تعمري احكام مع كُول في م و ديرة فون صاحب اين بيان مي فرات بي كوار الافكال طلاق کے اصولوں میں سے ایک یہ ہے کہ جمیمی بال اور بوی میں اخلات دونا ہول توقری رشتہ وا دا در دوس وک ان که ددمیان کی کرانے کی کوشش کریں تاکہ فودی تعربی ریجسٹ پلنے دیکن درامسل انفو دست قراک کے د و ا مكام كم الكل خلط المستقد مع الكرد ومرس كم ما قافل الملا كرديا ب و قرأ ن سك صب موسد تن طلان كواكيد بخايت كرما فعل كرك وكم ديلي - قرآ ك بحد مي هلاق مح الكل الكر بالنسك كي بي ا درميال اوريوى ك اختاف كرفي كرنے كى صوصالگ ميان كى كى ب سورة المرويل أيت عود ما سے كروم و تك اورسورة احزاب كى أيت وم مي اور مودة الملات كيملى معاسته يول مي الحلاق كما تعام بيان مهت بي ركوني قالوني نم د كھنے وال تحص اور كا م كرير مستقلم قطفا يحوثرنس كرسكن كرميان توبرم محقطان كوكسي ينابت يا حالت كم ملت ميش كويدا وداس كا فيعيل حامل كريف معَدِكِياكِياب - ان تمام امكام ص صاف فا بريز لب كشورب بأب لهات دسين كا ممّا دس - ا بك أب سكاندو توصات الفاظمي سيعه عقلة النكام كانقر ارشاد فرمايا كياب بس معى يمي كرعقه نكاك كربرة ادركمنا يا تورد بنا خومرے احتیار میں ہے ادرائے اس اختیار کو استعمال کرے کے حدہ تعلماکسی دومرے کا فرف رجوع کرنے کا یاد نسين برد. دومرى طرف موده نساركي آيت ۱۳۰ مه مي يه بيان كيامي كركم و توروب ترام برې نيك بيريال شوم د ل كااطافت كزاد بونى بس- المحريرى سوزكا و ديّا فتيادكيت وتهم كملت مل مناسف كسيف تملعت كام إفتيادكرت كا حرج ا درام ومين وديدان كرفي هبرًا و وايم مكم تردك خاخان سدا و دا يك مكم ميكا مى خاخان سد متردكي حاسب تاكر مه دو دون ل کام مست شکف کومن کارنے ک کوشش کمیں ۔ اس تیت میں مرساست طلاق م کوئی وَکری میں سے اور کسیت نسين كماكياسي كإس كامصالحت كم بغير وطلاق كالعتبا إصقال كرن كابن ميرود كمساران و دالك وّاني كو ا كميس دومرسه مكم ما تحكاد فركيكه ليك فالدائ الماري والمارك دوليد وسركرن كى كالشن المى أن ممانية مداعل معدند كالجوالخل عرب كانها كاناتس تماني تكل والماق سعاف كياكميام ادونام ولياجاد و ومحرية كالخاف فالان كالعوالد بالما يها موراكسوت وارتك الما كالما وداكس ناجا زيادها فا

ا۔ اس میں تو رت کا حدت ہوئین کونسل کے جمین کو نوٹس وینے کے بعدسے فردی ہوتی ہے توا ہ الملات و بے ایک میں تردی ہو کے مہدیز دو بہیز دجدی پر نوٹس دیا گیا ہر حالا نکر قرآن کی روسے ملاق زبان سے نکانے ہی حدت کی مرت ٹردی جو تی ہو ۱۔ اس میں حدت کی مرت غیر حا مار مورث کے ہے ، و دن قراد دی گئی ہے ، حالا نکر آن کی روسے تین سے خوالی م

ک مت ہے۔

م راس ما طاعورت کی عدت کی حت فین مل ۱۰ ون دان بہت ترمت مجالولی ترم و فراد دی کئی ہے۔ مالاکا قرآ ن کی دوست ما کم کی عدت وض حل برخم موبا آرہے ا درحرت فیرحا تعدیورت کی مدت عدت نیست دل میں مجاری میسنے دکھی تخصیرے ۔

م راس میں طالمان کے نفا ذکر ہمن کونسل کے چرمین تک اعلاج پینے ا دراس کی سسی مصلحت کرنے ہموتوت کونیا ممیں ہوما لائک رزاد ل کے الکل ملات ہوجیسا کہ ہم ا درِلِ مع کرچکے ہیں ۔

کردیا جلت توضا مددی خوابین جائع اصطرت قانون کا بیست بوش دخریش سے خرمقدم فرما می بی اسس وقت چیخ اخیس گی جب بی گوی بی بی بی می می آئے شروع بروسگاه درلجدیس کی جب طلان کانعن وایک بیاب سے اطبیان میر موقومت بوجلت تو بها دے بارجی شیرانی بریوں برجیسے اطلاقی الزامات لگانا خرد عاکر دیں تاکر نیجات کوطل ترک ناگزیم میرے کا تاکی کرکسی .

وفعیمبرسمالیہ اس وفعدی نزگیوں کے عرب زکلاکی دت مراسال سے بڑھاکہ ۱ رسال کردگائی ہے ۔ بین ۱۱ سال کے کمٹری اٹھاکی کا تکاح اب اور جب قانوں وہرسنے کا ۔ عرفان مؤکرے کا قانوں کی مرتبجب انگریزی ووری بنا پاکیا

ما اس وقت مجع علی رئے اس پا تھاں کیا تھا ا دراب اس وقع مربم مجراس پا حرّاض کرنے سے بھے بجود میں 'کیونکہ بڈران مجد کے سرمج حکم کے خلاف ا و دان کے معدلی سے متعدا دم ہے جہیں امرالی شرعیت سے انہیںت وقاسیے ۔ وَآن بجدِينِ العَاوَّم فِي الْمُؤَكِدَ سَاقَه بَعُن كُوانَ وَالدِيكِيابِ مِن كُوا الْمَحْتِينِ رَا فَا بِهِ سِورهُ طَالِنَ كَى اَسِتَهُ بِي مِن مَا مِلْكُلِي مِن وَقَالُ الْمَحْتِينِ وَالْمَا مُؤْلِدُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ مِن وَقَالُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ

بایک فلسیمت یجویم اس فلس کی مسابی که اور ارد سریک ندادت بیدا داکرید آبی اس کو ۱ و ۱ گردیشک بعد دیمیا دا فرح تم برما آب ۱ب ریکوت کاکام کاکون هلطبیل ک نشان دی دادی کے سات کرد ک کتا کر ان کی اصلاح کرید

# " ذبنى سكون في حقيقي خوسي المشارخزانه

جب بری دایاد" پاییکمیل کوپنج کی توجه سفاس کو بید مخت سائد اینجا یک دانا بزندگ کو د کهایا جرمی ا بوای کے ایک جهال دیده استاد اور مرسه سے ایک رومانی انسوه "کا درجه رکھتے تھے ۔ میں مثنا یون کوانی المولانی ا اور این مفاوات اور دل میسیوں کی لمی جودی آفاقیت اسے متاثر کوٹ کی کوشش کرد ہاتھا ۔۔ برکیعت جمع سے وہ برستان کی طرف بڑھا دی ۔

میمسله کید پُرافتا واواز می مون کیا ۔۔ میسے متاع دنیا کالبِ لباب!۔۔ جمان ان کے پاس بیب پر بوکیا وہ ایک ویوتا زکولئے محاست

میسن دیمیاکومیز کوم فراکی بوهمی انگون کوشون برسکا به یکی کشنین ایک نجیده اخاذمی بدامین.

میسن دیمیاکومیز کوم فراکی بوهمی انگون کوشون برسکا به بی سلیقه سه با می سمینگیا

دوم مقولیت سے دامی بجیست معرب ان کوتر تیب دیا گیاسے نسکین میرے نوجوان دفیق ا ایسانگراست کہ جسے

منسب نیادہ ایم بیل کے فالوش از کردیا ؛ تم سے نسوکی اوہ جزوجی شرکی گیامی سے بغیر کیا کیا مازدما با ن انگراست نا میری نوجوی کی گیامی میری نوجوی کی گیامی کرده با تی کیا کھی میری نوجوی کی گیامی کرده با تی کا در ایک نا تالی برداشت بجربی کرده با تی کا در ایک کا تالی برداشت بجربی کرده با تی کا در ایک کا تالی برداشت بجربی کرده با تی کا در ایک کا تالی برداشت بجربی کرده با تی کا

وَا بَلْكَ وَسَى! مِيسَا بِي اَوازُ وَمِنْهِ المِسْتِ سَيْهَا بِلْنَةَ بِينَ كِما \* وَرَاجِي بَلْكِ وَمِهِ كُمُسْدِه مزدے كما فرد

ررہ ہے۔ اخوں نے لیک لوک سے میری مداری فہرت برفط ننے کھنچ ویا اودا ہ کاری بیک فیلٹر قلم میرے ہواں ما لی خاوں کے خانے کو ڈھانے کے بعد تمین لمنظ مکھ دہے ۔

#### . زمن کاسکون

أيك نا درعطيه

انغو*ل نے کیا* 

ا بنونوادد ست کوم فرما کی مکست و دانانی کو اصلینا اس وقت بھے کمش لکا لیکن ذاتی تجرابی اور کا روبا دی شام دل ک ایک چومتائی صدی نے اس تعین در کی رَبُّوت تک بہنچا کرچرڈ اکان کے منصب جوبات کی بخی وہ کی یہ کر کوئی ا ہما مرتبا ہے ۔ ہاں ہے کھیا کر سکون دائب خورضوا کی حیازی شان ہے اور یہ کریں ہے وحسفے جس کو پمیٹ ہی ایک سوچ کھی زندگی کی مزاح تقصود بنایا جا تا رہا ہے۔ اب میں جا نتا ہوں کہ دوس تمام ترساز وسامان کا ج کھیے ہی ماحصل ہے ضروری نمیں کاس سے ذمین سکون کو تقویت ہی حاصل ہو ۔۔ لیکن دوسری جانب برحال ہے کہ میں نے ہی والنی جل امینت کو زرفدین کی بیٹست بنائی اور جہائی صحت کے سہارہ مل کے بغیر پروان چڑھتے دیکھا ہے۔ آ ہم تہ آ ہم تہ ۔۔ بڑی وقت کے ساتھ میں نے بیسین حاصل کر لیا کہ سکون قلب ایک جمول آسی کھیا کو خلیم اینان قصر شاہی میں محال سات ہے۔ است

اس المافانی باطنی سکون کے بیے لگا آدا و دیم گر ملاش جاری ہے۔ کو تم بدھ میما کڈس او کیمیپس کی تعلیمات کی گرائیوں میں دیکھیا جائے او بر گرائیوں میں دیکھیا جائے او بر افغان میں دینے جائے گا کہ وہ اپنی گونا کول تعلیمات کی بنیا دا کے شیعے واضل مل نینت کے او بر افغان تی بری نیا دا کے کسی مجامع تعقیدہ وخیال کے برایشان خاطرا ور تفکرات سے بھی انسانوں کی وعاؤں کا تجزیر کھیا جائے تو وہاں مجی جا خری مصس نکھ گا وہ ہی " نا ن شعیدنا ور باطنی سکون کی کا روّ وہوگی بختہ کا روگ کا طائی کیا جائے تو وہاں مجی جا خری مصس نکھ گا وہ ہی " نا ن شعیدنا ور باطنی سکون کی کا روّ وہوگی ہے تہ کا روگ کا طائی جزوں کی تمان ہیں کرتے ہیں تو جرات اور سوجہ وجوکی جزوں کی تناب میں کرتے ہیں تو جرات اور سوجہ وجوکی میں کہا تا ہے ہیں۔

طمأنينت كى ضرورت

خاص طوربرگری و در این روتی اورگر گرای بونی ان و و این جب خدا کیا گراه و و و و و کی کی طون بلند بوتی بی توان کا دان طلب سکون و طما نیست بی کے بیے بھیلا ہو تاہے ۔ سطما نیست و سکون جو ایک مهند بر قالد جی بر اور با سرمع تولد جی بر اس انسان اس تنگ و تاریک نالی بی برا ہوا ہے جس کی مرصوبر اس با و مالیک مقدس معلی بر جب کا تصویر بر این میں برا ہوا ہے جس کی مرصوبر اس با و مال و و درخ سے لئی بر بر بریدہ طائر ۔ شعوری خوشوں سے کہلا ہوا ۔ جزاتی کشی کمش سے نڈھال ۔ معاضی خطر طاب میں محصور ایک بر بربریہ طائر ۔ شعوری خوشوں سے کہلا ہوا ۔ جزاتی کشی کمش سے نڈھال ۔ معاضی خطر طاب میں محصور ایک بربریدہ طائر ۔ شعوری خوشوں سے کہلا ہوا ۔ جزاتی کشی کمش سے نڈھال ۔ معاضی خطر طاب میں محصور ایک بربریہ کا بربریہ کی بربریہ کا میں مورث بربریہ کا میں مورث بربریہ کی بربریہ کی بربریہ کا میں مورث بربریہ کی بربریہ کی بربریہ کا میں مورث بربریہ میں و میں ان ایس مورث بربریہ کی بربریہ کا مورث کی مورث بربریہ کی بربریہ کی بربریہ کی بربریہ کا میں مورث بربریہ کی بربریہ کا مورث کی جوت بربریہ کی بربریہ کربریہ کی بربریہ کی

پر فروک پالاسکا ہے۔

حتيقي ضروريت

روس این در کا داان ان و حراد حرد و در ای تراب کرجان کا با و دصور در تاک بسک فی ایسی شیم این در کا در ان از ان ان او حراد حرد و در ای تراب کرجان کا بات کا در کا کا در کار کا در کار

زمنی سکون کوزندگی کے شور دخوخاسے ایک شان دارفراریت کے مماثل نہ بھی ناچہ اور نہی بیتول دھائیٹ میڈ مسیاتی تعلی کا کی منفی تعدد ہے ۔۔۔ بہ تو مہیں اس قابل بنا تاہے کہ ہم خوش تسمی اور بیرمتی کی کشمکش اور ذوراً نما نبول کوسکون والمینان کی شمان سے برواشت کرسکیں ۔۔۔ ندھرف سکون والممینان کا کم ایک محمد میں اشدیات کے ساتھ بھی جا مرفقین دا کہی کی پیولودا دم تا ہے کاس تھے مواقع ما جمیں زندگی کی تخلیقی ما ہے مینانہیں سکتے ۔

ومعے ہاہی ہے۔ توانک -- ایک تم طلازم

منجیده کوسماجی مسلمین براسا فلاس به بهتیم بر یکیا آج انساند کرسکون قلب کا استحقاق مجی مامسل کو استحقاق مجی مامسل کو استحقاق محی مامسل کو استحقاق محی مامسل کا جواز مامسل کے درج دنیائی تعمیر کے لیے استرسم کے بدگانے اورا فسطواب سے دویا رم زود مسکول ذم نی کی اس مسین کمیفیت کے بارے میں کمیرسری مجی سسکے ؟ مس

بملاجاب ہے: ۔۔ ساج تمیزوی کوئی عادت تعمیر نوے محودم اُ ذا وسکا درنہ میں اٹھا ٹی جاکئی ۔۔ شخصی مدم نمازئی بھی اس سمے سمامی استحام کی مزل تک نہیں ہے جاسکت ۔ ابذا ؤمبی سکی دھا نفرادی اور ماج زا زن کے بیے میں نرط لازم مخبرا۔۔ تعقل ہمیں نہیں بچاسکتا

بلاخ ن تردیدا و درگی صفائی ہے کہ جا سکتاہے کہ ذبئ سکولا کوئی اُس نے نیس حرب کو مربیر ہے تلوں میں جند فریداجا سکے ۔۔۔ یاحب کوخشیوہ لدرخن کی الحرج جلد کی مطابع برلگا دیاجائے! ۔۔۔۔ اس کو کی مسیح عضاج بیٹین میں تشری کی کولیاں کھا کری حاصل نسیں کیا جاسکتا! — اور زہما دسے مختری تین بار ولیے کسی نعداب میں نام مکھا کر اس کا حصول کے کولیاں کا میں نعداب میں نام مکھا کر اس کا صول کمکن ہے۔ میکم کمی سوچا کو تا جہ کہ کہ اور اور مجرا حاصل کم کرنا باطنی سکون میں تصوصی محدوما ول موگا کیکن اس کے بعد بھیے باوا کا ہے کہ کننے می فنکا را ور نغدال کا وظول کی نغدالے تروز کا رحم حد تک مفتور ہائے ان در ہے بی جن کا اضطراب کا ان کو بے دی کے ساتھا ہے کا وظول کی طرف دھکیا تا دیا ہے جن کے ساتھا ہے کا دینول کی کھون دھکیا تا دیا ہے جن کے امور مہرتے ہے۔

بنین با سیفنی استون کم بیشی سکون تلب عطائبیں کرتا میسٹ کا برو ج کئی میلووں سے موج دہ عبد کے حاس باختاً دی کی بہرین تصویر مجاس نے گر ترکا وٹیوں کے بعد سائن فلسفا و ردیا منی م بجبور حاصل کر لیا تھا ۔۔۔۔ مگر ہم جلسنے بیں کا س کے با وجو واس کا ہے سکوی وقناعت کے تصول کے بیے بدی کی نا پاک تو توں سے سو و ا بط کرنا پڑاتھا ا۔۔۔ وقتی خواب آ ور دوائیں

تربیریم کس کی اوت دجه می کرد چیزواپ وجود کی گرائیوں میں سکون پاسٹے نئی میہاری دینا کی کرسکے ؟ انگھول کی اوت نہیں ۔۔۔۔اگرچہ بالانڈی کی وہا تہذیب حاضرے جامعیر کوڑھ کا داخ بنکردہ کئی ہے اور کھنے بغده ان بالمید دیکر دیکھیں ہے۔۔ فاڑا کی نیٹے می کوف میٹی بھی ہیں ! ۔۔۔۔ اگر جامر کے طب مدنا فرط خاسے او کھوں واسٹے ان بالدیم بڑے کے دیکھیں کی کا انسساب بر فاؤلی فیٹے کی میٹی میٹی ابندطاری بوسکے ۔ بمیں منبی لذت کوٹی میں جاپائیک سمایم دا قبیاتا قغرمیتهٔ لب حاصل زموسکے گی ۔۔۔ امحرمہِ تمام کی تمام صین فلمیرل اورنسنی خزرسائل کی بھیڑان سرگرمییں ہی کو حاصل دندگی با دیے کہ ہے ان مرصن وجال پیدا کرنے میں گئی ہوئی ہے -

وولت اورشهرت

يقيني إت ب كشرت كي يمك و دوم مي مم يسكون نه إلم م م شهرت م جلس كا صعايم م "املی و ما فوں کی سب سے آ فری کمزودی سے اِ سے نہ دولرت کاع ق دیز چھیا کہے ہی برسکران میرموسکے گا سے دی و دات موقط هٔ سیماب کی ارت بها دے با مقول کی انگلیوں سے درمیان سے محل مجا کتی ہے - ندی ایک محملت ك اكديزارميش وو بس كوشل كرنے والى حقر جزوں كواب صلىنے حاض كوكے سم لما مينت قلب كالعلعد، فماسكت ېي کيونکا گرچ د ه مهاری پيارپرمهارے احرا رات کوشل خرودکردتي جي يمکن عيسيے ہي مهاری ان مهنگا مکرا ہو س مراؤیدا بونا کو برائی بجینی مرای جگه لمب آنی ہے اور احری حدیسے کانسانی محبت کے اسمی لمند تبادیے می می پسکون نہیں ماسے وی محبت جوا کے ایسا جذب ہے کہ جو سمرکو کمس خوشی کے دھرکے میں ڈا اتا ہے (اور کمجی اس وحدکے سے نکال دیتاہے ! ) توکیااس کے اندروٹون کے سائع ہم کوسکون بالمنی کا سراغ ل سنکے گا ہ – ترم ونی سکون کی اس ایم ترین بنیا دی ا ورب کوان الماش میں یم کس کی طرعت نظرا مثما نیں ؟ ۔۔ کس کے اُستاسے بردائى دى ، كما ومع اختباركري ، -- ا دركن اصولول كركارى ؟ اینا ندرجانک کردیکھیے

يبوالات قيع بي- ا در در دمناله مي خلوم جواب كمستحق بي -

اس مستلے کہنی حس کواسمال کی کوشش کری توبے مدسا دہ وسیل ہے ہمبی می وار آلمدی نظم امپیلوں ۔ ایمنا بازیر کاندردستباب سکتی ہے۔

يونان فلسنى امبيد كلس جالا كمى ببارْ بركارًا بوا -- ول بى دل مى مركوشى كرتا بها -بيجيلى مو مى ب قارد میکا مائز البتاب سان فی فول کاتجزیر کرتاب سابی تام ترصاحبتی اس سول کومل کون می گاتر ہے جآئے کی طرح اس وقت می انش اصطل ب کے دسے پرفنا پذیرسکون کے امکان کی تعدیر کھینے رہا ہج ۔

امبیڈدکلس کوینٹین مرجا کا کوانسان خودی اپنے مضعارب و کھ وودکاموجد ہے۔ وہ بڑے سکون ومثانت کے ماقوا ملان کرتا ہے بر

المنى سكون توجمين مل چكا بيوتا إ--نبكن بم اپنا درجانكنے والے كب من! \_\_م

میکن بم پنا ندهاننے دارے بیم از اس ایک جیے بی کیا کھیے ہے ! — ہماری مہٹ وحری کو شاعری بے دحا ند شتر نی نے پست کندہ کر دیاہے ! ہم ان ضدی بیا دول کی طرح بیں جو بہ جلنے بین کہ ہم ہمیاد میں گراپنے علاج کے بیے کسی داروئے کلی کو قبول کرنے والے نہیں ! کمیا ہم کمجی اپنی ذر دروئی کو آنیڈ و کھاتے ہیں بہ کمجی بحی نہیں ۔ اس کنچ کا دی کا مطلب تو یہ مرکا کہ ہم اپنے مرض کی ملامات کا مراغ اپنی مکیعت کیا ندروئی بیما دمر چینے — اندری اندر پر اپنیاں حال دورے میں تلاش کریں ۔ یہ وہ بات ہے جس کا ہم تصورت کے ندر کی سیاری جب تک ہم اپنے دوک کی اس طرح نشان دی زگری گے اس وقت مک شفائی کوئی آمیب ہے قائم نہیں کی جاسکتی ۔ اور بہت ممکن ہے کہ ہم خود کو ایک ڈروپوک اور خود فریب شخص کی شفائی کوئی آمیب ہے اور کی میں بہتے دول کی اس کے مرخود کو ایک ورخود فریب شخص کی سی شخص میں شنے دہیں ۔

بر سو وهر بیدن " ذمنی سکون میں --- (سیرار کس - ۱۹۵۵) ترجمہ بیش کن عمانی

جقیده آروشنیس میم اصل دخات، دی اخلان برجواس منون مین الم کمی کیهدائی ان دخآ کی دضاحت می جوامود تحریفرات کے میں ان کے نعبل جزارے اتفاق نسیں ہے ۔

مرلانا مانظ كغابيضين مجتهدا زاره عاليرتمنز حقاضيه كمستك

سمغمون بالاقلين جزيًات الرَّفِيْعي طلب يا خواللب بي گراص لمقعد كافات بي مس بيدر مضمولت متغني جول "

مولغة حا فط محرصب والنرر وبرئ منولي حامع قدم المجديث لا مور

"نقيث ومره

تراجم كا ميم بعد ووحد ل يرشم ل ب رميلا برا صدح من ساس شروع م ورصنی ۱۱۰ پرخم موا ب - يصعد معرك مشهولة فانى دائها مدالقا دعود دنهبدريم لتركي مود مت كتاب الاسلام وا وضاحنا القاذنية كاستعرا اوتركيجا سوا ترجہ ہے۔ دورس صعین سیے صے کے مطالب ومعانی سے ہم آ منگ جا دمغدامین کے ترجے ہیں۔ سامضمون الاسناذ الامام من البناشبيدكا ب- ووطرا ورتميار وسن كالكليك ير فميرش مصطفى احدالمز رقاركا ب اور چه تما مکه بطانیک کورث آ مندایل که ایک جی موالغرو و منگ ک کماب مینجنگ لار ( مبلما موقانون ) کے آخری باب كاترجه ب سام الرح يحرور تراح قيق اورمغير بكياب ساس كماب سيم و فيحض فائده الماسكتاب ج**ا**سلای فعام فانون کیا فا دیت ا دراس *کے مز*اح دمیستیت کرسمجینا چاہتا ہو' کھیےا ورصاف زمین کے سا میرچین می کس کذاب کرپٹسے محاس پریہ بات واضح موجلے کی کے اسابی قانون کی برٹری کا خیال تعن اندمی تعلید کی بنا پر تسیں کو کمباس کی بہت برشفی خبش دلائل درجود میں اس پر بہ بات می مخنی ندرسے کی کہ خرمی اصول دھھا کہ سے لگ مورمغرب نے جہ قانون سازی کیہے وہ حدد دجا قص او دمغرے ۔ خرمب سے آنا د قانون سازی مغرفی عکن ے جوٹر انتقام کا متبے تھا اس کی کوئی معول بنیا دموج د ندمتی اور بہ بات توبیر صنے والے کو نتہا کی حرب کا نظرا تیگی کمعرمیسے دکٹ کے سردامیں نےاسلامی قانون کی موجودگی میں مغربی توانین کوترجے دی مجالت ا ویفس برستی ک یا بک رون فرسامئوت مال ہے ۔ اس بمبعث میں آخری ضربان می خاص الورے پڑھنے کے لاق ہے داس عفون ك فاف كا كيد عبارت بدال فل كى جاتى ہد .

" لارڈ کک نے برکٹن کاموار دیتے ہوئے (جہزاول سے ) کہا" با دشا کسی کھی کامحوم نسیں مکوہ منوا ومقانون کامکوم ہے و درمشیعت کے درمشیعت کار

اس وقت پاکستان میں دور سے گزرد ہا ہے اس میں اس طرح کی کتا بریان توگوں کے بیے جاخ دا ہ نابت میسکق برج جنوں نے اپنی آنکھوں پریٹیاں نہ با ندھلی ہوں ۔ (ع رق )

م بم نے کوشل کی ہے کونسا وات جل فیدے بارے میں فرروارانہ بیا بات وا ٹراٹ کواکی سلنے بیش کریں ...... اس کما ب کے شائے کرنے کامقعدر ہے کہ سلما نوں کو یہ تنایا جاتے کامجا اس مک میر خیالی

انما نیت زندہ ہے اور کم انگر فلم کو اور ماری میک دی کرنے دا اوں کی کی سی ہے ۔

جب بدئساگر اودو إلى كے دومرے مقامات براكثريت في مسلمان قليت كے ساقد كي سلوك كبا اس كالكيدا جائى م فاكد كي جاس كما بري ل جاتا ہے مرتب في اس طرح كے ضاوات كالداد كى كچية لابريد مي بتائى بي اميد ہے كہ

لوك م كاب كے مطالعہ سے مستغید مہل گئے ۔ (ع-ق

#### بقيالا اشلات

ایک ہے سورۃ بنالا ڈا دما یک المشروج دکرا ہے تام حایت کرنے دالوں کو مد دکے لیے بلالواگر تم سچ ہوا اوراگر تم فالیا ذکیب اور لیقیٹنا کمجی نہیں کر کئے تو اس اگل سے ڈروس کے ایڈون انسان اور تی رہیں کے ہوکا فروں کے لیے تیا ملکائی

وَادْهُوَاشَهُ لَا وَحَهُمْ مِنْ دُدُ سِ اللهِ إِن حَنَّتُمُ مُسْدِ وَيْنَ هَ فَإِنْ لَمُ تَفْعَلُوا وَلَى تَفْعَلُوا فَا نَعْرُا النَّا دَالَئِي وَكُودُهَا النَّاسُ وَالْجِبَى \* أُعِنَّتُ المُعَا فِرُهُنِينَ هُ (بِنِهُ سِمٌ)

اس ملیخ پرتغرباً کو دوسوسال گزر میے بی اور یہ می اس کار الجاب ہے صبطرے اس وقت تھا اور میں بھین ہے کہ یہ فارنسی ہے کہ خواکی بنائی ہوئی کا مناس میں کوئی کناب بنا ڈائے تواس کے لیے بی کمکن نسیں ہے کہ خواکی جی ہوئی کتاب میسی کوئی کتاب بنا ڈائے تواس کے لیے بی کمکن نسیں ہے کہ خواکی جی ہوئی کتاب میسی کوئی کتا تھی نیعت کے لیے اگران ان کا اختیارا درت درت افدا اختیار وقدرت کا مقابل نسی کوسکتی تواس کا علم اوراس کی حکمت فراس کے مقابلے میں کوئی ایس کرنس اگر خوا بنا جا ہے تو وہ خوانسیں ہوسکت ہاں ای اس تکار در حالت کی باوائی اس تکر کے دور علم وکمت کا خاہدا دہے خلام وجو ل اور کہ کہ کہ کا مجال کہ دور اللی شام کا اسک مقابلے می کوئی جرمیش کرسکے ۔ ( باقی )

منافله بر خاخ دا که کوای در مرکز مربر کرای نے کئی وج بتائے بنسید ما بهنا مرفرانی دا او نیا دکویش دینے انکارکردیا ؟ بهم قافی جار چوئی کررہ بیں ساگر خدانخ استاس میں بینظ کائی ہوئی قریمی فریا ہا کا حیدہ بھر پارٹھ ؟ ان کراتیا یا کا دائی کا انتخام کردیا جائے ہوئے کا فائل میں جانے دا ہ بیا میں بھر پی کھا کا کریے۔ فائلم احادہ جدا خواج حداجی

# مُندرجات ابنا مرزندگی ا



محم الحرام منسلامت ذی الجینسای کُ نومبر منکولی سسے جون الملوائد کُ

ا بنام زندگی نیره سالی دن پی ج کچه پی کیا کې است می ج کچه پی کیا کې است کا دیمی زندگی واقعت بی است کا دیمی زندگی واقعت بی اس پودی دن کی په فرست جی متعدد به ودل سے مفیدی مندرجات می اخبار وافکار اور تنقید و تبعره کی فهرت کی اشاعت خروری بسی جم کئی .

امیدے کہ زندگی کے تعددان ایمکنت کی تعد کریں کے۔

سيداحد فردع فادرى

## الثكاث

تمنغم	شاره	جلد	موضوع بحث كانخقرتدارون	شکھنے والے	نبرشار
٠,٧	۵	4	تقتيم مندك بعدود فول كمكول كع جالات اورتح يك	مولانا البواطيث ندوي صل	,
			باكتان ديم كميسآ ذادك لاجائزه ا ورهمجو را ومسل و		
			طریقه مهوکی هرفت دستانی (۱)		
,	4	۳	م گزشنه بیرسته (۲)		
۲	,	۲,	(P) A		
۲	۲	بم	(4)		
۲	"	۲	(4)		
انو	م ده	7	(4)	•	
۲	4	~	آل انڈیا کا گرکھیٹی کے اجائس ناسک پر تبصیرہ		
4	1		ندن كي ك خطب عدارت ك بعض اجرار بر تبصره	•	
1	y	0	انغابات كمسك پر (۱)		
r	~	0	گزشتت پیمیت (۲)		
1	مم ا	۵	(4)		
1			(1)		
	324	47.6	(a) " " " " " " " " " " " " " " " " " " "		
4	وموعم	1	هوت اسالی کی مخالفتیں	'	

صغم	شاره	بلد	موضوع بحسنت كالمخترتعانيت	. کھھنے وائے	نبرثمار
۲	٥	4	مولاناح يزبان صاحب كحاكيب مغمون ستمتعلق	مولاگا باللیث ندوی اسلامی	
r	4	4	انقابات ُرمسكَ مِ (۱)		
۲	ופץ	4	مولا مامج ومنطور نعانى كم معنمون مجاعت اسلاى اور		
۳۳	v		اس کے خلات فترے م پاؤلمبارخیال		
سوس	<i>y</i> .	4	مرض ایت کا ملام ( سابقا شارات سے تعلق )		
۲	۳	4	مرمن خوعت وم <sub>ا</sub> س کا ملاج م		
۲	٣	4	پکستان جانے والوں کے مند تنگی مکٹ پرا فہارِخیال		
٢	۵	۷	مستقل امراض تي		
۲	4	4	ز ا زمازی ا ورومدت ا ویان		
r	1	^	متحده قرمیت		
۲	۲	٨	ہادا واقعی مقدرکی ہے یاکیا ہونا جا ہے		
r	٣	٨	وامبود شكريت كادار برشرى نقطه نطرت المهافيال	-	
۲	۳	Α,	سيكولر زم پراخها دخيال		
٦	٥		امرت بريكاكم مضمون اورمس كانزات البدر إطهارة		
r	,	4	خم با وقات كنظم مين حكومت كى ملاخلت سيمتعسل		
			ببئ إنى كورشك نبيط برافها دخيال	1	
۲	۲	9	ا کی رفین کے فط کی تعبش عبارت میرتنعید کاجاب 	}	
1	ام ونم	,	موجوده نظام لعليم بإنها دخال (۱)		
۲	a	. 4	گزشته بیرسته (۴)	l ·	
۲	4	4	دومری جاعتوں اورا واروی پرجاحت اسلام کی	1	
			ننقید کے اساب سرِر وشنی ڈالی ہے م	· F	
۲	,	, ,	گجرات بی شدی کی تحریک محلف وشعنا دخرول کا		<u> </u>

سد	14		117-221		1
-	شماره	ميد	موضوع بحث كالخقرتعانيس	تكيمة واسك	كرشخار
			تمزیادر کومشورے (۱)		
۱,	r	)-	م کزشنه بیاسته (۲)	į	
اد	*	1.	مواه ا مودد دی سے اکیرہ ضمیلت کی دولتی ممہ چکستا ن		,
			کے مالات کا جا گڑہ		
۲	J	11	بادىميث مهتباحت اسادى مهدسے متعلق سؤل حراب		
			يرانهارخيال ۱۱۱		
v	۲	,,	م رشته سے بیستر (۲)	:	
۲	۳	#1	إكسنان كذر ترتيب وستود وفره رسبتن نهروك		
			بان اور اكستاني ديدرون كالحبيع كا جائزه		
۲	۲	11	وموت ومليف سليلي رفعا ركومها إت (١)		
۲	۵	- 11	م کرشترے بربستہ (۲)		
1	٥	110	تدادی نؤ بندی کیشے تحت گرفتا رفحاکی الک		
		-	بعدم افی بعد مکومت کے رویے پر افہارخیال اور		
		,	دیوت اسلای وطرنیت کا رکی مزیرومناحت (۱)		
	۱۶۲	۳۱وم	·		
١	ام وام	لها ا	جامت اسلی کے ساتوسلم بہی وڈسلم ڈھارے		
			روية پرالمهادخيال (٣)		
1,	بم وھ	۱۳	مام ملانوں کے روبے برافہارفیال (م)		
	,	10	رفارسے فطاب (۵)		
		10	م وطنت میستد (۱)		
		14	(4)		
			اكلن سيستلما بإسلاك قضي		

يصدا وفيرت

				وبإت	
سز	شماره	جلد	مينوم بحث كانتعرتنا دون	ككمين واساء	1/2
۲	727	14	چامت اسلای کی گزشته کاریخ مرجوده کولفت ا ورای		
			كمتعدد والإكارك إسرام تماتم قرائع		
٧	124	19310	ملمائ دير بندك العندك سليط مي بي دفى محمة		
			كى تخيفسيل		
۲	4 80	i	المسنة مسلم كذنشن بإنجاد خيال		
بو	124	19 و. پو	كمندسلم كؤنش كمنمن ميمسل فول كأتفيهك		
			معك يرافهارخيال		
۲	۲	۲.	جامت اسلاى بأكنة ل كجذا دكان كالتعف اد		
			اس سید مرامانا منظورنعانی سک بیان برتهمروللا		
٣	۳	۲.	مراشت میمند (۲)		
۲	م و ۵	۴.	(P) 4		
۲	f	سوبو	كيروس كالكوس ا وردوسرى إرشوق ا ومسلم فيك		
,			كمتحده محا ذيرافهادخيال		
7'		1	اجلت زندگی کا ابتلائید اشاحت کے مقاصد	مولاثا ما مدحلی	۲
*	*	1	مسلمان وّم کانمنقرمِاکرُه (۱)		
۴.	۳	j	مرزشته بيرست تيزمال كاتدار (١)		
. "	~	ı	الكاندى بي كے ماوالة قتل برتبره		
٠,٣	4	,	سسفهای قرم کا تحتقرمانزه (۱) گزشته سے بیرسترتیزمال کی تدایر (۱) گاندمی جی شرقم دال شنگ به بسیرکویی ایم بل کی تقریب فری چیشوتم دال شنگ ایم برکویی ایم بل کی تقریب ایک جیسے برتیم و پاکستان کی دمتورساز ایم بی نے قراد داد دمقاصد پاکستان کی دمتورساز ایم بی نے قراد داد دمقاصد		
			اكس مع برتبره	. ,	
۲	4	i	كالنتان كى دمتورساز أمهل في قراد داد ومقاصع		
	,	٠.	إمكانى اثن يرتبعره		
,	. ,	•	- 3		•

روسي	n		*		فادت
سزر	ضاره	طد	موضوع بجبث كامختعرتعارون	کھنے والے	نزمار
۲	,	۲ ا	ملدا ول عناق برافها رشكر رفقار سے تعاون		
			كى طلب درك بوسنت استفادك كفيحت		
r	۲	1	اصلاح کی تدبرکتاب وسنت کی دوشنی می		
۲	س	۳	رمعنان ترمبت كالمبينه		
۲	יא	,	مين من اشتراكيول كافتر مات اور اس كا ترات برم رو		
۲	۵	۲ ا	ميدالامنئ		
۲ ا	4	r	دوسرى ملدك فلت برادات تشكرا وردفقار س		
			انغاون کی درخواست		
۲	1	۳	كيونرم برافلادخيال		
۲	۲	44	كميونزم كوروك كي ماميه		
۲	۳	س	سيرت دسول ا ورمم		l
۲	٨	۳	تومول کام وب و زوال (۱)		
۲	۵	٣	المحرِّر شندے پریت (۱)		
۲	4	4.	مروست کی شکش برتمعر و کرتے ہوے داحیات		
			فیروصلدے کی روش پراطہا رخیال		
۲	420	1.	معج مقصدزندگی کا بیان ا ور دفقا کونصیحت	į	
r	, ,	17	إكسان س اسلاى وستودك باس مون برتبهر		
۲	۳	14	حوست مندنے كرتم بدھ ١٠٥٠ وي برى منائى كا	1	
Ą			أس برتبعره	ł	
۲	کم و ۵	16	مالمان فی کسب سے بڑی غرور اس کی معیر رمائی م		-
۲,	אלם	14	دين كرباع اسامات مي في كامقام		
۲	7	1 4.	فعنا می مفنی جاد مجوڑنے پر نپڈت نمروکے افرات اوران پرنیمہ ،		
	(e i j				

ושנט		_		-7	سيزدوسا
			موضيرع بحث كالمخقرتعا يعد	<u>کھنے</u> والے	نبرشار
4	-	14	سيكولرزم برتبعره		
۲	124	7137.	شِن ا وُرشینلٹی کی تحقیق (۱)	1	
r	۲ و ۲	۲1	گزشته به پیرسته (۲)		
۲	א כ ם	71	(r) ,		
٧	194	الإولام	۵ (۲۹)		
4	٣	rr	(6)		
۲	۲	44	شیوای کے بسر کی نقاب کٹائی کے موقع پر نیڈن نام <sup>و</sup>		
			نے ج تغریر کی تھی کس کے لعین اجزا ربر تبعرہ		
۲,	٣	44	فنادات اسباب اودان ادکی تدابر (۱)		
Y	۵	44	تحرّ شته برسته (۲)		
۲	4	11	(4)		
۲	م وه	rr	جاهت اسلامی سے متعلق میڈت بنروکے بیا برِّمعرہ		
۲	4	44	تعددا ذواج اسلامي		
۲	س	14	تذكر وجرت بيرى كے نقط تقوسے قرآن سي دوكرو ہو	مولانا شببازا معلامى	<b>y</b>
			کا وَکرکیا گیا کہ -ان کی طرف ٹختعراشارے اورکھنے مل		
		į	ع قرید کی جرت الگیزواقع سے حرت نچری		
		į	نظرى طوربرآ مربت وشهنشا بهيت كے خلقے كے اجدمج		
7	1	14	علاد نياس اج كمين عي عبوريت فائم نيس اي		
			ميون ٢ ١ اس سؤل كا اسلى نظر نظر عرام		
			محیلہے ر		
		j		W =	

يزد، بلاتر

الملام	سيزو		~		.2.1.1
منغم	تناره	طِد	ماضوبا بحث كالخفرهادات	<u>محن</u> واك	14%
۲.	4	"	رلاءً ا براهید مساحب اور دومرے دفقاً رکی کرنگا	روا مدراني ملا	رم ار
			ے بدر کوست کے برتا وکی کفعیں		
<b>'Y</b> '	4	14	انفرادی دجاحی ا زائشوں کے فوائدومصلی		
1	1	10	ישניים ביין ביין ביין ביין ביין ביין		
			ك كرد كما إب كريد دونول تعلى وعلى كسخت تعناد	t .	
			مي مبتلامي ا دراى كل مي توكي كيد اسلاك كل خرورت	1	Ì
-			نديرے شدير ہوتى ماري	1	
4	۲۲	10	ريا وري رحب المساب		
r	۲	14	عبربال برعامت تين اركان ومايك مدددك		
			محرفنارى اوداتناى نظرىندى اكميث برتبصره		
r	ىم وھ	17	تو كيداساني كروج وزوال كروال (1)		ų.
4	4.	17	الرشت بيس (١)		
*	731	14	رم (۳)		
	-		( , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		
"	731	12"	مولانا صدُادین ما مب کی گرفتاری کے بعد دفعار کو	مِنَا سِيدِ عِلْمِ أَمَا وَعِيدًا بِأَوْ	
		-	ا بلا دا زائش كم مما و برثابت قدى كي تصبحت (۱)		ł
7	450	18	گزشته چیم (۴)		
+					-
7	<b>"</b>	ra		سيعاحدم وج قادرى	7
			سور ہوئن کے رقب موئن کے واقعات معاشم		
		~	کرنے ہوے دامیان حق کے بیے استقامت کی خرور		
	Å		برروشني والي كئ ب		

<b>+</b> 211	1				ميزدوسا
صغمر	شمارد	جلد	موضوع بحث كامخفرتغادست	نگینے والے	نبرثمار
۲	س	10	حضرت نیخ والقادر حبلانی کا امسل کارنا مه		
۲	۵	10	توحيد دين اسلام كى اصل ب اور دير تمام عقائدا		
			اص گفرے ہیں		
۲	1	بر بو	جاعت اسلاى مندكے سالان احتماع دلمي كتاتما		
۲	۲	4 4	رمالت (۱)		
۲	٣	44	م کرشتہ ہوستہ (۲)		
۲	٣	77	رمصنان كى تربت سے مم كيافاس عالى كرسكتے		
۲'	۵	۲۲	إكستان كى موج ده حكومت في ميراث ا وزيحاح و		
			طلاق کے حب قانون کی منظوری دی ہے اس کا غراسا		
			براشارے اور نفاذ سے پہلے چڈ گزارشا پرغور کی درجوا		
7	4	44	درمالت (۲)		
r	y	س ب	كيله مي كيونسة كونت كى ناكامى برتبصره	جب بخاب وحيدالدت خانصا	4
4	س	سوم	ٹا بت کیا گیاہے کہ روی کاٹے جاندرسنے جانے		
			سے کسی مذمی مونیدے کی تر دیزسیں ہوتی اور اس		
			خربب كوكونكفتسا وبنين ببينية	ş r	
4	7	۳۳	معادت يودي محصر عدا لمنت مي نيدُت بمرضى		
			تغريرى متى اسك لعبن على الكار ومنيث بحث سناكر		
			منديني تعلقات بيفسل كفتكوا وماس والقرس جرسبق	, r	
,			للاب اسامتعاد كم ما تعيير كي م		
۲.	,	۲۳	آريهما بشك كيمطر كمخفر وودا وامآريسامي		
			متربى ذي أتحاد كأنجونه بإساك نقط نظرت تبعر	10 m	
+	۲۶۳	44	وفًا ويرامركم كالكيسة برائك فانساك تعييات		
•	•	_1			

تغلكه

	7.	·	,		تغيرات
منغ	شخاره	ملد	مومنوع بحث كالمختفرتعاديث	كميغ ولا	نبرثاد
			بش ك بن اوربالسيكاس بارسه المعيمين		
٧	م و ۵	אא	"بمين كياكرناب"		
۲	,	10	ترقي مبينانام وادرفر باني كالتيفت كياب		
۲	٧	40	خاخا فحانى منعبوب بندى		
۲	4	10	المذبب في الحقيقة كس جزكانام ب		
					1

# تفسيرآيات

منؤ	شاره	جليد	سورتين اورايين	كخصة ولسا	نبرشار
			دعوت القرآك	مولانا حا مطی	J
. 9	1	ł	ازابتك سوره بنى اسوائيل تا آيت ١٠	*	
A	٧	1	بنعاسر فيل ازايت التا ٢٧	•	
a	۳	1	ه ازایت ۲۰۰	•	
۳	٠,	1	م اناتِ ۲۹ ا	,	
9	۵	,	، انأت به آم	,	
4	4	,	ر الأيت و ا	•	
£	<b>* j</b> \		م المأيت الم 5.5		
9	4	٧	alteitüi •		
9	-	,	998242-[نا	, ,	
19	*		م انأيت، 4 أختم نوره	4	
		<u> </u>			

تنزيات سورش اورآ يتي تقعف واسك شماره سورة كهن الابتلااكي ١٦ مولانا حاسطي ۵ ۲ ri C ۲ ر اذایت ۱۲ تا ۱۸ ر ازآیت ۲۹ تا ۳۱ . الكيت استامهم م اذایت عم تاوم 9 ر ازآیت ۱۵ ما ۱۵ ۳ ر انایت ۱۹۵۹ و ناه افرا ناکیم اورمرد مون سوره زمر آیت ۲۳ 124 17:14 11 تيسيرالغُرا ن مولانا صدرالدمينهما سورهٔ فأتحه وسورهٔ بترا ا دابتدا آ ایت ۵ 400 11 ٢ سورة بقرع ازآيت ٢٥١٦ ۷ 4 4 146740011 4 ٥ م ازآیت ستا به س ۵ ת ונוב במים די ۵ 11 م ازآیت بم تاوم 6 ۵ ر ازآیت بهم تا ۲۱ ۵ ۵ م ازایت ۲۲ تا ۲۲ ۵ م ازأیت ۵ تا ۲۸ م ازآیت عدام ۱۹۰ 1 2 1 14 . انتجام المحال MARTHACETY .

aner line o	d	, · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				
1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1	ت. انت	تز		1100	فرف	دسال
ik,	نخر ا	9/1	بد اڈ	سورتين اورايتين	تقيين واست	T
•	9	r	141	./	ناب وحيدالدين ل مما	7
	),	سر (	بربر (	قرآن کامطلوبان ان سرره دونون کما تبال کمیره و ر	1	
	( ,	ا بم	rr	ك زندگى كى حقيقت رسوره شودئ آيت ١٠٦٦٠	(	/
	16	0,	rr	النيطان كے ساتى - سورەن مآيت ١٢١٢ ١١١	4	
i	9	7	44	خلاكا دين كن لوكون كالمتوفّ لسبوتا يرد سو مُنْعَ اخرى دوا	,	
	4	1	۳۳	اللاامان كي محيومالت اورهلط ما سورة ما مده أيت ١٢ مام		
٦.	•	۲	سونو	والى كابيغيام إورس كاكروار سورة مدش كابتدائي وآسي		
	4	۳	سوبا	أسمان اورزمن كي تسم يسوره طآرق		
•	9	ىم و ھ	۳۳	دسول کے جارکام - آل عمران کی آبیت ہ	4	
	16	4	سو بو	قران كا آخا زابسا سرا درسوره فاتح كالشريع	*	
	4	1	44	سودة يوسعن كابعيام آيت ۱۱۰ تا ۱۱۰		
•	9	۲ وم	۲۲	حق کی نشانیاں سور ہانعام کی آیت ۵۹ تا ۹۹	4	
	4	ىم وھ	نه ۲	سوره کوٹر	4	٠
,	4	4	44	سورهٔ فاریات		
	4	,	44	سورهٔ بلد	"	
v	4	Ÿ	40	سورة اخلاص	4	
	9	۳	10	سورهٔ نا زعات	*	
	4	م	YA	سورهٔ مزل	,	
	4	4	ro	سودهٔ عصر		
	•	4	10	سورهٔ برورع		
	4		4.4	سوده جعف	1 4	
	11	μ,	44	سودة تجسد		

10.5

## ارشادات

L					
مغ	شاده	طد	مضموك إحاوميث	شتلح	نمرشار
14	4	11	فدا اور بندے کا بانمی دابطہ	مولانًا ما مثل	1
1 4	٣	11	قرب المي اور كس ك صول ك طريق	*	
; 4	' لم	11	فكرالني اوركس كم تمرات	•	
4	۵	11	شدب احمام معميت وخيث نغاق	•	
4	4	Į)	استغفار ونزب	•	
4	124	سوا ویم ا	ا خلاص واحتياب	•	
4	727	14	ريا وراخلاص نيت حن نيت اوركس كم قرات	•	
4	۳	14	ا يان را سلام را حرا ن	*	
4	م و ه	( 4	ترک اور توحید	•	
9	4	14	شرک ا ورکس کے مظاہر		
4	200	10	ترحيدا وريس كتقاض	•	
4	1	14	صغات بارى تعالى		
γ.	124	4.019			
j٤	1	rr	ومعنان المباوك اودكس كروني		
ri	. +	rr	1	ولا الممل لدين مس براه -	r
4	pp.	10	امت كوومييت		

### مقالات

مىنى	شاده	طبد	مضمون '	مضمون نگاد	نبرتا
19	4	٣	نغام سرايه وادى كاپن منظر	مولانا سيدأبوا لاعلى مودود	٠ }
p 4	٨	س	مديدنفام سرمايه وارى		
9.	۵	٣	ارشتراكميت		
14	۵	4	علما رکزام کی خدمت می	,	
14	۵	۳	ا) کالوا دیکس کا ملاق (۱)	ملخا الإلليث غروى اصط	۲
10	<b>.</b>		(1) • #		
440	434		تربب سے بالامقصود کیاہے		
PL	4	μ,	نرمبيث إلىف على دفقا رسع فعلاب		
74	יוכיוצו	4	علمارا ودبهادا طريق كار		

مقالات		1	14
--------	--	---	----

تالات :			<b>12</b>	ميزده رادفرت :	
مسخر	شماره	ملد	مضميان	نبرتار بنعان عار	
77	۲	44	تعدون المشواصوفي مست (۳)		
۲۸	4	77	به (۲۰۱)		
مالم	,	سوبو	(a) 1		
וא	ب	אין	مندوندمب کی کهم اوژستندمعلومات (۱)		
14	j	ra	(r) »	,	
ir	۲	<b>r</b> a	(m) //		
۲۶	٣	ra	نظریها و اور عقیدهٔ رسالت (۱)		
سو ز	۵	10	(Y) A		
70	4	10	P) 1		
۳,	,	44	((1)		
וץ	۲,	44	(A) 4		
, w.	۲۰	44	(4)		
74	٥	14	(4)		
01	4	44	(A)		
10	4	'n	غرب دین	ے ابومیوری	
۸۲	,	,	زندگی کا دورا ب	۸ ایوظهـرنیازی	
ą pr	420	1.	فرائد کا نظریج خواب فراند اورمغربی تهدیب	۹ ابن فرید	
14	ď	سو	مندستان کاپ بانیه برادریان ا وراسلام	اصففا	
		,	210,00,00000	97.9	

4

سغر	شهرب	طبد	معثمون	معنمون کھار	نبرشاد
A.	464	10	کلچرکامشلاوماجامت (م)	سيدمعزحل عابرى	16
9.	4	14	(0)		
۲۳ (	Y 21	16	۵ (۲) تا قام	,	
<b>pr 4</b>	۵	1	<i>زیب</i> یس	مکیم روی افغا ایخ	10
ه۳	,	1.	روی ہشتراکمیت	جناب اكرام الدين احمد	17
			(سرايورى كايك نياروپ)		
44	هرب	1 -	ما وہ پرستی سے زندگی کے مسائن مان میں ہوسکتے	•	
1'^	1	11	ضابط كيات اودمائنس	4	
,	1	la.	مسئلة انفار (۱)		
يم	7 وم	10	(r) //	,	
يس	א	10	· (٣) 4	*	,
4	۵	10	ه دیمی ناتمام	4	
4 4	۲ و۳	۳	عالمسكيرا فوت كانظريا ودياس كاحسول	ستيدًالإسول	j«
بهم.	¥	j	المفاؤجرط بوندي آئي	مان الشخاطاطي أل	10
٠,٠	,	۵	دين تيگريپ	انوراعظى	14
77	۵	۵	تحركيك سلاى كانتقلابي طراعت يكار	* *	
44	134	1,10	نحرکیه اورتعمید افراد (۱)		

,

اربرس	سياروه		·		مقالات	
صلحه	تان	مبد	مضمون	مفرون نگاد	أبيلما	
<b>M4</b>	۵	4	تحرک اوربعی افراد (۲)	انوراعظمي	14	
71	4	4	رس ناتام	# .		
Ma	1	1	خ داکسے ذاکر ذخیب	انورهی خا سسوز	۲.	
۳۳	۲	, ۲	حشاپصاد	*		
۱۳۱	٨	1	مچ <i>رسلمانو</i> ں سے	اشت اش زمیی	41	
	'		ر برا برا می داد در در این از در	المنافع المسائل		
۲۳	۳	١	دالدين كالحتسام وادب	1	44	
77	۲	11	ايان اودخل مسلخ			
9	,	190	داعي من كاطريق خطاب	•		
1	۲ و۳	١٣٠	تعاون	,		
14	۵	194	مدل	,		
Na	۲	14	تن أس ني يا جار ف شاني	•		ĺ
76	۲	,	فيمدتيرا تيرب إخون ميسب ول ياشكم		7 5	
10	۵	4	دافيانې حق کے اوصاحت			
11	4	,,,	ايك آت قرآني كاصحير مفهوم			
4.9	ه م ده ه ۱۲ د ا	14	داحيان ح اور فداكي نعرت ادين ب			
			37 13/7	15 Pai ant sans'a		
4	4	11	مىبردولى گەتلىم كامشار ئى اسلوب مىلالعەفطرت انسانى (۱)	צעי אפט גייי וייקר	ן ייי	
141	124	יון ניקו	مطالعهُ فطرت انسانی (۱)			

معغر	شارو	طبد	L	معنون نكار	نبثر
46	707	١٢٠	1 './		Hly
,	-	14	اسلای معاشے کی بنیا دیں اوران کے ندائع (۱)	,	
۳۳	۳	14	(Y)	•	ì
papa	ץ כם	14	(۳) مَا	•	
٤٨	یم و ۵	14	اسلام کا شورلی نفام (۱)	· •	
4	4	14	.(٧) //	•	
9	1	1^	ιŋ	,	
4	727	10	اسلام کاعا کی نظام (۱)	•	
مبومو	بم ود	10	(Y) //	,	
9	134	14310	ه (۳) تمام شد	•	
۳۳	٧	14	مبنی بے راہدوی کا انسواد  (۱)	•	
44	۳	19	په ره نام شد	4	
10	۲	۲۰	پرد ه قرآن وصریت کی روشنی میں (۱)	•	
16	۳	۲.	ه (۲) تام شد	4	
49	ىم وھ	Ř1	عودت اسلامی معاشت میں (۱)		
44	۲وا	וזכזיו	(Y) <i>p</i>	å	
16	m	**	(P) Jr	•	}
1,4	۲	44	ده) ٠	*	
44	•	44	.(8)	No.	
10	۲	٣٣	. (4)		
10	۳	۲۳	فورت ا ورجد مرنظریات	•	_
- 14	م ر ه	۲۳	منسخ للقائث		

يرقافله كد مرمارات (١) (r)سوس

افكادبريش 17

كليركا تحفظا درحبية العلمار ٣٢ صيتى آزادى

				•	
ناوت			Y P	بالفهرست	
مسخد	شماره	جلد	مضمون		نبرشار
44	٦	۲	عيدالغطر	مولا فاحسبا مدعلى	70
4	۲	۲	اخلات منامهب كيحقيقت ١١)	4	
۳۱	٥	٠,٣	(۲) ناتمام		
٤٣	۵	۲	ايك يچې بكار	4	
180	۲	r	خوف وبراص	•	
۳۳	4	٢	خوت مُدا	•	
١٣١	J	٣	رنج والم	•	
10	۲	٣	حاكميت كاحق	*	
ra	۲	۳	قيام <i>لي</i> ريام	•	
ra	س	سو	را وحق کی رکاوٹیں	•	
۲	٣	٣	قوموں کا عرفب وزوال (۱)	4	
۳.	٣	۳	توتم وتصرف ادباب تعوف کی نظرمی	v	
44	٣	۳	انسانیت کی وج ده مشکلات اورسیرت دسول (۱)	4	
Y!	٥	۳	قوموں کا حروج وزوال (۲)	•	
٨٦	٥	۳	انسانیت کی موجود ومشکلات اورسیرت و ول (۲)		
19	7	س	رضائے اہلی	4	
146	4	سو	قومون کام وج وزوال (۳)	4	
14	,	۳	الشركا خذاب	,	
77	,	۳	اقليتون كاستكاوراس كاسلاي مل (١)		
44	۲	٨	ترميت وتركيدكاكهم بروفرام		
4	1	۳	قوسون كاعروج وزول (م)		
26	٣	4	اقتيد كامستلادته كااسلكال (٢)		
	A	<del></del>		4.7 (1)	1

		+			مقالات
سور	تماره	طد	مضمون	مفعول نگار	نبرشار
٥٤	700	۳ ا	ليتون كاسكاد كاسكاد كاسلاني فل (٣) ناتمام	دلانامسا حلى الما	
14	0	4	متورشيخ	<u> </u>	,
14	r	^	میب پنو (۱)	ت •	
۲٠	٣	^	(r) "		
٣٧	۲	^	(۳) تمام شد		
۲۱	٣	1.	لك كابم مسائل (۱)		
۲۳	٠,٨	1.	(Y) #		
۲۰	426	1.	(۴) ختم شد	*	
٨٣	,	11	قامت دین اورکس کے مقتفیات	,	
4	٨	10	مصلح اعظم (۱)		
۱٤	4	10	(۲) تمام شد		
ىم 9	۲ د۳	14	ر در ه اور دین مین کس کامقام		
<i>۲4</i>	۳	77	ا ذکارِ ہاتُورہ	1 1	
۴,	4	۳۳	اقامتِ صلُّوة اورنماز کے اذکار (۱)	,	
11"	۳ وه	۲۴	(Y) #	4	
44	۳ ا	Ĩ			
44	٣	ſ	ایان کتفاضے	مولانا ابوالبيان حادمه	1.4
4	۲۲۳	ır	مقعد کی کاش	- رمنوان بائمی -	42
۲.	4	100°	مسلمان اتعليم	سلعان احتضية بادى	ra
-					

				- 4	. **
مىغى	شماره	جلد	مضمون	مضمون تگا ر	نبرثار
9	اما ۽ معالم الم	4	خداک حاکمیت	مولاناسيترلميان ندوى	۲9
			(مولانا عبدالما حدك استنفقار مضعلق)		
4	۲ م و ه	۲٠	وصرت ادیان (۱)	مشبنم سجانی	۰ س
10	م و ه	۲۰	د (۲) تمام شد		
	1 (				
۲۳	ه	J	نا فسكرك شكر كزار	مولوى شارفت على	اس
				_	
مهمو	سو	#	وستورقراکی (۱)	<i>هو</i> لانام <i>فتی محد</i> فیج	۲۳
۲۲	سو مم	11	« (۲) تمام شد		
٧٨	ہم و ۵	مم ہو	کیاتی تقا ضوں کو پر راکرنا قدم پرستی ہے ؟	مولاناتمس الد <i>رينمس برز</i> اع	سرس
	1			-	}
77	۳	77	ا یک کتاب کا تعارف	جناب <i>مس نو بدیعثانی</i>	22
				-	
16	۳ م و ۵	14	تذکروتعن کرکا قدرتی سامان مسخ	مولانا شهبها زاصلای	20
44		J <b>*</b>			
10	וכיו	14	خود فراموشی	."	
			:/ .		
PA	א כ ם	۲,	اسکس دین کا عمیسه (۱)	مولانا صلالدين اصلاى	74
10	4	٣	. (1) 4	*	
10	,	۵	(P) J	N	
·					-

سنح	الماره ا	ملد		مغنون	مغمرن نخار	退	
14		0		اركس وين كآميشر وا	موادع مستوادينا صفاحي	~	
19	1 "	1		(6)	,		
44	۳	0		(4)	•		
14	0	۵		(4)			
14	124	8		(1)			
7^	۵	4		(9) *	,		
•	7	4		(1.)	,		
47	ונץ	4		(11)	,		
49	וכץ	4		نغام مالمیت تعادن (۱)	*		
10	۳	4		ر ۲۰، تمام شد	u		
4.	490	1.	(1)	دین ا قرانی تعدر - کیا ہے اور کیانس م	N		
9	,	11	(۲)	, v			
44	۲	11	(4)				
41	سو	į)	in				15
4 44	۳	11	(4)			1	
9	,	11		مسفات المبي ع (۱)	. ]		
۳۳	757	11"		و ۲۱) ناقام			
44	به و ه	44		ألى امنا را وكس ك دي تعاف	J.		
וא	1.	44	1	اسلام ميا جماميت كامقام (۱)			
41	אכם	44		pours a	,		
44	۵	40		لمبا وت كااسلاى تعوّر		<b>,</b>	
					and a second		

منؤر	شاده	ملا	مغنوق	مضميك ثكاد	نبزنار
pi 4	۴	¥	اعمال كالمتبليث كاستيارة أن وحديث م	موانامنيا للجاجك	٣٧
<b>4</b> 4	1	^	انسانی غلیم میچیج وفطری اصول (۱)	ريدمنيا دالهُدُئُ	۳۸
۲.	*	^	م (۲) تام شد	•	
79	A	^	فيروشركامعياد	,	
44	454	14	انتخيمے فلزی اصول	,	
* 4	۲	ه	حکومت اسلامیدا دواسلام د مواناحبدالما جدد دیا بادی کا استفرار) د اور اس کا جواب	مولانا فلغرا حريثنانى	4م
7 90	ţ	,	خوت	جاب السليمبدلى	۴.
74	۵	,	<i>ڄاري آ</i> وازي		
m.h.	٧	1	ماکم کوك ؟	N	
الم	۲	9   10	بندمياسلام	جنام بسب إلحيد	۱٦
19	ין כין	r1	ونيا كي متيفت (١)	جا بعدائحيدصلتي	۲۳
44)	۷ وھ	¥1	ر ۱۲۱ تام شد	4	
44	ىم و ھ	14	سمقجادنت ركانغريه	جابعيلى	سوما
1	i 🚧	Î	الجهنشاميت	خاب جدالقدير	44

اردوشاع معنوان على الله الله الله الله الله الله الله ال	-//					معالات
ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا	مسخر	شاره	طد	مغنمون	مغنوك ثكاد	برشام
ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا	٣2	4	,	يرمجسهم كيوں بنا	جناب فبدالقدير	44
ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا	۳۹	4	٧	اردوشاعرى كترقى ببنار مجانات	* .	
ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا					:	
اسلام المن المن المن المن المن المن المن ا	۸۱	م وه	۲۱۳۰	معاشیات کا بنیادی مطالعه	مناب بالمجية رسثي	هم
اسلام المن المن المن المن المن المن المن ا					-	
	14	ł	٨	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		4
۲۱ میدات درج قادری اسلام اور آمریت ۲۰ م و ۵ ا ۳ م و ۵ ا ۳ م و ۵ ا ۳ م و ۱ اسلام اور آمریت ۱ م و ۳ و ۱ و ۳ ۲ م ۳ ۲	١٨٫	۲ و۳	110		·s	
۲۳     اودبیارالشر       ۱۰ </td <td>74</td> <td>۵</td> <td>11"</td> <td>عبارت کانیا مورا ورتحریک اسلامی</td> <td>,</td> <td></td>	74	۵	11"	عبارت کانیا مورا ورتحریک اسلامی	,	
۲۳     اودبیارالشر       ۱۰ </td <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td><b>;</b></td> <td></td>					<b>;</b>	
ر اودیارالشر اودیارالشر اودیارالشر اودیارالشر اودیارالشر اودیاری د افغیرو کی د فضرطیهاال اوریا اوریا او ۱۹ می اوریان اور			۳	اسلام اور آمرت	سیداحمدهر وج قا دری	4
العرب والعربي والمنطق المال ا	22	۲ دم دیم	4	•	11	
ا ا و ۲ ا و ۲ ا و ۲ ا و ۲ ا و ۲ ا و ۲ ا و ۲ ا و ۲ ا و ۲ ا و ۲ ا و ۲ ا و ۲ ا و ۲ ا و ۲ ا و ۲ ا و ۲ ا و ۲ ا و ۲ ا و ۳ ا ا و ۳ ا و ۳ ا و ۳ ا و ۳ ا و ۳ ا و ۳ ا و ۳ ا و ۳ ا و ۳ ا و ۳ ا و ۳ ا ا و ۳ ا ا ا و ۳ ا ا ا ا	۲٠	۳	^	· • !	,	
م طاعیان قربی از الزامات والزامات ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲	4	900	1.	1	"	
ا الله الله الله الله الله الله الله ال	74	ا د۲	11	· ·	4	
میگرانت الب سائے (۱)       میگرانت الب سائے (۱)       میگرانت الب سائے (۲)       میرت واحث ایم       میرت و ایم	09	او۲	ır	' '	•	
9     9     10     امام شد       16     ام     ام     ام       16     ام     ام     ام       10     ام     ام     ام       10     ام     ام     ام       10     ام     ام     ام       10     ام     ام     ام	44	זניו	الار		*	
ر مقیدت واحت ام ۱۵ م ۱	4	ىم وھ	باد	بمگرانشد بسلک (۱)	*	
r 9   9   10   (r) *	9	4	مهاد		•	
r 9   9   10   (r) *	16	۳	14	محقيدت واحت إم	4	
	28	٠	10	انسان کا اخلاقی وجود (۱)	+	
hip with (h)	19	4	10	(r) *	*	
	بهامها	ماوه	14	(r)	,	

صغى	شاره	ملد	مضموك	مضمين تكار	نمرشمار
,	۳	14	انسان کااخلاتی وجود (۴)	سيداحب وحروج فادرى	
1	r	۳۶۳	(4)		
r4	٣	70	(۲) ناتام	4	
PP	*	14	<i>جِائت ق کُو</i> نی	•	
44	٥	77	چرا <u>ت</u> ی کوی بدانعت	4	
<b>79</b>	a	j	بذهب فطرت	<i>جناب محدوزیر</i>	۲۸
ي س	۳	,	فلسطين كامسك	جنا بعظمت على	<b>~4</b>
.بم	,ہم	1	دنیا کا سے بڑاروگ		
مم	۵	١	مجلسل قوام متحده کی نامحامی	4	
2 A	او۲ ۲) م	14	اسلام پیملکت کا تعدّر اسلامی نفام بیکلتی تنظیم کمسکے کی اہمیت	حافظ علام مرّتفی ایم اے رر	۵.
۲-	٧	J	مرنے کے بعدکیب ہوگا ؟	جناب فاروق شاه خا <i>ن</i>	اه
14	4 وا	٠٤ والإ	كائنات كى تىن غلىطىقىتىن	جناب محدفاروق فبفر كمثرم	ar
μ.	۳	414	اسلام كے معتقدات اور قرآن كا طرز استدلال (١)		
70	م ده	سوبو	راياتام		
79	ىم دە	44	مخيقت كى تصويركا كنات كراكيني مي	•	
41	۳	44	ا دیت اور رومانیت	44	

[

	<u> </u>	-			C Pa
سو	شاره	ملبد	مضمون	معنمون نگار	رنار
اله	א כ ם	14	صنعتی امن ا ورانسانی روابط		
4	797	10	ممنت دمرا یہ ککش کمش وداسلام	•	,
74	124	4.219	ا متعبا د تامب بتراميغ	•	
44	1	۳	وموت می کے در دور	جناب تمرببراني	44
4	٣	۳	اسلائ فقرا قبال كامكا ومي	بناب كوفرحثمانى	۵۵
94	124	r->19	محيتاا كيتنغيدي مطالعه	• • •	4
10	אכם	4.	امنساها دمجينا كأكسوفى بر		
4	194	hish.	أشيم نغام	•	
		}		-	
41	124	490		مولاتاجيب الشرندوى	۵۷
A-	ادح	11"	اسلام ک خربت		
A P	أوكا	14	مزدوما کی اجرت کامسکه (۱)		
44	٣	- 16	· (t) •	•	
9	אבם	16	۵ (۳) تام شد	*	
46	٨	22	اسلام كم بن الاتومى اصول وتصورات (١)	•	
4	•	77	(Y) A	•	
10	*	71	بالمائم المائم	-	
					-
۳۳	•	ij	ا مکومتاله ادیس کی دورت (مقار کاملین ارس فقوب یا دافی نماز کافزات برای کیا	ملاريمه بناعبنا الأنعا	AA
	,		The same of the sa	•	ţ

صغر	شاره	ملد	مغمون	مضموك يمكار	نبرتار
۳۳	124	404	تبلینی کردار کے دوتا رمی نونے	موادا منافزون كميلاني	04
19	٥	٨	وصنتِ ويان كا بِمَا	4	
۲.	•	μ	اض وتتبل	جناب متظورا حمد	4.
۳۳	٨	۷	مند وستان بس اجتدائی اسلاق علیم کامسسکه	<i>جناب نجا</i> ت المشمسلقي	75
۳۸	4	11	اسلامی اجماعی مدل کے تیام کے ذرائع (۱)		
۸۳	ا وم	14	(r) u		
۲	~	190	سارا بخارًا ورکس کاملاج (۱)		
10	۵	194	ه ۲۶ تمام شد		
17	4 64	ىم ب	انفرادى كمكيت		
44	4 4	£	افشائے مار (۱) م (۲)	ر لانانديا مكرماني تيخ الحد	41
بم الا	4	4	دّودِهُما نیسلعبِ صلحین کی نظسسہ یں (۱) م	وونانكيم ذولي فأن أميور	44
٨٣	٨	j	موت	جناب نعيب سهادنبودك	44
36	124	42.4	القامتِ دين اورخلافت في الارض (١)	ولانا فغام الذي أصابي	45
95.	۵	4	(Y)		

مىغى	شارد	حنبر	مضمول	مضمين يمكاد	نبرخار
44	4	7	ا قامت دین اور غلافت فی الارمن ۳۱)	روی نظام ادین اصلای	10
61	ונץ	۷	رم) * (م)	<b>~ 1</b>	
٧.	۳	۷	ه (۵) تمام شد		
<b>7</b> 9	۵	4	امرالمعووث (1)		
۱۳	4	4	امرالموون (1) تام شد		
			1 11 1 1		
10	۵	۲	تعليم كالقيقي تقصد	<i>جناب دحیدالدین خا</i> ں	44
64	467	18	بعارت برجاعت إسلامي كى دعوت	. 4	
4	ror	۳	مذيرتنان كضنزل سونسلزم بإا سالام	,	
10	ا بم	13"	نے جدیکے و روانیے پر	,	
70	۲	١۴	كيامنددستان ترقى كرربليد -	4	
۲r	א פנ	14	دحوت اسلامی کے اسکانات	,	
10	4	الم	معاش کامسکائم کم کیوں ہوا ہ (۱)	u u	
44		13	ر توکیباً سلای کاستنبل		
64	ץ כשן	10		i 1	
14	400	14	جامت اسلای نیادین نے کونیس ان کی ہے ۔	[ ]	
14	4	14	ا کیدان انک نظام		
4	اد۲	14	آخرت کی را ہ	1 1	
۳۳	4	16	حبنیں دکیوکر خدایا د آئے		
44	,	In	تحركي اسلاى كاطراق وعوت	u	
mr	727	10	قرآن ـ خدا کی آهاز		
14	727	14	روزه كاحتيت	,	
٧ħ	א כם	11	ناز		
	1.	-			<del></del>

						·
	فالات	,	ı	rr,	نهرست	ميزدوما
	صنحر	شاره	ملِد	بمغنبون	مضمون تنكار	أمبرار
	ابو	194	ماوا	اد کسزم نه تاریخ ص کور و کر کاپ ہے (۱)	جاب وحيدالدين خال	44
	12	۳	19	(Y) **	,	
	ro	يم وه	19	(P) A		
	٥٠	124	4.519	س <i>یشلزم سایکنف<b>ار</b>اسلای نظری</i> (۱)		
	44	مها دھ	<b>y</b> .	(17)	*	,
	r.	דכו	١٦٥٢٠	r) , //		
	٨٨	א כ כ	۲,	اسلام ايكفطيم حدوحبر	•	
i	10	464	۱۲	صيقت كي كلاش	•	
	or	אנם	ام	مندوستان کا مولسط سماج		
	10	124	ا م ولام	كاكنات كامطالعه	u	
	10	r	44	تراوي- اعتكان منب تسدر	"	
	۲٦	۲	44	زندگی کا امتحان	•	
**	الم	سو	۱۹	آ <b>ب</b> کامشرک	*	
,	وس	۵	44	قربانی دسم نہیں'ایک زنرہ حقیقت	111	
	ra	4	rr	چنرورتثین ب	,	
	۲۱	)	۳۳	انسان لسيفاكي كوپجان	1	
	74	۳	سومو	تا دیخ کا ضعدلہ	"	
	46	م د ه	۲۳	خدا کی کتاب	,,	
	4.	ې د ه	مونع	میں کیا کرناہے		
	44	4	1,54	علم وال کوك مي		
;	41	<b>,</b> y .	. nd nd .	روز کے انتقاما دیث		
	4,6	440	10	من المامند	d d	( ;

ι,

		, ·	en e	a tong galaria	т. ,	
ساليتيت	سيزده		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		المرشر	7
مىنى	شمارد	طبد	مضموان	معتمون کھا ر	برارا	1
سومو	4	ماء	ناريخ سے سبق	ماجعداليينغان		T
46	1	10	اسلام دین فطرت			
۴.	۲	10	ىنزل ئى فرت	,		
۲۲	۳	10	كل ا دراً بع كا فرق			
44	٥	10	گزشت خوری کا مسک	*		
<b>j</b> •	4	10	مسلمان كيباكري	*		
14	1	44	مون کی تصویر	,		
22	۲	44	ونياتعليم كامسكه	,		
10	۳	14	رونب كامهينه			
.4	٣	44	اسلام كانظرتيا خميت	,		
1.	8	77	نغرية ارتستار		Ì	
۲.	4	44	قرآك كامطلوب انسان	_		
٣9	۲۸	r	مخزرے ہوئے زلمنے	جناب ويل انعماد ما يمه	4 4	
۳.	4	۲	آذادی	*		
46	او۲	_14	<i>ۆق</i> ىبندى اوداىس <b>يەسى</b> پ	موادا بمحدوسعت صاح	44	

. .

,

.

# تراجم وأقتباسات

	<u> </u>			<del>,</del>	,
صغم	شماره	جلد	هنوانات	مترجم وعتبس	نبرشمار
44	۲	4	چذ د موتی تجرب	اداره	,
	س	٨	(شیخ صن البنارشهید کی وائری سے چندا قتباسات) اسلامان حدمت		
, ,	,		اسلام اور غورت (مضح صموالبنارشورك اكيه خلا كاترج)		
94	اولا	12	اقامت کومت اسلامیا کیٹر حج کم ہے دنیوی مسلحت نہیں		
			اقامت حكومت اسلاميكم كم تمرئ حكم عقودة وخم مقعنوه		
			(دول مکیم محل سی اق معاحب ندوی کے معنمون	ı	
		,	أسلامي حكومت كا درج ك و دام ا تباساً		
110	727	11"	اسلام اورم اما قانونی نظام (۱) بندم		
			وبداتقادر وده ك كتاب الاسلام وا وضاحتا التأ		
		i	كابتدائي صدكا ترجه	,	
وبم	۳	17"	اسلام اوربها را قانونی نظام (۲)	·	
			(ترجان القرآن صالب كي )		
,	ىم و ھ	17	اجبّادى مسائل سيميح داه		
			أتعن الكلام في تركم قراة الفاتح فلعنا لا ام بم		
			ووا المحطيب معاصب كالمعتدم		
1-4	م وه	14	ناوشان		
		,	(محيدة يسيامتكافتباسات)		
-			<u> </u>		

* .	ارند <del>ت</del> الافر	مسيزودم	,			
•	مننح	شماره	طِد	عنوانا سند	منا مترجرومقتنس	دوم داهما. نرمنهار
	ا برد	4	14	صرواستقات	داره	1
				(افادات شيخ عبرلات درجيلاني )		
	١٥	4	14	جا دفي سبيل التراور ريا منات ومجابلات	`	
				(افادات خ <b>اج ک</b> رمعسیم سرمندی)		
	س و	او۲	14	اجتهادا درتقلید (۱)		
				(افادات شاه ولی الگرمحدیث دملوی )		1
	1.4	اوم	ے ر	ما مت المحاولة عميت خدا ونرى ك نابخ		
				(معهدنا مه هتیق سکے اقتبارات )		
•	۱,۲	۳	14	اجتب دا در تقلید (۲)		
				(افادات شاه ولی النرمحدث دملوی )		
	1.9	م د ه	10	اخوان استمین کی دعوت کے نبیا دی اصول		
				شخص لبنام کا کم مفرن کے اقتبا سات کا ترجہ		
	1.0	ام وم	۱۲	متاج كم شده	,	
			1	مولانا بولم من على ندوى كى كماب السانى دىنيا بر		:
				مسلمانوں کے ورد ورد ل کا اثر کا اقتبارس		ı
	عد	٣	44	بندومتان مي جبورت كاستعبل		•
		,		(ایچ و کاکامخدکے مضمون کا ترجمسکہ)		
	747	۳	44	انظر المجداع كاربورث سے جدافتباسات		
				المر بنداحتان جاحت اساسي كنافر نهيل دريما		
				مامباكى ربودث كاقتبامات		
•	114	478	1.	ملماری کی جراًمت	ا د می - ه	r
	10 m 10 10 m 10 m	er je		امنیالشدق قابره کاکیسینمون کا ترجہ)		_
	100		-		7	-

المبات	-10-		·	الادين	777
سنم	شاره	ملِد	عنوا نا سند	مترجم ومقتبس	برلار
٠,	1	14	اشتركى دنياكا نظسه كالمتظار	حاب اكرام احدفال	ŗ
<b>  •</b> †	٧ و ٥	10	(ڈون بریاس کے مضمون کا ترجیکہ) کیا دنیا کوا کیٹ ٹی تہذیب کی ضرورت ہے ( لوئی مغرد کی کتا ب الوق زندگئے کے تعبالتا کا ترجہ)		
^4	ىم و ھ	ما	ترحیب کے مختلف مراتب شاہ ولی اللہ محدیث کے فادات	جناب انورائمی	۲
a)	۲	<b>j</b> -	دا عیان <i>ق سکسیے صبر و</i> ضبط کی ضرورت (شیخ حسن البن رکی ایک تقریر کا ترجہ )	مولا نامح <sub>دا</sub> بوپ مبلای	
ha	Ψ.	١٠	دین اور سوسائنی	جناب ممديميدا لتحصي	4
117	א פ ב	۱۲	مغربی تہذیب ا ورسائس (سابق آرم بشب سراکارٹ ک کا ت اس مہادِنعلاب پی سے بندا ہے۔ سرائی سے سرائی سے سرائی سے سے بندا ہے۔	<i>بنا ب چرت</i> شملوی	<b>ب</b>
<b>3</b> 1	1	44	مغرب کانعلیم می ندمب کا مقام (انگریزی منبخت وادلاسنام کری کا یک عنموکی ترجیه)		
<b>0</b> A	4	818	بتیمسلان (اوسٹا ڈسمیددمضان <i>سکا کیصفون کاتی</i> )	مِناب دِسْبِیوِثمَانی	٨
; ##I	ام و ھ	.14	سَانُسِ عا نوں کی یافت (الوسطام کرج ایک عضون کا ترجہ)	بنا <i>بٹس فریوٹی</i> ئی	4

Control of the Control	man that the second	1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 -
سين وسالمفرث		W.A.

د <i>دسال ور</i>		-		6	VI
منز	شاره	طد	عنوانات	مترعم فيتبس	اد
וא	4	44	روحانی نفام ک طرحت واپی	جناشيس نويرحثمانى	
İ			(كرسوفرة الن ك ايك فطبركا ترجيك)	,	
27	٣	۲۳	انسان مرف مائن سے مہا سے جی نہیں مکٹا		
			(وُاكْرُكُنيترواكركُلْمَاب معنى ومقعمة سطاقبنات كالتر)		
14	4	77	سأض كافلسغة جدبي		
			(مديدسائس اور اديت سے اقتباسات كا ترجب )		
00	4	4 60	تسيخ وات سدانسانيت كالفليم ترني تعاضا		
			(كيدمِيث دونات كاكتاب تعذيران في كاكي عبك)		
۵	,	73	سائلچات کومل کرنے میںانسان کی مولٹاک ٹاکائی		
			ايم اےسوروکن كاتھىنىد انسانىت كاتمىزد)		
			کے بیلے باب سے اختبارات کا ترجمت		
٨٨	۳	10	مديرمعات رسيمان كامقام		
			(دُاكر لم لك سركامل ك مفترن كاترجه)		
لمم	٥	44	سُكُس كَى اربائياں		
				_ ]	
r4/	٥	- 11	امریکہ کی موتمرنعا فت ا سلامی	جناب عبدلمعزمنغر	1
			(المسلمون کے میرالی کی خود نوشت رودا و شرکت میر)		
عهم	7	H	بديد تركي		
1			(المسلمون قابره شےا یک عفرون ترکساکا ترجہ)		
1.00	45%	ir.	مذرکی کافرلین کرنا' اس کو بلاک کر ڈا منا ہے		
1			(الاسا دُهِ إلى إبعدد مسكا كيد عنون كاترم )		
1	;			1	

ے	**	
г,	-1	
м		

منغر	شاره	ملد	عنوانات	مترجم ومقبتس	برشار
44	1	14	ر بانی معامنے و	جاب بنجارسای	11
.,			(سيدقط ككيم الكيامة الماكم ترجه )		
A1.	ىم دھ	14	فربعيت كانظام سياست		
			(المم انتيميك كما بالسياسة الشرميت كم مص كاترجه)		
1.0	۲ وس	۱۴	قديم ومبرير	مسيدا حزووج قا دي	17
			(الاسا ذاح د يحون كا بكيم معنون كا ترجيب		
^^	ىم وھ	10	مجد دالعث ٹانی ح کا کمتوب		
۱۰۳	س دھ	برا ا	ميرك باس وقت نبين		
			(البعبائرےایک معنمون کا ترجہ کے )		
ا۳۵	~	10	شما لی افزیعیت کی کوکیک آزادی		
			(اً اُمُرُ أحد اندُيا كا أيك مقله كا ترج		
, (i	٧	10	فوا فرجيم معسوم كم حيث تختف فطوط		
<b>ה</b> א	٦	10	فعة وتصوف جلحى صدى تجسيري		
			(ظرالاسلام ساقبارات كاترجب)		
14	٣	in	تخریجا دب		
			(شام ك شهورا ديب ل طنطا وي ك مضرف كاتريب)		
٣	4	70	مجدوالعث ثانى كالكسكتيب كاترجيه		
4	,	4.4	شیخ هالخق محدیث دلموی کا ایک خط		
			ديوت دين	• .	
44	بم	<b>1</b> 4	شيخ جاري محدد داوى كاكك كتوب كاترجه		

### الميتفسالات

	·	1			. 1
صنحه	شاره	جد	فطوط وسوالمات كا موضوع	جواب دینے والے	نبرتهار
١٠٣	ı	,	اندرين يومن من سلمانون كامقام	مولانا ( واللبث أصلاخي ي	,
يم	۲	1	حاعت اسلامي مبند كالسلك		
4	r	1	سلسنةتصوف ا ويثماعت إسابى كى دكنيت		
ם א	۳	1	منت شری سارگہ جی کے سالات اوران کے جوا بات		
מא	۳,	,	داک خانے کاسو و	-	
۵۳	7	1	سلسلهٔ سبعیت وارشا و اورجاعیت اسلامی		
<b>K</b> 4	í	۲	غيرشرعى تقريبات		
		U	فج <sub>ر</sub> کی منتیں		
	ı	ı	تبلی <i>غ کا موزول طریعی</i> شہ		
27	ŀ	۲	مبندوستان کی ا راضی <i>اور سُل</i> اعُشر		
ساس ا	۳	r	كنثرولى امشياركي فروخت		
11	,	ער	کمبیت کا دمن		
س م	ہم	٦,	فجرکی <i>سنی</i> ں		
	4	6	انثرعى فغام قفنان بونے كفقعانات		ŀ
44	۵	r	رمن ا و دمزا رعت		
يم	4	r	مضارت صوفيا ودجاعت اسلامى		
f Ar	,	۳	مرشة بوت مالات كح اصلاح كاليح طرلق		

- 46	44
- 45	

سلافير	سيزده		rr		ستغاثا
مسنم	شمارد	جد	فطوط وموالات كامو صنوع	جراب دینے دلے	14
۲, ۱,	1	۳	جزدی احلات می می رادعل	زي مولا ) ا دالليث اصلای	1
۵۶	۳	۲	رسنع ورواي		
ابم	4	۳	تبليغ مرسختي اورب احتيالي		•
۲۲	1	٨	فيرشرى تقريبات كما صلاح		
۲ ۲	ىم و ھ	۳	تحركي اسلامى ا ورجامت صازى		
۴ ۳	4	۲۰	ا کیشرنا رمحی کا خطا و رکس کا جواب		
٣9	1	0	شوریٰ کاطریتی انتخا ب		
וא	۳	0	مسلم قوم پرستی ا در حبا هت اسلای		
لم ک	4 وا	120	ا بک غیرسلم دوست کا خط		,
44	,	N	جاعت اسلامی اورعلمائے کرام		
M	1	*	انتحابی مسلک کی توضیح		
٨٣	1	1	طلبا وزما زممعه		,
44	ץ כיז פֿין	4	جاعت اسلای ا درحلمائے کرام		
0 Y	*		كتوباكراى مولاناسيتين احدصاص اوتكا كاجاب		
A 4	,	"	تعريات		
114	,	u	جامت اسادی ادرپاکستان		
20	۵	4	متوئ نوسي كحافسوسناك شال		
0 A	,,	1	سیامی حرب	,	
s 4	,		مغتی کفایت الشرصاصب منطلهٔ کا فتوی		
4.	•	<i>u</i>	تصول فتوی کے سے مدوجہد		
44			مبردسكون كامقام	į	
44	,		شخص وقارا وردعوتي وقار		1

الم	جوا ب دینے و م <sup>لا</sup> نالواللیشا <b>سلا</b> م	
ایک نیافتنه ای	م <sup>لا</sup> نا بوللیٹ صلام	
	•	
Town of California 2. Cal	•	1
		1 1
مولاً أقدة يمام وم ا در مدة مظام العلوم ا	•	
کمیونزم کافتنهٔ ودعلمار ۱ ۸ ۱ ۳۳	•	
اسلمان اوزسلی قرمتیں اور اس الم	4	
صيقى مرض اوركاس كاعلاج من	•	
محكمة مى آئى دى بولعجبيا ں 🐞 سر ٢ يىم	•	
اکتاب دسنت کی بردی کامطلب سرا	•	
انظر جباعت سے تعلق لبعن توضیحات ۸ سا ۱۸	•	
کي قال توجدي کام	•	
اسلم كنونشن ا و ا و ا و ا و ا	,	
ا ا ۱۰ ا ۱۰ ا	4	
دِستورجا مِست کَنْ مُنْ تَعْسِيرِ ١٠ ٢ ٢ ٩ ٢	•	
را دتبليخ كى مشكلات	•	
ا ا ۱۱ سام کمنونش	•	
ا طلبه کی نظیم ا	•	
قا دیانی فتنه اا س او	•	
تحفظاره درکی جدوجبر ۱۱ ۲۲	•	
كيامها بعياري بن ا	,	
اقامت دين الدانقل بقيادت		
שלו ביילו מי מינו אינו אינו אינו אינו אינו אינו אינו א	Mygre	7

بالمافيت	سيزدور	, ,	~~		استغباث
صغم	شاده	حلِد	فطوط وسوالات كامومنوع	جواب دسنے دائے	نبرشمار
لا نهم	1	۲	آنتاب کی گریش اعد <b>ترا</b> ن	مولانا حا بدحنی	۳
14	۳	۳	د نیا می مومن و کافر کا مقام		
אין	٣	۳	بيك وبدي حقيقي المياز		·
۳۳	j	۲	بإكسنان جله كىمهم ورمادا فرص		
19	۲	۲,	قرآن كااكب أتبت كالصحيح مفهوم		
٤٧	p	٨	كبا خدافالم ب ب		
(H	ונץ	14	قرانی چند کپلووں کی تحقیق		
114	اوح	14	سمبركاكا روبار		
4	۳ ا	14	رشوت کی لعنست		
21	۳	14	مكومت كے تعاون سے لائر بربوں كا قيام		
۳۵	۳	14	انبیارک والدین کا مسئلہ		
110	ىم و ھ	14	برے خیالات سے حمیدُ کا را		
1-9	۲و۳	71	غیراسلامی نظام میں زناسے توب کی صورت		
146	۲وم	۱۲	نام نها دا صلاحی کمچر		
119	ىم و ھ	41	مسلمانوں کی خدمت کی خاطر شرکٹے بدعات کھرمریتی		
اما	۵	, <b>^</b>	جاعت اسالی مندکے تعلق کی مستندهلما رکے فرت		1
					l
وم	4	10	کیالی تقاضوں کو پررا کرنا قوم پرستی ہے ؟	شمس پر زا ده	~
^ 4	۲۶۲۱	۵	قرعاندادی-تعرناز	مولانا صدرالدين اصلاى	٥
ا ٠٠٠		^	جاحمت اسلامی مهندا ورجهاعت اسلامی باکستها ن		
41	à		باروت اروت كيا سكھاتے تھے		

منغم	شمارد	طد	جواب دینے والے خطوط وسوالات کا مومنوع	
41	0	9	مولانا صدرالدين اصلى مسجد حرام كامفهوم	۵
DA	4	9	بية المغد <i>ن كاتعمير</i>	
01			سلطانًا نصيرًاه كامفهم	
41	"	1	علم البي	
4.	٠٨٠	1.	تنأسخ اورمورتی برما	
41	,	11	قرآن كے مصدق تو دات ہونے كامطلب	
33	4	11	شخصستول كالحرام	
1.4	191	11	ا مان وا تبلاء کا بانمی ربط	
1.4	اوح	15	کیا کی دورنظام جالی سے اختیادی تعاون سکھانا ہے	
41	۳	10	تعمیرساجدی ناجاً نر کمائی کاحرف	
مهم	٥	10	قرآن كے مصدق تورات ہوئے كامطلب	
0 7	۲	14	وجوب زكواة ميمستقبل كالحاظ	
70	4	14	<b>زمین</b> اری با ندمی سو د	
04	,	,	حتوق العبادكى إنمسيث الشنكى	
44	۳	78	الم ببت رسول	
,	•	•	اقامت دين كى مدوجه إوراتماعيت	
94	4	444	انبيار کامقام عل	
1+4	750	.14	سبيدهبوالمقا ور امنبی ایول میں دین کی دحوت	4
,			<b>.</b>	
44	,	14	سيدا حدومة قادرى كيا دنيوى علوم كي تحييل ناجا كزب و	4
10 E		20	ا يک فعل کما تقالمات	i o ten

				بسان
مسخر	شاره	مبلد	حِابِ دینے والے نطوط دموالات کاموضوع	مبرثاء
٥٣	Ø	۲۶	مستياحدم وبع فاديى حورتين كاخلاقي حيوب	6
114	۲ وس	۲I	جناب دحيد <b>ندين ن</b> ان علم كامغېرم قرآن وصريث مي	٨
44	۲	77	ابرامیم کی قربانی	
۸۵	4	۲۴	نحلف نذامتكج ابنياتحا و	
۸۸	۳	40	ا کمیٹ خط وکتا بت	
٨٥	,	۲4	جنگ کا خطرہ	
4	۳	44	فيرسلمول كا تعاون	
ÞЧ	٨	11	جا بهمديسعة جمع الجهارها تعد -	9

## اعلانات اؤررُ ودا داجناعا

مناب میروست صاحب تمیم جاحت اسلای بندا و شعبهٔ نظیم نے جوچزیں شائ کائیں ان کی فہرست ہے ویک

مىنى	شماره	جلد	لجتتن
44	j	10	اركان شورى كا مديد انتخاب
1	بم		وودا ومبلس شوری منتقده ۱۰ تا ۱۲ رجوری کشفیام
1	٥	1 :	جاحت اسلى مندكا پيلاكل منداح بردا و اعلان )
ı	,	í	وودا دخيس شوركا منعقده كمم تا ١ مئ ملك 11 م
1 .	•		جامت اسانی بننگل بندامین دمنقراملان)

ر دا وانجاما	ا ما نات ور د		سينده سالقريت
	شماره		مندرجات
11	1	9	. حاصت اسایی بندکا دی ساگ بنداحماع (مغیواطان)
44	۲	•	م د ارتخون کا اهلان )
44	۲	9	نعىآ مب لميم بإسة ثا نوى درس گاه
10	۳ ویم	4	رودا واجتماع حيدا با و
46		4	امبرجاحت كى اختلى تقرير
01	"	4	امیرجاعت کی افتتاحی تعتبر بر
44	,		تجاويزا ورمشورب
10	,	,	رب بط قيم جامحت
24	۲	1.	رودا دا جهاح شوری منعقده م ۲ را برلی تا کیم می متلصاداع
14	ه و ا	موا وُس ا	دودا داحمّا <b>ن</b> شوره منعقده ۲ تاه جرن من <mark>ے گ</mark> را ۶
•	,	14	دستودجا حت برنفارنانى
14	- 1	14	د <i>متورجا ع</i> ست اسلامی مهند
114	ام د د	14	رودا دیملین نائندگان
116	٨	14	رودا داحمامِ شورئ منعقده ١٦٠ م رجبن للصفاع
119	ام وه	14	میقاتی بر <i>وگرام</i>
		14	تربيتي فاكه

رودا داجماع شود کا مناف کا من

	The state of the s	مان المان الم المان المان ال				
7	نه دا ا	ملد	شمارد	مسفخر		
1	فاحت اسادی مبندگی سان نرد بورث	rr,	j	۲۲		
	لددواوا ما من مكبن ناندگان منعقده ١٢ را براي ٥١ رابرلي منداو	10	ţ	٥٥		
	يدوا ويبن شوري سنعتده ٨ رتا ٢٠ رجه في ستال ١	40	۲	01		
	ملة رىشىسا لازا جائىسى غىرى ئىرى	70	۳	24		
	اجماع المي مرة يرجماعت كاربورث	۲۲	۲	PF.	ŧ	
	مدودا وملس ورئامنعف و ۱۸ ايرلي ام ۱ رايرل سال دام	٠,4	4	١٥٨		
}	<u>}</u>	1	<b>\</b>	l		

خود شدی که استدانی جدول میں جلد ملا شارہ میں تک منظومات میں ان کی استدانی جدول میں جلد ملا شارہ میں تک منظومات کی فہرست شابع کرنا فرزری نہیں بھیا گیار and the second second

ر بند مستقلا شاقع موقیوالی مینی: ماهناده <sup>و</sup> کالی، رامهود

عيس سال کے آفاز میں اعامت خاص

توحيد نببر

يبش كيا

ے کانٹی کا یہه خاص نمبر ہے

اس متعلق مهاجت مختلف اندأو مهن شائع كثر كثر

. دفار الأفلى راميور بد البالي حامل الها جا ساما بي

مالو و ۱۵۰۰ مصاب یو معیل-

🖨 ایک تاور نصنه

🖒 تاہائی کا رفیق

🖨 مطومات کا حواقہ -

🕳 ایک قابل تدر بیدمش

هندی ماهنامه وکانتی، راهبور کا

#### سالنامن

🛖 اسقر معمل قطام حيانية م

اس نے مذہب اور سیاست کو زندگی کے دو حصہ نبیس باللہ میں اللہ میں خدایرسگی یو قائم نظام خلفت طی میڈیوں سیاسی تظام نے ---

المام كا معاشى نظام سرماية وأرى و كمهرازم كے مقابله مول كهدى

بهار ہے۔

🛨 أسلام كا معاشرتي نظام واكهزه تهديب و تمدن كو نجام ديكا هر

﴿ الله مهن أخلق و كونار كا أهم مقام هـ

🖈 اسام روح و ماولا كا بهترين امتراج هـ ---

اسلامی نظام حیات نبیر

بیته اور اسی قسم کے علوانایہ کے تصعید لاہے گئے مقامین- کہاتیاں - فاٹوانیم خاکے- سوالی و جواب- خطوط و مسائل پو مشعدل بہتا تمور بعدد عنی شائع خورجا ہے-

أتب لس كا مطالعة ضور فرمائهن أور

زبادة صر زبارة خريدار فراهم كرتي مين همارا تعاوي كرين-

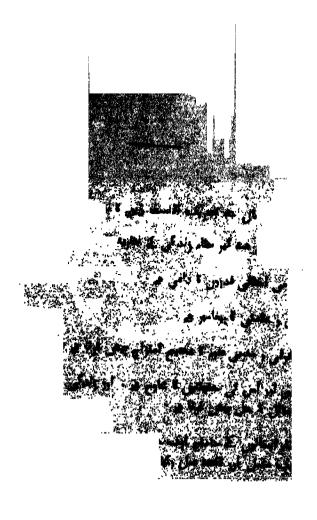
مستقل خریداروں کو ان کے ساؤنہ چندہ ھی میں بہہ نمو میا جاگگا۔

معاده ۱۱۰ مائز ۲۰×۲۰ فیست مرب ایک پروهه

-النه جلوة جاز ووا



wil



مالانامئة وي الله أو سدا مدع مع قادى

صغر المهيرير أكسدن بالإلاام

ملد ۲۲ شارد م

مدى درميدا حدع قدح قادرى

PMA LIBRA

انثارات ارشادات رسول غيظ وغضب مقالات

ولينا جلال الدين عمرى جناب بومحرا بام درت رام نگری ملک

نظربا وآارا ودعقيدة رسالت فطرت تُرک

واک - محمیق استرملیه وسلم کی نظر آ

جناب سلطان مبين ايم اے (مشكرت)

تراجم واقتباسات

00

باخوذ ازم استقلال سيداحد ترويع قادرى خودا مراري كانقدان باب التقريط والانتقار

• خطوكما بت دارسال زركابير

ينجر" زنرگی" رام پور يويي

• لدسالاد : مصر سشنائ، - تين دويد - في يرج : - ييس ف ني مالك فيرس :- وس شائل الله يسس اردر

احترق طابى والشرف جاحت املاى مسندى طرت سے ناخم رہي بازادنع المدفان يرچر کي د قردمال ذمك ما کيدنالتي يا

### بسسما لتوازحن التميم

### اشلك

(ستداحت عروج قادمنی)

آل الذيسلم كونش دلى كرخم بوئ شايدا يك بغته كزيا تما كا كيشخص نے مجه بوجها -- تبلك خال من الله الله الله الله م خال من اس كنونشن كا عاصل كيا ہے ؟ - من نے انسي برجسبته بيجاب ديا تھا : - فراكم سيدمم وصل كا طور من الله من كا طور درا رت .

بظ ہریکوئی سنجدہ جوا نہیں معلوم ہوتا اوراس وقت شاید بوری سنجدگی سے وہ جلد کہا کمی سیس گیا تھا میکن کنونش براظہا رِخیال کے بیے میں نے جب اسے دوبارہ بڑھا اوراسی اثنا میں اس کنونش برخود کا گرس کے متعد دمر برآ دروہ افراد کے بیانات بھی بڑھے تو مجھ اپنے اس جوا بیمن خاصد وزن محسوم ہونے لگا۔

ان سطوری کونٹن پر سرحاصل بہتی تبصرہ معمود نسی ہے کنونٹن کے بارے میں سب کیجدا خیالاً میں ایکا ہے اور آر ماہے ان باتدل کی کرار تحصیلِ حاصل ہے اس میرے نز ذیک ڈاکٹر صاحب موصون کا خطبہ معدارت کئی مہلودل سے ام بیت رکھنا ہے اور ضرورت ہوکا ان مہلوول کو بیال پڑیکیا جائے۔

ڈاکڑما وب آزادی دلن کی کا گری توکیہ کے مما ذفر دیں اوران کا ٹا داگل صغول کے لیڈرول میں ہوتا ہے انہوں نے اپنی زندگی کا بہت بڑا صعد کا گریں کے ایم نظارہ کی حبیب اوران توکیہ کے تعوارہ خیا آتا ہے سلمانوں کو قریب کرنے کی مرکزم خدمات انجام دی ہیں ۔ آج سے دبع صدی میلے لائٹ ہیں جب وہ ریاست کے وزیر لیم ہے دین اسلام کو، دین النی اکبرشا ہی کی صرتک بہنچا دینا جا ہتے تھے اوران کے نزدیک ہی با سے ہدوستانی سلمانوں کی نجات وفلاح والمب شمقی کرے کے خیا لات کا میچے اندازہ لگانے کے اس دور کی ایک ہدوستانی سلمانوں کی نجات وفلاح والمب شمقی کرے کے خیا لات کا میچے اندازہ لگانے کے یہ اس دور کی ایک ہولیا سات دور کی ایک ہولیا ساس ہوگا۔ ذیل میں ڈاکٹر صاحب کے ایک تو بیم صفروں سے دوا قتبا ساست در ہا رہے ہیں ،۔۔

مندی کوزبان کے بین بھ اہل مندی بیا منیارکرنا چاہیے دنیا محری مرد مادا دائے۔
ایک ایسا ملک ہے جس میں کو کھنے قدن خام ہے شناخت بن آتے ہیں۔ صرف اس کا افہاری ہاری والی کھینید کا تیز بن جا تھے اور سادے شمل برنا بت کرد بناہے کہ مم س موائم کی علیحدہ ملید ،
مذی اقوام میں۔ اس سے اب وقت آگیاہ کہ م سب ایک شرکنام فتیا دکر تیں ۔

بن شکلات کال بڑی صدک سلمان فودکرسکے ہیں جی اسلام پر دہ ایمان رکھتے ہیں دکھن چندتصورات اورجا وات کا نام نہیں بکلا کے عظیام شان انقلابی ا وراصلای تحریک ہے جس سے بن نوع امن ن کے ول دو باغ ا وران کی زندگیوں میں انقلاب برباکر دیا۔ اس انقلابی تحریک نے کر ورزن ا ورہے بسول کوطاقت اور عظمت عطاکی ، کموکست ا ورخم نشام سیت کے دیوتا وَں کو نیمت و نا بودکرے رکھ دیا ۔ انسان کواس کی معبولی ہوتی عظمت یا و دلائی ا وربتا یا کہ فعدا کے بعبد انسان می کی ذات سب سے انعشل و برترہے ۔ اس عالم گیا نقال ہی تحریک نے ونیا کو فعدا کا آخری ا ورسب کی ذات سب سے انعشل و برترہے ۔ اس عالم گیا نقال ہی تحریک نے ونیا کو فعدا کا آخری ا ورسب کی ذات سب سے انعشل و برترہے ۔ اس عالم گیا نقال ہی تحریک نے ونیا کو فعدا کا آخری ا ورسب کی خوام میں اور ویں میں صفحہ ہو

اسلام کوایک خرمب کی حیثیت سے دیکھنے بھلتے دنیا کی ایک اصطلاع وا تعابی تحریک کی میں اسلام کوایک خریک کی میں اس میٹیت سے دیکھاجات تو مصنیفت بالکل واضح مرحانی سے کواس نے انسان کی وای اورا خلاتی مسائل ہے کو ترتی دے کواسے انسانیت کے بندتری مقام پر مینیانے میں جرگزاں قدیم کا دنا مرانجام دیاہے وہ ۵

دنیا کی تاریخ بن آبا پی نظرے رآج انسان فطرت کے پوشیدہ ما دوں کہ کھولنے اور فطرت کی بے بنا طاقتوں سے دنیا کوفائدہ سینچانے کی جوکیشش کر رہا ہے وہ اس عالم گرا نظابی دا صلاح تحریک ہے کا تو فیض ہے اسلام ہے انسان کواشرف المحلوقات اور زمین پر فعا کا نائم آراد دیا راکا تھور بین انسان کی تنظمت کا ساما راز پوشیدہ ہے ۔ (صفح ۱۰)

یہ کیسے گراں قدرخیالات ہیں یسکن جب جاعت اسلامی اسی عقیدہ نیا بت و فلافت کی بنیاد پر یکہنی ہے کہ جو گرکس زمین پراس کے اصل مالک رضا کے فلا دنا پنا وکام جلارہے ہیں وہ اس کے بائی ہیں اورانسان کے یہ محیجے رویہ صرف یہ ہے کہ وہ خاکی زمین پراس کے احکام نافذکرے ور زخلافت و نیا بت کی ظفرت فاک ہیں لہمائے گی تواس جاعت ہرفر قربرستی کا ذہسیا وربے بنیا والزام لگایا جاتا ہے اور اسس کنونشن میں جال صدارت کی کوئی سے ان خیالات کا اظہار کیا گیا کہ بلائے جاسکتے اور فرکس کے جا سکتے اور فرکس نے ہرفی جائے ہوئے کہ بلائے جاسکتے اور فرکس نے ہوئے ہوئے کہ بلائے جاسکتے اور فرکس نے جاسکتے اور فرکس نے ہوئے کہ ہوئے ہوئے کہ ہوئے کہ ہوئے کہ ہوئے کہ ہوئے کہ جائے ہے جا سکتے میں جانوں کے دور اور سراہ فرنس کی ہوئے ہوئے کہ ہوئے ہیں ، میسلمانوں کے زوال وانحل طراب کا اصل سبب آگیا ہے اور وہ مرمن کی جوئے کہ ہیئے گئے ہیں ، مکھتے ہیں :۔

"اگرسلمان اس المقلابی تحریک کے مبلغ کی حیثیت سے اپنے آپ کومپٹی کرتے اورائی زندگیوں کو اس کے سلنچ میں ڈھالنے اورلب احمال وکروارے یہ نابت کرنے کان کا وجو داہل وطن کے بیے محرب صدوحت اور باحث ہزار فیروم کرت م توکع انہیں ناخوش گوار حالات کا دیں باتم زکرنا ہڑتا۔ (صغر ۱۰)

یی بات ہے جہم مسلمانوں سے سلسل کہ ہے ہم اور طرح طرح کے الزاات واقیا بات سی سنکر کہ دہے ہیں۔ کاش جناب وُاکٹر صاحب فورنغبر نفیس اس اِ نقلابی تحریک سے مبلغ کی صینیت سے اسٹے آپ کہ پیش فریاستے ، ان جیسے اشخاص وافرا وکا اقدام سیتکڑوں اُ ہزاروں اشخاص کوا وحرمتوجہ کرنے کا فردیوین سکتا ہے۔ ان کی زندگ کے یہ تحویسے سے قبی تی ایام جو

له ان سطور کی توریک بعد مجارت کے وزیرافتلم بندھ جام لمال نمرو نے اپنی رہیں کا نونس یوسلم کونشن پرچ الجہ ارخیال زمایا ہے اس سے اخرازہ مہدا کوان کی جبین اختدا رپرشکن تونسیں پڑی کمیکن قرم پرور دم بان ملت ان کی ٹوشنو دی کا مقام مائس نسیں کرسکے رانہوں نے مسلما فوصکے خلاصا میازی سلوک کی ایم شکاست کی تر دید کر دی اور نیمش ایم تجا ویز کو تھی ن مسيع بن دماس بات كاتفامنا كرن بين كاس فريض كوا واكرف كسير و دعملي اقدام كرگزدير. وه اين كمير ما تعین کونا خوش کرکے داکہ خوش کرلیں تر رسووامہنگانسیں ہے محوشتها حساس سے بھی زیا وہ زوروا دالفا ظ مِن وَالرام الصاحب لكھتے ہيں:-

\* جهاب كنسلمانون كر بنيا دى مسكر كانعلق ہے ريد بيرى سوچ تحجى موتى طائے ہے كواس كاعل اسلامى اسرت كوا ينائ اوراسل في نصب لعين بيمشزى جذب كے سا عدعمل برا مبين عيم مفتر ہے يہ صفحہ ١١ بهارى دعائب كذا لله تعالى : كرصاحب كواس وي محى دائ برسب سے بيلے خو دعم كرنے كى توفيق عطام طبت ر اس فطبر صدارت كالبرائم بيلوبيد كاس ميسلم قدم كواكيك السي اقليت كى طرح بيتن نسي كما كما بعج مرف این وج دی تعفظ سیکی محمق موملاے ایک من بردرا ورفیر پنطاقت ا در ملک کی تعمیر و ترقی میں مگ مو ترهال کی حیثت سے پش کرا گراہے :-

اس خطب كا عرشاك بهلو و ونقشد ع جر والراصاحب في در عك كانتثارا وربالحنفد مسلمانون كى تمای اوران کے مصائب ومشکلات کا کھینچا ہے۔ یہ باتی استخص کے قلم سے کلی میں جوکا نگرس کی تحریک آزادی کورہ یہ ہے ہے دک کی نجاست وفلاح کا ذریع پھجت مخا میکمسلم قوم کی فلاح بھی ای تحریک سے وابستہ جا نہا تھا العرج ما بي زمّا بك عملًا بي يورى زندگي اس تح مكب كوكاميا ب شانے ميں كھيا دى۔ مصول فلاح وسعا دست کے خابٹیری کی سی لمخ تعبیرے ر

اس خطیے کا آخری اورا لم ناک بلوبہ ہے کہ کونٹ کی منظور کرزہ تجا ویزسے اس کی روح بالکاف ئب ہے رہجے احّرا ن مِ ککسی اجتماع کے طبہ صلادت کے خیا دی نما ت اوراس کی تجا و مزمی اسی عدم مطالب**نت آب**ے کاسیم سنے نہیں دیکھی متی بکانطبہ صدارت میں کہی موئی با توں سے باکل متضا دیجے بڑھی منظودگی گئے ہے منظبہ صدارت میں پەرى ز درى سانداس ئى تردىدگى گئىپ كەمسلمان فرقىرىست مېوسكىتاسىڭ كىھتى جي : -

كيالميى تعليمات سبين بهرئ واغ فرؤ پرست كيم جائے مستى بيئ كياا يكمسلمان وولن كما م مام باررالعالمين كويا وكرتاب ر (رالمسلمين كولبيس) ا وروم بارروزا ندرالعلمين ك معنی ومطلب ذمن نشین کرا دمبتا ہے کی امیا دماغ فرقہ پرست بن سکتا ہے ؟ اصفحہ ١٠) لیکن اس کنونش نے جرست ایم تجریز پاس کی ہے اس میں اقلیتوں کے اندا پی فرقہ پرستی کا اعتراف موجہ دہے ا ور اک زیت کی فرقہ پرتی کے ساتھ ساتھ اقدا قلیت کی فرقہ پرتی کی مذمت میں کی گئے۔ کمیونسٹوں نے جہ تجویز پہنی کی تی اس میں سلم لیگ کے ساتھ جماعت اسلامی بند کا نام مجی شال تا۔ اگرچ کونسٹن کی منظور کردہ تجویز میں کسی جماعت کا نام نہیں ہے لیکن کمیونسٹوں کی تجویز پرتیں ہیں آ مجی ہے اور کنونسٹن کے سربرا مہوں کی طرف سے کوئی تر وید بریس میں نسیل کئ اس میے قدرتی طور پرلوگوں کے ذہمن میں وہ نام آئیں گے کونسٹن ختم ہونے کے بعد مجی قوم پر زروں ہی کی صعفول سے اس مسلسلے میں متفا وخیالات سامنے آ رہے ہیں جھیت العلمار مہند کے آگن انجیبہ تے ۲۰ رجون ملائے کے اوادیے میں مرکب نے ور وشودسے سلم فرقہ پرستی کی تر دیر کی ہے اور میاں تک مکھ ویا ہے کہ ،۔

\* فرق ربستی کومبند دفرهٔ پرستی ا ورسلم فرقه پرستی مرتعسیم کرنا حقیقت وا قد عقل ا وژمنلق سیج خلاسیم ا ور مدینه بجنور کے ایک اواریے س لکھا گیا ہے کہ سلما نوں میں دوفرقہ پر ورجائتیں موجو وہیں۔ ایک سلم لیگ ا در دومری جاعت اسلامی مندراس سے ایزازہ ہوتا ہے کہ خو دحمیتہ العلمار کی صغیب میکس درجا نتشا ذکر موجد دیم يا كيضمن باستلخى جرب ساخت زبان فلم برآكئ راصلامي يركب دباعنا كفطبر صدارت ا وركونش كي تجا ویزیں کوئی جو سری ربط دکھائی نہیں دیتا ملی اخیال ہے کہ اگر ڈاکٹر صاحب نے اپنا خطبہ خلیص کے ساتھ لکھا تھا اور يفينا خلوصك ساقه لكها بوكا تواميي خروكنونش كى منظوركر ده تجا وبزست اطمدينان حاصل نهوام وكاا وراكر إسلام کی یقصیده خوانی محص مرائے مبت اور مام سلمانوں کوخیش کمردینے کے بیے تنی تدمیرانصداف کا تعاصابہ ہے کہ داکڑ صاحب ا دران کے ہم خیال و ومرے دیم اِن قوم کو مندستال کی مرکزی ا ور رہائتی حکومتوں سے کوئی شکایت نہونی جابياس بے كامارت كے يستور في خونمبورت الغاظيں اس كك كى اقليتول كومى اكثريت كرما وي حول ف ر کھی ہی ا ورمکومت کے سربرا ہ اس کی قصیدہ خوانی مجی کرتے دہتے ہیں پھرآخ آپ دستوں کی ان دفعات کی تلاوت ا ودان کی قصیدہ خوانی کوکانی کیول نمبر سمجتے ؟ --- آپسنے اہی دستورو تو آبن کے ساتھ جورویا ختیا رکر دکھا ہم ۔ خیک دی رویاس ملک کی اکٹریت باحکم ال طبقہ دستورم ندکے ساتھ اختیا دیکے مہے نہے۔ اگراس کے رویے پرفو<sub>ی</sub> كول كايك كنونش منعقدكرنے كى خرورت فتى تو پيراپ كے رويے پرغوركرنے كے بيے ايك دوسرے كنونش كى مرودت بوگی وا قدیسے کا سلام کے ساتھ ہادا یہ رویبی ہارے مصائب کی جڑے رجب کے سم اسلام کے حقیق ا دانسین کرتے اس وقت تک ندونیاکاکوئی دستورہارے حقوق او اکرسکتاہے اور نہ کوئی حکومت ر

مراد كۇنىڭ كى بوركا قرى كى تىن ممتا زايدىكدون ۋاكىرسمىيدۇا نىدا مىشراجىت بېشادجىن ا در داكم رام سوجال خرجها تات دیے بی وه کونش منعقد کونے والوں کے بے الخصوص اور حام سلما نوب کے لیے بالعموم قابل خور بیہ ان بیانات دیے بی رسی حالان حفود الله میں اس بیانات دیے بی رسی حرف موالانا حفظ الرحن صماحب جزل سکر مربی جمیعة علماے ہند وصد محلس استقبال کیسنا مربی کرنے ہاری جائے ہا۔ سکر مربی جمیعة علماے ہند وصد محلس استقبال کیسکم کونش والی کے جابی بیان کے چندا قتباسات نقل کرنے مراک تا موں :۔۔

## 9

## غيظ وعضب

(بستيدا حديم ويع قا د زى )

عَنْ إَنِي مُحَرِثِرَةِ اَنَّ دَجُو تَالَ النَّبِي مَنَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اَوْصِنَى قَالَ كَانَتْنَبُ فَرَدَد مِوَارًا قَالَ كَانَعْمَبُ -

خوج الآم يعنرت الجهري سع مردى به كلكشخص (جارية بنت الد) في بني تى الدُّم الدُّم الدَّم المديد كم مجه نصيمت فرائي - آپ نے فوالما: يخصد ذكرو المؤن نے كئى باري سؤل كيسا اور بربا ما پ نے بي ابراً ديا كه فعقد ذكرو ر

ہیں بات کا جاب یہ ہے کہ غصے کی ہی ویمانعت مطلق ا درعامہیں سے جکومقیدا ورخاص ہے۔ آپ کا تعلق دنیوی امورا دوا پنے نفس کے ایسے حتوق سے کہ جن کا اثر دوسروں پینیوں پڑنا۔ سے حققا انٹرکی اوائی غیرل سے جداد تعدد و دوقعتا میں کی تنفیذ تفالوں مکعقلیا جمعیان و بال ا در عزت وابروکی مفاقعت

ا ذالد منسکات اول *الرح کے دوسرے دنی امورسے فیصے کی نبی وم*انعت کا ملی نہیں ہے۔ امیسے موقع کیر (شرى مددرك اخدر) قرت فعندركا مستعال محدد كم كمضرورى و راس معلى من عجى بماسب يي اسوه ا ورفين وى واب كرى ومس ن مفقته ذكروم كي نسيمت فرائى ب ينجال العدادة إلى الم كا حال ديماك ابني زات كى يوآب نے نكى كرمى فعدكما ورزامقام بالكين وي امريس معابدكرم اورازواج مطبرات كى المارون فيجرؤ مبارك كي جال من فصير كاحلال مى وكيما ب ريان زيرى في مديث كى توفيح كي يدات محمن اشارة كوكئ سے وردسرت نبوى كايداب عى أكم يستقل اوروسيع باب يقى كاكر طبيق مانعت كامقعدكياب ومختيف اب فهم و ذون كمطابق اس اللك جا رجايات دي من اوران مي كامر حواب انج الكيم يحرب: -

(۱) غصه ذكر وكا معمديه ب كفيظ وغصنب كامباب امتناب كرزا وكسى اليسي حزات تعرض كرر

ص عفته پیاموا مور

(٢) اس كالتقعديب ككروغ درس برميزكروكيونك غص كى أكر وموكاف والم اسباب مي وويمرل رلي معالى ي حقروب اورائي كود وفرول كے مقالى ميں بہرو مائند تھين كا البح ليا بست براسب بور , م خصة حبرا هال واقوال كاتفاصًا كرمليان سي حمت ولزكره ر

رم ہضہ کے نعد الیا قدام سے مجے سمب خداہ درسول نے روک دیا ہے رتمیہ ا درج تھے جا ب یں محفن تنبركا فرقب ودنه إن أبك ي ب راس تنعرون ع معلب بمسلى السّر عليه وسلم كى اس وعسيت وتصيحت بر فورکیجیے تومس ہوگا کہ لانعفس کا ایک حوالیے اندوا یک کما ب چہلے برے ہے ۔۔۔ یہ دراصل نفس انسانی کی ا پی خلیم توت برقا بوبانے اولاے وا ترہ احدال میں مکے کی نصیحت کو کیونکہ برقوت اگرمعتدل دیے توانسا ن سے ئے بڑے نے وصلاح کا ذریعہ بن سکتی ہے ا وراپنے صدو دسے تجا وزکرے تواس سکے بیے شروفسا دکا انتہا کی ظرا سبب بنسکتی ہے اس وقت دنیا کوقتل وفارت ا وربڈمنی کاحبخم بنلنے سِ اس قوت کی ہے لگامی کوچندا حفل ہو وہالی نظرے ففی نبیں ہے۔

ا نغرًا دى طورېريوں تومېمسلما ن اس وصيت نبوی کا مخاطب ہے دمين کا يک واحی حق سے خصد ندکروکی مخا عام سلمانوںسے بمی زیاد ہے ۔ عام سلما نوں کا ذاتی معا ملات میں فعد کرنا ان کی فات کو یاکسی ونیاوی مغا م كونقعان سيجاناب اوروعوت اسلاى كى داوس داعي ي اشتعال اورفعة إس دي كونقعمان مينيا كالبيج پھیلانے کا داعیاس کے دل میں ہے۔ شیطان دنیا دی معاملات میں خصد دلانے کی متنی سعی کرنا ہے ' دعوت سالمی کی راہ میں اس کی سیعی سزارگور نرمد مباتی ہے اس سے دائی حق کو سروقت اس سے بوکن رمینا جاہیے ر

فیظ و ففنب سے احراز میں متدان فرادی زندگی کو خطرات اور نقعانات سے بچانے کے بیے ضروری ہج ای قدد ملکاس سے زادہ احماعی زندگی کی مخاطب و بقار کے بیے لازی ہے کیسی فلیم یا اواس کو چلانے اور ترتی دینے بے مختلف تجویزی' ندبری' پالیپاں اور پروگرام سائے آتے ہیں اور مقصدی محد ہونے کے باوجود اس کا فراد وارکان اس سلسلے میری تلف وائے رکھتے اور رکھ سکتے ہیں' اب اگراس کا فراد وارکان میں' اضلاف کی کو برواضت کرنے گئیں تو کھی بات ہو کہ کہ وہ تغیفریا وارہ ترقی تو کھیا کرے گوا شرکا ایم ہونے سے می شین نج سکتا اورا گرموا کہ کسی وی تنظیم ما دین اوارے کا ہوتو اس شیطانی حربے پی فیصلہ سے بجاؤ اور زیادہ مروری موجا تا ہو کیونکے و نیوی تنظیم ما دین اوارے کا ہوتو اس شیطانی حربے پی فیصلہ سے بجاؤ اور زیادہ مروری موجا تا ہو کیونکے و نیوی تنظیم ما دین اوارے کو اوران سے افراد ایک دومرے پرکرسیاں تھینیک کرمی کسی دیموری کو دسوا کرکے کام جلالیتے ہم پہلین جہاں معالم مون وی وافلات کی تشکیل عمل میں آئی تھی ۔

عَنْ آبِی هُ مُنْدُرَةً اَتَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لَيْسَ السَّدَ وِيُن بِالقُّمَوَعَةِ إِنَّهُا السَّشَّ وِيُنُ الَّذِي يُمُلِكُ نَفْسَدُ عِنْ لَا لُغَفَسِ

امی مغیوم کی مدیث ا مامسلم نے مجی روایت کی ہے اس کا ترجہ یہ ہے :۔

صفرت ابن سعودے مذایت ہو صود نے بوجا تم نوکسائی جائوں میں بہلان کے ثما رکرتے ہو۔ ممنے جاب دیا ہم لوگ اے بہلان سمجتے ہی جے کشی میں کوئی دومرا بچیا ڑنہ سکے ۔ آ بسٹ فرا یا کہ وہ بہلان نسیں ہو ملیکسلان دہ ہے جو خصصے وقت اپنے نعس ہرقابہ یا باہے ہیں

محدث بزارنے ہے مدرث کچی تعدا لفاظ کے ساتھ رواستہ کی ہے اس کا ترجہ یہ ہے ،ر

حفرت اس سے م دی ہے کئی صلحال والدوسلم ایک گرومے بابی سے گزدس و بال اوک ایک دیر

کی طرف موڈرنے کی شق پرلیس تی ہے ا ورونہوی امود سرانجام دیتے ہوئے بھی دین سے خفلیت پیدا نہیں ہوتی ۔ اما دست من اسط دور تعلم وترجیت کی متعدد مثالی ملتی بن -

غصّهٔ یونکه کا **طبعی** شنے ہے اس نیے نکلیف<sup>ی</sup> آ و رنالیندخاط صور ملکی میں ہے اختیارا آیا ہے ' ان ن کو قدرت حاصل نبیں ہے کہ و ،اسے آنے ہی سے روک دے ۔ا ویرگز رحیًا کہنی صلی التّعظیم ہی ممانعت کامقعد بھی بنس ہے کا رطبعی نے پر قدفن لکائی جلئے بلاغوض ہے کاس کے اٹرات پر قابو ماصل کمیا جلت اور غصله نے بعداسی حرکات مرز و زمین خلام و زیادتی قرار باتی او رشر لعیت کی محا و مین ناروا تا ب موں - بدحیز انسان کی قددت کے اندرہے ا درو ہ منامب تلامبیا ختیا رکھنے توقیصے پرقا بوحاص کرسکتا ہے رہملی الٹر علية سلم في اس برقابيا في كى متعدد تدام بربائى بى د زل مي الك الك السي لكما ماراك .

الم مجارى ناي صحيح من خفست احراز مكاحوباب درج كيا م اس ماں کی ابتدا قرآن کی درج دل درایات سے کی ہے۔

ا ورح دا كمد برشيكا مولها ورب حما في بجة بي ا درجب فعدلت ترموان كرديت بير ۉٵڷٙڵۅؙڛٛ<sub>ۘ</sub>ڲۼؾؘؽڹۘٷڹۜڰؘڹٵؿؚؖۯٳڵٳڎؙ۬ڝۉ الفكاحِش ولِذَامَا عَضِبُوا هُمُ لَيْغِرُدُنَ (سورلا شوری ریم)

الكَرِبْنَ مُنْفِعْتُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرُّاءِ وأنكاظمين الغنظ والعافين كمن انتاب واللهُ يُجِبُّ الْمُصْنِيْنَ (اَلْعَزَنْ رَمَا)

ج فوستى ورغم من حرب كرت من يو فعدك ال جلتے بین ا درادگوں کے قصورمعا مدکردیے بی ادرالدامي نيك وكون كويسندكرتاب ر

برأتين يتانى بن كيفهد كمن البدفهد ولاف والدكر معات كردينا ا در فص كري جاما ايمان ا در نقوت كى صفت بيركي ذكر سورة فتورئ كى آيت مي دونون كى صفات شماركى كمي مي ا درمورة ال عمران كى آيث مي تغير و ک معلوم ہواک مون وستی وہ اوک ہوتے میں جانی دات کے لیوا تتقام نہیں لیے طکہ دو مالی ظرف موت اور قصور كرنے والوں كومعاف كروسيتے ميں ماس الرت بإحراس وشعو وفعہ برقا بربانے اور لي جانے كاكيشينى ا وروائى تدبر بن مِلكَ سِيتِدا وبرجِها حادثيث كوري و ، مج كُلِم خيط (خصر بي مِلغ) كَ فَصْيِلْت بِعِدُهُ لِيسَ كُونَى بِي - بيال وومزيد

مەشىنىتلىك باتى بىر -

سُهُلِ بُنِ مُعَاذِهُنِ اللَّيْصَلَّى اللَّيْصَلَّى اللَّهِ مَعَالِلْهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ مِنْ كَظَمَ عَيُظَّا وَ مُسَوَ يَسُنَطِيْمُ أَنْ يُنَفِّنَ لَا دَعَاهُ اللَّهُ لَيْمَ الْقِيْمَا مُرِعَلَى دُوْسِ الْاشْهَادِ حَتَّ يُغَيِّرُهُ فِي آيِ الْحُورِشَامُ

نزمنۍ ابودا ؤد

سہل بن معا ونج صلی الڈ علیہ وسلم سے روایت کرتے ہیں' آپ نے فرایا' حشخص نے فصے کولیا حالانکا سے قدرت منی کہ لینے فصے کونا فذکر دے (بعی خصہ دلانے والے سے انتقام لیے) توقیا میں انڈرتعالی اسے مجع عام میں بلائے گا بیاک کہ دوا ختیار دے گاکہ حس مورکہ چاہے پیندکرے

مجع عام میں بلانا س بات کی طرف اشارہ ہے کا سے خلق خداکے سائے ایک محرّم و کرم سہی کی طرح پیشن کیا جائے گاکہ دیکھو ' بیہ وہ بندہ جس نے خداکونوش کرنے کے لیے اپنے نفس سے مجاہرہ کیا ، خصے میر قابرا یا اورت ' ت رکھنے کے باوج د تصوروا رکومعاف کرزیا '' حس حورکوچلہے لیسند کر ہے '' اس فقرے کا مغہوم ہے کم کرمیان ہ خریراس کی عزید افزائی کے بعد روم فت یہ کہ اسے جنت میں واض کیا جائے گا جکہ و ہاں بلند ورجا س

(مسلرج)

النرع بيح لا مع العلما ركزه والعلوا ل لو. كرد متاہے ۔

اس مدیٹ میں مزبان الغاظ امتیار کیے گئے ہمیان سے معلی میرتاہے کدعغود تواضع دنیا ا ورآخرت دونوں کھانران کومزے اور دفعت عطا کرتے ہی قرآن وحدیث مخاکمیوں کا حرکا وکواس ہے آ بلہے کہ خدا کے بندے اوم اک ہوں اورخوش ملی کے ساتھ اس احتیار کریں عضد کی جلنے اور معاص کرنے کا یاح آگر قرمن میں آن م مو توفعد کے نبولس برقابیا این آسان موجائے گا۔

ضعے پرت ہونا ہو ہے کہ دومری حقیق اور متنقل تدہیے دشیفان سے شعبیان 
سلیمان بن مرد کہتے ہیں، ہم لوگ نبی ملی النٹر الشرائی سلی کی اسٹر الشرائی سلی کی در وصل میں الشرائی کو فصل میں گئے ان میں سالتی کو فصل میں گئے ان میں سالتی کو فصل میں گئی دی اس کا جرائی المیں المیں موربا تھا۔ یہ دی کا گر وہ اسے کہ لے تو وہ کمینیت و در میوبا نے جے وہ می کیس کررہا ہے اگروہ اُ عود و با الله وست المرہ ہم کہ اس المینی المرہ کے المینی المرہ کے المینی المینی میں المینی میں المینی المینی میں المینی میں اس میں اس میں المینی المینی المینی میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں المینی میں المینی میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں المینی المینی میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں المینی المین

سُلِمُانُ بُنُ صُرَدِ فَالَ اِسْتَسَبَّ رَجُلُانِ عِنْدُالِيَّيْ صُرَدِ فَالَ اِسْتُمَكِرَا وَخَنْ عِنْدُالِيَّيْ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْرَوَ مَلْحِبَهُ مُغْفَبًا تَنِ الْحَمْرُ وَجُهُهُ مَلْحِبَهُ مُغْفَبًا تَنِ الْحَمْرُ وَجُهُهُ فَقَالَ النِّيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْرِوَسَلَّمَ إِنِّي بَعِنْ لَوْ قَالَ الْحَوْدُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ التَّحِيْمِ فَقَالُواللِرَّحُلِ اللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ التَّحِيْمِ فَقَالُواللِرَّحُلِ اللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ التَّحْمِيمُ فَقَالُواللِرَّحْلِ اللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ التَّحْمِيمُ فَقَالُواللِرَّحْلِ اللَّهِ مِنَ الشَّيْطِ اللَّهُ عَلَيْدِ وَسَلَّمَ قَالُواللِيَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْدِ وَسَلَّمَ قَالُواللَّهِ اللَّهُ اللَّلَ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّه

(. كارى كما بالادب)

ر حدیث تقویسے سے تفلی اختلات کے ساتھ بخاری سلم اور صدیث کی دومری کم بول میں موجود ہر میں نے اس کے الغاظ بخاری سے فقل کیے ہیں۔

بعن محدثین کاخیال ہے کہ غصے کورنے کو سے سے قدی اور زو دا تر علدہ توجیقی کا سحمنا دہ کے صدر نے اس موقع پر خیطان سے استعادہ کی جو تعلیم ہی ہو : دای سحمنا دکی ایک تدبیرے ۔ بے جافعت شیطان کے افوا سے پدیا ہوتا ہے اوراس کے خرسے بچلے فرلی ذات حرف فراکی ہے داس موقع پانسان جب ا ہے اوراس کے خرسے بچلے فرلی ذات حرف فراکی ہے داس موجاتا ہے جس طرح آفیا ب کی رفت کو خرب کے فران سے جیسے ہی شعود کے ساختہ احو ذبا سٹر روشنی سے تارکی فائب موجاتی ہے وہ اپنے آپ کوایک اس ما فاقت کی بنا ، میں با ناہے جی کے قفا کہ گرفت میں الشریعان اور جی کا تعقاد کی گرفت سے کا تنا سے کی کہ بارنسیں ہے وہ اپنے معلے کو خواکے میر دکر ویتا ہے اور فریط وضعنب کی بجلیاں مرد میں بات اور فریط وضعنب کی بجلیاں مرد میں بات کی کوئی ہیں ۔

حبر خفس نے بی ملی استر علیہ وسلم کی تعلیم کو قبدل نسیں کیا ا ورجواب میں پیگل کہ میں پاکس نس ہوں اس کے بارے میں میر جین کا خیال بیسے کہ وہ با ترکوئی منافق متنا کا کوئی نا ترجیت یا ختہ دمیا تی سارا فیم الحرودت کا خیال

یپ کہ یہ جوا ب اسٹخف کے لیے شدید خصے کی علامت ہم حب انسان مختری دیرہے ہے واقعی اگم کی برجاتا ک . اس کا یہ کمناکیس امکنسیں مول اس کے طعبے میں بالکل موجانے کی دلیں ہے راس جواب سے رسین کمنا ک کے شدرت اصنیاد کرنے سے سیری غصے برقا ہویا لینے کی فکر کرنی چاہیے ورزخارہ ہے کہ خصے کی شدرت کو مہنی تواز کو نگاڑ دے ا درمجرکونی مدسسکار گرنہو۔

ا کرکسی کی حرکت یااس کی گفتگوہ حصہ سے دامونوسب سے میلی تدبیرریہ کواس ملسانہ کام سلوت کرهور کاندان فامیش برجائے اور مخاطب کی بات کا جاب نر دے

ابن مبا*سے مرزی ہے ک*صنورے فرا <u>ن</u>ا جبتمي سے کسی کوفعہ آئے تواسے فاموسش سومانا چاہیے۔ یہ بات آسسے تین بارفر مالی

عَنْ إِنْ عَبَّاسٍ رُفَعَهُ وَ إِذَ ا غَضِبَ آحَدُكُمُ فَلْيُسْكُثُ وَإِذَا غَضِبَ آحَدُكُمُ فِلْيُسْكُثُ وَا ذَا هَضِبَ كُنُكُمُ فلسنكث (احدد کالم جمع الغائر)

خصے برقا و پانے کی حقیقی اور و آمی تدبیر توہی ہے کان ان اللہ تعالیٰ کی عظمت وکریائی اور اس کے وصو اقتلاراعلى كزيم مي ركئ شيطان سيناه مايكا وماس ففيلت واحركومامل كرني كرس جواملے فصد بی جانے والوں اور معامن کردینے والوں کے بیے مقرر فرما باہے لیکن اس کے ساتھ ہی ساتھ اماری یریمیںالیں نابرحی لمنی من ج فیصر کے وقت کی حالت کو جل دینے کی وجرسے خارجی ا ورنفسیا تی طور پرموٹر سوتی بم ان مي كي ايك تدبر سكوت كا ذكرا وبرگزرا دوسري تدبر وهنوي

ابودائل كيت بي كرم لوك و وة بن محد سدی کے اِس گئے ان سے ایک خص نے گفتگہ كى اور إنسى خفىب ناك كرديا و دايي عكد سے استعا والمغول في وضوكيا ديوريه مديث بيان كى كاسول المتعمل للمعليسلم ففرما يام رخعشيط كالرب اورشيطان أك سے بيداكي كياب اورال بانی سے بھیائی مباتی ہے ترمب تریں سي كم يُحفن كوفعد كما واس ومنوكوليا عليه س

ابو وائل قالَ دَخَلْنَاعَلَيْعُووَ وَ بُنَ مُحَالِلسَّعُدِى فَكُلِّمَ رَحُلُّ فَأَغْضَبُهُ فَعَاْمَ فَتَوَضَّا فَقَالَ حَرَّ يَٰخَ إِنْ عَتْ جَدِّى عَنْ عَطِيّة قَالَ قَالَ إِلَى النَّبِيّ صَلَّى اللَّهُ عُلَيْرِ وَسَلَّرُ إِنَّ الْعَعَمْدِ مِنَ الشَّيُطَانِ وَإِنَّ الشَّيْطَانَ حُكِنَ مِنْ نَا مِوَانَّمَا نُعَلَّعَىٰ الذَّا رُ بِالْمَاءِ فَإِذَا . خَرُنْبُ اَحَنْ كُوْ فَكُيْتُو عَنْماً \_ (ابرداقد)

ر مدیث العاما دیث س ب من می کم کے ساتھ اس کا منسند ومعسمت می بتا دی ماتی ہے۔ میاں حکم آخر مِن دیا گیاہے اوراس کی طلب میلے بتائی گئ ہے اورطرابقرا تنامنطقی ہے کہ وہ نتیجاً پ سے آپ کلتا ہے جرمکم میں موج زے اصل میں تو پائی کا استعمال مغیب کیونک خفسہ بچان خون کی ایک مغیب ہے جوارت سے پیدا سمنی سے لیکن وضوکا حکم س سے دیا گیاہے کہ وضوعما وت کا وسیلا ورخردا بک برباوت مجی ہے اوروین کا ذمناس کی وجسے خواکی او متوج موجا للے - اس او وضوعا دی اور دائل دو و اول اور کا کی جزول سے ر مرکب ندمبرین جا تاہے ۔

فعدى مالت بدا برتى كاگراس وقت كے حال وبديت بس تبدلي بيداكرلى جائة قاس كا م المحالفسياتي الزرزب بوتلب

ابؤذر رَفَعَهُ إِذَا عَضِبَ اَحَلُهُ دُمْوَ قَالِمُ وَفَلْحَالِمُ فَإِنَّ ذَكُمْ بِعَنْدُ الْغَضَبُ وُإِلَّ فَلْيَضُكِلِهِ (ایوداوّد)

حضرت ابرذرنے نی صلی الٹرولیہ ولم كى مديث باين كى ب كرصنور نے فرايام تمي سيكسي كوفعداً تاس مال مي كه ده كمزام وتواست ميمرمانا ماب اكتفعيه دف بوجائ ترمنيك ولان است ليدن جانا في

ر ترمذی کاایک مدرث میں ہے:۔

فنكن أحكش بشيئ من ذالك خخص ذرائمی فعد محسوں کرس' اسے فليُتلفِينُ بِالْدُرُمِنِ ر زمن سے حمد جانا جاہے۔

مزين سيعشنا والصنيقت كى المرص بجي ذمن كومتوج كميكا كإنسال خاكى بجا ودخاك كاخاصية إضيع بخ ودعاستعلانيس في م اکر کورا سروم بنی ماے اور کا فی مبولیٹ جائے۔ تعلیم می یہ بات پیشیڈ م کوجب کسیفے فرونم اس کودخ کونے کی تدبرون ان احا ديث كي المهيت إ فيغ دفضيا وراس كود وركيف كي تماييط تعلق مّا ما دريركا استعمار نسي ا ور با محصسك ل ما كياب اي كما وجود بها وجود بال جود ين كاكئ بي د و بي ملى المرهد وسلم چمحاموں سے مروی بی کسی حکم کا متعدد محابست مروی مونا المبیت کما کی اس برتی م وال العادر دی الصل ؟ كفير يرقاويله ايمان دنغرى كي كميل كايرا كيرم ومك كام بعد أكر كوئى سلمان ليف ضديرة ا برما من أسمر كرته ا كم عردة و دائ اسلام في كل مسلام يست كم ينكب وردوم كالموداب أب كودنيا والوق محت المعمالة وطوات كا

## ور من مصلی الماریکی مطریس فران محمد می الماریکی الماریکی نظر میس

(ستِدمِلل الدينِ عمدى )

قرآن فرا کا کلام و صفرت یکے کو دنیات فصدت ہوئے بانچ سوسال گذر کے ہے کہ جزیرہ نمائے جا کرب سے متدن شہر کر کا علی فا خلان کے ایک شخص نے سیس سال کا لمی بدت یں ہی کوائی قوم کے سلسنے مین کربار یہ فعدا کے دسول محدر صلی احد مولیوسلم ہے ۔ قرآن کا نزول جی خصدی میں ہونے والا کوئی سمولی وا فقہ نہیں ہے جکہ ایس نی تاریخ کا سے بڑا و دسب سے اہم وافقہ ہے ۔ اس کی صدا کمہ کی مہاڑ ہیل سے بمندمولی اور وزیل کر بٹ صفے میں کہ فیے گی ۔ قرآن ایک باعظمت اور آئے شرے ہوا مواکلام ہے ۔ اس میں آسمان کا لمبندی اور جاری کا منہ کراور بانی ہوا وہ اس کی حکمت کا انکا رزگر سکا ۔

ا رمعزت فرکاروابیت ۱۔

إِنَّ نَبِيكُمْ صَلَى اللهُ عليد وَلَمْ اللهُ عليه وَلَمْ اللهُ عليه وَلَمْ اللهُ ا

رِقراً ك كانقصرِنرُول بِدَرَوْاً ك مَعالَى نرمِن يرمنزاكى كانم كوده مدالت بديو قوم إم كما ب كو ا بنائ كا دنياكى قريق ميمان كا ونك برم بلسة كار كوئى قرت اعدكو في طاقت اس كوني انهي والماسكى . جھیاس کے گراے کا پاش پامش ہوجائے گا۔ قرآ ن رفیعد کرنے باہے کربیال عزت ومراندہ کس کے بے
ہا ور ذلت ورسائی کس کے صبے میں کنے وائی ہے۔ قرآن فعالی حکومت کا نشور ہے۔ وہ س کے ہاتھ میں ہوتا
ہر خداکا ہا تھاس کے ہتھ میں ہوتاہے جرش تھیں کو خدائی مد د حاصل ہو کوئی اس پر خالب نہیں اسکتا را س سے
جنگ فداسے جنگ کے ہم منی ہے اور جر فعال سے نیجا زمائی کرنا چاہے اس کا پنج سلامت قبیل وسکتا ۔
جنگ فداسے جنگ کے ہم منی ہے اور جر فعال سے نیجا زمائی کرنا چاہے اس کا پنج سلامت قبیل وسکتا ۔
دُمُا رَمُ بُذِتَ إِذْ رُمُنِيتَ دَالْعِنَ (اے محدا ) جس وقت تھا دیشن ہر) تیر

(اسعمدا )حب وقت قم دشمن بر) تیر ملارسے نتے اس وقت تم نیس تیرملا سستے ماکا ڈیڈ ملار وقت

الله دَمَی ر الله دَمَی ر نیکاندُرَمِیا رؤت

فَا مَنْهُمْ كَا دَسَعَدَنِ بُوْ نَدَفَ وَلْحِدَنَ الطَّلِمِيْنَ بِأَ يَاحِداللهِ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ اللهِ مَنْ مَهَارِئ كَالْمَرِينِ كَالْمَرِينِ كَا يَجْدَنُ دُنَ ٥ يَجْدَنُ دُنَ ٥

وَنُونِيْنَ أَنُ نَهُ مَنَّ عَلَى الَّذِيْنَ بِهِ اللهِ وَلُول بِاصان كُرنا جِلِهِ بِي الْجَوْ اسْتَمْتُ عِنْ الْحَالُ وَضِ وَنَجُعَلَهُ مُ الْمَالِ الْمِنْ مِن الْمُرود بِيْل بِي اور مِلْ الْمَالِ الْمِن اَدُمَّ دَّ فَنَهُ مُلَهُ مُ الْوَادِ شِيْنَ - عَلاد وه فواك زين كواده بين عَرَاد على على عَر

٢ - حفرت عمان بن عفال من رسول المعملي المعرفي سلم سے يه مديد وايت كرنے ہيں -

خَيْرُ مَكَ مِنْ لَعُلَمُ الْقُلْنَ مَنْ مَرْدِ اللهِ مَنْ لَعُلَمُ الْقُلْنَ مَ مِنْ مِرْانَ اللهِ وَمَرَاكَ كَا اللهِ وَمُراكَتَكُمُ وَمُعْلَمُ اللهِ وَمُرَاكِمُ مِنْ مُعْلَمُ اللهِ وَمُرَاكِمُ مِنْ مُعْلَمُ اللهِ وَمُرْدَ لَا مُعْلَمُ اللّهُ وَمُعْلَمُ اللّهُ وَمُرْدًا لَهُ اللّهُ وَمُرْدًا لَكُمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الل

دَعَلَمَّهُ ﴿ (بَانِ) ودَكِرَكَتِ مِدِينَ) ﴿ اوْدُومُ دِنْ يُوسُعِلُنَ رَ وَهَا قُوْلُوا شَاشَتِ سَكِمُعِنَ مِن جِلْ مِحْفُولَ كَلَّاهِ وَكُمَاتَ مِن الْوَرِيلِ كُومُ

وه ا فرا دا نسانیت کے ممن میں جامی کوخدا کی واہ دکھاتے ہیں اور اس کومی وباطل میں تیز کر نا مکھاتے ہیں۔ وہ جانی جستے جیاتی کی عملے ہمیستے ہیں۔ ا نسانی سوسائٹ کے سے افت سے زیادہ کا ما تداور قران ان و رئت مان كان كابنيام ، رجیخف قران سنا تا ب و اي زبان سه ضرا كا پنيام نشر كرتاب ريسب سه بررا ورمېز بات ب جرك نان ككان مي پر سكتى ب -

اس شخف کی بات سے زیادہ مبتر بات اور کس کی بوسکتی ہے جو توگوں کوالٹر کی طرف بھائے اور ایسے کام کرے اور کے کہ میں صوالے فران براند

وَمَنَ اَخْسَنُ تُولَا مِثْنَادَهَا اللهِ اللهِ وَعَمِدَ مَسَالِكًا وَتَالَ اللهِ وَعَمِدَ مَسَالِكًا وَتَالَ اللهُ وَاللهُ مِنَ المُسُولِينَ -

یں سے ہول ۔

جوشمن فداکی بات دورون کربیا گاہے وہ دوروں بہت فائدے کا کام سیس کرتا بلک خودا پی کامیا بی اور بعبلائی کاسان ن فرائم کرتا ہے کہ پہا کہ سیسی داہ پرلگانے دالا ہے آپ کوخدا کی رحمت کامستی بنا تا ہ جوشمن آ ہے فدر میہ ہمایت با تاہے وہ آپ کے لیے جنت کی راہ صماف کرتا ہے رانسا نوں ہے جنگل میں جوشمن تران کا داعی بن کر کھڑا ہم وہ فیروخوبی کے بلند ترین مقام پرفائرہے اس سے بیٹا خوش نصیب کوئی نہیں جس کے متعلق خداے جند بندے تیا ست میں یہ کہ دیں کہ فلا یا اس نے بمیں تیری ماہ دکھا کی اور تیرے عذا ب سے بہا یا وہ خدا کی ان سادی چینوں کا تی ہوگا بن کا استحقاق فر دا فردا دوسرے ان اوں نے ب پیدا کیا ہواں کے حق عمل کا فدرید با تھا ہم سیدان کے برانے عمل کا جواسے بی برا بر لے کا ۔

 کیا ،البترقرآن کی بنائی مونی را هست مهش کرمی را دمی مجهان ان کی قوش مرون مول گی اتما کا نتیجہ سوائے اُفوس ا و زندامت کے کی نسیں نکلے کا ۔

رسولما نفرسلی الدُعلیه سلم فرا اید ایک تو و می کواندُر تو د ما دسیا وروه شب وروزاس کولیکر فران کاعلم دسیا وروه شب وروزاس کولیکر کورا مرجاست دومرا وه حس کوالشرال دس ا در ده دات دیمی مذون بکرم وقت اس کوفعراکی دا ه می خرج کرد ام مور س يصرت عبدالشرن عمرة مادى بي ، ر قَالَ دَسُولُ اللّهِ مِسَلَى اللّهُ مَلِيَرَوَّ أَ كَاحَسَدَن إِلَّا عَلَى الْمُنتَبُنِ رَحْبِهِ اللّهُ اللّهُ الله العُرَان فَهُويَعَوْمُ بِهِ الْمَاء اللّهِ لِي وَأَناؤ النّهَا رِ وَرَجْبِ إِنَاكُ اللّهُ مَا لَا فَهُو مُنْفِئُ مِنْهُ الْمَا اللّهِ وَاللّهِ وَالْمَا عَ النّهَادِ لَهُ النّهَادِ لَهُ

قرآن اس بات کاهلم عطاکرتا ہے کا نمان خدا کا فعا مات کا کھیے تی ہرتا ہے بہت خص کے پاس قرآن اس کے اس کے پاس قرآن اس کے باس ایسا فداید ہے جس سے وہ خدا کی مرض معلوم کرسکتا ہے ۔ اس کے با تقریب وہ کلیدہے جس سے خدا کی رح ت کے دروا زے کھلتے ہیں۔ وہ زندگی گراد نے خدائی اواب سے واقعت ہی ۔ وہ جا نہ ہے کہ کا کنا ت کا رب کن کا مواب سے خوش ہو کہ ہے اور کوئ سے کام اس کو ناخوش کرنے والے ہیں۔ قابل دھک سے دوان ان میں کو اس کو اور کام میں السنے ، جی خس مات کو اس کا مواب کو کا میں سے جو اس کو اس کو اس کے دل و دواج میں السنے ، جی خس مواب کو اس کو اس کے دل و دواج پرخدا کے کام سے مواب اور اس اور اس اور اس اور کی اس کے دل و دواج پرخدا کے کھام کے دل دواج پرخدا کے کھام ہے دائی ہے ۔ شایا ان تخت و تا کہ کو در ان کی برخدا کے کہ دائی ہے ۔ شایا ان تخت و تا کہ کو در شک کرنا چاہے کے ذکہ کی خدا کی برخدا کے کہ دائی ہے ۔ شایا ان تخت و تا کہ کو در ناک کے در خدا کی در خدا کو در ناک کی در ناک کو در ناک کی در ناک کو در ناک کی در ناک کی در ناک کو در ناک کو در ناک کو در ناک کی در ناک کو 
حبینی قرآن کو کرکوا بر و میطای زندگی براس کودام بنائے گا بیماس کی زبان اس کی شها دست رسی اور در گرا در در میطای زندگی براس کودام بنائے گا بیماس کا دراس کے مطابق میں در میان قرآن کی مکومت قائم کرے گا دراس کے مطابق فیصلہ کرے گا دراس کے مطابق اور مغل ترسی کا برگی در میں ماہ کا در مدائے اور مغل ترسی کا برگی در میں میں میں کا جربی سے کا بلک وہ اس مغلے مخاب کا حداد موجوع جو خدائے ہاں ان افراد کے بیار میں سے جو دنیا سنظم کومٹ کے ادر عدل کوقائم کوف کا فرد میں بنی بہ ای مدیف کے میں افراد کی مدین کے میں در در مدال اور میں اور میں کا با المعالم کے میں اور میں کا اور میں کا مدین المناس کر سلم اور شخص قابل ماہ کے مسلم در میان المناس کر سلم اور میں میں میں میں میں کے مسلم در میں اور میں کو میں کا مدین المناس کر سلم اور میں کا مدین کا مدین المناس کر سلم اور میں کا مدین کا مدین المناس کر سلم اور میں کا مدین کا مدین المناس کر سلم اور میں کا مدین کا مدین المناس کر سلم کا ہوں کے مدین کا مدین المناس کر سلم کا ہوں کے مدین کا مدین المناس کر سلم کا مدین کا کا مدین ک

جن كوالله مكمت فاندا دروهاسك دريدادگولك ودميان فيعلدكور

مدیث مین در براخفرجی کوقال رشک قرارد یا گیا به و مسه عماص ال جوا بنال کوخلک راه میں بدریغ بیار با به اگران ان کی باس دولت به تو میش دنیا کی برجزاس کولی بوئی به کیونکه ال دود الت میش و فرزت که ماصل کرنے کا بہترین و رابیہ ب - بخض لم بناس قبری ترین (رایئ خدا کی دا ه می مرت کرتا ہے گیا وہ ان ساری جزوں کرخل کا وہ میں ان تاہے جن کا صول ال کے درایواس کے لیے ممکن تھا ۔ ایک شخص جوا بنار دید برخرائی دا میں لگانا ب و و د کھیے می صرف رو بری مرت کرتا ہے امکن صفیقت کے احتبا سے وہ اپنا اور برخرائی دا میں لگانا ب و و د کھیے می صرف رو بری مرت کرتا ہے امکن صفیقت کے احتبا شان دارا کو می جوفدا کے بری ان کرد ہے۔ دو آن شخص کی ماند ہے جوفدا کے بے اپنی شان دارا کو می گوا در ایک کرد کرد سے اب او نے کو شان داری کو جوائی کو در بات کو کہ یہ ساری بی چزیں مال مرف کرکے وہ با سکتا تھا ۔ اس سے احتی کا کو باری کو کی ایک ایک بی بری مال کا دیے دالا کو گوا کی کے بری سی دیتا بلک بہت می جزیں دیتا ہے ۔ اس کے بیان و آب کی تھو کر سے ہیں۔ اس کے بیان و آب کی تھو کر سے ہیں۔ اس کے بیان و آب کی تھو کر سے ہیں۔ اس کے بیان و آب کی تھو کر سے ہیں۔ اس کے بیان و آب کی تھو کر سے ہیں۔ اس کے بیان و آب کی تھو کر سے ہیں۔

 اس کوی کی را میں لٹا رہا ہے۔ اس کو دیکھنے والدانسان کہناہے کاش کھے دولت متی اور می بھی اس کی طرح نعراکی را میں خرج کرتا ۔ م (بخاری)

اس علے کا د وسامطلب یہ ہے کہ کمآب اسٹرے پڑھنے والے اور خلاکی داہ می خرج کرنے والے کا ورم کل میں است کے دن اتنا اونچا ہوگا کہ لوگ ان پردشک کریں گے اور تنا کریں گے کہ کاش برمقام ہیں ہی حاصل ہوگا

حضرت ابوذرا بیان فرات بن کدی فرد می می کدی فرد الدرسل الدرسل الدر الدی کا ب مجمع نصیحت فرائے آپ نے فرا یا تقوی کا دائن تھام لوکیونکہ یسارے دین کی جڑہے میں نے کہا الدر کے دسول کچہ اور مین میں نصیحت کیجے آپ نے فرایا۔ فرآن کی تلات نور میں نور سے اور آسمان میں کامیانی کا فروہ کو رہے۔ فرایسانی کا فروہ کو رہے۔

م - عَنْ آئِى ذَرِّ قَالَ قُلْتُ بَارَسُوْلَ اللهِ اَ وَصِبْنَ قَالَ عَلَيْكَ بِتَغُوْ ى اللهِ فَالنَّهُ رَأْسُ الْا مُرِكُلِم قُلْتُ يَا رَسُولَ اللهِ زِدْنِي قَالَ عَلَيْكَ شِلَادً المُسُولِ اللهِ زِدْنِي قَالَ عَلَيْكَ شِلَادً المُسُولِ فَا يَنَهُ مُورً لَكَ فَالُكُولِ وَ كُخُرَّ لَكَ فِي السَّمَامِ وَ ذُكُحُرُ لَكَ فِي السَّمَامِ

خداکی مرضی کے ابی مرحائی اور وہ اپنے آپ کیا والی زندگی کے سادے انگے ٹی خداکے ہا تھ بیچ چکا مہر۔ دنیا انسان کو مرطرف سے بینچ دی ہے ۔ حشمنعوں کے دل میں خواکا تقویٰ مہروہ دنیاسے اس طرح گزرجا تاہے ۔ کواس کے ہرمی لعرش نس آتی

تقری اسلام سالک کوئی چرنہیں مانسان اگر فعدلے سامنے پوری طرح مجک جائے توہی تقویٰ کی اسلام اور تغریٰ ایک کوئی جرنہیں مانسان اگر فعدلے سامنے پوری طرح مجک جائے توہی تقویٰ کی ایک کھینے ہے اور جب و وعلی کی صورت اختیار کرتی کو تواللہ کا تھا اللہ نیک اللہ نیک اسٹوا انتقوا الله کے تعقی تفایل و کو تنہ و تو تا انتقال اللہ کا تنہ مشیلہ و ت اور تہیں ہوت اس مال میں آئے کہ تم فراں برواروں کی زندگی گوارہ ہو۔

تغری کی نعیمت کے معرص آپ نے صرت ابر ذریکا ندرم پیطلب اڈشٹگی محمیس کی توفر ما یا تی قرآن کی نما درت کا الزام کرواسے زچیوڑ ولیونکہ پرزمین می تہا رے لیے نورسے اور اسمان می تہا دسے نے فرج ہے "

زان برایت کا مرشیب - نران بی دو دا و معلوم مرتی ب جس ساآ دی تعرب کی زندگی گزار کشا ب - فران من دباطل برتی بر خاندید بر برخی خواس ندید به مودم ب و و جان نین کماکوی کیا ب اور بال کیا به فران مذاکی مدشن به جوآ دی کو خلا کم ب بنیاتی به بین خلخ آپ کوتران سے بازاز محبقه ب - خدا کی اس کی دسائی کی کوئی سبی نہیں - فنک جاگو کہ من اعلی ندو کر قرب شناج بیائی کی به الله من انته کو دشک فنک شیک است کا حد ( تہا سے باس اصلی الرب سے فور اور کما میں بینی می را مشاس کے ذرائیہ استان کی کوسلانی کی را ود کی تا ہے جواس کی مونیات کی انباع کرنا جا ہے )

برانسان فلوتان معنی فرن کولبند کرتا به اور در کون کون بند کرتا به دایک شخص کا رجان دو کر کے رجان سے تملف ہے جوما د تب اور جون طریات آب کے مرابع کا جزر بن جی ہیں اور جن سے خلاف آب کمی ہوئ می نسیں سکتے۔ بوسکنلے کہ وہ میرے ہے قال فیول نہوں سانسان خدا ترص اور تعتی اسی وقت بن سکت جب کہ دوما ہے رجانات کو خدا کے حکم کے تا ہے کردے۔ وہ کسی کام کواس سے زکرے کاس کی طبیعت کا جبکا دُ اس طرمند ہے اور ذکسی کام کواس سے جوڑ دوے کہ وہ اپنے افراس کا میلان نہیں بایا بلکہ وہ براس کام کوانگا دینے سکہ لیے تیار برجائے جس کاحکم خدا کی طرف سے اس کی کھینے کہ وہ اپنے میں کے رجان طبیعا ور ڈوق کے خلاف مورا موق ۔ خدا کا اگر حکم ہے تو وہ ان چیزوں کھینے کہ دے جن کو وہ اپنے میں سے انگائے ہوئے ب ا درمن کے بغیروه زندگی کا تصور کرنس کو کتا۔ اگر کوئی شخص لیے مجبوب جذبات ا ورعز برترین مفاوات کی اس معرت فرانی کو برتات کی پر دی اس معرت فرانی و برخات کی پر دی کرتا ہے خواہ وہ آئی وانست میں فدا کونوش کرنے ہے کہ کا کوشش کیوں ندکر رہا ہو ۔ جب باس کو قیامت کے دن کرنے مواد کا کہ وہ مذاکی تلاش میں اپنے جذبات کے بچے در ڈررہا تھا۔ مدلے حضو دلا یا جلت کا تو وہ د کھیرے کا کہ وہ مذاکی تلاش میں اپنے جذبات کے بچے در ڈررہا تھا۔

خدائی کتاب وہ میزان ہے حس سے آ وی حلوم کرسکتاہے کہ وہ حافقاً خدائی مرضی ہوری کرر ہہے۔ یا جوائے نفس کی ا تبلع میں لگا ہوا ہے سفرائی کتاب سے بے نیا زموکر خدا کو تلاش کرنے والا انسان جھل کامر آخر ہے۔ وہ ہرطرت میشکتا مجرے کا لیکن مزل سے کمبی ہم کسا رنہ موکا ر

خداکے سنیر جن قرموں میں کمت وہ مسب کا مسب خداکو ماننے والی تعبیر ما درائے اپنے ڈھنگ برخدا کی عبادت کرتی تعقیر کا مسبب منداکی ہے جا مست خود مساخت مولوں کی عبادت کرتی تعقیر کہ کا مسبب منداکی کے مطابق ان کی مسبب منداکی کا دو مولویۃ اختیار کیا جا ہے جواس نے اپنی کے مطابق ان کی حیادت کی کوئی مرودت نعیں ۔ معرف سے مقرد کیا ہے کہ وہ میں سے اسرکواس کی عبادت کی کوئی مرودت نعیں ۔

معرود کای جها وات کی یون مروزت ہیں ۔ جوشخص اسلام سے ملا و دکسی اور دین کو ملاش کوے اس کا یہ دین تبول نہ کیا جائے گاا وہ آخرت میں تعصان المکانے مالوں میں ہوگا۔

 ۮڡؙؿؠؙۜڗڿۼؙێۯٳڵؚؚ؞ۺڷۅڔۮٟؽؽٵ ڬڬؙڽؾؙۘؿؙؠڶڡؙؚٮؙۿٷڝؙٷڣڵ؇ڿؚۅڗ ڡؚؽ؞ڶۼٛٵڛڔؽؽؘ٥

ه- عن إنب عَن أَنالَ قَالَ وَالْ رَسُولُ اللهُ عَن إنب عَن أَنالَ قَالَ رَسُولُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ وَعَلَى اللهُ اللهُ اللهُ وَمَا اللهُ اللهُ وَمَا اللهُ اللهُ اللهُ وَمَا اللهُ ا

ول ترقیم استها و درمیا دی مطال کی مثال اوست کی سے ۔ اگل کومسین کیا جلعے آوا می میں آب دو ۲۱ المبیعتی مستنسط کے ساب اور میک پیدا ہوگیا و راگر اس کو بائی یں میں کا جلت تو وہ زنگ آلو د سوجلت گا۔ قرآن کی تلاوت اور موسک کے بربار ذکر سے دل کو مالفسیب ہوتی ہے اولاس کا زنگ دور میر قاہے ۔ ول محت ایک کوشت کے موت کے موسک نام نہیں ہے جو ہما رے سین کے اندر دو مرک رہا ہے بلکہ و ماریا طاق محص میں می کشمی دوشن ہو می از ان ان کا دل فارج کے اثرات سے خیا را لو دنسیں ہواہے تو اس میں بی و باطل کی تیز کی عملاحیت بیدا موسکتی ہے اور آدی فداکی داہ کو صاحت دیکھ سکتا ہے ۔

دل کا دیگر آب در بونا برے کہ وہ دنیاس کم بوجات اس پردنیا کی مجستاس الرح جا جائے کہ وہ دنیا کے علادہ اور کچرند دکھر سے کہ وہ اس کی جائے گرو دہ ذر نرگی آخری زندگی نعیں ہے بلکہ بوت کے بعد دوسری زندگی خود تا ہونے دالی تر کی کو فرامیش کوجات دنیا اس کا طرف خواب آب کی موالی کا مح خواب آب کی کا ماری جد دج بد دنیا کہ ہے وقت ہوگی وہ دنیا کہ ہے جے گاا ور دنیا کہ ہے مرے گا۔ وہ ذیا کی من ماری جد دنیا کہ ہے موالی ہوجات کی مناس کی مناس کی مناس کے موالی ہوجات کی مناس کی مناس کے موالی ہوجات کی مناس کی مناس کی مناس کا در مونیا کی مناس کے موالی ہوجات دنیا کی مناس کی مناس کی مناس کی مناس ہوجات دنیا کہ مناس کے دائی مناس کے دائی مناس کا در مونیا کا مناس ہوجات دنیا کا ایک اسلام کی مناس کی در مناس کی مناس کی مناس کی مناس کی مناس کو مناس کو مناس کو مناس کی مناس کو مناس کی مناس کی مناس کو مناس کا مناس کو مناس کا مناس کا مناس ہوجا کہ کہ مناس کی مناس کو 
دل سے ذکف کو دورکرنے کی وومری ندم قرآن کی گا دت ہے۔ قرآن والی بھا دیا ہے نے نو وفظ ہو۔ وہ نورین کو لوں میں داخل میزلہے ساس سے مرف ہ ول زندگی پائے میں او دان میں ہی کی موفت کی روش میدا مرق ہے ۔ قرآن آنے والی و تو گئے کہ لیا انسان کو تیا دکرتا ہے وہ میں پہا تھے ہتے تی کو گھو لگا ہے قرآن اس دنیا برانسان کی تھا تھا میں دنیا اول مسکل خدا خوت کی کو پیدا کو تھے ہو آن سے انسان کو مرافع سنتیم تی اس دنیا برانسان کی تھا میں دنیا اول مسکل خدا خوت کی کو پیدا کو تھے۔ وہ اندھ بول کی مواقع سنتیم تی ہے جھنسی قرآن کو تھا میں کو مول سے تریب کرنے والا موتا ہے۔ وہ اندھ بول کی مواقع وائی بھی به نکتانهیں بچرے کا۔ ا وَمَنْ کُانَ مَیْتُا فَاخْیَدِیّنَا اُ وَجَسَلْنَا لَا نُولَا تَیَسُونَ بِهِ فِی النّاسِ حَسَمَنُ مَشَلْمَ فِی الظّلَمْ اللّهِ فِی النّاسِ حَسَمَنُ مَثَلَمَ فِی الظّلْمُ اللّهِ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ اللّهُ اللّ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

٢- عَنْ أَشَرِعُ قَالُ قَالُ رَسُولُ اللّهِ مِنْ الْمُعَالَى مِنْ الْمُعَالَى مِنْ الْمُعَالَى مِنْ الْمُعَالَى مِنْ الْمُعَالَةِ مِنْ الْمُعَالِمُ اللّهِ مِنْ الْمُعَالِمُ اللّهِ مِنْ الْمُعَالِمُ اللّهِ مِنْ الْمُعَالِمُ اللّهِ مِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مَنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

دینان السّروا دِن کی بهت می طامت می در کردگی بی مین فداک دسول کے نزدیک ان کی علامت علی ایک بیات کی علامت علی ایک بیات کی ملامت می در ایک بیان نربید از ایک بیان در در کوئی شخص اسمان بربید از ایک بیان ترکز کوئی شخص اسمان بربید از می کردیا ترکز کوئی شخص ا می کردیا کی سند نر و در کی خدل کی بیان یہ ہے کردہ خدا کی برسکتا الله الله کی بیان یہ ہے کردہ خدا کی برسکتا الله الله کی بیان یہ ہے کردہ خدا کی میں برسکتا الله الله کی بیان یہ برائ برکام کماب الله کی دوشتی میں برتا ہے۔ وہ این اور فران کے نعشری اسماری میں میں برجا ہے۔ وہ این کوئر ان کے نعشری اسماری میں میں برجا تھے ہیں کان کی زندگی برم طرف سے قران کی حکومت قائم برجا تی ہے جس شخص برکما ب الله کی حکومت الله کی کوئر ایک کا میں میں بیات کہ دور ہے ۔

 ادرس کی کوشش باداً درموکی جھنساس کو اپنے کے رکھ وہ اس کوجنت میں پنجائے کا اورج شخص اس کواپن میڑے کہتھے ڈال نے وہ اس کو

وَ مَنْ جَعَلَهُ خُلُفَ ظُهُرِعٌ سَاقَهُ إِلَى النَّادِيْ

جنم ميمينك تسكار

میم مدخوں می قرآن کوشنین کہا گیاہے جانچ سلم کی روایت ہے" اِ قَدُو الْقُلْ فَ فَاقَهُ مَا أَتِیْ یُوْ مَرَ القیامَۃِ شَفِیْدًا لِاحْمَالِهِ \* (قرآن برُمو کی کی کہ جو لوگ قرآن کے بھسے والے بی قیامت کے دن قرآن العامی سفارٹس کیے گا۔)

العالفاظ عران کی فلمت نابت برتی ہے۔ تیاست ایک برلناک دن ہے جب کہ کا تنات کا الک الو کے بارے بی فیصل کے بیا ہے تحت پر ہمنے گا۔ انسان اپ سب کے سامنے ہے میں گوڑا ہوگا۔ اس کے ہائیں ہمائی بائیں ہمائے ہجے پرطون ہیں کا عمل بول کے وہ جدح دیمنے گا اسپ اعمال کود کیمنے گا۔ اس کے پاس نہ کوئی دکیل ہم گا اور نہ کوئی سفارش کرنے والا۔ اس عالت میں اگراس کے پاس قرآن ہے تو وہ اس کے بیے فعواسے جنت کی سفار کرے گا۔ قرآن جس کی سفارش کرے و دھ ہم می نہیں جا سک ۔ قرآن ایسا دکھیں ہے کہ وہ حس کے بہلے بحث کر می ا فدا کی عدالت سے اس کے می میں فیصد مہد گا میر میں جا سے الفاظ میں صاحب قرآن سے کہا جائے گا۔ فرآن بڑھ و (عبدی نے کرد) فیم میٹم کر ٹر عوص طرح تم زیبا میں چرے اطمینان سے پڑھے تھے اور جنت کے مناذ ل طے کرتے جاؤج مینزل پر بیچ کرتم اپی قرآن ختم کو دھے وہ تم ہماری مزل جو گی جو (تر ذی اور خور وہ)

قرآن رَمارَبِ آلَن کَ سَفَارِقُ کُرِے گا اُس کامعنب یہ کہ قرآن کے مطابق علی نسان کے بیے سَفَارِقُ کینے والانابت بوگا اگرانسان قرآن کے بتائے میٹ نعق سے مطابق ای زندگی کی تعمیرکر تاہے تواس کی ڈندگی قرآن کاعمیٰ لم تِرمِدگی حِبْضِص کی زندگی قرآن کا قالب اختیار کرسے مہنم کی آگ اس کو چینسی سکتی۔

اس بات ماخ برمی کوئی قباحت نیس کوان المان المان المان می قرآن کو توت گویائی علافر بات کا مساح الم است کا می بات کا می بات کا می بات کا دو مناویات درمیان و و دمی خیار کرسکت به می مالی تفییل نیس وست کے مسلح میں مالم کنفیسل ول سعام وا تعد نیس جمیاس کا ارد شخص می کوئی تطییل نیس وست کے می خوال دے دو می خوال کوئے کے دواس کوئے میں بہائے کا در شخص می کوئی میں کے بیجے قال دے دو

له دوالاابن جان في صعيد

٨ - معزت ا بوسعيده رسول العصل الدملية سلم سن ودايت كرت بي : -

الشرتبادک وتعانی فرا تلب مجمعی قرآن میاس فشاشنول موجلت کدده میری یاد کے بے انگ وقت زخلال سکا درجہ سیائی حاجت نہ طلب کرسکے تومی انگے والوں کو جتنا دیا موں انگ ذیا دہ اس کو دوں گا۔ فواک کلام کا درجہ دنیا ک تام کا موں کے مقابلے میں الیے تی بلندے جیے کہ فرد ضراکا درجاس کی تحل قسکے مقابلے میں۔ يَتُولُ الرَّبُ تَبَا رَكَ وَتَعَالَى مَنْ شَخَلَهُ الْعَتُواْنُ عَنْ ذِحَيْرِى وَمَسْئَلَىٰ الْعَتُواْنُ اَ نَعْمَلُ مَا اُعْطِى السَّا عُلِيْنَ وَفَعْلُ مَكَلُامِ اللهِ عَلَى سَامُرِ الْحَدُومِ حَنْفُلُ اللهِ عَلَى سَامُرِ الْحَدُومِ حَنْفُلُ اللهِ عَلَى سَامُرِ الْحَدُومِ حَنْفُلُ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى غَلْقِلْهِ خَا غَلْقِلْهِ خَا

دین کی حقیقت خدائی یا دا وربندے کی طلب کا تام ہے قرآن ان ہی و و چروں کا مجرورے۔ خدا کی یا دس برجہائی اس فراکر پالیا ا ورج خدا کے سامت مجمل طلب واحتیاج بن گیا و و ہی حقیقت مجملیار خدا کی یا دی ایک انداز کی انداز کی انداز کی سامت مجمل طلب واحتیاج بن گیا و و بی احتیاج میں انداز کی و المیدان کی انداز کی دران انداز کی و المیدان کی دران انداز کی دران ک

گلاچا عظم بون کا بھر من کا کوب دما رکا العباء الی الله کلام اکت النادی کا میان می کا جمرادایی)

(فعل کنزد کیاس کانے کا مے زیادہ باضلہ اورکوئی کا مہیں اس کے بنید جن المفاظ می اس کے پاس
انے مذبات واصابات بیجے ہیان میں سب سے زیادہ مجوب اس کو وہ الفاظ بی جا اس کے کلام میں ہی)

میں مل دھا کا ہے۔ قران بندہ مون کی دعلے۔ و بنا اورا خرت کی کوئی طلب الیم نیں ہے جو
ایک بندہ مون فداے طلب کر سکت ہو۔ اور قرآن بن اس کا ذکر نبودہ انسان کے جذبات اصاب کا بہترین ترجب ان
ایک بندہ مون فداے طلب کر سکت ہو۔ اور قرآن بن اس کا ذکر نبودہ انسان کے جذبات اصاب کا بہترین ترجب ان
الفاظ می ڈھال دیا گیا ہے کہ ب سیر الفاظ کا تصور نس کیا جا سکتا۔ قرآن کا بڑھنے والا اپنے جذبات اصابات کا سات الفاظ میں دہا تا ہے۔ جب انسان قرآن کو ماس کو محکوں ہوتا ہے کواس کی طلب واتھا کو خدمت تنا لئے کا لفاظ میں دہا تا ہے۔ جب انسان قرآن کو ماس کو محکوں ہوتا ہے کواس کی طلب واتھا ہوتھا ہوتھ

ه رحمان بن صديرة ناك قارى و د كيماك و وقرآن سنانے ببدادگوں كے سلمنے ہاتھ جيلائے
 مبدک ما نگ د باہے تواخوں نے افکا بلته بڑھا وركيا -

یت دسول النوسی الشرطلیری کم فوات سناب که چخص قرآن پرشے وہ الندس اسکے۔ اس کوب ایسے وک آئیں مے جو قرآن بڑھ کر دموں سے سؤل کرتے ہوں ہے۔

مَمِنْتُ رَسُولَ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْرِوَمَلَمَ يَعْوَلُ مَنْ قَنَ وَالْقُ اللهُ عَلَيْرِوَمَلَمَ يَعْوَلُ مَنْ قَنَ وَالْفُوا مَنَ عَلَيْنَا لِلِ اللهَ وَالْمَاسَجِنِيُّ اَتْوامُ لِيَقْرُوْ الْعُمَّانَ يَشَالُونَ بِهِ النَّاسَ لَهُ

قرآن کے بڑھے والے کی نظراتی بلند ہوئی جا ہیے کہ وہ آپنے جینے دو مرسان ان سے سلمنے مرجبکائے گی والت دیگوالا کرے قرآن سے فعا کا ج تصور ملتا ہے وہ ان ان کواس بات کی اجا زمت نسیں ویتا کہ وہ خدا کے سوا کمی کے سلمنے با مرجبیلات کا نئات کے سادے خوالے باغری بیں جی کے باس جو کچہہے وہ ای کا دیا جواجہ ۔ وہ جس بروزق کے دروانے کورنا چا ہتاہے کھول ویتا ہے اور جس بردی ہدنی کی واجی بند کر دے

ديثاكى كوئى كما ثستاس كودوزي نسي پېچاسكتى -

دزق کے معلطے میں انسان کی گذا کش مستی سخت ہوتی ہے رجب انسان کھر کا ہوتا ہے تو وہ ا بنا ایمان بھی بڑچ کھا تا ہے ۔ اسی وقت افرازہ ہوتا ہے کاس کا ایمان کس درجہ کا ہے۔ خدا کا سچا بندہ ہر حال میں خدا ہی سے میٹا رہے کا وہ کھی کس کا دائن نہیں چھوٹر سکتا ۔ وہ اپن تمناؤں اور خوا ہٹات کو کھی دے مجا گھرکسی ووسرک در کی طرف رخ نرکیے گا ۔

وَ وَ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَمَعَنَى مَا وَمِهُ مَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَالْمُؤْمِنُ وَاللّهُ وَلَّا مِنْ فَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَا مُؤْمِنُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلَا مُؤْمُ وَلّهُ وَلّهُ

حفرت الدون اشعری و وی برسول الله معلی الله و الدون ال

١٠ عَنْ أَنِي مُوْسَى الْوَشَعِ فِي قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهُ صَلَى اللهُ عَلَيْرُ وَسَلَمَ مَثَلُ الْمُوْمِنِ لَلْهِ ى نَيْرُ وُالْعُلَاتَ مَثَلُ الْ تُرْجَبِهِ رِيجَهَا طَيِّبُ وَطَعْمُهَا الْمُثَلِّ الْمُؤْلِنَ وَمَثَلُ الْمُؤْمِنِ الَّذِي كَلَا وَطَعْمُهَا مُثَلِّ وَمَثَلُ الْمُنَافِقِ اللّهِ يَعْمُ الْمُؤْلِنَ مَثَلُ وَمَثَلُ الْمُنَافِقِ اللّهِ عَلَيْهُ الْمُؤْلِنَ مَثَلُ اللّهِ عَلَيْهُ الْمُؤْلِنَ مَثَلُ وَمَثَلُ الْمُنَافِقِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهُ المُؤْلِنَ مَثَلُ السَّحَيِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهُ اللهُ اللّهِ اللهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهُ اللّهِ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّه

قران ایک دھوت ہے کوئی دھوت افسان کے اندر چکے سے نہیں وافل ہوتی بلکرو مانقلاب بٹراتی ہے اور اس نے کارونظری کی بریدار دیتھ ہے ۔ انسان جم کسی دھوت کو بول کرتا ہے تواس کی بدرت زلم کی شکست ور ام دوا ہوا اپنیادی وسسلہ والمنسائی وابن ماجة اور قو در می میک کیک کیے علی سے دوجا رم بی ہے۔ اس کولینے بلے نظر مایت کے قلعوں کو منہدم کرنا پڑیا ہے۔
اوران کی میک نظر یات کی تعمید کرنی موقی ہے۔ وہ اپنی مرفوب و محبوب چزوں سے دست کش مونا ہے اور
ان کی میک کچنی کے جزوں کوائی زندگی میں شال کرتا ہے ماں کا کا مہین ہم نہیں ہوتا بلکہ وہ مجبور ہوتا ہے کہ وہ جن جزوں
سے مودم ہر ہے ہے ساری دنیا کو ان سے مودم کروے اور جو دولت اسے کی کواس کو حام کروے۔ جن افرکار وفالی آ
کی اس کی ذات پر مکومت موتی ہے وہ میا میں ہے کہ زین کے ایک ایک صدیراس کی مکومت قائم موجائے۔

کسی دورت کو قبرل کینے دلے سب کسب اس الحالی میا درہیں ہوتے اِن میکھی تو وہ لوگ ہوتے ہیں جو دھوت کے تمام تفاخوں کو پورائرتے ہیں وہ اس کے ہے جنے ہیں اوراس کے ہے مرنے ہیں ۔ان کی فکوا ودان کاعمل دونوں اس دورت کے ترجاق بن جانے ہیں ان کی ذبان اس کے ہے کو یا ہوتی ہے و دان کے ت رم اس کی مرا ہ میں بڑھتے ہیں۔ وہ پری طرح دورت کے وقعت ہوتے ہیں ان کی قوتوں اور مسلامیتوں کا کوئی ورم کی دو مرک دورت کے بردورت 
تیراطبقان افراد کا ہوتہ جن کے سینے دوت کی مجت سے خالی ہوتے ہیں دنیا ان کوخر خواہ اور معلقہ مجتی ہے۔ دواصلاً دوسے کوئی ہوتے ہی کی مینے دوت کی محید دوت کے روب میں لوگوں کے سامنے آتے ہی وہ کو دکو د اعی خام کرنے ہیں کا روب میں لوگوں کے سامنے آتے ہی وہ کو دکو د اعی خام کرنے ہیں کہ ایک ایک ایک ایک کے دوس کے حوالے کرنے کے بیا انہیں ہوتے۔ دو دوس کی المجانی المراب کو تا ان کی نبان سے دوس کی المجانی المراب کے داکی کا اور نہیں ہے گا البتراس سے سننے دالوں کو فائد ، بہتی ہے را دیا باطق دوس کی مدح دوس افراد دوس سے دوس کا فراد دوس سے دوس کا فراد دوس سے دوس کا فراد دوس سے فرداہ نہیں دو ایسا نہ میں ہوئے ہی ایک میں جوانے ہی اس سے دا اور کا نباطق میں اس کی دی دوس سے دوس کا فراد دوس سے فرداہ نہیں دوانے ہی ایک دی میں اس سے دا اور کا ان کا میں اس سے دوانے ہی ایک دو دورہ کے خود داہ نہیں دوانے ہی ایک دورہ کے خود داہ نہیں دیکھتے۔

سب سے آخریں ان افراد کا نمبراً تا ہے جو نہ تو دعوت کی بی مطعی ہوتے ہیں اور خان سے دعوت کو کوئی فائدہ ہینچہا ہے۔ ان کا وجو دنبجرا ورضیں ذین ہے ۔ با رش سے اس میں نہ تو ہو میں گاتی ہے اور خاس میں اتنا پانی ہی تب ہزالے کر جمل کے جا نو راس سے فائدہ اٹھا سکیں ہو جہ ہو اللہ ہو کہ جمل کے جا نو راس سے فائدہ اٹھا سکیں ہو جہ ہو اللہ ہو کہ خات ہو گات ہو

کی چک متی اور ناس کی زبان قرآن کی صدافت کی گؤی دے دی متی ۔

اا - تر ندی اور واری میں بھڑت ہے بعول سے اخلات کے ساتھ یہ دوایت مسزا تھ اوران کا یہ بھی کی جبران نفروا وی میں بھڑت ابوالدر وارش نان سے فرایا کی م جبران مقروا وی میں بھڑت ابوالدر وارش نان سے فرایا کی (میں اسمان سے فتنوں کو اتر تے وسلم کے ساتھ سے آپ اسمان کی طرف و کھینے لگا ور فرایا کو (میں اسمان سے فتنوں کو اتر تے دکھے دیا جس کی دیا جو ایس کی اس ملم کا ایک در ہو باتی نسیں دہے تھا ۔ اس پولیک نصاوی تھا بی زیاد بن بسید نے سوال کیا کہ ملم کھیے چپین لیا جائے جب کرم ہے نہیں اس کو مہیئے پرسے دریں گا اورائی جب کرم ہے نوان کر معانی ما ورائی اورائی اورائی اورائی میں کرم ہے نوان کی گورائی کے اورائی میں تو اورائی میں اورائی میں کا درائی میں تو اورائی میں کا درائی میں تو اورائی کی میں اس کو میں کے اورائی میں تو اورائی میں تو تو اورائی کے میں اس کو میں کے اورائی میں تو تو اورائی کی میں تو تو اورائی کی کا دورائی کے اورائی میں کا دورائی کی میں تو تو اورائی کی کردوں اور کی کا دورائی کی کردوں کی کردوں کو در تو اورائی کی کردوں کی کردوں کو در کی دورائی کی کردوں کی کردوں کے در کا دورائی کی کردوں کردوں کی کردوں کردوں کی کردوں کردوں کی کردوں کردوں کردوں کی کردوں کردوں کی کردوں کردوں کردوں کی کردوں کردوں کردوں کردوں کردوں کی کردوں کی کردوں کی کرد

ا كيسطيقا بين معف مفادات كى وجرس قرآن كي داهين كي صعب بي فطر يركا مقاريد دومرول كوجوفا مده مينيا ما

تقاب سے خودمح دم مخاران میں دومراطبقہ و دمخاص کو اندائن کالجل کما گیا ہے، نہ تواس کے سینہ میں قرآن

فراً ف جایت نه عاصل کرنے کامطلب نیس ہے کفراً ن برایان کا دعوی کرنے والوں کی زبانس مجی اس کے ذکر سے نا آشنا ہوں گی اورا ن کے گھرول میں اس کا چرعا نہ ہوگا ، بلاشبہوہ قران پڑھیں گے ۔ اس کی تعلیم قعلم کے مدارس ان کے درمیان قائم موں گے۔ وہ ایوی خوش ای نی کے ساتھ اس کی ملاوت کری گے۔ اس کے الفاظ ومعانی کی تحقیق پر وه گرم گرم مخبش کرپ کے لیکن پرسب کچمحص دماغی عیاتی ہوگی ۔ وہ قرآن پڑھیں کے لیکن قرآن سے ان کوغدا برستی كتعليم نبط كى البتة قرآن ان كومناظر ي كاموا دفراسم كري كالمحصلي الشعلية وسلم كے الفاظ ميں ايك وقت وه لمي آئ كاحب كدفرا ن كرير عن والون من الك كروه كايد حال بوكار يَقَى أُونَ الْعُنُ الله لا يُجاوِدُ تَوَا تَنْهِمُ يَقُولُونَ مِنْ قَوْلِ خَيْرِالْبُرِتَيْةَ يُنْرَقُونَ مِنَ الْبِرِيْنِ كَمَا يُنْهُرُنُ السَّهُ مُرْمِنَ الرَّمُيَةِ ( تومن ٥٠) دكه و ، قرآ ن پڑھیں گے دیکن قرآن ان کے حلقوں سے گزر كران كے سىنوں ميں نہيں اترے گا ان كى گفتگولىيى معلوم مولی گویا وہ دنیا کے سب سے بہترانسان میں ۔ وہ دین داری کا دعویٰ کریں گے سکین دین سے اس ارخ مکل جائیں كَ صِرَ الرَّحَ يَر كَمَان سَنْكُل جالَا ہِ ) بهتی كى روايت ہے ۔ يُونْشِكُ اَنْ تَأْتِي عَلَى التَّاسِ زَمَانُ كَرَيْفِيْ مِنَ الْوِسُلُ مِ إِلاّ اسْمُدُ وَلاَ يُعْقِي مِنَ الْقُرُا بِ إِلَّا رَسْمُ مَسَاحِهُ هُمُ عَامِرَةً وَهِيَ خَرَابُ مِنَ الْهُدى عُلَمَا وُهُمُ شَرَّكُونَ تَحْتِ أَدِيمِ السَّمَا وِمِنْ غِنْدِهِمْ تَعَنْرُجُ الْفِتْنَةُ وَفِيهِمْ تَعُوْدُ " (اك دقت آنے والا ہے حب کاسلام کا حرف نام باتی رہ جائے گاا ورقرآن مرف تحریریں ہوگار مسجدیں آبا د ہو نے کے با وجود وران ہول کی کیونکدوہ مرکز مرابت نہیں دہی گی رآسمان کے نیچ بدترین محلوق علمارہت میں گے ان کا دجود فننوں کا مرحمیم وگا ۔فتنے ان ہی سے تعیب کے اوران ہی کی وات کی طرف ہوئی گے )

اسی بات کوا و پرکی عدیث میں قبارہ بن صامیت نے ان الفاظ میں کہا تھا کہ دلاں سے خشوع کی جائے گا مسجد میں جاعت کی جاعت داخل ہوگی لیکن خواسے ڈرنے والاا یک عبی نسیں سے گا۔ ( واری )

فدلی کتاب ان لوگوں کی دام ان کے رہے جن کے دل فدائے فوت سے معود میں۔ دہ اس اصاص کے ساتھ اس کھاپ کو کھولیں کہ وہ ان کے رہ کا فران ہے۔ وہ اس کی بربات کو قبول کرنے کے لیے یہ تاب ہوں جس کے اندریاحیاں ہوفدا کی کتاب اس کے سامنے اپنے حقائق ومعادت کھول دیتے ہے۔ اس کی ایک ایک معطرے اس کو دی ہے ماس ہوں ہے۔ اس احدا کی سعارے اس کو دی ہے ماس کے مقاب ہوا سے معان ماس کے بغیر جنمی خدا کی مناب کو بیٹ سے ماس میں کہ بنے مقر بروتی برا مدرسے کا موضوع تو بن سکتی ہے تعمین کتاب بواست میں ماس کتاب کو بیٹ سے تعان وہ اس کے بنے تقریر وقتی ہوئی گا ان مدر بنانی وقامی مناب بواست میں ہوئی ہوئی گا ال

ملی الشرعلیہ وسلم کوفراتے سناہے کہ یہ قرآن غم اور حزن کر لے کر ازل ہوا ہو جب تم اس کو پھو تو تمسیں رونا جاہیے اورا گرتسیں رونا ند آئے تو آئے اوپر رونے کی کمینیت طاری کروقرآن کو فعالے ساتھ پڑھو ۔ چشخص قرآن کو فغائے ساتھ زبچے وہ ہم یہ سے نہیں ہے ۔

سُمِّفُ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَّمُ يَعُوُلُ إِنَّ هَٰ مِنَ الْقُنُ اَنَ سَنَدَ لَ يَحُونُ إِنَّ فَاذِ اَقَرالُ نَمُولُا فَالْبِحَدُوا فَإِنْ لَمُ تَبَحَدُ فَتَبَا حَدُاوَ تَعَنَّوُا فَرَى لَمُ تَبَعَدُ يَتَغَنَّ إِلْقَرُ الإِ فَلَيْسَ مِنَّا (ددالا ابن ماجه)

فران کوئی تفری کتاب نیں ہے کاس کو آدمی دنت گزار نے کے بیاسے اور نہ وہ اوب اور فلسفہ کی كناب ہے اگر كوئى شخص فران كواس بے برمعنا ہے كداس بيا عالى ا دب ہے ' زور مبان ا ورفطا بت بي يا اس كو ا بعاللبعاتی مبائل ہے دل میں ہے اور قرآن میں ان مبائل کا ذکرہے تو وہ قرآن کی عظمت سے نا واقعت ہو۔ فرآن کامقعد پزول ان می سے ایک چرمی نہیں۔ دہ ایک دومرے ی مقعد کیا کرا ترا ہی۔ وہ انسان کے اندر آخرت کی فکریدا کرناہے اگراَ دی قرآن کوشعورسے پڑھے تواس کا دل اس ونیاسے اچاٹ ہوجا نا چاہیے۔ اس کو اس دنیا کے میش وآ دام کو مجول کرا خرت کے غم می ڈ درب جانا جا ہیے ، قران انسان کو اخرت کے لیے تیار کرتا ہے بیخص آخرت کوا با مقصد بنائے اس کوآج کاعم سیس ستائے کا بلکہ دو کل کی فارمیں بتلا ہوگا اس کے جرب پر ا مروروشا دمانی کی و مکیفیت نسین دکھیں گے جربے اکوانسان کے جرب برنمایاں مرتی ہے را بیاتحض حب فرآن پڑے کا تواس کو آخرت کی یا دا جائے گی رآخرت کی گھرا مٹ ا درخون اس سے اس کا سکون جیس سے گی ۔ وه جب قرآن مِی قیامت کا ہولناک منظر دیکے گا تواہنے آپ کواس میں کھڑا ہوا پلے محا۔ وہ دنیا میں دہتے ہوئے خود کوعالم آخرت میں بلتے محار و چھوں کرے محاک اس کے سلسے اس کے اعمال کا دفر کھلا ہواہے جس سے اس کی زنرگی کاکونی وا تعدفا ئبنیں ہے اوراس کا رب اس وفرے مطابق اس سے معاملہ کر زباہے۔ قرآ ن بڑھتے ہوئے كى كے اندر ياحاس جاك مے تو وہ اي مگر سے بل جائے محا ا واس كى انھوول سے آنسووں كى بارش ميے نے مَعْ فَى رَوْلَك كَوْلا سن و و جي جي گزرتا ملت كاس كا دل مين ملك كا اور وه تر ينا بوا خواسك در بار س بنا ملين بركيورم كار وَاخَ أَمْثَلَى عَلِيهِمْ إِيَاتُ المَتَ صَلْنِ خَوْدًا شَجَكَ أَوَّ بُعِيدًا - رجب ال كورل ك أيني برُح كرسناني جاتي بي تو وه روت بوت سجد عي كريطت بي ر

جن فات برقرا ن مجدنا نل بوائنا قرآن كا يتولس اس كى كياكينيت بوتى عنى اس كاندانده اب

ا يك فند س كرسكة بي جوهزت ماكثرن ني بيان كياب ركهتي بي كواكك دات حضور و عجرت فرايا - عاكشها اب مجھ چھوٹر دور آج کی شب میں اسپے دب کی عبا دت کرنا جا ہتا ہوں ۔ میں نے کہا قسم خداک میں آپ کا قرب جا ہی ج اور جس میں آپ کی خوشی ہواس کولپند کرتی ہول ساس کے بعد آپ اپنے بسترسے اسمی کو وضو کیا اور نمانسکے لیے کھڑے ہوگئے۔ آپ کی آنکھوں سے اشک ہاری ہونے لگی دییاں تک کا پ کا دہن مبیگ گیا' آپ میٹو گئے ابھی آنسووں کی بارٹن دمتی اور ریش مبارک ترموکی راس کے بعدمی انسوندرکا ورسلف کی ختک دمین کیلی بوگی اسی حالت مِن مِنْ مِرْتِي اور صَرِت بلال مَا زَفْرِي خِردية بيني كُنَّ الْحُولِية وَكُمِمَا كُرْآبِ رورس مِن توكها است التُنكِ رسول آپ دوكيوں رہے ہي جب كرآپ كے الكے مجلے كما ہ معان ہو كھيے ہيں -آپ نے جاب ویا كيا ہي خدا کا شکر گزاد بنده نه نیون به آج کی دار مجر پراسی آیات نازل مونی میں وا نسیس ہے اس تخص برجوان کو مہتے ا ورغور مذكر مداوروه آيات يرمي إتَ فِي خَلْقِ السَّمُواتِ وَالْأَرْضِ الْحُ (ٱلعُمَرَان كَا أَحْرَا إِنَّ الْ " الكرمس رونا ماك توافي ا ومرروف كى كيفيت طارى كروير كمي تماب ساكياى وقت فائده الما سكة بيجب كرآب اس كمّا ب مي كم موجا ئير و وجن جذبات كوآب كاندربيدا كرناجا بق ب ال كواين ا دبرطاری کرنے کی کوشش کرمی ۔ اگرآپ اپنے خالات میں کھوئے ہوئے ہوں ا درکرا ب اسپے خالات کا درمسس

ب دى بو قوآب اس كمقاصدكى تهة مكتبى نس بيغ سكة ر محدسے میرے ایک استا دیے ڈاکر عبالی مرح م کا ایک واقع سنایا کدوہ حرمی کے کسی کتب فان میں تربیت ملسکے وہاں انتوں نے ایک ستری کود کھا کہ وہ امام ابن تیمیہ کی ایک کما ب کا مطالع کرد ہاہے ہی وأكرسكريث بيني كى خرودية محوس مونى تووه كماب مندكر دينا اودكرست بابرجا كرسكريث استعال كرنا - ذاكر ماحب کو بربات مغربی ذوق او مِزابِح کے خلاف معلوم مِنی سامخوں نے اس کی وجدر یا فت کی تواس نے ب دیا کابن تیمید تباکو کے سنعال کو پسنفیس کوتے گئے اس بیے ان کی کتاب پڑھتے وقت میں گڑیے کے ننمال کومنامبنیس مجدتا۔ اس نے کہاکسی کرا سستے ہشغادے بیے ضرددی ہے کہ آدی اس کے معالمہ دولان این جذبات کو کھیے واسے جذبات سے ہم ا بنگ کروے ۔

قرآن ایک لفادی کتاب ہے۔ اس انقلالی کمینیت کے بغراب قرآن کی علی سفر کرسکتیں اسکاس کی حقیقی وقت يفاند م بنسين كرسكة ريمينيت أب كاندرسا مرنى جلبي كين أكرده اجرنس كاب ترآب كاني توم ك بيام ماس المرة مركوز كردي جلبيد كأب مارى دنياسه فافل بوكواس يرا كحد جائي ساس الرد ك ب

شعوری طور پرلینی آپ کوان منبات سے قریب کریں گے جومز بات قرآن آپ کے اندر پرداکرنا جا ہتاہے۔ رفتہ رفتہ یہ مذبات آپ پراس متدرجها جائیں گے کہ وہ آپ حقیقی حذبات بن جائیں گے اور آپ میس کرنے گئیں گے کہ وہ آیے اندرسے اُئی دے ہیں۔

۱۳ حزت ابرریون کی روایت که دسول انتها انتها دسلم نے چنا فراد کوسی ہم پر
بیجے کا ادادہ کی قرم ایک ہے قرآن بڑھ کوکرس (آخری) آب ان بی سب ہم ہن شخص پال
بیخا دراسہ سول کیا کہ تیس قرآن کی کون می سوری یا دہیں ہوں سے بولی دیا بھے فلاں فلاں
سوری اورسور دبقرہ یا دہ ہ آپ نے حرت سے بچھا کی تہیں سورہ بقرہ یا دہ ہ اس نے کہا
بان آپ نے فرایا راجی توتم اس جماعت کا برمید اس پرمزدار جماعت نے کہا کہ میں نے سورہ بقرہ
کواس خود سے یا دسی کہا کہ میں اس کا می اوانہ میں کوسکوں گا۔ آپ نے فرایا ہے کوئی سیکھوا در
اس کو بڑھو بی خض قرآن کے جانے کے بولے پڑھتا بھی ہے اس کی مثال مشک بھرے مشکرت
کی ہے جس کی خوشبر مرحکہ جیلتی ہے اور اگر کوئی شخص قرآن سیکھ لیکن وہ قرآن کو اپنے بیٹ میں
لیک ہے جس کی خوشبر مرحکہ جیلتی ہے اور اگر کوئی شخص قرآن سیکھ لیکن وہ قرآن کو اپنے بیٹ میں
لیک ہے جس کی خوشبر مرحکہ جیلتی ہے اور اگر کوئی شخص قرآن سیکھ لیکن وہ قرآن کو اپنے بیٹ میں
لیک ہے جس کی خوشبر مرحکہ جیلتی ہے اور اگر کوئی شخص قرآن سیکھ لیکن وہ قرآن کو اپنے بیٹ میں

جس قافل کارٹ خدا کی دس مائی کا حق الیے شخص موسکتا ہے جوخدا کی کتاب کا زیادہ سے زیادہ مائے والا ہو۔ خدا کے لمنے ذالوں کی دس مائی کا حق الیے شخص کو حاصل نہیں ہے جے یہ ندمعلوم ہو کہ کون می داہ خدا تک پہنچانے والی ہے اورکس دا ہر جاپ کو انسان خدا کے بات شیطان سے قریب ہوتا ہے را گرسوسائی میں ایسے لوگ اجرتے ہیں جو خدا کی کتاب کے حالمین نظرا نداز کیے جارہ ہیں تو یا س بات کی علامت ہوگی کہ سوسائی خدا ہر سے بہرہ ہیں اور خوا کی کتاب کے حالمین نظرا نداز کیے جارہ ہیں تو یا س بات کی علامت ہوگی کہ سوسائی خدا ہر سے خالی ہے جس شخص کے باتھ میں اللہ کی کتاب ہے وہ خوا ہ خاہر کی معام نے اسے سب سے اونچا کر دیا ہے۔ اس سے خدا کے خدا کے خوا کی کتاب کے علم نے اسے سب سے اونچا کر دیا ہے۔ اس سے خدا کے لئے والوں کے لیے خروری ہے کہ ایسے خود خدا کی عزت کرنا ہے ۔ اس کے خدا کی اس وجہ سے تو تر رعزت کرنا کہ دہ خوا کی کتاب کا حال ہے خود خدا کی عزت کرنا کہ دہ خوا کی کتاب کا حال ہے خود خدا کی عزت کرنا کہ دہ خوا کی کتاب کا حال ہے خود خدا کی عزت کرنا کہ دہ خوا کی کتاب کا حال ہے خود خدا کی عزت کرنا کہ دہ خوا کہ کا گرف خوا کی کتاب کا حال ہے خود خدا کی عزت کرنا ہے۔ آل کتاب کی تعظیم ہے کہ ایسے حال کی تعظیم ہے کہ ایسے کہ ایسے حال کی تعظیم ہے کہ ایسے حال کی تعظیم ہے کہ ایسے حال کی تعظیم ہے کہ ایسے حال ہے کہ ایسے حال کی تعظیم ہے کہ ایسے کہ ایسے کہ ایسے کہ ایسے کہ ایسے کہ ایسے کہ کی تعلیم کے کہ ایسے کی تعلیم کی جائے کہ کہ کی تعلیم کی حال کی تعلیم کی ت

بندی دلبتی کے سارے معبار جوئے اور فی حقیقی ہیں جقیتی معیار صرف یہ ہے کہ کون فداسے کتنا تعلق رکھتا ہے مسلما فوں کی صف رکھتا ہے مسلما فوں کی صف رکھتا ہے مسلما فوں کی صف میں وہ سے آگے ہوگا خواہ وہ حب ونب سن وسال اور بال و دولت کے لیا طب یہے ہی کیوں نہو۔ آپ کا فران ہے " یکو تھا اُن کا فران ہے اُن کا فران ہے تھا ہے اللہ اور اللہ اور اللہ اور اللہ اللہ کا میں سے زیادہ جا نے والا ہے۔

پاکستان کامنغره کمی ادبی اور دینی جرید کا هفت دوز کا شہرا سیدین شہرا سیدین کوٹرنیازی کی اوارت میں بتاریخ می ارگست اللیم ایک عظمیم الثان خاص نمایس

مِشْ كردائه و وقع برنده وجاً ور والقلاب كميز سا فلم صفات و نيا ذك ش سرودن و تيت اكم ودير سألا چذن ( بنده و وير) بجول في نانون كونبر فنت كره بي براه است كسين يا ابن اكبنى سے برم محفوظ كرائيں و مارس كرسي ندكا بدور منك المحسنة المبور " منك المهد المعالم الكيث المهد

# نظرتيا وبارا ورعفة ؤسالت

 $(+\cdot)$ 

(جناب ا بمحدایام الدین رام نگری )

عقیدة رسالت اوران معابات عقیده اورای سعنی اس تدوور و کوکے بعداب وقت آیا ہے کہ ہم بحیثیت مسلمان عقیده می معابدة مسلمات ساس کی کس عقیدة رسالت ساس کی کس می کی معابدة مسلمات ہے دور کریں کے عقیدة رسالت ساس کی کس می کی معابدة می کا بدی ہوئی مورت ہو بدید بدی بدی میں مارے ہے اس کے وقائع اور سوائح موجود ہیں۔ بدی بدی کا گری موقی مورت ہو بدی کا دور کا مورد تا ہو کی منال مہارے سامنے ہے ان کے وقائع اور سوائح موجود ہیں۔ بدی کی معابدہ ہوئی کا دور کا مورد تا ہوئی میں مارک موجود ہے۔ اس بود صور و کے عالم ول اور دورور و مرب کی معمدہ موجود ہے۔ اس بود صور و کے عالم ول اور دورور و مرب کے معمدہ موجود ہے۔ اس بود صور و کے عالم ول اور دورور و مرب کی معمدہ میں نوال اور دورور کی معمدہ میں دوروں کے عالم ول اور دورور و کی معمد میں دورور کی معمدہ کی معمد کی کھیتے ہوئے کیا ہوئی کا دورا دورور کی کا دورور کا دورور کی کا دورور کا دورور کا دورور کی کا دورور کا دورور کی کا دورو

مندومذہب کی روسے عقیدہ ا زار کی مبیا دشری کوشن جی کا یقول مشہورہ جیشری مرکیبا میں آیا ہے -

یا یرا بی دحرمسیرکلانرمبوتی مجا رست امچیو قائم دحرمسید تداسست به نم پرترات مادحوال وینا نثلت به دش کرام دحرم سنسقاینادقات مسنبطوی کیجه بیگرا

ئه ديجي رساد بده ده رس مول سدهانت معهندرال سائرتياين شائع كرده بري بددهدي إن سارنا تع بناي

यया भवा 🏖

اس سے مرا دیر ہے کہ جب دحرم کلانی ہوتی ہے ' دحرم اکٹر جا تاہے تب ست پرشوں کی سفاطت اور دُش کرم کرتا وُں کی بلاکت کے لیے مجکوان کا اوّا رموتا ہے ۔ ( مجارتی ورقوسومائٹ ' پرشوتم شراچر دیدی ) شری پرشونم شراچرومیں سناتن وحری ہی رشری کرش ہی کے اس تول کی بحث سوای ویا نندہی کی سنیا رہے پرکاش میں کمی آئی ہے ۔ دیا تندی اوارکونسیں ملنے وہ اس قول سے متعلق کھتے ہیں ۔

"یہ ات ویدکے فلان ہونے کی وجسے مسئرتمیں ہاں ایسا ہوسکتاہے کہ ٹری کوٹن وح ما قا تھے اور دھرم کی مفاطعت کرنا چلہسے سے زاس ہے اٹھیںسنے کہا ہی) کہ زلمنے زانے مرجم کیکر نیکوں کی مفاطعت اور حدوں کی ملاکت کروں تو کھی دوسٹرینس میں

کرشنجی کاس تول میں اوناریسے کی جوخرورت بتائی گئی ہے اس کے منعلق یہ مکھنے کے بعدکا س کے میں اتا کوا و تاریخ کی خودرت نس کی خودرت میں کی خودرت کی مفاطحت اور بدکا روں کی طاقت اس کی خودرت کے مناطقت کی مدرت کے دریا نسامی کی خودرت کے معلقے ہیں : ر

روس سے می ایشورکا جم نابستہ ہی ہوتا۔ یہات تو اسی ہے جسے کوئی الا محدود اکا ش (خلا) کہ کے کہا ہی ایک ہے کہ کا من ایا 'یا نئی میں دھرایا' ایسا کہنا ہی ہے نئیں ہوسکا۔ کیو نکہ آکاش الا محدود اور سب میں موجود ہے اس ہے آکاش نہ بابرا آنا اور نہ جسیہ جانا۔ اسی طرح الا محدود و مردویا کہ بہا تا کے بہت سے اس کا آگا جانا کہی نابت نہیں ہوسکتا، جانا یا آیا آب و دہاں ہوسکتا ہے جہاں وہ نہو' کیا ایشور کی میں دیا بکنیں تھا جکمیں سے آیا اور بابر نہیں مت جو جسیر سے نکا جو الیشور کے بارے میں ایسا کہنا علم سے کورے کو کہلے سوا ورکوئ کہا درمان سے گا جو اس ہے برمیشور کا جانا آنا ورب یہا ہونا مرنا کہی تا بت نہیں ہوسکتا عیسی و فیرہ بھی ایشور کا اور انہیں۔ یہ بات بھی جو کہ بیا ہونا مرنا و فیرہ اوصاف سے متعمد معمد میں بیا ہونا مرنا و فیرہ اوصاف سے متعمد میں بیسا نہونا مرنا و فیرہ اوصاف سے متعمد میں بیسا نہونا مرنا و فیرہ اوصاف سے متعمد میں بیسانے کی باعث وہ انسان سے آ ایسانی

شری پرشوتم شراچ رویدی اورشری بے دیال گومَدکانی و تا دسکیج مقاصد بیان سکے بی و ہم او پر نقل کرآئے بی بیان بم نے چرویدی بی کی کتاب سے شری کوشن ہی کا اصل تول اوراس کا اصلی کیا کراس تول بی بی تشریع و و مناحت کے بے کئی گنجاش نہیں ہے مثلا محکوں کے سفنا ورد کر کرنے دخر ہ کے بے اپنی میلانی و کھا بھی کے بیاری کا کھی کی بی بی بیس برسکی ربم می شعب و و مناحت پر تبعرہ می کرا کے بیاد بی دھرم کو دوال پرتاہی کے دوج ا درنیکا روں کی حفاظت اور درکا روں کی بلاکت نیز وحرم کے قیام کے بیے ہم او تا رہیے ہیں۔ اس مصوااس قول میں بربات کہاں ہے کہ برما تما کھ کمترں کو اپنی لیلاد کھانے کے لیے او تا دلیم آ ہے جس کو او تا ر کا اصل مقعد قرار دیا گیا ہے ۔

سالی دیاندجی ناو ارکوند است مرئمی این تعیده اور سلک کے مطابق ایک مدتک اصور مراس قول کوقائی قبول قراردیا ہے کاس کامطلب رہاجا ہے کہ شری کرشن ایک نیک انسان سے ان کامبذب پر مقاکدہ م باربار بیلا برں اور نیکوکا روں کی مضافات کریں اور بدکا روں کا استیصال کریں -

ا دبرے ودنوں سلکوں کے مندوعلمار کی نشرویج وتوضیح کے اسلوب والغاظ سے قطع نظراحس قول ا و ر ان دونون ملار کی تشریع کی روح کو بیجے تو پاسلام کے نظر پر رسالت سے بالک فریب نظرات کی ۔ اس قول ا در اس کی تشریح کی روح یہ ہے کہ وتا رکی عرض دین کا تحفظ ولبت اوراس کا احیار مقیام ہے اور ساتھ ہی دیندار و کی حاظت ادربدومیوں کی تباہی وبربادی اب ای رصے کی روشی میں نظریر رسالت اوراس کی تاریخ کا قرآن مجيدس مطالع كيجير مفرت نرح عليالسلام سے ليكرحفرت محد دسول التّعملی السّعليہ وسلم تک عقبے انبيارْ مرسلین کا ذکر قرآن میں ہے وہ جس مک جس وم اورجس زمانے میں مبعوث موتے اسی حالت میں مبعوث موٹ کہ وین زوال نیریر کی مقا اور بددنی نے وین پرخلبه وا قتدا رماصل کرایا تقائی مال الل دین کا مقا که وه شا ذاور كس ميرس بوكرد مسكف فداك دسولون ورنبول في مبعوث بوكروي كوا ذسر لوقائم اوربر باكيا وي ك وشمنونا وربدكا رول كافا تدبهوا اورص مرزمن بردين كوثمن فاسقول فاجرول اوز فالمول كاقبعند وتصرت عناس بدین دار<sup>د ا</sup> د دنیکو کا دول کا خلبدوا قدّادقائم سوگیا اس کی تفصیل تواس دقت حروری مولک جب سهٰدُو بعا ئیوں کے فور ذکرکے ہے یہ مقالہ کہ بی صوحت میں مہندی میں شائع ہوسکے گا۔ یہاں سورہ اعواصہ ا ورسودہ ہوز كى طرن اشارد كرديناكانى برگاجى مى متعددا نبيائ كرام مليهم العسلوة والسلام كى دعوتول كابياك أياب -ان سورتوں کے مطالعہ سے معلوم ہوگا کہ خداے میٹی ایسے ہی قالات میں مبعوث ہوئے میں جیسے حالات میں کرشن جی سے نسوب قول میں اوتا روں کا کا نا بیان کریا گیا ہے اور فعا کے بغیروں نے کا م بھی وی کیے جوا و آماروں کا بتا ماگیا مليل الغدر بريواد دم سب سيد يول حرت نوع طليالسلام بي حضرت نوح عليالسلام كي قيم و ي<sup>ين</sup> ا ورمنواسة كائنات كى عباوت وبنعك كوجيوكر وو مساع ميوت يوت او دنسركو بيب دي في اوراس كرين يمالن المرح المرح كامرا أواخلاقى فوابيل م مبلائق فوان اس قدم كي تعليم و بوابست كم يعين منطق عليالسلة

کومبعون قرا با آپنے جب اپی قوم کو توحیسد اورخدا پرتی کی دعیت دیتے ہوئے فرا یا کہ " یہ اس میں میں موٹ ہوئے فرا یا کہ " یہ اس میں میں میں موٹ ہوا ہوں اور بدا کا لیوں کے تما بنے سے تمہیں کھے طور پر فرزاد کر دوں ابدا تم ایک انٹر کے سواکسی کی عبا دت دبندگی ذکر و ' قوان کی اس دعوت ' دمنذرکا ان کی قوم کے سرزاد وں کی طرف سے جواب یہ الله کہ " یہ تہاری بات کیوں افوں بہ تم بی تو ہاری کا طرف کا کیا نسان ہوئتم کو ہم پرکون می فوقیت و برتری ماصل ہم ہوئی اور کی محتمد اور کی محتمد کی محتمد اور کی محتمد کر گئی محتمد کے ایس میں اور کی محتمد کے ایک درجی کوئی محتمد کی کہ تو ہم برجو کہ کہ انسان ہیں '' (مورہ ہود)

صغرت نوح ملیالسلام نیا ن بدد نیون اورمرکشوں کو دن کوهی سمجها یا اور دات کوهی چیکے چیکے ہی اور دلان ہو همی اس جدوجه دس آب نے بی محرکا طویل ترین صدم دے فرا دیا لیکن آب کی قدم کے سرکشوں اور نا خدا ترسوں کا حال یہ تفاکدان کی صدا و درمرشی ترتی بی کرتی چی گئ وہ آپ کی دعونت توجید کے جواب سی اپنی قوم کولا کا دے کہ "دیکھنا و قرمسواع میوٹ بیوٹ اورنسر کی ہے جا باٹ کومرگز برگز زیجو ٹرٹا " آخر صفرت نرح بچا دائے " یا لک ان کا فروں میں سے ایک کی بھی زمین برآبا و زھپوڑیو، اگر تونے ان کوچوڑ دیا تو راس کے سوا اور کچھ نہ کومی گرتے ہے بندوں کو گراہ کر میں ' بر جوا ولا وسید لکومی کے وہ بی بر کا را و زیری نا شکرگز ادبی ہوگی (سورہ نوت)

صرت ندح کی بکارکا متیجہ برہوا کہ خدانے صفرت آدے کو ا وران کے سابخی مومنیں کوکشتی کے ذریع یجپا لیا اور کا لموں ا درمرکشوں کو اِن کے طوفان کے فدریع فاق کرویا ۔ (سورۂ فوج ' الاحرافت ا ورجود )

ين جس سرزين پردين ق مظليم خياا در اس که پرومظلوم اور باس منے اس پر دين ق قائم بوگيا 'اور د دمرز دين دارول اور خلام ستول کے قبصنه و تعرف ميں کئی ر

حنرت مودملياسلام خامي مهدعكا وزول موذىست مزيمجما باس موج توتها ديب مديدها وتكي قرم

کے بعد ہم کوا من کا جانشیں بنایا اور تمہیں نوب نومندی علی کی لہذاتم خلاکی ال بخشوں اور عنا یوں کو یا دکروا کا ک فاج یاب ہور توکوں نے جواب دیار کی توہادے پاس اس سے آیا ہے کہ بم نس انٹری کی عبا دت کریں اور ابنے ان معبودوں کوچوڈ دیں بی کی جا دے ہما ہے باپ دا دا کرتے آئے ہیں اچھا اگر توسیا ہے تو وہ عذاب سے آجر کی تو بم کودھ کی دیتا ہے ہم

مین داروں اور نیکوکا و داروں کو اندر نے سامی دین داروں اور نیکوکا و ول کوانڈ نے بچا بیا اور بدو نیوں اور فالموں کو تباہ کرویا۔ (الاع احت اور مود) ہی انجام صرت صمالے علیال لام کی قوم کا ہوا معرسی خلالم اور مرکش فراں دور اس کی قوم کا ہوا معرسی خلالم اور مرکش فراں دور اس کی قوم کا ہوا اسسلام نے دیں تن کی دعوت دی تم فرون اور اس کی قوم کے حالات اور بی زیا و دعرت تک کی مصرت موسی خلام اسسلام نے دیں تن کی دعوت دی تم فرون اور اس کی قوم کے حالات اور کی دیا گیا۔ فرون اور اس کی دکھیں تعمسی استرام کی بعث ہی ایس ہی کا سے موسی کا دیا ہے موسی کا دیا ہے ہوں اور اس کی قوم کی جا بت پرا مور موسے تھے یام میں حالت کی شری میں ہوئی ہے موسی حالت کی شری کے مشرب قول میں نشان دی کی گئی ہے کہ مشرب قول میں نشان دی کی گئی ہے۔

#### ہندستان کی حالت

کرشن جی کندندنی می مبندستان کی گیاحالت بخی اس کا سرمری فی شدال طفه مور پندگت سندولال بی اپنی مشهوتیعندی گیمتا ا در **آن می**س گیمتا کے زماند شزول میں مہندستان کے با شندوں کی حاست بیان کرتے ہوئے تکھتے ہیں د

"کیدکی طرح کے موقعے" (ام - ۳۲) تیز ن دیرون دگرا سام اور مجرکے علاوہ (۱۹-۱۱-۱۸)
بہت سے لوگ افک الگ مرتبول کے لمنے والے تع ویدک کید سے علادہ مرتی گید ہی مراکز تے
بین (۱۹-۱۱) اور دیرک اور مرتی دون طرح کے کیوں می تر بڑھ پڑھکو کی اور طرح طرح کی کھائے
کی جزیرا اور دومری چزوں کی اکن کمٹ ڈراگ کے گذشے ) میں آم زنیاں دی جاتی تقیں۔ (۱۹-۱)
دوسرم کس ( شراب ) یا جاتا تھا۔

"اکیس پرمٹیورکے علاوہ مبت سے لوگ الگ الگ دیرناؤں کی بی پوجا کرتے تھے ان دیوتاؤں سے طرح طرح کے مراخیں انگی جاتی تھیں ان کے نوش کرنے کی طرح طرح سے کوششیں کی جاتی تھیں۔ ان کے نام پریگ کے جاتے تھے اوران بگوں میں دیوتا وَل کے نام نے آکراً ہوتیاں دی جاتی تھیں۔ مجسول ہی مجل ہوئے کی جاتے تھے اوران بگوں میں دیوتا وَل کے علاوہ بڑوں (خاندانی مردوں) او مجسول ہی موقی کی بوقے تھے اور مدی کا میا گاگ مگد ہوتے تھے اور مدی کے ما مع طرح طرح کے جڑھا وے چڑھا کے مراح کے ما مع طرح طرح کے جڑھا وے چڑھا کے جڑھا وے چڑھا کے حراح کے مداح کے جڑھا وے چڑھا کی کہا تھے۔ ( 9 - 20 و ووی )

جودگ مرن الک پرمشورکو است سے وہ لوگ جی الگ الگ داستے سے استے یا حاصل کونے کی کیشش کرتے سے خوص اس دقت کی بی اورائی طرح کے پنچا نوٹے اور دحرم جا دی سنتے رکچے لوگ مدوس (کومتوں) کے پیچے بچی دورڑ تے تھے اورائنیں حاصل کرنے کے دوراستے انے جاتے ہے ۔ ایک بگی کرم کا نٹرہ اور دو مراونیاست انگ رہ کرسوکھا گیان ۔

مسي بقاجك بارون طون وحرم ك كلانى اولاحرم كمكنة اورادعرم سع بشصة كازار عمت مب کالیٹودکی فردنسے او تاروں یا مها ن آ تماوک کے حنم نینے ، گیشا میسے امرا برایٹوں کے دسے جا ادسیج دحرم کی بیرے قائم کیف کی مرورت ہوتی ہے ۔ (صنحہ ۱۱ سے ۱۱ ایک) يرتوخي مبددشان ميرجم كى ده ما لت جس مي كرشن في كالجهود موا ا ودحس مي صرت محدد مولى السَّم ملى السُّم لمير وسلم مبعوث موست اس زمانے میں زحرت عرب ملکرشام ومعز ایران ا ورمندوستان خرمش سادی دنیا میں دین ا وردحرک كى كيا عالمت على و است ما رين سے برجھے - مدوستان بى كى تا ديخ كامطالعدكها طلت تومعلوم بوكا كركون جى ك رمائے میں جرما در متی وہی مالت اس مک میں مجرب الرکئی تلی ۔ آل حضرت صل الدولية سلم کی بعث سے بست ميلے سندوستان کی ذہی مالت آتی گڑا چکے تھی کہ برعرجی نے ایچ کرمیندو نرمیب کی تمام بسا کم بی البٹ دی۔ آمے کیل کمر بوده مرمب می ابی اصلیت کو کرار و طرح کی برا مَول کا آیا مجا و بن گیا، اس کے استیصال کے بیے شنکرا چاریا مے ا درا منوں نے بود مذہب کوا تنا دبایا کہ وہ مندوستان سے جلاوطن ہونے بریجور موکیا محاصے مل كر مدعوى مى ا وقاروں میں شال کریے گئے لیکن وہ برائے بہت ی او تا دیں۔ بور حدر مرتبی میں مندو مذہب سے ایک الگ نرسب کی میثیت دکھتاہے ا ورمیصی کو د وسرے ہندیا واردوں کے مقلبے میں یا سنگے کے برابر مجی عقیدت وہو<sup>یت</sup> مامسل *میں ہے ۔غرمن کا مصرمص*لی الٹرولیے *سلم کی بعششے زیانے ہندوشان کو دیکھا جائے* توبیاں وہ تمام خوابيا با زمرن عود كراً ئى عيى جنى كا مىلاى كى يى كى الله كا والدين بيان كيا كيا ب ا ورسك الما روشوابك ا بی برط من موجود بس ازم کیانسیں ہے ؛ مولی ہے اولیالی ہے۔ وخیراں ما نوروں ہوتوں پر تیوں کی ہوما ہے مسکن ہم مبنت محمد کا کے زمانے مرون ورب کے مالات کا ایک جالی نقشم ش کررہے ہیں۔

عرب كى حالت

پندت سنديول جم تھينے ہيں :-

" محدُمها صب ع مِنم وقت ع ب قوم بزاروق بيون مِن مُن مِولَى مَن قَسِيون مِن اَتُ وَلَ الْمُوْالِيَالَ مِولَى مَن مِوكَى فَسِى مِرْقِسِلِ فِي كُوا فِي جَلَّا مَا وَمَحِنَ هَا مِراكِي قِبِيكِ كَا إِنْ الْكِ الْكُ بِسَ مَنَا جِعَا ص قِبِيلِ كَ لِكَ بِرِجِ ہِنَ كَ مِنْ وَفِيَّا الْمُوكِى كُلُ مِنْ كُونَ بِحَرْكَ الْوَوَى كُنُدِه عِمِثَ آمِدُ كُونَ وَفِرَا مِرْدِ فِي مَنْ كُنْ مُكْلُ كَامِنَا اللّهِ الْمُوكِى فَي مُنْ كُلُ كُلُ مَا وَوَكُونَى الْكُلُ الْنَ كُونُ وَفِي الْكُلُ الْنَ دیں دیرتاؤں کو پہنچنے کی نیکن زیادہ ترج برس میں ایک خداکا خیال تک مذہا اور ڈان کا کوئی دحراً تھارا یک دومرے کے دشمن ہزاروں تبدیل کوا یک دھائے میں ہرونے والی کوئی طاقت زلمی رہنچہ یہ تھا کہ لک کے ایک بڑے صدیر با برکے لوگوں کی حکومت قائم جوکی تی ہ

" ورقد کے ساتھ می عام طور پر بہت ہی ہرا برتا کہ ہم تا تھا 'ان کے کوئی کسی طرع کے تی نہ انے جاتھ مق مرد تبنی جاہے شادیا ن کر کہ تا تھا اور جب چاہے اپنی حس عودت کو طلاق و سے سکتا تھا 'ایک ہولات کے کئی کئی فاوڈد کا مجی دواج تھا 'کمی کمی سخت کے سات دن اس افراع بٹے ہوے الگ الگ فاوٹر بندھ ہونے تنے کہ اقیاد کے لیے الگ سومواد کے ہے الگ او میڈکل کے لیے الگ ربا پ کے مرف کے بعدان کی جتی ہویاں مہتی تھیں وہ اس کے ہشہ بیٹے کی ہویاں مجی جاتی میں لیے ایک اس کے سواجس نے کسی کو اپنے پریٹ سے جنم دیا ہو یا اس کے ہشہ بیٹے کی ہویاں مجی جاتی میں ایک اس کے در وہ میں پاکٹ مجماحات اپنے پریٹ سے جنم دیا ہو یا اس کے در تھی کا اس نے وور در جایا ہم اور کوئی دشتہ وہ در میں پاکٹ مجماحات اس بی ہے شام کے دیش اور اس طرح کے لوگوں میں محدصا حب اور قرآن نے جنم لیا ۔ قرآن نے آن کے آور دری ہے ہیں۔ (اگلیات وہ دایات) کو بیجھنے کر ہے وہ دل کھا ان دنوں کی حالت اپنے ساسنے دکھنا صروری ہے۔ (اگلیات وہ دایات) کو بیجھنے کر ہے وہ دل کھا ان دنوں کی حالت اپنے اپنے ساسنے دکھنا صروری ہے۔

سے بڑی کم را ہی



( جناب للطائ مبين مماحب ايم اے )

المرر : ا نرركيا فاوند فك مجده ريزب اوربرى فالقيت والومرت كبرى كے حوالہ جا نين المدي يہ عده كرنى ہے . رگ ١٠١٣١٠ نين و ا ممان جس (اندر) کی طاقت سے کلنیتے ہیں۔ دگ ۲:۱۲:۱۶ ، حس نے کانپی ہوئی زمیں کوفرار نجٹا ، گجرٹ ہیسے کے مثانو كوص نے روكا جس نے زيع ترين فعنا كوناپ ڈالاجس نے اسمان كو تھام دكھاہے ۔ دي اندرہے لوگرا رك الاہورہ جن کے ذریمکم گھوڑے جھ وا آ بادی اور دھے ہیں جس نے سوج اور فجر کو پیدا کیا۔ جویا نیوں کا رم برہے وی اندر ہے لوگو! دگر ۲: ۱۲: ۵- اس (اخد) کے لیے ذین واسمان بجدہ دیز ہیں۔کوم تان اس کی قیت سے ڈرتے ہیں ۔ دگ ۱۳:۱۲:۲ (اندرئے ) بڑے آسمان کو بغر کھیسے تھام لیا زمین اسمان ا درخف کوم درکر دیا ہے۔ اس نے زمین کی قَائم كِما ( ورمحييلايا - اندرنے الن كاموں ) كوسوم كے نشر مي كيا ہے - دگر، ۲ : ۵ : ۲ - زمين أسمال وكوم تان محكوم کی طرح تیرے قاعدے کی پرزی کونے ہیں۔ لگ سہ: ۲۰ : ۲۰ - اندر! توسودج اسمان وفجر کی پیداکرتے ہوئے کمسی كرمقال نعين بجتاريك ٢٠١١م - بجروا لا مندرساكن بيخرك سياسط ساوس ا ورسينك واله جا ورول كابادثيا ہے۔ و ہ جا ندادوں پرمکیمت کرٹلہے ۔ وہ الن مب کواس المرح اصاطر کیے بوے ہے جب المرح ہیں کاصلعہ تیلیوں پر محیلم واسے ۱: ۳۲: ۱۵ دک ب (انهے اُ دیوں کو زمین بخشا یخی اُ دمیوں کو ادف میں مشود کھیے ما ہے بانبول کوا ریا - سب ی فدا و نرول نے میری مری کی پروی اختیار کی بر: ۲: ۲: ۲: ۲ دیگ قاق برتر (ابر) 🚛 المداكوني تجست الاتراد در وكم ترسيس مركي تحصياي ب- وكسم: ١٠٠٠ مادا والمدا تركى مكون كو قدرت ت كيطب اور توكل كائنات كو دسيع ب وك ١٠١٠ م ١١٠ه

اكنى - (خلاد خاتش) اكن اتج بزرگ كا عدب برئ بي رتدين ما سمان كو توف تعدرت مي يلاديا-

ا پام نیات (اَتَّنْ آب) خدا دندفر زندآسفیزدانی یزدگیست می کائنات کو بیدا کیا ۲:۵،۱۳ درسه مالهاسک مولودی ۲:۵،۱۳ درسه مالهاسک مولودی ۲:۵۰،۱۳

مرسبی عبر برسی نے زین کے گوسے کو توت سے سنجال رکھلے - مرد ۲:۵۰

بات (باد)اسبكائناتكا بادشاه (باد الانكسات الكبي يقررما كاب-١٠ ١١٠ ١١٠ و

يە خداوند (باد) خداوندون كى سانس ب-كائنات كاحل (على) ب ر ١١٠ ، ١٠ ، ١٠ ، ٢٠

مرسته (با دطوفان )مرت ی سے آسمان وزمین کو بڑھنے کے یہ بنایا ہے۔ ا: ۵۵ : ۱

مِشْر (مهر) مرّخ زین دا سمان کو تائم کیا رسر بغر میمی مخلوقات کو دیکھتاہے ۱۰۵ م ۱۰۵ پانچوں رگ۔ اعانت کرنے دائے مترکی فرال برداری کرتے ہیں ۔ وہ سب بی دیوتاؤں کو یا تنا پوستا ہے ۲۰۰۰ م دود م

سوتر (فادر)اناك ادر ملكائنات بميشات فعاد ندسوتر ( المكافوتي والقاب ا

ا: ۲۵: ۵- دیرآاس برنے بن ساره رقعے دصور پر (رتع) : ۲۵: ۱

سورج بخشده اوربربن سورج طلع میرناب - ۱: ۱۳: ۲ - اسف زمین آسمان اور فضا کومعور کریا وه جادات اورمیانات کی روح ب - ۱: ۱۱۵: ۱ - چ (سؤج ) کل کائنات کو دیکھتا ہے اور ان نول کے دل کی باتیں جانا ہے - ۱: ۲:۱

برجایی (برم) بیل برمایی ها وه تهاموج وات کا خدادندها الدند نام دن دا مهای کوقائم کردیا ، جرساس لین واساد درتاک ملال جانورون کا با دشا مهاج دو بایون اور چهایون کا خدا د غیری جرسان اسمان کو بلند ا زين كومضبوط سناي عبوسف مالم بالاكو قائم كيا، جسف فعنا تسبيط كوناب بيار يرماني إنبر سوا دور الم

وشوکرا ( ) فاعل کل ) کہال سنقر تھا ؟ کیاا بندائتی ؟ کسب طرف دیکھینے واسے وشرگ نرین کوپیداکیا اور قدرت سے آسمان کوچھا دیا۔ ۱۰۱۰ ، ۲۰ برطرف اکٹو سن ؟ باذوا ورپرچاہے اکیدے خواو : نے زین و آسمان کو پیداکیا اور وونوں بازووں اورپروں سے ہوا دیتا ہے ۔ ۱۰۱۰ ، ۳۰

فی الجملان سمی مذا دخدوں توخیق و تکوین کی صفات اورا دہست کری سے متعدن کیا گیاہے۔ رشی عمد آئا مختور من المدیا کی الماد دنرزرگ کی سنائش کرتے مختاس کو وہ متوری دیرے یہے الما اکر بنا وسینے مخت وائی طور پرکسی ذات مختور کو الدیرست کری کی مسئد پرمرا فرا ذکرنا ان کے مشرکا نہ مزاج کے منائی مخارصفات کا من اشتراک کی وجہ دیا ہے کہ فوات وصفات کی دوات وسفات کی دوات وسفات کی دوات وسفات کی دوات و مسفات کی دوات و مسفات کی دوات دو شنباہ اس م

ا نوت فرک

یے میں کے رجان کوناکای ونا مرادی سے مم کنازنہیں ہونا بڑا بلکاس رجان کی حصل فرائی کا ہوئی جمل کی صور ت

حق عیں۔ اگنی ، روش آگنی متر (سام ) ہے متر اوران مجتا (پر دِمبت) آگ ہی جی۔ دک م، ہ ، م آگنی ! آپ پیائش کے دِمَّت ویل بی اور دوش مہر نے پر متر ہوجائے ہیں ماس قوت وَا داسمی خدا دیم تہارے اندر موجود ہیں تم شخا انسان کے لیے اندر مہر ہے : ۱۰:۱ آگن ! تم سورج مور دگ ہ : ۲:۱۳ اندر : می (اندر منوا درسورج مول ، می ککشی وال متنی مول ، دگ م : ۱۲۱:۱

اشون: آب دونوں دولت می سب براے المرمی اور سب سے براے المرمی اور سب سے براے مرت ( با دطوفاك) ہیں وحمد

ارتی اوتی آممان برادتی نعناب اوتی مان به و د باب به ده میاب برطفراوندادتی می -پنجور انسان اوتی می رادتی والداورمولودی مگ ا: ۱۰ (رشیول نه) اندوس مراب اکمی اولا سمانی بردم گرقان ( )میرخ فرماید را یک تی کومتو و میان کرتم می اور (اس) جم ورما ترشون می کمیت انما ۱۱۹ ۲۹ حل جزو: متر برك ا وراكئ كى أنكوسورج طليع جوار رك (: ١١٥ : ١

بریمناس ( وَات ) کامنهوا د دونول با زوکشری کے گئے ۔ دلیش جرہے اس کی دونوں دانیں ہیں ۔ دونول اور

سے شور دیا ہوئے ۔ اگ ۱۰: ۹۰: ۱۲: ۱۲

(اس ذات کے) من سے جا ندمیدا ہوا۔ دونوں انکھول سے سوی پیدا ہوار منہ سے اندوا ور اکنی اور سانس سے با برمیدا موار دگ ۱۰: ۹۰ س

تخلین کا تصورکرتے ہوئے (اس ذات کی ) ناف سے نصاا درسرسے اسمان وجرد میں آیا۔ دو فرل قدمول سے زمین اورکا ن سے سمنیں (پیلا ہوئی) رگ ۱۰: ۹۰: ۸۱

حمل کی اس ٹیکنک سے عملہ خداونروں کوخش رکھتے ہوئے اپنے پہندیدہ ترخدا وندکوالا اکر بنا کا بڑا گاسا ن ہوگیا گردیدک دیٹی اس داہ ہر جیلتے جلیتے دک جاتے ہے اور کرنت سے بھی خاط نہیں ہوئے سنے نہ ہ اپنی پرسٹش وعبا دستے ہرگز ہرگز واقعت نہیں ہے جس میں عرف عقید تیں ایک ہی خدا و نرکوم پٹن کی جاتی ہیں۔ تو بھی و ہ اپنے بعد کسنے والوں کو عمل کی ٹیکنک وے کئے حس سے آب و آتش کا پرسٹا دانسان خو دکہ بروسر بھیتا تھا اودان کی صومت کرتا ہوا جار خداوندو کوداخی درکھ لینا تھا اور کہتا تھا تا بانی جلا خدا و ندول برشتی ہے اور پانی بہندی ہشتی ہے یہ مہاجا رہ است کا مطبوع گینا پرس کی کھی ور

وأكر جليفط وندن برشمل يدم مها عارت واشوميده وم واصطف

مبين برين ا ورگائ بشنورشن بي مها باديت ا شرم در و . مناقع

حق واطلاق کی دا ہے اسی اُسی باتی فرائی گئی ہی کہ مجے شبر ہونے گفتا ہے کہ خدا ترس شرک کا یکام نسیں ہے بکد کمحالہ شرک نے بیموفیانہ ( c و s z y y) نفر فوائدا ہے ۔ ذرای کفٹر میں گا در کے احسابی خدا و ندول کاعمل کیسا گیاہے - اتحرد دید و : : : ۱ --- ، 2 و --- 4

### خوداعما دي كافعال

ذیل میں معامر استعلال زگون (مرا) کے هرجون الله کا داریقل کیا مار ا ہے اس اداریت کا تین میں ہندرستان کے مسلمان مجالینے چہرے دیجھ سکتے میں احلالا)

کے پینے میں ہندرسان کے سلمان میں لیے جبرے دیجے سے بیا۔

جب بے برا آزاد بہا ہے ہیں مشکو ہے ہیں اور مشکو کے بعد بریا کے سلمانوں کی بریاست دی ہے کہ وہ کہ میں معاق قرش خصیت یا ما قررا دارے کا حاشیہ برا اور بری کی میں بریا کو آزادی کھنے کی بات جب مودی کی توامی وقت براکے سلمانوں نے اور کا حاشیہ برا اور کا مسلمانوں نے اور کا مسلمانوں نے اور کا مسلمانوں نے اور کا مسلمانوں نے اور کے مسلمانوں کے اور کے مسلمانوں نے اور کے مسلمانوں نے اور کے مسلمانوں نے اور کے مسلمانوں کے اور کے مسلمانوں کے اور کے مسلمانوں نے اور کے مسلمانوں نے اور کے مسلمانوں کے کے مور زندی در ہے تا دری کے دریا نے ویر زندہ دری میں اور زندگی کے مسلمانوں کے مور زندی دریتی میں اور زندگی کے مسلمانوں کے مدر کے مسلمانوں کے

برا كى مىلى اولى كالك بى الدار الدار الدار الدار الدار كالك المواكدة كاكت كاكت كوك بهم مسلما ول في الدارة الم احماد وسي كيا تربينيا عنول فعلى كل منال كالور بإركان من شاه شجاح كما المان برجيد جس وقت شاه شجاعًا البني مما أن اورتك زيب حالكيت شكست كى كواركانى راج كاحما و بربراك اولا تول فول في المرون كى المرون كالمارة المساكلة المراجع 
ہمیشداپ ندورہا نوپرامخا در کرنے کا نتیجی موتلے کا لیسی تو میں موت کے گھاٹ آبا ردی حاتی ہیں ر اس کے برخلاف وہ تو میں چاہئے زورہا ز و برمجروں کرتی میں اورائٹ اندرزندہ تو موں کے اوصا صدیدا

اس کے برطلاف وہ فوم پر ہجا ہے آدورہا ز دبر مجرد سر کری میں اودائے اندرزندہ تو مول کے اوصا و بدلا کرتی میں ان سے اگر کوئی فلطی موجائے جب می قدرت ان کو معان کرتی ہے۔

نٹاں ہی ہے زیائے میں ذرہ قوموکا کمجیج وشام برتی ہیں ان کی تعتدیریں کمال میں میں ہوتی ہیں ان کی تعتدیریں اقال کہ کمال صدائا و مروت ہے زندگی ان کی تعدیری (اقبال کی زرو قوموں کی حالت یہے کہ وہ نیسی تحقیری کان کی تعدا دکھنی ہے وان کے پاس دولت اورمال کتنا ہے وہ جکہ وہ ید کھیتی ہیں کان میں ذرو درہنے کے اوصا ت میں پانسی و

کچے بری سلمانوں کے پاس سب سے بڑی کی یہ ہے کان کے پاس خددا حمّا دی کی دولت نہیں 'اپ بل پرزندہ رہنے کا اصامی میں ا درا ہے آپ کو' زندہ طاقر را قرمتی بنانے کا جوہزمیں 'ای ہے کھمی او نوکا حاشیہ بدا اربئتے ہمیں اور کھمی ا تباسوے کا' میں وہ اصاس کمٹری تعاص کی وجہت کرے سیای بتیوں نے آج سے م اسال میلے مہیل کو بیت ہونے کہا مان کی اورق وصیشیت فاکرڈائی متی ۔

بقبه کا صفیه ۵) اینا ده گا داشون می ۱۹۰ سان موجد اندر عائی افرن موج دیم به ۲۰۰ بیچه (مغرب) موجود د حاناب ۱۰ بیل طرف داشمال) موجود سود به ۱۲ د گا موجی موئی موئی سوم را جدب ۲۰۰ د دکیمی موئی مرتب آئی جوئی اکتریت ۲۲ بی موئی دشود کی ب اور جرایت میت مرحاتی بد بیشی موئی گائے سب کی بد ۲۷ سال کاشکل اور جلاکائنات کی شکل ب ۲۵ م

خلاکشیده الفاظایم معرفرا در دیرتا دخداوندمی ر

### با مُ التقريظ والأثقاد نقال نه علداول

مرتبها بمعطام مِعفات ۱۷ م ماز ۲۲ بر۲۲ کا غذ کتابت طباعت بهتر مجادگردیش کے ساتھ قیمت اکاروپیر - ناشنو کمتبرچاخ دا دکراچی مل

یشہ نیقی خاب کا دلّا مجرع کی ملے ہے ہولانا محدمام المحداد نے مرتب کیا ہے۔ یہ طوا ول ہے جو کما ب الطبارة اور کما البحد الحقید اللہ منظیارة اور کما البحد المحداد اللہ منظیارة اور کم البحد المحداد اللہ منظیار اللہ منظیار کا معرف کو سامند دکھا کہ اللہ منظیا ہے کہ اللہ کا اللہ منظیا ہے کہ اللہ کا کہ منظم کا اللہ کہ موجد وہے۔ ماصل مجدا ور ور کہ معدم کم مرجلے جوان خام ب افتہ کو مانے والوں کے درمیان نا واقعیت کی وجہ معدم نے خودام کی یہ نہ کہ کہ نہ ہے اور زامت براہ کہ اللہ کا درمیان محاکمہ ورست ہے رمعدم نے خودام کی تقریح کی ہے ۔۔

داقم الحروب أكمطابها قراس كمثاب كوبالاستيعاب يرشيص لغرنز كاايك قعبيده دحي كلحاديثا ليكن بالخصوص لما دین سے معلق کما بول سے ساتھ تبھرہ نگاروں کا یہ دو پیخت کلید معین خاب اور اگر تبھرے می تحزب کا رنگ کھی جا توكر الميني ورها موجاة ب ريكما ب وكل كيابم مرمنوح ومقعد سي تعلق ستاس بايدا تم الماس بالسنبواب برما ا درقال اصلاح باقرل کی نشاق دی کے بیمنت کی ہے۔ راقم کوالمینا نہے کہ ناشراد ریولف دونوں ی قصید مرحب ے بجلے اس تنقید کولپند کریں مے جاس کتا ہے پہلے گئے ہے ۔۔۔۔اس سے شایکسی کواٹھا رہ ہوکہ اس مبنی کتاب کی کامیانی کے بےسب سے خردری شرط یہ ہے فوق ما ہب میں ساحتیاطی فعلطی نہ ہو نیر نقل اما دیث اوران سے "راجم مي مجي پوري احتياط برتي مبائية رنبان اديباً نه مهي ليكن اس كي صحت وصفائي ايك عروري چرنسي كار ت مولعت كو دعيان دينا چاہيد اب بي چندعنوا نات كے تحت قابل اصلاح باتوں كى نشان دى كرول كا ۔

نقل مزرب می بداختیالی مستندری کتابدا کواهل ما فندا میشت دی جاید مدرد مجرری در بر درے کی کتابوں یا مختلف مسلک رکھنے والول کی کم آبول سے مچی کام لیا جاسکتاہے ۔ بدایۃ المجہد نیل الادطار ، الفقرعى لمذابهب المادليدست لمقل مزابب توميت كسيك الكناك بأخذك دبسته بوئ ال كتاب لست نقل مزاب ميح نیں سا*س طرح بہت سے مسائل بی خرمب* خلط **نقل بہجا** ناہے یا اس احتیاط سے نقل نہیں ہونا جس کی ضرورت ہے ۔۔ جلك تك بداية المجتمد كالعلق ب داقم كوذاتى تجربب كدد وكم سه كم مزسب في كوفق كرن مس محاط نيس ب في ب كرفة السنة كم مُولِعن في خامِب اربع خصوصًا خرم جمنى كرم الخاص كرف مِن عام طورسے اس كى مستند ترين كتا بولك بجلت الفقعل المزابب الانجسبي كما بول براحما دكياب حالة كمر ولعنا كرمعلوم موكا كرخو دائد مذبب صَفَى كَانْكُى يَعِيلُ كُنَّا بِي مِي أَكِ ورجِ كَيْ بَين بِي عِثَال كَ طُورِيم بوط مرشى يَعْتَقَرْ فا وي قدوري بداية ، بدائع الصنائع اور فتح القدير كے مقلبے ميں شرح وقاية كنز الدقائق اور وونم المبيري كما بي مي فروتر مي اونوں مذم بيران كے درسان اخرا بعث موترترج اول الذكركمة بول كومامس موكى ريبال كك كاما محدكى تمام تصنيفات بمحاكيك دريكى نسين بيران كى رقيات وجرمانيات وخرما كووه درجه عامس نسي جوال كائب المارالروايتكوس ميان مقسودكتب مدم جنى كمات ودرجات كاتفسيلنس ب مقسود مرد اتناع كم نق دمب ي مل الكارى كواه وينامي نسيم بالكروي كان المام المام المناس المناس المارية المارياند بۇق ئامىسى بىرى ھامتى وللحوظ دىكى جائىيە - دى مىسبدامتى الميول كەچىزىمالىي دەم مى ، ر

صغر دس كيست ورطكى جانورول كرجيم كامرًا بيان كياكياب ينن اور ملي مي مرتب ست کتی فلطیاں ہوئی ہں سب سے سیل فلطی تو پر ہے کہ امغوں نے اما دیبٹیں کئے بھیئے لفظ سیاح مہما ترجب کہ جكليها نزرول ستكياب جوغلطب سباع كالترجرجرف مجاشف دار جافريا درند صحيحه يجلح جانورون میں توہران میں ہے تو کیا ہران کے جو ملے میں ہی کہ ٹی اخدا ان پایا جاتا ہے ؛ ان خلعی کی وجہسے ماشیے میں جن اترک مسلك ليتل كيرس ووسب فلط موكرده كت بي كسى المام كنزويك بمعطلن فتكل جا فوركاب بي نايك نسيراب بال احلان جالك درندول كر بارس يسبع ولام المين نيف نزديك سباع البهائم (جريك ودندس) کا جواشا نا پک ہے۔ گدمے میں الی اور چشی میٹی پالتوا وچھکی وقیم کے ہوتے ہیں چھکی گدھے ہران کی طرح طلال بن اوران کاجر نما می یاک ہے۔ بالتو گدموں کے جرمے میں اختلاف کے سام ابومنیف کنرویک اس کا جر مما مشكوك باور مايشكوك كاحكم ان كنزويك يدم كواكوس كسواكونى ووسرا بانى موجود زمو ترمعلى ومنور اورتم روزن كوتي كرك نمازا واكرامي اس كواس كااختيارى كربيك ومنوسكرك موتم كرك ياتيم كرك ا دراس کے بدرومنورکرے ندم جنی می ورندول کے جرمعے اور بالتو گرحول کے جرمعے می فرق سے لیکن اس محسمت بزلمب كم دلعن سفال دونوں سك درميال فرق محسيم نسير كمياہے ا درمشال مطرح بيان كمياسے جيسےا مام المِمنينيك تنديكان دونون كامكم كيمرواس كى تمنيع ضرورى بدر مرتب يدين لفقل خامسين المعلى ا ورانتعلین لبسیع باحماً دکیاہے۔اگروہ نقرصنی کی کسی تناب کا معالے کرتے تو یا بہام سپ از موتا ا ورشا بدلعظ سیاح کے ترجے میں می ان سے فلطی زموتی ر

میں ان میں گردن کے میں کہ ادب برانسند کا جرسلک کھا گیاہے کم نہیں نا قص ہے۔ معامب ہوائی ا نے مکھلے کرسے دقبہ میں مثل کا اختلات ہے ابو کرامش اسے سنت قرار دیتے ہیں ا ورا بو کم اسکا میکھن اوب ۔ معاصب فتح القدیرے قبل کے ساتھ برعت ہونے کا بھی ایک تول نقش کیا ہے ۔ اس فیصیل سعلیم ہرتاہے کا ام ابعنیغا دران کے شاکر دول سے کوئی قول مفعوم نہیں ہے ر

معنوا الم صغید کے نزدیک وضور میں نیت کی بحث جس انداز میں مرتب نے الفقہ علی المذا بب الاداجہ کے حوالے سے معنوا کہ صغید کے نزدیک وضور میں نیت کی بحث جس انداز سے نہیں ہے ہے ہا ت سات کے اس کے دائے میں سب سے پہلے یہ بات سات کی جاہے کہ ملی طور پرچندو تھا ہے ہوسکتے ہیں جہال تغیید ور دو مرے المدک دومیا ان اخلا علی پیلے جرتا ہے (واز مام مالات براتونی کے دل میں وضو کی نیت مرجودی ہوتی ہے) مثلا کوئی شخص کم میں جا دیا ہے کا داستے میں بارٹس

باب النعريط والأ آگئ اور ده مسے پاؤں تک نما گیا میاں نیت مرج دنسیں ہے۔ سال بیہے کا سخس اعضارہے وہ نما زہرہے ہے یانہیں طفیہ کہتے میں پڑھ سکتاہے دومرے المرکھتے میں کنیس برطھ سکتاہے۔ دومری بات پر کہ ضغیہ کے نزدیک ومورکی دیجنیس بی ایک حیثیت بن تو و چمن دسیلهٔ نمانسها در دوم می تثبیت بن ح دا یک عبادت بعاس كوعبادت كى حيثيت نيت كي بغرماص نبيس مونى اللهيب نيت كا د صنوراجر وثواب سے محروم بوجاتا ہے۔ نما ذرکے بچا ذرکے میے چونکہ شرایست نے ملا رس میں نیت کی شرط نس لگا تی ہے اس لیے ب نبت کے وضوعہ مجی نماز مرِ جاتی ہے پھر کھی اس کا ترک میں میں کہ فلات منت ہے بکد بہت براے اجے وی ہے اور اگر کوئی ترك نيت كى عادت والك مع توجيك درج كاكنا ، مى بىء - مرتب خود محين كرب م كالس الما زمجت اور اس انداز بحث برست فرق ہے جوائع لانے اختیار کیاہے ۔ بر بات کہ وضوم سیت کا زبان سے اوا کر نا مستحب ہے، اوراس کے الفاظ یہ ہیں ۔ " میں نے النگر کا تقرب چاہتے ہوئے نما ذسکسلیے وعنو کی نیت کی میتر نہیں الغقيطى المذاميب الادلبر كمولعنسف يه باستكباب سينكمى سبء الغوب نه نا ذكى نيست كے مارسے ميں لکھا ہے كحنفيرك نزديك سكازبان ساداكرنا مرعت ہے الآيه كرمسلى وسوسے ميں بتلا ہوتو زبان سے نريب کے لیے سخس ہوگی اس موقع پر نبیت کے الفاظ بھی انہوں نے نہیں لکھے ہی ان کی یہ دونوں تحریر لیں پڑھ کرقاری الحجن بم مثلاً مِن المسيح كم جهال نيست ترطب وبال اس كا زبان سدا داكرنا برعث و داس كے ليے خاص افغاط بھی نہیں ادرجہاں نیت سنت ہے وہاں اس کا زبان سے اواکرنامتحب ہوا وراس کے بے الفاظ مجی خاس بهول ٔ آخر برکیا تا شاہے مولعن فعہ اسندا گرضغیہ کے ایسنے دست کی کما بروسے پیسکہ فکھتے تو پالحجن پیرا

معقد ٨٣ منولعندنے حاشیہ لمیں کھا ہے ۔ حنفیہ کے نزدیک یہ کافی ہے کہ جب انسان موزے یا تہرا میں يين تواك كي إك باك اور وصل موسة مول في واس كابا وضوم نا مرورى نيس مريم ملك في كاخروا طي ادراشتباه یں ڈانے والا بیان ہے۔ بیال مولعن نے ص وائے سے یہ بات تھی ہے اسے ایجاز مخن کی مذکب بنجا دباسے "خدواس كابا وصوبرونا فرورى بين كس قدرناكا فى اوسيم جله سے ما لا نكا لغة كا لمذام ب التي كمعنعنسف ببال اكيفاض وبادت تكحى سيصهمل برسة كاعفنا دومنوك وحدث بي صغيدك نز ديك يتيب فرمن نسي بها اس بيدا كركوني شخص بيط دوزل ياؤل دحدكر بوزب بهن ميا و داس بدر دمنو وراكرب النامو زول برك كرنام يحوب كالمشرط يسب كركونى مدين التي مرف سيسط وخوكم ل كيد ورزمي ميم زبوكا

شلاکسی نے باقوں دھوکرمونیے مینے اور اسسے میلے کہ باقی اعضا روضوکی تکمیل مواسے مدت لاق موکس توموزول كابينناب كارموجائه كاا دربسي آماركه بالول محر دحيت بركيامي حنفيد كم نزد مكي خفين ليفيني طبادت كالدير مزنا خرورى نسيب كمكر عدت يين وضو أرشف وقت طبارت كالمدير مونا خرورى سيرر نقل زرب بي اب اضعار صب ساشتباه بيدا مرنا موقال احرازب،

صغیر ۸ ۵ و دمی حب سے تیم کرنا جا ترہے ماس بحبث ہیں مؤلعت نے الفقہ ... کے حوالے سے عرف الم مالک کا یا خلاف نقل کیا ہے کا ن کے نزوکیہ مہاڑوں کی برف سے مجی تیم جائزے اس کے معنی رموک كة من مي دېسئلا عول نه بيان كياب وه غزام بخسكامتغن عليهسنكه ہے حالانكه دا تعربسي سے را لغفتر ..... ك مُدِلِعت في مِن المد كاخلافات نعل كي بن اس كم إ وجودا مُسكاخلافات كس وحرس تحور وي مُحرِّين معلى نبيل بال اس طرت مى اشار ومناسب ب كه الفقه ..... كى مولعت نے صفید كامسلك ، نفونوں كما سے اور بعض إس غلط عي كمي مسر

صغيمها موذن ميمنزكلمات ا ذان كود مرائع كامسكه كتب ظا برالرواية ا و دستون معتبره كامسكه نهيل ہے باقی رہے ائدا مناف کا قال ترصاحب فتح العد برنے اخلاف کا ذکر کیاہے ، وہرائے کے وجرب کا قول اس طرح الحمنا جسے يد مرمضى كاتنى علية ول بواميمونسي ب -

صغهه ۱۵ احفيد كنز دكي كبرنخ به نماز كانرط ي فرضنس بهادت اصطلامات فقيارس نا واقفيت کی دلیل ہے میمیم عبارت وں جوگی صغیر کے نزد کی شجر عمر نماز کی شرط ہے کرن نہیں ہو الغقة علی .... کے مرًله ن فعي إستكى ب وفن اكد عام لغطب صب كتمت شرط اور دكن دونوں داخل موتے ميں وشرط کا مقا بلدک سے ہوتا ہے وص سے نمیں نمازی بہت می شرطیم می فرص میں ہی وجہے کہ قدوری ہوا پر مخابۃ فتحالقد پر دغیرا می تحرید کو فرمن بی کیا گیاہے۔

صغماته كاليل الاوطارك والمصاحفا كياب كإمم الإصنيف كزديك افرأ استخان الماست ي ا مدېرمقدم ب ياب معينس ب اعلم الستة كا قرر برمقدم من افق مني كا سين شهورسله به اس بارسى ما ام او برسعن كا اخلاف خرورسي كين قدودك ني قريس كا ذكر كم في مي كيا.

معنى ١٠ مربست بيلنن كمسكي اما بنهام فحالقدرم كلحة بيكداكثر سلعت بايستهما اددام مالك في الكالكادكياسيا و دي المؤلسة اس يفعس بحث كيسيم إنها الكواكمب العفي الكوك نے جربات تھیہے ' ان کی ابی دائے ممگا' ذم م بنی نہیں۔

صعفر دم م عیدگی نما زسے بیلے" العدلوۃ جامعہ کہ کر کے انا حنفیدکے نر دیک سخب نہیں ہے۔الفقہ علی المذا ہب الادب سے مولعن نے معلوم نہیں ہہات کہاں سے کھی ہے ۔ صفید کے نر دیک صلوۃ کسوف جمل اگر منرو درت ہوتوالعدلیۃ جامعہ کی ندہ سخب ہے ۔

صفی ۳۹ سجده مهر کے اگرچاخان صرف دائیں الان ایک سلام بھرتے ہیں کی یہ بات کہ طلم الوات سے منعون ہیں ہے۔ مدا مب بدائع العدمائع کا بیان ہے کہ یفی الاسلام بڑوی کا مسلک ہے ور نہ عا مرشائخ اطاف دونوں الوٹ سلام کے قائل ہی اور مداحب برایہ نے بھی دوسلام پی کھیج قرار دیا ہے۔ العقد علی المذاب الادبع جہیں کتا ب میں تیفعیں ضروراً نی جاہیے تھی گرا تعوں نے لسب ایک قول اس طرح نقل کیا جیسے پی تعفید کا متعق علمی قول ہو۔ دافتر نے اس کتا ب کی بلی شہرت سی تھی کیکن پڑھینے کے بدمعلوم ہواکہ کم ہے کم ندہ جہنی کا کے نقل میں عمولی ورج کی کتا ب ہے۔

صغی، ۲۸ ماشیمی الفقه على المذام بالادبد ك واليس كا كاب :-

" الماربعد ك نزديك كرسمار ببيل سجدد أسكام دلين سوال بوكوس كيان أنمكن موتوان كم يه آنا خرد مى ب الآيك و وسوادى كى اجرت ا دا زكر كما مو ي

یہ بات پولعن نے اتما دیوکی طون فلا نروب کی ہے ' خفیہ کا پرسلک نہیں ہے ا ورجرت کی بات بہے کہ خودالفقی ملی المذا ہمب الادب کے مواحث نے اس کی تعربے کی ہے چنب ہے نزد کیے صلوۃ جمدے وجوب کی نرطبی بیان کرتے ہوئے مکھتے ہیں ،۔

تالنها العيكون صحيحًا؛ فادتج سعل المريض الذي يتفعور بالذه عام المحصر وها ماشيا فان عزعت الذعاب الحالم سجد ماشيا سقطت عند الجمعة والعد و مان يحمل

بأتغان المحنفية (مغمر ٢٠٠٠)

وا فدیہ ہے کہ را قم الح وف جب اپنے دوستوں اور سائتیوں کو توالے کی خلعی میں مبتلا پا ما ہے نز بہت اخسوس ہوتا ہے ۔ علوم دین ہے تعلق کن بوں میں اس طرح کی ہے احتماعی بہت ہی قابل اخسیس ہے ۔

مكن ب يركات كى فلعلى سرراس فلطى كى فورًا اصلاح بونى جاسيد -

صعفی هم مولفن نے کئی مقامات پرطپرد کا ترجہ پاک گیاہے ا درم حکہ توسین میں طاہر و مطبر کا اضافہ کیا ہے۔ یہ بات جمیب کسوں ہوئی اوراس طول کا کاسب سمجہ میں نا یا کہا یہ صورت بہتر دہی کاس کا ترجہ بلا ہر و مطبری کی اجا نا اور تو میں یا جاشے پرکسی ایک جگا اردو میں اس کا مفہری کھودیا جا تا ۔ صرف پاک کا لفظ طبور کا ترجہ نہیں ہے اور نداس کے معہر کو اوا کر تاہے آئی ہے خولف کو برحگہ توسین میں طاہر و مطبر بڑھا نا بڑا ہے ۔

صنحاه تی کے بارے میں جومدیث ہے اس کے ایک کوٹے کا ترجہ یہ ہے :ر

الیان خادم مردون اور دورتوں میں سے جوہزوت تہاکہ پاس آنے جانے رہے ہیں ہے ہیں ان جہیں اس کے ب ترجے کی خرورت کیا پشی آئی ۔

صنحاله وضد کمسکے یں در کا ترج کی جگر کولف نے" بازو کیاہے۔ ایک جگر کھاہے : مچر تین مرتب کہنیوں کی بازو کیاہے۔ ایک جگر کھاہے : مچر تین مرتب کہنیوں کی باز و دھیے یہ پرج اعضاء وضور میں داخل میں ہے ۔ میں باز و دھیے یہ برج اعضاء وضور میں داخل میں ہے ۔ مسخد ۲۲ " ایر لوں کو آگ سے تباہی ہو " یہ ویل الماد عقاب میں الناز کا ترج ہے اوراد و زبان کا کوئی کا فائنیں دکھا گیا ۔ کا فائنیں دکھا گیا ۔

معنی ۹۰ "جب تم میں سے کوئی شخص جمعہ کی طرعت آئے لواٹسل کرے تر پر جماع عجب سے معلوم نہیں جمعہ کی طرعت اناکس زیان کا محاورہ ہے۔

صغید ۱۰ انیم کے مسئلے میں حدیث کے ایک ٹکڑے کا ترجہ ریکیا گیا ہے :۔ " ا ورجب وہ پانی پانے تو است اپنے حبم کے ساقد لگا نا چاہیے ہ او دوسے ناواقعت بٹکا لیوں جیسیا ترجہ ہے ۔

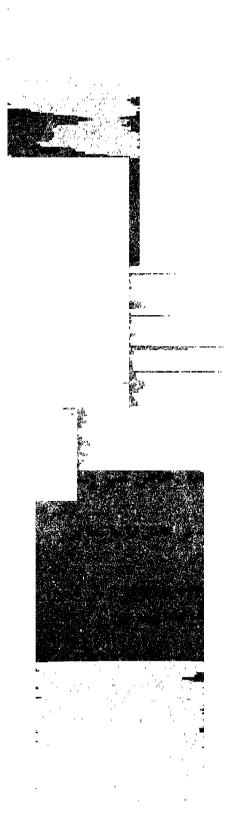
صغیرہ ۲۰ تو تم مجدول کی کرسے دربعائے نفسے مقلط میں میری درکرومیا مرفع فی ترجے نے معریف کے عبلول کا ملید میکاڑ دیاہے ۔

تراج کے ملادہ ادری ایسی حباری میا الفافار و دمی ج فاری کے فدق زبان پرکواں گزرت میں ۔
امید کو کا فن مرد العداس صفے کے دوس الریش کو اورا کندہ تھے جانبولے صب کو کو فندے اور تعدر کے فرآیاں شان ا بنانے کا کوشش کریں کے ورزان کی یہ فرست الباطم کی تھا جو ایس وقعت اصل نہیں کرسے گی ۔ فام بہت کی فقر پڑھسنیدہ کی ایست کے بے کافی تیاری کی فرزرت ہے۔ یہ تیت فیرخ ایک عالم بات کی گئے ہے اور توقع کو کوفیات کی دوئی میں اسے پڑھی کے س

صب منطق المنظل المناسبية الماس ابنا وإن الالاع بالقرميد وه كونى لان جاب إسبى دين ركان مناسبيك مے فطبہ صدادت بیر ج شکا یا تبیش کا گئی ہیں ان کا جاب دیتے مرے ڈاکٹر سمبودنا ند کہتے ہیں ا۔
" میں وجا ہوں کو اس فاکٹر صاحب اپنے تخیل سے کام نے دیسے بیا ان نجو بات کی بنا پر یہ بات کہ ہے
تھے ج نہیں ایک نے نے پہر ہاسی وزیر کی صفیتے عاصل ہوئے میں مکورت کے وہ ایک معزز رکن سے کیا اس نے
دیدہ وزائر مراباں کو ان کے حقوق سے فوج کیا ؟ کیا اس یاسی مکومت جس کے ما فلا محدا براہیم کی سا

ا شادات کوخم کرے میں ان مسلان ان مسلان ان بیٹروں کی ضوحت بیں ہوئے آپ کونٹ ندے اور قوم پر دسکے لقب سے ۔ مشار کرنا صروری سجھتے ہیں نیم چند اِتیم و قرکرنا جا ہتے ہی ۔۔۔ ہندوستان کے میجود ہ حالات اور تیر دسال کے تجوات صاحب بنارے میں درمسلمانوں کے سامنے عمل کی صرف تین کا ہم بکھل ہوئی ہیں :۔

٣٨ معلم قوم ريستى كى بنيا ديرا زسير نوان الرح كى نظيم كافياً عملي تقسيم بست بيدَ يعلقائم موتى على -

دس اسلای اصوروں میکماب وسنت کے مطابق مسلمان کے کیے مرکز پر بھے کہذا درا قامت دین کو فصد لیکھیں ٹائا آپ بھی جائے ہیں ادر م بھی جانے ہیں کہ ہندو تان کے ممل ان تقسیم ہیڈ سے مجی بھی ماہ اہتیار کرنے پر دضا مندنہیں ہی اور آب بی رضا مندنہیں ہی اور آب نے ای موجودہ دیون اور پر جو و میا مت پر احراد کیا تو کہ میں بھارت کے سلمان مجر و مرجی دام پر زمیل پڑی راگر ماہ اور پورے میں اس کی اور بی رسے مہاری آب کی اور بیوں سے منافع است میں میک دوسشوں میں کہ میا کہ میں میں میں میک دوسشوں کے اس کے جاری ہے ہی دی میں میک دوسشوں میں کی جو اس کی اور اس کی دوسشوں میں میں میک دوسشوں میں کے اور اس کا دوسلوں کے اس کے جاری کے دوستوں میں میں میں میک دوسشوں میں کا دور ہوئے کی میں میں میں میں میں میک دوسشوں میں کے دوستوں کی دوستوں کی دوستوں کی دوستوں کے دوستوں کی 


THE WAY ٠ تنهالي ١ رسل سالنامه والبيقر مقبل لظام خيات 🖈 حدابرستی بر قائم نظام خانت هی بهترین سیاسی نخاید ب اینام تا بیداهی نظام سرمایه داری و کنیونوم ی مقاطه حین این يها البقرة سناعوني تطام ياكولا تهذيب و عندن كو جلم فيكاره 💥 اسلم مين اخلق و اودار تا المم خلام بيرست ا خ اسله روح و ماود کا بیترین امتراج الدسا عالم موال و هواب- عمارة و مماثل يو مشدل بيداري هده على الله بعاده مد وباده خربدار فراهم فوق مقل مناوا عطون علا سيقل خيداون له إلى يك سالته يلك في على الله الله

3 T AUG 1961,



العلام بر المام س

ماهنامع



العنعال

471 84

ئی رہے ۔ • نئے ہیسے

#### ر ماهنامه زندگی ) –

- ے۔ عرصہ ۱۳ سال نے تصریک اقامت دین کا نقیب ہے .
- ے۔ ایک معمل ہمم گہو نظام وندگی کے نظریه کا علمبردار ہے ·
  - ے۔ ادامی اخلاقی قدر ن کا داعی ہے ،
    - ادن و سادئی کا بهغامبر هے -

- 👄 ــ مشرقی و مغربي علوم کا هنديم امتزاج بهش کوتا ھ -
- دین اور اس کی حقیقاوں کا شارح ہے اور زندگی کے نمام پینچیدہ اور اہم مسائل کا حل بیش کرنا ہے -
- تمام انسانوں کے ساملہ ایک خدا پرستانہ نظریا وندگی اور اس کے مطابق ایک معدل لائعہ عمل راہنا ہے -
- ے انسان اور خدا بھزاری کی خرابھاں اور اس کے مقانت آفریں تھا گئے سے حمودار کرتا ہے -

#### [ plus ---

اکر آپ ہے بھونیت ایک مسلم کے تعجید مطابعات رکھا ہے تو ممالحہ آپ کے لئے فاکر و مسلسل مطالعہ آپ کے لئے فاکر و مسلسل

ربيع الاول ملصتلام مستمبر سالافلام شاره س مدير:-سيداعدع ديع قادري اشادات 3 1 AUG 1961 رودا داجلامحبس شورئ مقالات کوئی سننے والاہ جرستے ہ جناب وحيدالدين خال معاحب جناب ابومحدامام الدين رام كري نظرتيا دمارا ددعيتره دسالت قرأن كاجرت المجزجامعيت بحجناب محدفار دق صاحب باب التقريظ والأنتفاد اسلامي نقهرصدادل 3.0 40

> • خطوکتا بت وا رسال زرکا بته • نرسالانه: - صر -سشش ابی: - تین رو پیا - فی پرچه: د پچاس ختے پیسے

ر۔ مستن اہی دین رو پید۔ می پرجہ در بچاس سے پھیے مالک غیرسے در دس شانگ شکل پیشل اکرڈر

متن المين في المرب المرب المربي المرب

### بسم التوارحن الرسيم

## اشكلث

(مسيدا جموع دج فا دري)

اس پرائسی جاعتی او تنظیموں نے مجی المهار خیال کیاد کوسیکون پرتیں نہیں رکھتیں اور وہ کی اسلام بڑار اور سلم دشمی ڈیملی چرنسیں ہے اور اسی جاعتوں او تنظیموں نے مجی اپنی اشرات فلا مرکبے ہیں چرسیکولرز اور مغربی جہوریت کی راسخ العقیدہ مومن ہیں اور جو بحشیت بجموعی اسلام برزا را ورسلم دشمن می نہیں ہیں ۔ بہانسم کی جاعتوں یا ان کے افراد کے تافرات کو زیری شالانا کئی وجو صب لاحاص اور دیے کا مسہامی ہے ہمانسی نظرا خواذ کرتے ہیں ۔ ہم مرف دومری قسم کی جامعتوں اوران کے متازا فراد کے بیانات دیا فرات ذیر

سب کرملوم به کواس کونش می مرت انہیں لوگوں کو دوست فرکت دی گئ عنی جرمسیکیلرزم کے معتقدیں سیکلرزم اس کونشن کا کلمذا جماع تنا ریعی لوگوں کوملوم ہے کاس کونش نے جو قراد واویں منظور کی ہی ا قایا بعد کا حسیاط کے ساتھا س بات کا خیال ملکا گیلہے کہ وہ سیکولرزم کے طاق سے سے باہرز نظام بائے ہے کہا جائے ا درج کچه ما جحاجات وه اس کلم اجماع سے اجازت کیکر کہا اور ما جحا جلتے۔ اس خلوص معتبدہ وجل کے بعد توقع متی کہ می بعد توقع عتی کرمبندستان کی تمام سیکولرا و وجہدیت پندجا حبیں اورخد میست کے ساخہ کا نگرس (جرمبندشان جمہ بابلے سیکولرزم ہے ) اس کونش کومند قبرلیت عطاکی می اور اس کے اس عظیم کا مناہے سیے خوش جدگی لیکن اے بسا آرزو کہ خاک شدہ

معارت کے وزیراعظم نیڈت جا ہولا نہرہ کے انہار خیال کی طرف گزشتہ ماہ کے اشارت میں اشارہ گری کا جا دریہ بات واضح مرم کی ہے ککنونشن ان کی نوشنو دی حاصل نہیں کرسکا۔ صدر کا گرس شری سنجیا ریڈی نے متعدد مقامات پر انجار خیال کیا ہے اور سب کا حاصل ہے ہے کہ وہ اس کنونشن کے انعقا وکومفیز نہیں سمجھتے بلکہ ایک فیرے کی افاسے تو دہ اسے فرقہ وا رائد کنونش سمجھتے ہیں۔ ایک اخبار اکھتا ہے :۔

نی دہا ۔ ہم ارحیائی ۔ صدر کا کر مصر سخوار ٹیری نے اجاری نما یندوں کو بتا یا کال انڈیا کا گری کہ بیٹ نے دہائی کو کلھا ہے کہ فرقہ والدانہ کا گری کہ بیٹ نے دہائی کو کلھا ہے کہ فرقہ والدانہ کو نشن اور کا نفرنسین نامنا سبیریا در کا گرسیوں کو ان میں مشر کی نیسی بہزا چا ہے۔ دریافت کمیا گیا کہ دہائی میں کمیا گیا کہ دہائی میں کہ کم نفر بیٹ کے معتقے کہ کیوں نسیں کہا گیا تومٹر دبیٹ سے اعراف کیا کہ مم نجر ب

حکیمت مسندے وزیرداخل مرالال بها ورشامتری نے شابی نون کونس کی صدامت کرتے ہوئے ہوئے ہوئے میں مریک مشارک کا میں م مریک کشیرمی کی بھی اس پیمسلم کونٹن پریوں افہا رخیال کیا گیاہے :۔

مسلم کونٹ کا اصطحورے تذکرہ کرتے ہے مرٹشامتری نے کہا کہ تی بات کا فی نسب کم کا یسے کونٹی قدی یک جبی کے بارے می مقدس ا عدم کیے و تجریز یہ منطور کرنسی ا ورد دمری از وہ ایسی باتیں کرنمیابن سے فرقہ وا وا زجذ بات المجرلة ہو ما اور طیحہ کی لینسک رجا ناے کو تقویر باتی از

اى المبادخال نداس خدد من احتياط بهانى بجرجا بوكونش نتجا ويزم تبدي ندس بنى عقى - كانگرسا و تكومت كالاستان خدد من المركان و تكومت كالاستان خدد المركان 
"مبالاسفالنا بركياك كرشته روساي كوبات - كل منادك تانعال بي

اس کے ساتھ مبارد استی کا گرس کے مسلمان معدر کا تیزو تندمیان بھی سامنے دیکھیے جس میں انھوں نے کنونشن پرفرق پرسی کا بکہ جارمانہ ڈمٹنیت کا ازام لگا یہ۔ آخر میں ہوئی شائٹی سینا نے باصا بھر رزولیوٹن میں جوافہا ہو خیال کیلہ اسے بھی پڑھ کیجیے ۔

ترم برست مسلما ذر نے عال ہی میں دلی میں ایک کونٹن منعقدکیا تھا تاکاس کے فدا بیر قری گاتا کے مقصد کو اکے بڑھا یا جائے لیکن وہاں جن خیالات کا افہار کیا گیا' ان سے سلم فرقر برستی کی حوصلہ افزائی ہوئی صب کے نتیج میں مہند وفرقہ بہتی کوشہ لی اور مجموع طور پر مک کے جذبات شعل ہوئے ۔ فری اواز وار جولائی سائے ہے۔

ان تاٹزات وبیانات کاتخربر بھیے توصرت ایک نتیجہ سائے آئے گا کہ خودسیکولر ذم توم پرستی ا و در خرجی جمہودیت پریقین رکھنے والے افراد اور جماعتوں نے می اس کونسٹن کو کمکی مفا دے لیے نعصان وہ مسلم فرقر پرسخی کی جمسلہ افزائی کرنے والا اور اکٹریٹ سے جذبات کوشنعل کرنے والا قرار دیا ۔

" بیکن اگرسیولرزم کا برمطنب بیاجلت جیسا که معن معقوں کی طرف سے دوئی کی جاتا ہے کہ مکومی کا رواد میک ماتھ بات کے مکومی کا رواد میک من خرج کے ساتھ اتبادی سکو کہ بیں کیا جاتے اور اس کے ساتھ بات میں اور جاتھ ماس دمی توجاعت نے اس کی میں کا لفت نمیں کی میں اس میں توجاعت نے اس کی میں میں کے معاصر رقم طراز ہے ۔
اس میں درت کوئیں کرے معاصر رقم طراز ہے ۔

اترى الماز ۱۵ على العير) المجاه برمعام كالإعراص كتنا وزنى معلوم بوتا كا ورابع مي كيدانين ا ويطنطن بين كيدا كدان سوالات ك فديوخ دا بني لي كونن بلا ف داول كريد حال بن رباب منولي مي جوسوالات دي جارب

. معامرکا وارفورکرنا جلہے -ميجاعت اسلاى نے کسی مگر لفظ سیکولرزم کے اس مطلب سے اخلات کا اظہادکیا ہے حس کوپیٹ کوکے ممام

في اوراض جا يا ب اكريا بو توما صرف ان دې كرا د او گونس كيا ب توجر جا حد اسلاى كوكونس مركت كى وهوت كيون نيس ديكى والركزنشن كي ومددا دلفظ سيوارم كم المحاطلب كوتيم النتي بي ا ورجاعت اسلامي لمي بس معلب كا خالد نبس و محركونش كا دروازه اس ركول سندكيا كيا يسداب اس بات كا ذائع عمليَّ وت نسیں برکہ کھانے کے دانسنا ورمین د کھانے کے اور ہ اگرجاعت اسلای نے اس عملی دمیل کی بنا پر مجدیدا کھونش الج والعسيكولوزم كاكونى اورطلب ليت مي تواس نے كيافلى كى ? بكر اگرسمجوليا جلت كرجاعت اسلامى كوكوفش مي

ندلا اس بات کودس سے کرکونشن کے ذمہ دارسکوارزم کا وی مطلب میر سجیتے ہیے ہی جاحت اسلام حلی العظ مخالعن كم توكيا يتحبنا خطيموكا إ

معامران سوالات بركفتنك دلست فوركو كا توان مي افياح امن كاجابهي بلد كااوراس ف معميت مى واقع بروائد كى جاعت اسلاى سه أع برُوكرس معامرے دِعِنا برل كرسكورزم كحر معلاب كو وہ مج محتا ؟ مسلما ذں کا کون بی جا حت اس کی خالعت ہو؟ جا ل کے خیاطلم ہے مبندستان میں سلما وں کی جمہوفی سے جو فیجہ بھی اليئيس وجهس والمليك كاؤس سيكولوذم كى مخالف موتو ميرسلما أول كوسيكولوزم كو لمسنف ا ورند لمستفول وو مروموں منتسبم كم فاكس الرم معج جا دركونش ك ذمردارول كالمس النسيم تغري كى كيا بنيا ديد ؟

مجلس شورك كرتا تزات برافها بينجال كمنمن مي يهات عي ساعدًا في كا ذين مسلم كمؤنش سي حكومت مندي فوثنس باوروه عامني مى تا مامن بي وسيكارزم قرم رستى اور فري مويت رفين ركمتى بي ما قواس كاسب كيا به بكياية تام جاعتي في الأقع بن سكر كاطرح اسلام برادا ورسلم وثمن بي يا الناك نافو في كاسب كياده كمزنش كذم والمعليا ورقوى آوازك ورشهركواس سال برخدكرنا جاسي ويوسنوره بحكافين كم سي كالم امه ول كرواب مي تعط ما بس را كم بست كالس تعادك مي وكراسل الله بنسك كريث ( ما في مستعده م

## رودا داجلا محلس شوري

منعقده ١٥ رجولاني طلام لغايته ١٨ رجولاني طلام لغايته ١٨ رجولاني

مجلس شدری کا اجلاس مرکز چاحت اسلای مندونی می حسب ا علان م ارجولائی ملایم کو بعیما زمجد م منتج سے شروع مرجانا چاہیے الیکن بادش اور دیم مواضع باحث کچارکان شودی بروقت مرکز جاحمت مزبی می سند م سند کے سے شروع ہوبانا چاہیے الیکن بادش اور دیم مواضع ناریج است سنے سنے سنے سند کورم ہوا نا جوان موسکا ا دراجلاس کی کا دروائی شروع نزی جاسکی مدی شروع کورم ارکان شودی تشروی کے مواضع دی خروج کورم ارکان شودی کرم اور این موسلات کورم اور این موسلات کی جسلہ موسکی اور مواضع کا دروائی مواضع کا دروائی موسلات کی جسلہ کا دروائی موسلات کی درہے۔

مولانا نظام الدن صاحب رجا بعمسلم معاحب يغاب وجدالدن خان صاحب رجنا بأفام المخرى خاجها مولاناسيدها ممل معاصب جناب اختل مين معاحب مولانا شمس پر ذا وه صماحب مراونا محدوز يرصاحب رجناب محدود معن معاحب صديقي رجناب سيدها پرحسين معاصب ا ومحدود معن قيم جاعبت ر

جناب آس الدین احدصاحب جواسته کی دشور پول کے باحث تا فرسے پینچ سے ابتدائی چند نشستوں کے معاور ان کی بند نشستوں ک علاوہ بقیہ تمام کارروائی می شریک رہے اور جناب جدالی صاحب ابنی معذوری کی وجہسے مردن آخر کا وو ونوں کی تشستوں میں شریک ہوسکے ر

مولاناصددالدین صاحب او دجنا بسک می وبدا مشرولی این خانگی معذوّی ای بنا پرشرکی منهد سکے اجتماعی کا درجا سے منهد سکے اجتماعی کا تقداً می تقریرے شروع بوئی - مولانگ فرایا کہ : \_

م شوری کا اجلاس دو و ما ان ما دیسط برا تعالی که بدای جاری جارش کا کا اجلاس دو ایمانید کونے کچنوخاص کوکات بی کمپ کومل م ب کرکزشته اجلاس کری بنگان قابات کرسکے برکے کھٹل برق میں مدالیے اس وقع ابوالی اور بسیار دیا گیا تھا کہ اسکری میں بھی جوڈا کوئی حد نسی اپنا ہے میں ہو تھا تھ مودونتا ہو تھا Margini.

والم الم وم الم ويميها م كم ارب م الب نطق و يا ود ليسي كا فيعد كراينا جاب ا ودي كم والسع

م من اور پرشار نیا خرکوناگوں بچرپیمیاں دکھنا منا اس لیے طکی گیا تھا کہ ماس اس تعصد سکت ہے آگی۔ الگ مشست مہدمی بیائی جائے مہرجی اس مقصد کے لیاس قدرطل طلاس کرنا حزوری نہ مختا نسکین اس سنے کے بالے میں بیلا زم ن جس معلوکی مرسکے مبری موگا اور ملاوہ اذب جو دومرے کو کا ت مثر رکا طلب کرنے کے موجب ہوئے

ي د ه برحالتم بري كالب مق

آخری امرحاعت نے زیا کہ جامت کا تاریخ میں پہلام تنہ کہ شوری ا بنو مقردہ وقت پرشروع نہ میک اور اس کی وجر کورم کا پورانہ ہونا تھا بھے پر توق تونسیں ہے کہ دفقا رفے د بی پہنچ میں قصد آیا ہے وج اخری جنگ لیکن اگروائی اس میں کو تاہی یا تسائل کو ذیل ہوتوا نشر تعانی سے دعا ہے کہ وہ جاری کو تا میوں کو معان خ فرائے اور تمہیں اپنے ذرائن کو پورسے احماس فرمرا دری کے ساتھ اورا کونے کی توفیق جسے ۔ آمین

امرجامت کا افتتای فزیک بدایندا ترتیب دیاتیامی کی پی ش کونندامیوی شونطی و دوا دک

### كوني سننے والاہے جوسنے؛

(جناب دحيدالدين فال صاحب)

اسلاکم یوتدا رگرا توشش ( دامپور ) کے اجماع میں پڑھا گیارہ اود لاقی ا ۹ ۱۹

دفرے صحن میں دوڑنے کی آوا ذنے مجے چکا دیا ، دیجھا تہ اکر القیمی ا جادیے ہا گا چلا کہا ہے ۔ یہ اس کاروزا نہ کا معمول ہے صبح کا جا راول ترین وقت میں تام خرمیا روں کے پکس پہنچانے کا اس کوا تا خیال کو کدو و در ڈر تا ہوا چلتا ہے۔ اورا گراف اربینے کے بعداس سے کوئی سؤل کیا جائے تو وہ تھرکزاس کا جواب نہیں دے گا بلکہ واس بجائے ہوئے کہتا چلا جائے گا۔ وہ دوڑر ہاہے تاکہ وہ جاگے ہوئے وقت کو کچڑے ساکھ دہ وقت کے بھے زرہ جائے۔

ید دنیاک بے انسان کی دوڑ دھوپ کی ایک شال ہے جس کو آب اپ قریب ترین دیکھ سکتے ہیں۔ اس

کے مقلبے میں اگر آپ کا حال یہ ہوکہ آپ جب کی جائے " میں طول وقت صرف کرنے کے بعدا نے ساتھیوں کے دکیا

جا تعلق باتیں کرتے ہوئے نہایت اطمینان کے ساتھ اخبار کی اگر کا انتظا دکر دہ ہوں تواس کے معنی یہ بہر کہ

اب آخرت کے اقرار میں اسے سنجیدہ می نہیں ہیں جننا وہ تحفین اپنے چیٹے میں بخیرہ ہے حس کا آپ انتظا دہ میں اکر دسے ہیں۔ آپ کا سلمان ہونا آپ کی حقیقی زندگی سے کوئی تعلق نہیں دکھتا۔ آپ کی اسلامی دعوت محف اس میں

ہے کہ آپ کا مسلمان ہونا آپ کی حقیقی زندگی سے کوئی تعلق نہیں دکھتا۔ آپ کی اسلامی دعوت محف اس میں

سے ایک دواتی واسٹی کا نتیجہ ہے یا ذیا دہ سے ذیا دہ وہ ایک ذمنی موضوع ہے۔ اگر ایسا نہوتا

ترآپ آخرت کے بیمامی سے ذیا وہ برباب موست حبانا کیک دنیا پرست دنیوی فا کہ ول کے لیے بتیا ہے اگر اس اخراج اسے انہا کی دھوت کی دھوت میں کا گراہ دیا کہ دواتا ہے کہ مومن میں اور کا دوار کی انتخاب میں اور کا دوار کی انتخاب میں اور کا دوار کی انتخاب میں اور کا دوار کی کے دواتا ہونے کا مومن اور کا دوار کی اور ان کے ایک میں افراد کی دواتا کی میں اور کی انتخاب میں اور کا دوار کی کے دواتا ہونے کا مومن اور کی اور اور کی میں اور کی میں اور کی میں اور کی دواتا کی کا دوار کی کا دوار کی کو میں افراد کی میں اور کی میں میں اور کی میں اور کی کو میں اور کی کا دوار کی کی میں اور کی کو میں افراد کی کا دوار کی کو دوار کیا کو دوار کی دوار کا دوار کی کو دوار کی دوار کا دوار کی دوار کی کا دوار کی کا دوار کیا گیا کی دوار کا دوار کی ک

من المهم الله المرائع المائع 
روب ن وربرا به کیابی وه تصویری بی جو خدا در آخرت برا باك لانے بعد بنی بین یہ ین تر ینظره اکثر ایک در وزاک کا می ساتھ بری زباك سے اس وقت كل جا تا ہے جب بی اپنے كر دربیش كے لوكوں كو ديجتا بول رائسا ك كے ساتھ بری زباك سے اس وقت كل جا تا ہے جب بی اپنے كر دربیش كے لوكوں كو ديجتا بول رائسا ك كے بياس كم معافی مفادات آخروی تفا ضوں سے زیادہ اس كو بیاب مجبوب كرك وه واپنے ذوق كی کسكين اورا بی مادتوں كی كمین میں لگا رہے ۔ وه اپنی ذری كے مغرره نعشہ كونسين بدل سك خواه اس كی دج سے اس كی حبار تین نافس بوجائي خواه وه اپنی ذری الاخرابی برحی اور ناكر دگی كو جبار نے بے جبور فر مذات كو معبا الله نا برائے ۔ موسیا الله نا برائے ۔

بن کارت می مون ان لوک سے نسب ہے کی اِن احل میں برویش پاکرتھ ہیں۔ وہ لوگ ج "ویوار کے جاتے ہیں بین کی طرف اسلامی مما کی صلیم کرنے کہ بے رج حاکیا جا ہے۔ ان کا حال کی اس سے کچے زیادہ تحکمت نسیں ہے۔ چندون بہلے میںا یک طرف سے گزر رہا تھا کو ایک میری شوقا واذیر کا ہیں آئی ۔ " برآ دی کی زیروست و ایش ہوئی ہے کہ بی اواد کو تھا بھو تنا دیکھواس سے دل کو بڑی کی میں ہوتی ہے ۔ دیکا قالیک بزرگ ایک مذکا ن میں میے تعریب کرد ہے ہے جہدے کا دائی ایک

ويندار بدا كعلامت في الدنبان الدون تط بتاري في كديمينا كون مالم بول ي مين كمناكري كوفئنا بانزخامشب كرجبس وبجتابون كمملمان سكاغد يتناقبت زبادهب كدوه اي ادداد كرميلنا مجدالنا ديميس كراسلام دميلنا بجدالة وكيف كاترب ان مي باق نس ب قدر ما ترفي مي مجاريكا معلم بوسف محق سب - ایک بزوگ کوی نے ایک مرتبر دیجا کدو وایک نوجان کواس بات پرتنبیه کردسے متح كدوه فانسك بعدد علسك يي نبيس عبرتا كمكرسلام بحريف عبد فوراً الحكر جلاجاً ، بعد سيد شك يد فرجوان نا تط مي وقت پرسيد بين بين ديي شام كافتگوس و مجي جي اتنا معروف موست مي كرمسيدا م وقت بینچ میں جب امام کی رکعت پوری کریکا موتا ہے۔ آپ کوالسید کتے قالم دین ملیں مین کے ساعفاً كرولتكن منكما مديد عون الى الخير كاتريم تم يسا يكروه ايا بونا جابي جوركان كوخرك و من بلك سسد كرديا مائة و د داس بردد كمن محدث كريد كل بدال مِنْ تبعيعنية نسين بلکہ بیانیہ ہے ایمی ایت کاصیح ترجر یک کم کوامیا گرد ہ مناجا ہیے جولوگوں کوخر کی طرف بلائے مسرکران د صغرات کے سابھ آب مبینوں اورسالوں زندگی گڑادی، آپ یہ مذر کھیں سے کدان کے اندر فی الوق دورت الح ك كونى واقتى ترب بانى ماتى ب رصلوي وسطى كاترج اكر ييكى فادم يا معرى فاز كرديج تو ومآب كا ديرجالت كا فوى صا دركرديك و وامراركريك كرقران مي جرصارة وسطى كالعقلة ياب ال سے مرا دہبترین فا زہے۔ گرا ان کی اپن فا زول کو دیجیے تو آپ کمی نہ پائی گے کہ وہ اپن فا ذکر" بہتر مبالے كى جدوجهدكردسى بررود ومرول برملين كرت بوئ وه نهايت بوشك ما الداس واقد كربيا لاكري كرس " يسول الشوصل الشرعليدوسلم الفي ساعتيون كراغ ود مدرك ي شطا وومرى ود مشركين كالشخرعة امكي في فوايا برهو ايك لهي جنت كى طروي كى وسعت زين واكسمان ك برابره - ایک انعماری میرن حامد دسنا وان کی زبان سے بن بنے الفاظائل کے يعى خوب! آپ ساخ مايا مهن بخ بخ كيول كه امغول ني جواب و يا رضا كي تعم مرص

اس بے کھاندی کا الله وکوں س سے جوں۔ اپ نے فرمایا۔ بان تم النین میں سے مو يستواع لل المائية وق من من كم كميرين كالي الداس كما نسط مع بالمع العلميون المناعثين على المناوي المنافية المنافية وترام المالية

يه كدكوا منول في من مير الكراون وال دي ا ورجك مي كوديث ا دواله كوفهميد

مرفردان لمنین کاکیا مال ہے۔ ندکورہ صحابی نے قرضدا تک پینے کے شوق میں اپنی واقعی خوما کس میں بھی میں میں میں اسے فیادوائی عادوں کھی خداکی خاطر مسئیلے کے لیے تیا رہیں ہیں - بدر کے میدان می اسلام ا در کفر کا جومعرک برانخا و ۱ اح برگی ا در برترک بر بوری شدت کے ساتھ جاری ہے گوان ہوگؤں کا حال یہ ہے کہ دفت کے اس خز وے میں شرکت کے بیے اپنے موجو دہ مفا دکو ترک کونا تو ورکن اُرتیقیل کی تیناؤں ا درا بی آنے دالی لیٹوں کے مفا د کومی ضرا کے دین کے بیے خطرے میں ڈا نٹا وہ گوا رانسیں کرسکتے ۔ س اکز سوچا برل لاسلام کے دورے کے ساتھ اسے بٹے تغیا دکولوگ کس المرح اسے اندر جے کیے بہدئے میں برا میجے ہی جواب لما کہ دوامس تا وال شکفتے نے لوگوں کواس تعنیا دمیں مبتلا کرد کھا ہو برا دی نے اپنے طرفی کو معیم ابت کرنے کے لیے کھیٹو بعددت جوابات تراش رکھے ہیں اور صرورت کے دقت وه فوراً المنين بي كرديتاب را يك ملمان أواكم وسي في ايك بار دموت دي كي جدوج دم حصد لینے ک*ی ترخی*ب دلائی۔ امنوں نے فوداً اپنے چنے کی ایمسیت *پر قعر پر شروع کر دی ۔*ان کے نز دیکسا ان کماپٹے خدم خلق کا کی زبردست کا م ہے ص کو و ورات ون کی محنت سے انجام دے دہے ہیں۔ انعنوں نے بعض میکین مرتقبول کا ذکرکیپ جان کے زیرِملاج سے را تغول نے کہا " بٹائیے میں اغیں چھوڈ کمرکھیے کسیں جاسكتا بول بمياديها اقدام إن نيت ووسى بوگى يا اضانيت فيمنى م بغا بريهب معقول جواب سيد يسكن ا گرم*ے اب ک*ویا و دلاؤل کراکڑ داکڑوں کی اما نیت و *وسی سمینڈ*ا دہ مرلینوں کے سابھ مخصوص میرتی ج جوام کے زیرملاح موں اوران س می سبسے زبادہ اس کی توج کے ستی وہ مراعی موتے میں جذبادہ "Paying" بون در آب موج مائي مي كداس فرمت فلق كي عيد عد

امى طرح برخع سكابس البنطرز على كوسميع نابت كرف كي ايك جواب موجودب ركونى الوكو ل کی ناکردگی کواس بات کے لیے کا فی سجھے ہوئے ہے کہ وہ ٹو دھجی کوئی کام نہ کرے ، کوئی و ومروں کے فلط خالات کواین بے رکا وٹ مجتاب کوئی وقوں اور بابندیوں کی ایک فرست سے سیٹھا ہے کسی کوایک میا معنی اور قانونی بیاندل کیا ہے جس سے نانے میں اس کا جامہ بالکل درست اتر تاہے مکس نے احا دست کے وفرسم سابغ ساس مال جدرود ورفي الكوائ الياب جاس كوارع والمحروق المست

کیف کے ہے کا فی جی ۔ ای طرح بڑھی کے ہاں اپنے فراسلامی روستے کی ایک اسلامی قرجیہا و دانی آخر فرامین ذرکی کی ایک العمادی تا ولی موج دہے ۔ اور اگر آپ دان تا ویلات کی حقیقت کھول دیں قرموج و دورس شیطان نے چندا ہے الفاظ مہیا کر دیے ہی جن کے ذرایکسی مج بھیج ترین تنقید کو ہا یت آسانی ہے ا کیا جا سکتا ہے ۔۔۔ " یشدن سیندی ہے "۔" یہ ہارا انہا پ ندانہ و وق ہے " " تم یک اُسے اندازی سوچ ہو"۔ " تم احتدال کے داستے سے ہٹ گئے ہو"۔ وغرہ وغرہ ۔ ظاہرہے کہ آپ کہ ہاس ان ہا تو ل کہ کہا ہے گئی جا ب نیس ہوگا۔ کیونکہ خدا کے دیول بہلے کا طلان فرا چکے ہیں کہ اکر بن فی ٹینٹ کے !

مر یا در کھیے آج آپ ایک ناشی کوان جوا باست خاموش کرسکتے میں۔ گرخداکے بیان اس شم کے جوابات برگز کافی نه موں کے ۔ وہاں تواک کی پوری زندگی کا پخیبا دحیر کرد کھر دیا جائے گا اور کہا جائے گا كةم خود و كيمولوك ونياكى زندگى مينتم كن مشاخل مين معروف سقة ان سكينچي كياكيا موكات كام كردسيستق میرسدا یک بخرم دوست نے ایک مرتبر بست الدوبات کی ۔۔ " آخرت میں خداکا انعام ای کولے گا حسنے دنیا می خداکے افعام کو با ایا مرم اس بات پر فور کیمے تواس میں تصبیحت کے بست سے بہار چھیے موتے بي راب اين كومسلمان كية مي أب دين من كعلم بردا دمي به دراصل ام بات كاا علان سب كدأب خدا کی جنست کے امیدوا دمیں نظا ہرہے کہ وہ انعام صب کو زکسی انکھنے دیچیا ا در دکسی کا ن نے سنام ' و ہ محفن دحوول ورخوش كما نيول كے ذريعه نوكسي كونسي ل سكنار يا نفام عرف اس كے بيے سبے حس نے دنيامي اپی آخرے طلبی کونمایاں طور پرٹا بت کردیا ہو حس نے اپنے مسلسل روتے سے یہ دکھا ویا ہو کہ وومرسے ا نما نوں کے مقابلے میں وہ اس کے بانے کا انتقاق رکھٹا ہے۔جب دومرے لوگ دنیا کی لذ توں میں کھوٹ ہوئے سکے ت<sub>و</sub> وہ خداکے اضا م کے تعدد میں اتنا می ہرا کہ اے دنیا کی لذتیں مجدل کئیں۔ جب دومرسے ہو**گ** ا بنے ذوق کوسکین دسینے میں معروصنہ تے وہ معراک رضا حاصل کیسفسکریے ترکیب رہا تھا' جب دومرے لوك مستنط توده ماكنا تما وبرب دوس ارام كرت سف توده كليعن المانا تماسب دوس لوك منسى اور تغريم من ول بهلار مصلح قروه آنوبها ربا جوما تنا يختصر يه كرب ووسرت نوك دنيا كي ذمرك مي البنية كي كوكم كي جوئ سط تو وه آخرت كي زندكى سكيا بنا اكم ا كي الحرم ومعاكره إ الما چند كامتى بونا و دمرسالغلول برا فرت بركس كاعنا زمنام مامل كرناب - اب و يجي برك نامي مرون ويخفس كى منابطه كا المسبيع بالمام كياب بناه جدوه ملك بوراثيك المثلًا

مع المعن الله والمراح المنه من و و آخرت كانا مات كوماصل كرام الويمعن في أن من المراح المعن في المراح الم المناك السي كاخوش في حب كون شخص مجدا كد والسستر بريسة ليد وه مقام ماصل كرسكتاب جب كدوينا وسے فاتم ا پرسٹ کے نام سے بکارے اوراس کو وہ اعز ازات نعیب برل جربلری اور تین زنگ کولمی

مدوجدے بدماصل بوے ۔

تين سوسال بيلي سائل داء مي الكليندك وبيات مي ايك الوكاب إمراء بيلونش كے وقت و و اتنا کرود مناکد دائیوں نے اس کی زندگی کی طرف ے الیسی فل برکی راس کا کمز ورسر صفاطت کی خا طرح ہے کی می کمزورار کاجب کاپی سال کاعمرس مرا تر وه نوش کے برعظمت نام سے مشہور مورکیا تھا۔ ندمرف انگلینڈ میں ان کو بلند ترین اعزا ذات ماصل ہوئے کمک ساری دنیا میں اپنی ذمنی فلس کا اس نے ایسا سکہ مجتا یا کہ اس کے سفک سوسال معب دورمین مطالعی ساخدانوں نے دیجھا کہ سیارہ پورسے نس نیوٹن کے تانوا تجاذب كبائ بوت راست محدسا بواب تدامغون فنوث اصول كالملاسليم كرف ہے ایکارکر دیا۔ افغوں نے کہاک بیاں کوئی اورسیّارہ ہوناما ہے جس کی شششسے اس کی رفت ارمیں بر

فرق بيدا براسے -ں نیوُن کو پیغلمے کپر*ں کر ماحل ہوئی اس کا جوا*ب خو واص کی زبا ن سے سینے ۔ا یک مرتبرا س کے کا راج می تعربیت کاکئ تو اس نے کہا :-

"I had no special sagacity only the power of patient thought"

یمن میرے اندرکوئی تصفی فالمیت نسیں ہے ۔ مجھ جوکچہ لما وہ مرمت اس وجہ سے الحکم میں سنے كائنات كرسمجف كيدا نقك جدوج دے كام ليا ہے - اي مشہوركاب PRINCIPIA كى تيارى کے دوران میں اغارہ بینے کہ اس کا یہ مال تا کہ وہ کمنٹوں بے ص وحرکت بھا سوچا رہتا ۔ اس کے ا كاكياني وُسك برجاكورًا مرجامًا وركمنون لل كلمناربنا اس كواننا بي ميرش نعي دينا اللاكرة ک کری کمینے کام پر میڈ جلنے مام کے سکریے کی رورے ہے کامی ووؤق بی پوست کم ایس ایک ہے:

د ونظف من المرام والعن المقات تراني ا درجن والتقات مكانات و اكريول ما القاراس و المراجول ما القاراس كا والمرام كالمارات المرام 
#### "Because I do not want to acquire any new necessities"

بعن یم سکریٹ اس ہے نہیں بنیا کواس کی وجے سے میری خروریات زندگی یں ایک نوا ہ نوا ہ کوا ہ کی ضرورت کا اخذا فرم جائےگا۔

ستادوں کے مطالعہ کے دوری مروری تی کر بدائخارموں مدی کا ذیا نہ تھا جب کہ دورہین ہی مدی کا ذیا نہ تھا جب کہ دورہین ہم جدی ایجا دمونی میں اور خرور بن مروت یہ کہ ناقص تی بلاس کا طباعی اسان نس تھا ر برش نے وائی دور بن بن بنان کا نبعہ کہا س کے منعلی اس کے دورہی ہی برسی نروع کی اولی تھند کے بعد خود اپنی با تھے۔ دور بن تیا دی ۔ ظاہرے کہاس کی بلی دور بن ایجی بست ناقص تی ۔ گروہ بمت نام بارا ۔ دور بن کو تقی در بنا دور بن کا ایک ۔ ظاہرے کہاس کا انہاک ا آنیا بڑھا کہ اس کا بود کی دورہین کا ایک کا دخانہ بن کی اس کے بعد فرد اپنی ایک دورہین کا ایک کا دخانہ بن کیا ۔ اس کا دخانہ بن کیا ہی دورہین کا ایک مند کے بیا ایک دورہین کا ایک مند کے بیا ایک دورہین کا میں مند بیا تھا کہ دو ہے کا م میں کا دخانہ بی ایک دورہین کا میں مند بیا تھا کہ دورہین کا دورہی کا میں کا دخانہ کی جا دورہی کا دورہی کی کا دورہی کا دورہی کا دورہی کا دورہی کا دورہی کی کی دورہی کی کا دورہی کا دورہی کا دورہی کا دورہی کا دورہی کی کا دورہی کا دورہی کا دورہی کی کا دورہی کا دورہی کا دورہی کی کی دورہی کی کا دورہی کی کا دورہی کی کا دورہی کی کا دورہی کا دورہی کی کی کی کا دورہی کی کی کا دورہی کی کی کا دورہی کی

ماعد والمعان معب كإملان إول أس بوقع بست كماب براكه برا لا بريكا ورفاق

الين ما تون كابتري معرونا س كنزد يك فناكداس كوستا دون كامشابده كرف مريسد كريسداس كانتي سوششون انتجاتما كاس كوتا دخ مي وه معام حاصل بواحس كوا يك عسنعت ان لفظوں ميں بيان كيا ؟:-

... he had looked farther into space than any other eye had yet seen"

يىن اس نے كا تئات ميں آئى دورتك دىجھ ا مبتنا اس سے بيلے كسى اُنگھ نے نہيں دىكھا تھا – نوبر بحكاثلاء كى ايك ما دين كوب ايك بووين د اكوك كرب بس اس كاللام داخل بهوا تو د اكر اور اس کے دوسائقی اپی کرمیوں سے گرکوش برا وندمے منعہ بھوٹ بڑے ہدے سنے المازم نے سمجا کرشا پر ان وكون نے كوئى ترقسم كى شراب لى لى ب راس فان كرف درست كيدا ور فا موشى كے ساتھ بابر ملاكيا-موستیقت مجدا در می رید دراصل جیز سمین ا دراس کے دواستنت مقی حفوں نے بہلی یا رکلوروفارم کے ا ٹوٹ کا تجربہ کرنے کے بیے اس کو سائنس کے ذریعہ بنے اندر داخل کرییا تھا سمین ایک دیاتی نا نبا کی کے سلت وکور میں سب سے جوٹا مقار جارسال کی عمریں اس نے دیہات کے سکیل میں تعلیم شروع کی اور اس میں آتی ول صبی اور توج دکھائی کداس کا باپ ا درجہ مجائی اس پر دامنی ہوگئے کہ نہا بیت مُزوَدی مصارف ' برقاعت كدكاس كواعلى تعليم يع شرجيب اسطره وه الدنرا يونيورسلى ببنجارات نانباني كالرك مراس با سے اسپراہے کاس نے ا برٹین کے موقع پرکلور وفا دم کا استعال دریافت کرکے انسانیت کو ا کی طیح ل ا ورجانکا مصیدت سے نجات دی ہے۔اس نےا نسان کو وہ چر دی *ص کو لحاکم ا* مان برا کول نےال فعلو<sup>ں</sup> مرما داکراست -

> ... one of God's best gifts to His suffering children"

یعی مکی انساؤں کے نام مدامے تحوٰں میں سے ایک بہتری تحفہ ۔۔۔۔گریمیسن یہ تاریخی کام صرف اس ومت كرسكامبكاس كتحتين ميراس في البيئة كب كوبورى طرح لكا ديا اوراس كيديا بن أريم كي خطرت مي فوالن سيلم كرزنس كيار

یان لوگوں بیسے مرمن چندکا ذکرہے حنوں نے دنیا میں حزے کا مقام ماصل کیا راکپ اس کارے كبست واقعات كابون سيراو سكة مي تاديخ بنانى كرجت دنوى مي مرد و والك افل بيط معنوں نے یہ بنا دسته معنافی کی میر نے اپی سا دی معاصر اور اس کے بھی جونک دیا۔ دنیا اپی بہت ہو جانے والے کرور دن اور ار دون انسانوں میں سے مرورا ن توڑے سے دوگوں کوم سے اور مر ملندی کا مقام دسینے کم مین خشخب کرتی ہے جواس کے بے اسپناپ کوفنا کر دیے ہیں جوا بنا سب کواس کے والے کر دیے ہیں۔ پھر فعدا کی جنت جاس سے کس زیار قتم تی ہے کس قدر خام خیالی ہوگی اگر کوئی شخص سمجھ کے کوف سطی تسم کے علی مطابق سم علی کے ذریعہ دورا سے مامسل کرنے گا۔

دان مسلما فرا ) کیاتم نے سمجد کھاہے کہ تہیں جنت میں واخد ال جائے کا ۔ حالا کھا ہی میں جو میں مائٹ کا ۔ حالا کھا ہی می بروہ حالات گزرے ہی نہیں جو اس سے پہلے کے لوگوں پرگزر کے ہیں ان کو تکلیفیں اور معیتیں لوق مو تیس وہ بلا ما ہدے گئے میں ان کے دول اوراس کے ساتھا بل ایان کھا رائے کے دول اوراس کے ساتھا بل ایان کھا رائے کے دول اوراس کے ساتھا بل ایان کھا رائے کے دول اوراس کے ساتھا بل ایان کھا رائے کے دول اوراس کے ساتھا بل ایان کھا رائے کے دول اوراس کے ساتھا بل ایان کھا رائے کے دول اوراس کے ساتھا بل ایان کھا رائے کے دول کا دول کے دول کھا کے دول کے

یے) خداکی مروقریب ہے۔

كَهُ حَسِبَهُ أَنْ تَنْ خُلُوا الْجُنَّةَ وَلَمَّا بَأُ يُحِثُ مُ مَثَلُ الَّذِينَ خَلُوا مِنْ تَبَلِيتُ مُ مَسَّنَهُ مُعُمُ الْبَاسَاءُ والتَّزَّاءُ وَذُكْنِ الْوَاحَتَىٰ يَعْوُلَ والتَّزَّاءُ وَذُكْنِ الْوَاحَتَىٰ يَعْوُلَ الرَّهُ وُلُ وَالْمَنِينَ الْمَكُوا مَعَىٰ يَعْوُلَ الرَّهُ وُلُ وَالْمَنِ اللَّهِ عِنْ المَكُوا مَعَدَمَىٰ فَصُرُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ فَصُرُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ فَصُرُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ فَسُرُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللْلَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُواللَّهُ اللَّهُ الللْم

آخری آپ کومی ایک واقع سنا فا چاہتا ہوں ووس سال سے بری یا دواشت کا بہترین صدہ ہاہے یا کہ اگر نر مشراً دخلہ کا واقعہ ہے جوملی گڈھی فلسف کے پر دفیر ہے رسم شام میں جب مولا تاشیل نے تسطنطنی کا سفر کیا ترجا زمیں پورٹ سعید تک مشراک زلاگا کھی ساتھ رہا رمولا ناشیلی علیتے ہیں :۔
" ازی کی مبج کو میں سوت سے اٹھا تو ایک ہم سفر نے کہا کہ جاز کا انجن ڈٹ گیا ۔ میں نے کی تو واقعی کچنا ان اور جا ذی گورٹ کے اور اس کی درسی کی تدبیریں کورہ سے ۔ انجن پاکل بورٹ میں اور اس کی درسی کی تدبیریں کورہ سے ۔ انجن پاکل بورٹ کا درجا ذیرا میت اس میں میں میں میں اور اس کی درسی کورہ سے ۔ انجن پاکل بورٹ کی اید ورسی کے ایک اور اس کی درسی کورٹ کے ایا درجا ذیرا میں اور اس کی درسی کی تدبیریں کورہ سے ۔ انجا نہا ہے آپ کی کا در ان ایرا میں اور ان کی میں میں کا درجا دنیا ہوتا ہے جا کہ میں میں کرنے کے ایک اور ان کی ایران نوا میں کا درجا دنیا ہوتا کے ساتھ میں کے ساتھ میں کورٹ کے ایک ایران نوا میں کا درجا دنیا ہوتا کی میں میں کا درجا دنیا ہوتا کی میں کورٹ کے ایک کا درجا دنیا کی درجا دنیا کہ میں کا درجا دنیا کی میں میں کورٹ کے اور ان کی کا درجا دنیا کی درجا دنیا کی دورٹ کے ایک کا درجا دنیا کی درجا دنیا کی خوا در ان اور ان کی کا درجا دنیا کی کا درجا دنیا کے درجا دنیا کی درجا دنیا کی کا درجا دنیا کیا کا درجا دنیا کی کا درجا دنیا کی کا درجا کی کا درجا دیا گئی کا درجا دنیا کی کا درجا کی کا کا درجا کی کا د

دوامی بہتان ا درجا ذکے الدم خبرائ ہوتے سے ا دراس درسی کی تدیری کررہ ہے۔ آئی ہاکل بناکا دم کیا من ا ورجا ذہا بہت آ مهتدا بہتہ ہوا کے سہا سے میارہ خار میں مخت کھرا یا ا دونہا بہت اکھا دخیا فات دل میں آنے کے ماس اضطراب میں ا ذرکیا کرسکتا تھا روو کا ہوام والر لاڑے پاسس حمیار و ماس وقت نہا میت اطمینان کے ساخت کہا ہے مطالد کر دہے ہے رمیں نے ان سے کہا کہ آپ کے خبر میں ہے ۔ بیسل کہاں افن وش مجیا ہے ۔ میں نے کہا کا ب کہا ضواب نہیں رجالا یہ کتا ہ و کہا کام قامی ہے ۔ فرای کھا ترک کو برا دی مونا پر تو یہ تو ٹالدہ و مامن و شاخت ا وال ہے۔

## نظرتيادة الأورقيين ورسا

(قسسط ۱۱ ) دیغاب ابرمحدالم الدین صاحب رام نگری)

عرب میں بت پرسی کا انداز ورتقا کہ تین سوسا کی بت مرت کا بدریق و نواد مرت کا بدریت و نواد مرسی حالمت میں میں بت پرسی کا انداز ورتقا کہ تین سوسا کی بیٹ میں بندوس ان کے محت خانوں میں موتی بین ان تصویر وں میں موت میں اوران کی الد صرت مربی کی تصویر ہیں میں موت میں اوران کی الد صرت مربی کی تصویر ہیں میں موت میں مال نکہ خروان کو بت پرسی سے کرئی تعلق ندخا ہر بزرگا وا کی ضواحہ پرستا وا ور دیں ہی اسلام کے معلم اور

کوب کے ملا و دع رب کے خلف خطول میں بست سے بت نصر بدینے الد مراح میں شہر درہت یہ میں ہد اسب یر قریش کا سب سے بڑا معبود (مہا ویر) تفاء یر خ رنگ کے متن تفاء قریش کو کبیں پڑا ہوا لگیا تفا' ایک افت کی افرائ قریش نے سونے کا الا تھ الوا دیا تفاء بیغا مس کوبیں نصس بھا۔ قریش حجک میں اس کے نام کا نعرہ و گئا تے تھے۔ بہانیڈٹ رائ ساکر تیا ہے۔ ناب آسلام و حرم کی بروب رکھا میں معک اسود کو کمیٹود کھو دیا ہے لین فوائے کہ جو الکل قلط ہے۔ ابستا سلام سے پہلے بہل کمینود یا فوائے کمہ ما کہ جا کا تقاء میکن اسلام نے اسے نمیت و نابود کرویا

٧- لات - يركول منيد تجريما ' اس برجادت بي بولي عني -

۳ ـ تُورِّی - ایک درخت اس سکنیچا یک ثبت نقار جار ون طرف جار و داری فتی ر

م مناة ـ يَحركى ايك جُان مَى -

٥- ودّ- انساني صورت كايك درا زقدب قاء إكر بتركوب ليدم أيك والعامل على م

. کمارحاک بی کمان کی بوق می دانگیرون کرد ایران پڑا ہائی ساسے نیزہ متاج دیری بھنڈا بندما ہواتھا ہجار ستان کی مجافز یا ہے کی بنان کئی ہے۔

٩ معادح راس كى تشكل عورت كى متى - يتبيله بذل كا و يومًا عثا -

ے رہنوٹ اس کی شکل شیر کی ہتی ر

٨ ربيون اس كى شكل گھوڑے كى متى

٩ رنسر اس كاشكل برندے كى تى ينرك منى كدھ كے بي -

۱۰ ارامات

اار ناکلہ

۲۱رمثاو:

آخرے تیوں بت کم میں نصب نے ۔ لات منات کڑی یہب دیویاں اٹی جاتی تھیں ۔ ان خاص ہول کے ملاوہ الجد حرب اپنی پسندکا جو تیم می پاتے اے دیوتا بنا کر پر جے لگتے اورا گراس سے اچھا تیم لل جاتا تو پہلے والے کو پینک دیتے ای ووسرے کو دیوتا بنا لیتے ، اگر کھیں ان کو کوئی بت نہ ملتا اور کوئی تیم بھی دستیاب نہ چیتا تو مٹی کا گولہ بناکراس پر کری کا دود صرف المنے اوراس الرح دیوتا بنا لیتے ۔

ابل عرب ان بجراد در می ملاده فرشون میزن ادر میون پری کوی پرج سے مرب کوایک ملاحان میں میں اور میون پری کوی پرج سے مرب کوایک ملاکان مے جرائی وہ فرائی میں کا کا فرصنے توان کو بڑی کرمین میں کا در یہی ملت ہے کہ دہ صب برائی در وہ ان کا مرب کے بیا کیا ہے۔ وہ موالے منکر دستے مذاکو ملت نے اور یہی ملت ہے کہ دہ صب برائی بی است نے کاس نے آسان و زمین اور ماری کا نئات کو بدیا کیا ہے اسکون اس کے با دح دب پری کے چک میں کے کوملاً خداے بہت دور جا پڑے ہے وہ در تے ہے تو بول سے امیدیں رکھتے ہے تو بول سے بنی است تھے تو بول کے نئات کو بدی کرتے ہے تو بول کی خدا کومن نام کے با است است کے است البر المی کا مرب کا میں موالے تو ایک کرتے ہے تو بول کی خدا کومن نام کے با است کے البی میں میں میں جا کہ میں کہ البی میں میں میں جا کہ میں کہ البی میں میں جا کہ میں جا کہ البی کا کہ میں جاتے ہے کہ البی میں میں جاتے ہے کہ میں جاتے ہے۔ البی میں میں میں میں بدا میں میں میں میں میں میں ہے کہ میں جاتے ہے۔

بدان بربات خاص طور برقابل فکرے کرم ہوں نے ابن اس مدے بڑی مونی بت بری کے زمانے میں گا شک اسود کو زویرتا مان اور کم برای من م جا کی جس کے مشلق بہند دستان میک شرد کردیا کیا ہے کا وہ شید کا وراجل اس کی دما برتی ہے۔ وہ زیم کی لیک الب وکورک دیا دی اور گی مول ہے۔ یا میں کدوہ

لايلا تغريد

کوئی قرم مز بلی مویا چھوٹی مقدن مویا فیمقدن رحب اس کی خرمی حالت خرب ا جوزاس کی ہمامی ا دراخلاقی حالت می گرمانی ہے۔ اسلام سے پہلے

ع بيل كى مهاي ا ودا خلاتى حالت يمتى ؛-

ا فراب خوادی عام می شراب کا پینا بلانا فیامی کا وروسی خیال کی جانا و بر طیفت کوک شراب بینی کو در و بیسی بانا و برای کا وروسی کا وروسی بانا و برای کا و زائد کا کا کا و زائد 
ارگ ان سے رشتہ اور قرابت اری پسند نہ کرتے ۔ سر سر سر در در است

م سودخاری راس کم متعدد طریقے می ایک طریقہ یے کاک مقردہ مدت کے لیے ایک وقم مو دیم دہے ، وہ رقم و قت پرا وا نہ موتی تواسے و کماکر دہے ، شائوسوکا دوسو، مجاس کی مرت بمقر رموتی ا وریاس مرت بردوسواوا زمیدتے وہ ما رسوم وجائے۔ کا تعن کے مزک مرین کے بعددی ا ورم ان کے عیمائی بڑے بیانے برسودی کا روبار

- 2 2 5

م ال وب ك كوئى حكومت زفى جبيلول كروادي مقد فيس كيا كرف في وورود المن اور

ه - بدکای - اس کوک طریخ ارتج سے کھاؤک اوٹڑیوں ے پیٹے کوئے تھے اود کس پائی کھی دکرنے سے کہ درج کاؤگ اپی بویوں کومیش کے بدلے قاسک بدال مجیج دیے تاکان سے ٹرلیٹ ا والا د پیدا ہو کس درمیان مجہ خود بیوی سے ملی د و درحا طرمیوائی تماں سے اچا تسلن قائم کھیے -

ایک ورت کی کی رود در ایک ایک او علی در کی میں کا تعداد در سے کم جدا ایم ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک ای

قدو آمان کے تمام مردوں کوئی کو آل اور ان کو آنای کا دوشیک کوئی کا بناتی وہ ای ک اولا دخت إربا اور اس

بیویو*ں کے تباوے کا مجی دواج تھا۔*ان سب شرمناک ورناجا ئزطربقیوں کے راتھ ٹا دی بیا ہ کاجائز اور شریغا نے طربیت کھا جسے املام نے مجی مائزد کھا۔

ابل عرب به شرخگ و جدال کرتے مست نے اسے وہ بیٹ بی سنگدل ہو گفتے ۔ وہ می بی بی اللہ میں اللہ میں بی بی بی بی بی ر زکرتے ۱ ن کو بی بڑی سنگدل سے بلک کر دستے ۔ وشمن کویا خرکر تروں کا نشا ندبناتے اور لوارے بی کام بیتے یہ انتقام کے جوش بی معتول کے اصفار کا نے ڈالے ، مزاا مواری دستے کہ درخت کی دو ڈالیوں کو جبکا کر دوؤل ڈالیوں میں انسان کے اصفار با خدو دستے اور ڈالیوں کو جوڑ دستے 'ان سے جبنے سے بدل بی سے جرجا ، مورت کہ کھوڈے می درسے بھی درسے بھی کوش ارتبال میں دوڑا دستے جس سے جہکے کوش اڑ جائے ۔

#### اصلاح وانقلاب

ایسے فک اور ایسی قرم مرصرت محدور السملی السوطید وسلم نیائی امیت کیا وجو وقرآن مجید جنسی محمل میں کہ جانبی المیں السوطی السوطی میں کے خلائی محید خرائی کا ان اور آج مجی محمل میں کہا جا اسکا اور نہ کیا جا اسکا ہے۔ اس کتا ہے۔ اس کا اسلامی اور مواجی کے اور کھے جا ہیں کیا میں موجود نہیں ہے۔ و سب کا ذہ بن افعالی اور مواجی نہیں کا اور اس و کھے کہ وجود ہوایت سے وہی عرب کیا ہے کیا موگیا۔

ما اور اس دیکھے کہ صرب محمد رسول الشوسلی اسٹو ملی اسٹو کیا کہ موجود ہوایت سے وہی عرب کیا ہو کھی توجید الم کی موجود ہوایت سے وہی عرب کیا ہو کھی توجید الم کی دھوت وہائی اور مواجی اور موجود ہوایت ہول کے ذکر کے بغیر ضوائے واحد کا ذکر ساتا مھی کی دھوت وہائی کے دائی اور معلم بن گئے۔

می واما نہ کرتے تھے توجیدالئی کے داعی اور معلم بن گئے۔

می واما نہ کرتے تھے توجیدالئی کے داعی اور معلم بن گئے۔

واما مرسے و بید بات اور نہاے زیادہ کوے بہت ما شرے کی مگا کی پاکست و اور معیامی معاشرہ دجور ہا گیام بری دخراب خواری تقی زجراتھا ، زسودی کا روبار نمتا اور ند زنا اور نست و مجورتھا ، نیٹیا تھا و میدائی ق مقی زید معاظی اور زجری مقدم بازی اور نداس المرے کی کوئی اور خزابی و م برملیوا ور برامیتیا ہے آیک آورش معاج تھا۔ یا معلی اور تبدیلی محف تا نون کے زورے نسیں موئی اور نہ مواکرتی ہے وہ اس مقدا کے

بانقلاب کیے ذیانے میں مرا اور بانقلاب کس نوعیت کا تھا ؟ برچزی جانے اور تورکونے کے لائی ہے دیا جہوریت کے نام سے نا کا شاخی سادی و نیا بی خصی اورخا خرائی حکومتیں قائم خیس سلالمین اور داجا مہا واج است خاص خاص نا کا شاخی سادی و نیا بی خصی اورخا خرائی حکومت و فرا نروائی اور خاص خوص و فرا نروائی اور دولت و خروت کے مزے لوٹ می کا مذہب کی مجال زمی کی اور دولت و خروت کے مزے لوٹ سے اور دولت و خروت کے مزے لوٹ کے اور جوام انہائی تباہ اور مغلول کھال تھے ، لیکن کسی کی مجال زمی کی ان کوئی ہے ایک کرے اور خاص اور خوام کی مزال کوئی ہے کا دولت کی مناب کی تاب کی خاص میں دولت کے دولت کی مناب کی دولت کی مناب کی دولت کی مناب کی دولت کی د

صرت محدرسول الشملى الشرطيد ولم في دنيا كوايك ايسانطام حكومت ديا حميت وه واقع نه الله المنظام كى روسيخفى حكومت ورياست كالمرفا ترجيك : شاى دى اور زشاى ابا وتخت رهدياى زفام حكومت كه الترافع مكومت كه الترافع والمحرمة ارقرار وسيمك اورفر المؤام كومت انجام دين كه ملافت الموافعة في النفاطة والمعرفة والمرافعة المرافعة المرافعة والمرافعة المرافعة المرافعة والمرافعة المرافعة المرافة المرافعة المرا

سکسٹنے روئے گر گڑاتے۔
العظف رہوام سے کوئی تفید کرتا تہ وہ اس کی تغید کا فرمن دم کوئے وران کی کسی الے آجل میں کوئی مرفادی خامی اسلاح کر لینے ۔ اگران پرھوام س سے کوئی وحویٰ کر تا تو وہ جا بری کے یہ مرفی کھیٹیت سے بزات خود حدالت میں جانے اور وہاں اپنے لیے کسی طرح کا متیا نہ یا وہ مارت کے نام دون خواہم ند نہونے بلاس کونا جا ترسی ہے 'ان کی حداست کرتے ہی الیسے کے مرفی برسری مراق موالت کے زمرون خواہم ند ہوئے بیز مرفی کھین اوا س مرفی اور کے بغیر مرفی کے تعین اوا س کی قدرا فزائن کہتے ۔

اس فادفت کے سہام اورسیسالا داسے ہوتے کونونگیوسی پر ہا تعمی زائماتے ۔ لوکول کی اجازت کے بیان کے درخت سے سوک کی شخصی نامی افزنہ سمجھے ، جا ل کے باشندے جی ان کی اطاعت درخانات میں آجائے بیان کے باشندے جی ان کی اطاعت درخانات میں آجائے بیان کی فائد تی توم و خرب وہ ان کی جان وہ ال کا بروا و ر خربی مقامات کی حافظت کر ٹا ابنا دین فرص تصور کرتے ، وہ وہ کو کور ان میں مقار برکرتے اورات کوجب بھی سہامی اور سیسالا دائے کی پول میں شمار بالی کر درگھے دول میں مقارحت میں معرصت موتے درگھے دول میں کر در ان میں کورٹ میں معرصت موتے اس کی نیک کروا دی اور خوا کی سامت کرتے وزاری کرسے میں معرصت موتے اس کی نیک کروا دی اور خوا کی سامت کی میں معرف میں اپنی نیک کروا دی اور خوا کی سامت کی مدین میں معرفت میں اپنی نیک کروا دی اور خوا کی کا گھی تھی ہوئے کا بھی نیک کروا دی اور خوا کی کھی تھی کروں کے بالی کا بھی نیک کروا دی اور کی کرا کی جا گھی میں ان کی دیک دی معملی دور کی کرا کی جا گھی گھی ک

ا سلای سانره اتنا خدابرست خداترس بوگیا غذا و در تناسده مرسؤدگیا ها کاس می جانم کا دیکا ب نغی که درج کسکم بوگیا تغا عدالتوں میں مست کم مقدے کہ نے سنے اورچ مقدے کہتے ہم بستے و معمولی درجے کے میرے سنے ، گویا کوکوں پرایک اخلاقی کن ول قائم ہوگیا تقا ا و ریتیج بنتا اس ملیم کا بوصرت محد درموالیہ صلی النده لیدوسلم نے ان کو دی متی اور فرم متنا اس ترمیت کا جواک حضرت نے ان کی فرمائی متی ۔

الريكه جائ كدم مديد عس ك بنياد ويربر تريان انست كم ساعدا يك اياد تي ا ودست وال میکی سامی دنیا ایومک ب- تمام ا نبان ای کی ملوق ا درای کے بندے بی - بیکیے بوسکتاہے کا میثور این شکیا کے ایک قرم کواص کرا اس کی طرف سے تعلیم و بدایت سے آوای خاص قوم کوہ البیور ا خارمی به ترای مرزمین پرخس وه خاص قرمستی بر کسی صورت می تولید درساری ا نسانیت اورماری وفيا كاليوردره كاسى فاص قوم كاليورين مائ كارير بات ما ديخ كامي ملاد بيدا نك وديوان ن وربرقدم مي برك يين برطك ا دربرقومي دحر مي ريا ا درا دح مي اي مي ريا ا درباطل مي -أنصاف مج ربا اوطلم مي رالينونات وارمي رفك ا ودم قدم مي سب ا وداليثوركونه لمن والدمجي اس کے فرال بدوا را ور محکت می بر ملک اور برقوم می رہے اور اس کے افران اور مافی می بر ملک اور برقوم میں ا بیرانسان می موت مخود نے خارسی اور نگی کوفائم در اکرنے کے بیے خداکے منکروں اور برکاروں سے محش كمش ا ورجبك كي ورائغون في يرسق اوركي كرفائم كيا اوركل ونارتكت اور مبرى كومثايا - وومرب تغظول میں یہ کہیں وحرم اورا وحرم اسی طرح بر ملک ا وربر توم می نظرا تا ہے حب طرح مبند پستان میں اور وهراتا اوراد حرى مى برطك اوربر قرم مي فطرات ميداس بيه وعرم اورا دحرم ا ورضال تعليم وبدايرا خلاكما وسيسك والدبان وعلمين كرمندوشان كرساعة فامس كمرناعقل وكفل ا ورحق وانعدا مذكس مپلوسے می درست نمیں برسکتا، وحرم ا درا وحرم صحت ویمادی کی طرح ا نسا فوں کے ساتھ دستے و الی چرنے ما ہے وہ کسی مک ادر ترم کا نبان موں ا ورفلائی تعلیم دم ایت تمام انبانوں کے لیے اسی خردری ہے میسے سورے کی وحوب ما ندنی روشن ا درموا اِنی

عرب سے دیوی دیڑا وُل کے بارے میں یہ با سہی جا ن مین جاہیے کہ زان کی کوئی کھائتی ا درزا ن کے منطق کوئی بران متارفنع ونقعمان کے کچے تصورات تھے جوان کے ارب میں عربوں نے قائم کرہے تھے اور اضیرکی بنا پران کو پرجشے نے ۔ وڈ سواع ، یغوٹ ہوق اورضر تو وہ بہت تے جن کوحٹرت نوح علیالہ ہام کی قوم کے مؤرک پرجشنے، نرملے وہ ع ہوں کرکیے دوی دیرتا ڈن بن گھے نے مندومتا نی دیوی وہٹا ُدلات ال کاکوئی تعلق نه مقار

# قران مجير كي حيث إنكيز جامعيت

( بىنا بېمىد ڧار دق مىياسى )

 قال علىدالمداوة والسلام في القرأن لا تنقضى عبائبدولا يخلي المالي القيام كثرة الريم في المباللة إن الله يوالقيام في المرك لا يمادان ياخن منه فوادر بعمة غيسرا تلامتنا

وران سے برخفوانی وین سط اور ملی وست اور بلندی کے مطابق فائدہ اٹھا سکتاہے نسمی الدی

يهفده خاين كماب كوم فروبر كب اسان كردياب ا

يَسَدُنَا الْعُمُانَ لِلذِكْرِ اللهِ كُن اللهِ كُن اللهِ اللهُ اللهِ الل

قرة لنصيدي كمجهة بنول برافطام وخراخ بيان بوسة بن رمنلًا لك مكرارشاد بوتا به :-

الكَيْفَاالَّذِيْنَ أَمْكُوا إِذَا تُمْتُمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ وَالرَّامِ اللَّهُ اللَّهُ لِيَّهُ الصَّلَا يَا فَالْفُرِسُلُوا وَهُوَ مَسَّكُمُ كُونُ مِنْ وَالنَّهِ وَالنَّهِ وَالْمَالِيَ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِ

اِلَى الصَّلَا يَا فَالْمُوسِكَّ ا وَجُوْمِتَكُو مَ لَيُ الصَّلَا يَا فَالْمُوسِكَّ ا وَجُوْمِتَكُو مَ الْحَال وَأَيْنِ تَكُمُا لِيَ الْمَا نِينَ

اس طرع كرا يول كاليك تعين معهدم ذبن مي الله البتدا دكام فامضدي اجتما وكا ضروبت موتى

پی حبر کے پیر شخص کا فیم کم افی نمیس ہوسکتا۔ قرآن کی وہ اَسٹین جن کے اندر حقائق وشوا بر کا نمنات کا ذکرہے یا وہ اکتیں جن می فمرا نی الحکام کی

مران وران وران من وران من وران من المران الما الما الما الما المتيارة المرابي 
چوں جوں ملند م تی ملت کی ان کے مفیم و مطالب کی گرائیوں اور دستوں کا احماس بر معماجات کا ۔ فرانی کا بات کی جامعیت ہے کا کا تیجہ کا ل آموں کی میشیت جی قراک می صف تا رخی نہیں ہے جند مطار خفرخ قرار دیا ہے۔ ان کی افا دیت اس مجا تی ہے ۔ میں وجہ ہے کہ بعض لوگوں نے تطبیق سے کام لیے مو اس میال کا فراد کیا ہے کہ قراک میں مرف کمن کی چذا تیں میں خبس منبیخ قرار دیاجا سکتا ہے۔ اور معن

سفر المان كم كماہے كە قرآن الى دخوخ آبتول ہے بالكل خالى ہے - قرآن میں اتتکام و شرائع كے كافاسے میں و دخت اسا بی نہیں بیان نہیں موئی ہیں اِتکام و شرائع كا نزول تدريج الو درِ تعينياً موليہان میں باتم

الوكي و المسلم المسلم ألى المرسك الموالي المسس الموالة المسس الموالة المسس المرسدة المسلمة ال

ی جربی مفاح چید قرآن میں خور دنگر کی تعلیم دیتا گئے۔ قرآن قرامی فطرے کی بیامن ہے ۔ اس بی فطرے ان فی کا برای مود تاکہ کوئی طرا ہے۔ قرآن کے اندیم نغباتی معیرے کی کا دفرائی نغرآئی ہے۔ اس کے اعدی بیریٹ انگیز

出水品が

نيان اور تنعظ بايا جائله عداس سعج بانبياد مرور والماغيت اننان كدول ووامط كومهمل موتى بعام كى مثال كسى ا دركام مرنسي لمتى رقراك كما تمين فليم دفعتول كى حاص مير ان سعاكسودة بوكرمي بم اكسوده نسیں ہوسکتے۔ قرآن ہیں سرا بی می علائسیں کر انسٹنگی ہمی اس کی خشش ہے۔ اس کی غبٹی ہوئی سرا ہی ہمار می مما خینت کا سبب ہے ا وراس کی علما کر د ہنتگی سے ہمارے ا خرا مزیر کی طلب بیدا ہوتی ہے رکسی نے کما ک<sup>ات</sup> سنے موے نغے ٹیرس معلیم مہرتے ہیں ہیکن ان میں وہٹرپزی کہاں چاہ نغرب میں پائی جاتی ہج جامبی پر وہ ساز مين ستور بي ميار محدود ذبن كانداتي سما كي نسين كوه والمحدد ودانا ئيون او وكمتون كا احاط كرسط البية ذمني ونكرى ارتفاری داه بهاری مبدنس برداگریم قران مین کرد تربرست کا مهلیته رمی تووه بهارے وال واغ کوتا ناگ پخشا رہے گار وران كى ايتين الى جامعيت كى وجرت بالم محلف البلوول سومر بوط مولى بي -م این خاص وجه به که قرآن بیمبی اسطرع کاربط تبلس نسا جربط ونظمین ا ن فی کلام میں نطرا تا ہے۔ اس میں نسبہٰ ہیں کہ قران کی آییں با ہم منظم اورسلسلہ وا رمیں نسکن ان کے مبط و نظمہ ا در ترمیب بی جرمحاسن حکست ا درا نفرادی شاك یا فی جاتی ہے و مبیر کسی دومرے كلام مي شير ملى را تيرل کا یک نا دراسلوب کے ساتھ مرتب ہونا' قرآن کا ذاتی وصعت ہے۔ قرآن میں فلا ہری ہے دیلی ا وربے نظمی كااصاس وتنقيقت بمادى وإنى ومرضمكى كسوا وركع نسب بدحرت ومركشتكى بى تتى حس كى وجست ببست دگوںنے ڈان کے منظم کا م ہونے کا اٹھا رکھاہے۔ چانچا کیہ بزدگ آ ٹیوں کے وبط دنغم کی نفی کرنے کے بعدرشا دفراتے ہیں۔

"البنة تناسب كم فني كى جانى كمرد ، مجكسى ليل سيمتعين نبي اجا لاا يك دليل سي ابت

ا دور برخورد فلوستم بها نه فا بوق بي و ه اگرفود فلوس بيدي با دي جائي آوان سه ده فائد مركز مامل نس مرسكان و فورو تذكر ساق مشروط به رس كمالا وه انسان ك داخى و ذبن صلاحتول فاترستها ورنشود ما كا نقاض جهايي فتأكدا فسان كوفور و فكر كى ما دير كان با ما رقران اب سيان كه احتيار سعا كمد ما مع دان كان بهد عائم كام برف كوفور بست كام لينا كم آور بوقاب اس كافير كام كفك نابط او دكر شيما ما كالم باستا و مجد و به منظام الما

وَكِ رِكِي الْمُؤْكِرِيسَةُ الْمِينِيةِ فِي ان كاروليا المُؤْكِدُ كُلُونِي

" we do

وہ دلیں کا دت کی ترتب کا زول کی ترتب سے فقعت بینا ہے موقع بنا آ بڑل سکم اوق بھا ہے۔ ملے تب ہے جس سے صاحب معلم ہزا ہے کا ان مواقع سے فاص مناصبت ہے جس کا علم المنظم 
المه دوم من بروك كارشادي :-

ت قرآن مجيدس سال سه كجوز إ ده كى طولي مدت بم مُعلّف حالات سك الحكام كيزالل جواجس جركا نزول ساطره برا مواس مركم قاسم كا مربط في ظفس برمكتار

نظم من مولینا تمین شاه ولی الله صاحب کا نقطر نظریش کرنے موت مولینا حمید لدین فرائیا کے نقر برفر مایک منظم کا م مناب در مار مار میں شاہ میں مناب کا ایک خواج سے مناب کا مدین کا میں مناب کا مدور اللہ میں میں مناب کا مدین کا

سشاه ولی الشیمامب نے قرآن کوشائی خلوط سے مثابہ مانا ہے جو تحقیف ایکا م دیرایات پر شاق موایات کے مطال مواد رسب مزورت دقت می تحقیف بوابیت کی گئ ہو ، گرج فلم خوان نبیب کھما گیا اس بے مشر معلوم ہوتا ہے۔ ہس وقت میں ج نکر لوگ وا قعن سے کہ فلال امور وزیش میں اس بے ان کومعلوم ہوتا مقال بر تمام باتیں باکل حب ہوتا و فرورت ہیں گرکے ان کا حب موقع ہونا محتی ہے۔ گویا شاہ

صاحب ترتیب کونس مانت ا و مرودی می نسی شمجت ریخیال ایک مذکب بالکل میشک ب سکن به امر خروری معلوم برتاب که و دهنوان قائم کیا جائے ا وردی دکورے کی بنیا و موت

مولانا فرائ فکم یات کے مالیوں اور مویدین میں سے میں راضوں فافلم کلام کو ای تفسیر کا بنیا دی اصول قرار دیا ہو۔ اس کے با وجو دشا ، صاحب کی ایک حد تک تائید فرائے میں اس سے اس بات کا پترمیاتا ہے کہ قرآ فی کیا بت

قران کی سودین نطبه کا خواری ازل برتی بی سان کا نزدل تو برک اخداز مینی بواب اس کا بی ا قرآن کی آیزوں کے دبطان کم پرکافی از برلیے بیکن یا کی حنبقت ہے کہ یوں کے دبطان کم کی افوا دبت بی اصل وال قرآن کی حیرت انگر جامعیت کو ہے ۔ جامعیت کی وج سے جدیدا کوا دبرع من کرچکیا ہوں قرآن کی آئیتی لینے

> له لمغوّلات برلانا انرمن على مثا نوئ جلد من مشام . نه شخص ادن بن عبدات لام بجا لامقدرتين يؤكام لقرآن مكه بحيالدًالاصلاح مجلأنيل حا

پینه در ایندگا بنول سیخلف بولید بوت مربوط م تی بی جس طرح قرآن کی سیس جائ بی ای طرح ان کا د بط ونظم می جامعیت کامال ہے ۔ آگر برایت کا کوئی ایک پی تعین میلو میرتا تو اس صورت میں آتیوں کا د بط و تظم باکل واضح موتا۔ ا وراس میکستی سمے شہرکی گخانش یا تی ندیتی .

نظم فران کے اندومبت سے قرآن حقائق و دیست ہیں۔نظم کلام کلام کا ایک اہم صد ہوتا ہے۔قرآن ین نظم کلام سے بے پروائی آیا سے قرآنی کے مفہوم و مطالب کے ایک بھے مصدسے اپنے کومو وم دیکھنے مراوی ہو۔ دیط وا نفاق ا ورکمیوں پی تہذیب کا سنگ خیا دہیں۔ان کی مزورت سے انکا رورحقیقت محاسن تہذیب کا انکا رہے۔

قران اسلوب بیان این باری زنرگی کوپاکیزگی ا دربالیدگی مطاکرے کا منائن ہے اس میں قرآن کا اسلوب بیان اسلوب بیان کا مامند کے دربیہ ارب دل درماغ کے سا دے مطابات بورے ہوئے ہیں۔ اس میں قرآن کے دوسے اوصاف کے علاوہ آیات قرآئی کی جامعیت میں جیسا کہ او پرعوض کیا جا چکا ہے قرآن کے اسٹارہ ایران کا خاص دخل ہے۔ کنا یہ واستعارہ اور تربید میں کا دیرعوض کیا جا چکا ہے قرآن کے اسپار تولین اوضاح موا درجائی مناور قلب تقدیم و تا فیر اضفار اظہار تولین اوضاح مواد درجائی کو دا صرک صیف میں۔۔۔ لین اور مام لفظ ہے خاص مواد لینا۔ واحد کو جس کے میں درجائی کو دا حد کے صیف میں اور کا میں مواد لینا۔ واحد کو جس میں مواد لینا۔ واحد کو جس میں مواد کی درجائی کو دا حد کے مسیف میں۔۔۔ خوش کو دا حد کے صیف کے ان معالم مواد کو مسیف کے ان معالم مواد کی درجائی کو دری سے میں مواد کی ان مواد کی معنوں کو سیف کے ان معالم مواد دری سے ر

معتمور كالمين مستعموري المعنورك يدون ادريك ادريك ادريك ادريك المراب ام المرازا واس كانعن جذبات ا ورخالات كمات مخلف مبلوول كريميت لينة بس ج صورت تعليل ميمكن موسكتا. فالبكا الكشعرب

ناامیدی اس کی دیچاجا سے منحفرمرنے یہ بوجن کی امیسار

خاکب نے اس شعری نا امیدی کہ جتعس کے جیس کا ہے اس پر خال کے صدود قائم نہیں ہوسکے ہیں۔ یران خیل کو لمیند بروان كايوامنع ماصل براي وسعت نظرا ورؤوق طبيت كمطابق شخض كاس سفطعت الماسكة

بیال بمیں ای ترسی طیل سے کام لیے کا پر امیقے ما صل ہے ۔

معنادعه بيد كاي كامياب ا در حرت الكرمنالي قرآن مي لمق بي ونياككس ا وب مي نسیں بائی جائیں۔ قرآن کے بارے یں یہ بات معن مقیدت کی بنا پرنسی کی جاری ہے۔ یو مفس می س میلو سے قران برفودكي مي يعتبقت استحبينس دمكن كقران دمرت اب بيان كى إكر كاك كالطس بلك . ابنی دسعت محرائی ا در طبندی کے احتبار سے مجی اپی مثال آپ ہے رہی وجہہے کہ قرآ ل بمیں ابنی آستوں پڑکرو تدمركى باربار دورت دياب فكرك بغرا يتولك ببت سايب بهوبهارب سلمن نيس ا بات مما بااللي

سے نزول کا ایک ہم مقعدریمی ہے کا بل بعیرت کے بیے خور وفکر کا سامان مہیا ہو۔ یہ بارکمت کتاب ہے جسے ہمنے تم پر يحُتْبُ انْزَلْنَا لَا لِيَكْ

مُبَادَكُ لِيتُن تَرُوا أَيْنِهِ وَلِيَتَنَكُّمُ

اكولوالة لمكاب

اس بے اللكيائے تاكداكاس كا تدى برفروتدبرك كاملي اورتاكه فم وبعيرت

د کھنے والے ان سے تذکیرحاصل کریں۔

برسبیل تذکرہ بیاں دوا تیں نفک کی جارہ ہیں ۔ دنتھے کس نظری اسلوب کے سابھ قرائن ہا رسے ذہن کوفکر و پر كوراه برلگائى -

١- وَمِنْ أَيْبِهِ ٱنْ خَلَقَ لَكُمْرُ

ا دماس کی نشانیوں میں سے ہے یہ کہ مِنْ الْفُسِعَة الْأُواجَّالِسَّلُنُوا اس نے تبارے ہے تہاری میں ملس سے بوا بناتیں تاکنہ بیان کے پاس سکون وا مراح سفا ودتهادر ددمان مهستا ودجؤوى

النكا وَجَعَلَ بِيُتَكُرُمُودَة ﴿ وَرَحْمَةً إِنَّ فِي قَالِمُ فَا كُمَّ مِنْ لِمُوْمِ

وال كارت المراكة والبت مسلى الهيمان لوكون كري فنانيان OF UNITED الي بعيرت كے ايكان الى بى وارت مي اس كائين نيس كيا كيا مرت سرچ سكے كم خيادي فرایم کردی کی بین اکا می خودای قرت فکرے کام مدامدان با ایجنیتوں کی زیادہ سے زیادہ معرفت مامس کرے جل طرف آیت میں فرکورہ نبیا دی حقائق جادی رمینانی کرتے ہیں۔ نشانی سے بجائے أيت مي نشانيال فرما يأكيامي ك وجدے كل كا دائرة كارمددرمدون موكما ب قرآن فكود تربست كام ليغ كحانسانى ذمن كوترميت ويتلهعا وماس ترمينت كا وه مدوره إمّام کرتا ہے ۔ فکروند برکی دا ہ ستعاً دمی استدال کی ونیا سے ممل کرکشعت کی فضرا میں اُ جا تا ہے۔ ا سے ا میدا يتين ل جائلب جهر وم مسك شك وربست باك بوناب و أن انسان س جي مينوا ، جابتاب على وجالبعيرة مزاتا چامتا ہے۔ ہي وم بح كەنتائق كوصاحت الغاظ بي بيان كرنے كا وج و و ہ اس بات برزور دیتا ہے کا دی ان تک فکرد تدبرے ذرایہ مجارساتی ماصل کیے ۔ تا کرحتیتین کو جائے کے ساتھ ساعدو وانہیں یا بمی نے ر الشرسودكام لخدا رديتا بدء ومعلأت ٢ - يَعُمَّنُ اللهُ الرِّرِ الْوَدَيُرُي التَسَدَقَات دوَاللهُ لَرُ يُجِبُ كُلُّ كويروان يرماله والمتران كوليندنين كرتا جو ناشكرے اور برهل بي ر حُفًّا رِائِمُمُ ٥ (٢٤٩:٢) الشرسود كامتحار وياب ورمدقات كويروان جرامانات تياك عفيرترصيف كااظراري ص کی تعقیل کے بیا کہ اوری کماب ورکارہے ماس منبقت کر بچےنے بے مزودی ہے کا دی اسے دین وظر کومعرف میں لائے۔ سودي معرِّدِن کيسورة روم مي عي ايک ما ي خر ه مي بمينا کيا ہے :. وَمَا انْهُمْ مِنْ رِّبُولِيُوبُو مُجْمِعُ وولوگوں کو دیے ہو تاکہ وہان كالملاج شال جركرته جلت الشرك في أَ مُولِدِ النَّاسِ مُلَا يُرُدُّو عِنْنَ تندك الاین كل وحرى این بول (49:44) بالطاعة الاسطاني كل ولؤكى وفرت دى بت قرات كالذيك سيويز متياست ب

مشرب ماخلاقي اوردوماني نتفائكا وسعين بسي بلاساش الد أمَّك تعلَّم تشريب كاس سيمي فلاما و كالقرينين كاباسكن سودتر في كداوي ماخ في ين بلاده وسائل كانتها بكر بالكت كا وجب سيد. مای کی دولت عیب من من من کرایک عدود طبقہ کے یاس جلی آئی ہے تو فالب اکثریت کم سے کم تر ك درائل دع كى مع مع دم يو في ب ما ع كاسعاش ارتفاء دك جاتا ب. انسال معاشره ايك عطبقال كمشن كمن كمادة عدد واربوتات كخطراك نتائج كادوسيسرايد واركجانبي سكت، كمكربها د تات ال ظالموں كو تواسين موال كے ساتھ ائن جان اود آبر وتك سے إلى دوون

پخلان اس کے صوتا ت یں جری خرے آخرت ہی کی طلاح اس سعدا لیسترنہیں ہے دنیا کی زندگی ہی مدوات ك يكس ب انتهاب مدات ما ما ما مداد ك موادد و المادد المادد الما ما معادد وفال قام مدتات ادرزوات كى بابنوسائل كے افرادس با كافض دحسوا درسے دردى د باللى كے معجدت بموردى ادرايتار كم وإت يردوش باعم ك. ايسامعا شرو امنايق، روحاني ساخى احدتمون اعتباد عرق را ما ما عام ا

ادرمرن دوشالين دي كئي بي . قرآن كاعس ايت بري اي فوركري مي قرآب كو اعداده يوكاكر آن معارح وسي اورميليم يف مطالب كوماح الذازس يش كرك عادس وين وكركوان كعل كرف كادو بتاسه مرمرى الدريمين دان كاجامعيت كانداد اسب بوالكن جس قدريم فرد دكرس كام ليت ب اسك جامعيت ورم والى كاميس زياده اصراس بون فحساب بم يرحرت والتعجاب الكوك والمينان كالح كالكيفيت فالكام يعالى ب بہ جانازیادہ فورکرتے ہی بادی مرن رُحق مال ب ادر بادے دہی اور علی کون میں امنا فہر ف محتال سے مع کام کی بن صورت مول ب بنام رقده نها بت ساوه بدتا بدین ادی بنتازا دو اگراورل سد ما ایسا سية ان كى دسون او كران كا امراس بيمتا جاما كاسي.

اے ایمان لانے دائو ! میرا در تماذ سے

يَالِيُّهَا الَّذِيْنَ أَمَنُوا اسْتَعِيْنُوْا بالتنبية المثلة وتكسمم الطين مداد ببتك الذمركية والوب كما فيس

رِ قرآن کا اکیدنیا بت ساعه ما نغره سهائین بر کشتگرے او میبلے برے متناکق احتصال بدی استفاعہ سوسة يوسف اس كاميح النافع الي نغري كرسكتين وويف ي يعام إوسيما يعدد عبرا عدفات عمالمية : Color

ماهل بدق ب الشرم ركسة والحل كاما كفكس طرح وبتاسيد اليساس كالتين بين كيالي بين كرا المستحد المراح وبتاسيد المراح في المستحد المراح والمراح كالمراح والمراح كالمراح كال

یاں قان سے باتھیں مرن دوٹالین ٹی جاری س جوزان کے اندازیان اوراس کی دوئوں کا

المالمكرف كي إنشاء النركان المركان المتهول كي ملى مثال إحكت السلوات والدون

اس نے آسان اددین کوئ کے ساتھیں گی اورتمہاں کا مودت گری کہ قرنا پرنٹو بہ توڈگی کی اوراک کی طرف اوٹ کرجانا ہے ۔

بِالْحَقِّ وَمَتَوَّلَكُمُ فَاحْسَنَ مَتُوَلَكُمُّ وَإِلَيْهِ الْمَصِيْرُهُ (٣٠٩٣)

ما العام و به ما خدا در کما از بال بنوا نادست کے جاد سے بی اس کا است کی جامیت اس کا اللہ ما اللہ ما کا اللہ ال

ای آیت کے اندیپ بات برائ کی ہے کفوا نے اسانوں اور زینوں کوی کے ساتھ بھا گیا ہے۔ آمانوں اور زینوں کوی کے ساتھ بھا گیا ہے۔ آمانوں اور زینوں کو میں اندیپ اور کا کونات ہے۔ بی کا کانات اور افل تب وج دسی مطلب یہ ہے کہ کا کانات اور افل تب وج دسی مطلب یہ ہے کہ کا کانات اور افل تب وج دسی انسان کی کا کان ات کی سروائن میں کی گھت دجود کی اسے باکنات کے اندوم رہ کی گئی کا کہ باکا کا کہ کا کان کا اور اسے بیلی مقعمہ کے تحت دجود کی اسے قرائ کی مراو کیا ہے۔ قرائ نے فرائن کا اندیپ کا کانزیکی کے اندائی اس کی کان میں اس کے بداو تا دہوت ہا سے تھا اور اس کے تبداو تا دہوت ہے اس نے تہا اول مورت کی کی تی فوج دہ مورت گری کی تی فوج دہ مورت گری کا میں شوت ہے کہ مورت کی کان فرائن سے کہ مورت کی کان فرائن سے کہ کی تا تو بار کی تا میں مورت کی کان فرائن ہے کہ کان تا میں ترک میں شوت ہے کہ مورت کی کان فرائن ہے میں مرکز نہیں ہے۔

هُوَالَّذِی جَمَلِ الشَّمْسَ فِیکَاوَ وَالْفَرِّ مُوْلِاً وَحَدَّ رَكَا مُنَا ذِلَ اِتَعْلَمُوا عَدَ دَالسِّنْ فِيْنَ

فَلْمُسِمَابُ مَا خَلَقَ اللهُ ذَا إِلَى اللهُ ذَا إِلَى اللهُ ذَا إِلَى اللهُ فَا إِلَى اللهُ فَا إِلَى اللهُ فَا اللهُ فَا حَتِي اللهُ فَا اللهُ عَلَمُ وَنَ وَ للهُ عَلَمُ وَنَ وَاللهُ عَلَمُ وَنَ وَ اللهُ عَلَمُ وَنَ وَاللهُ عَلَمُ وَاللّهُ عَلَمُ وَاللّهُ عَلَمُ وَاللّهُ عَلَمُ وَاللّهُ عَلَمُ وَاللّهُ عَلَمُ وَاللّهُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ عَلَمُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلَّا عَلَمُ عَالِمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَّا عَلَمُ عَالْمُعُولُونَ عَلَّ عَلَّا عَلَّا عَلَمُ عَلَّا عَلَمُ عَلَّ عَلَ

(4:1-)

لظايان كحدث كمعان كمينان في الماسيد

ایک دومرے بہلیت می اس پرفود کیجے انسان اس کا منات کا حاصل اور کل مرسید ہے۔ ان ان سک بیٹرید دنیا بالک ہے دماری کا منات کا محدر ومرکز انسان سے ہے درماری کا منات کا محدر ومرکز انسان ہے دراری کا منات کا افراد قرآن کی مخلف کا بیوں میں کیا گیاہے را کی مگارشاد موثا ہے ۔

مَعَنُو نَصَعُمُ مُا فِي السَّمُواتِ اللهِ اللهُ وَكِي المَالُون ا ورجِ كِي زين اللهُ وَيَ اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ ول

نشانیاں ہی ر

آیت نزی خکت التکوات والد زخت بالی د متودکد فاخست متود کرده و الکولی الموید و سعی انسان کی نفسلت کا نبات بوتله - اس میے کا کا نات می تمین و آرائش کا قانون تحیین وا التی کا کا قانون ای تعین و ارائش کا قانون تحیین و ارائش کا قانون تحیین و ارائش کا قانون ای بید من و قان التی کا قانون ای بید من و قان کا بید و و من و در من و قان بید من و قان کا بید و و من و در من و قانی بید ای کا بید و قان کا بین کا من کا من و قان کا بید و قان کا بید و قان کا بین من و قان کا بید و قان کا بین کا من کا کا من کا کا من کا من کا من کا من کا من کا من کا کا من کا من کا من کا کا من کا من کا من کا کا

دج داخرانی کااگرکا شانت که ندگی متنی مقددا در فرص و فایت نسی ب ترخی به ملی کانگا به من آب برق ب افسان کی زندگی مقد دم نویت سے فال نسی ہے۔ آیت زیر فردی ای مقبقه کا آبات کیا گیسا ہے۔ جب فعلے افسان کا بری وجد دکومن و کا لیسے نوازا ہے ترجی کیا مکی برسکتا ہے کا محلے افسان کی کوئی منزی و مقدمتی رمنائی نر مطاع انی بریمی زات ہے افسان کے ایکا کی تقابل اوسی و ای دوم ریان میں انسان کی دونا و مقدمتی کا منزی و مقدمتی کیا کوئی کوئی افسان کی کا افراد کا دوم ریان میں انسان کے اور میں مان کی کوئی افسان کی کا افراد کا کانگاری کے کوئی منزی و مقدمتی کی کوئی کوئی افسان کی کان انسان کے اور میں کا کوئی کی کوئی انسان کی کوئی منزی و مقدمتی کی کوئی کوئی کوئی کوئی کانگاری کی کوئی کوئی کانگاری کانگاری کانگاری کانگاری کانگاری کانگاری کی کوئی کوئی کوئی کانگاری کوئی کوئی کانگاری کانگار ن الماد كا النا ل و والمسلم من المسلم عن الماد الله الناس المن المسلم ال

ا پیما پیمائی سا سمباری صورت گری کا قرنهایت فوب ترصورت گری کی کے بدادشاو مولی اوراسی کی طرحت مارجا کہے یہ بہلی و ونوں باتوں سے اسے آسماؤں اور زمن کو حق کے ساتھ پر پرکیا اور می صورت گری کی کو نهایت فوب ترصورت گری کی سے سے اس تیری بات اوراسی کی طرح اورائی ہے کا نہایت گراتھات ہے۔ اور تیلی مختلف بہلووں سے سے رہے کہ تعلق کی جمتیں مختلف میں اس سے

رى بے لائی کا امران برتا ہے۔

ربط وقع کا ایک بپلوتر یہ ہے کہب انان کی زندگی باسعنی و امقعدہ تو بچرموت سفریات کی بہنزل نہیں مرسکتی حقیقی معنویت و مقصدیت کو افغانہیں را و راسی کی طرف لوٹ کر جا ناہے ہے ای یقت کا فہا رمقصو دہے ۔ مطلب یہ کے کموت ہماری زندگی کا فا تازیس کرتی وہ ہم را دے اس خدا باب بچردی ہے وہ ہم را دے اس خدا باب بچردی ہے وہ ہم رہا ت کا صل میں ہے ۔ موت ہم ہے ہماری زندگی شم کی میں نیتی وہ ہم ب میں زندگی کا ور واز و کمراتی ہے جس سے زندگی کی معنویت و مقعد دیت کا حقیقی افجا رمکن موقا ہے د

ربط تعلن کا ایک سپلوی می ہے کرمبانان کو دنیا میں محدد وزندگی ماس ہے توبقینا اس کا منبئی

عا کا کسی اور ہے بیکن دنیا کی یہ محدد وزندگی می اپنا کوئن مقدد کھی ہے ۔ ورز خلین باخت کا وہ قانون
معنی ہرجائے حب کی کار فرائی کا کنات میں ہرچار جانب نظر آئی ہے ۔ ونیا میں اگرانسان اپنے اوادہ وکل

مازادی کو مقد سے حصول میں مرف کرتا ہے تو وہ کا میاب ہے خدا کے تزنیک وہ افعام واکوام کا
ستی فار بالمہے ریکین اگرد والاد کا وگل کا زادی کو کسی ایسے مصدل میں مرف کرتا ہے جو اس

ربط دفام کا ایک بیلویجی ہے کوم المرعات ان کے طابری میں دوکالی کا ماندا میں پی پیٹیسیدہ ہے کہ س کے مبرانی احضار کی ترتیب میں ارتشاب کا خیال مکھا کی ہے کہ میں کہ دیکہ وہدوگئی ہو اُسا اور دل کئی باق جاتی ہے۔ اس کے میر و بڑویں تا ذیک مطافت و قاما ورجا ذربیت کا مقادل میں گئی ہے۔

( Andor هيك اى فرنا اس كاموي و وكال اودمقعدى وفائل كي خرودى به كاس كا زندك كالسلمي منقلع نهوكونى أيكسعبود ومطلوبهتي بوجم ستعجوويت كا دمشته فالحم كرسكا نساك اي مقعهل ومعن ك حياست كي كميل كرسك سرسكا ندما كرانيًا روقر إنى وقت ورودكي مسيردكي ونيازمنرئ سوزو دروا دا مسلم ودمنلے مِدْبات واحمامات پلے مبلے مِن ترکوئی ایجاسی مِرجِ اسکان مِذبات واحمامات کا صحص منوں میں جواب بن سکے جس کی یا دسکے ٹنایان اس کے مبترین کھانت ہوں بھی کا طاعت و بندگی ہیں اس كولكوذندكى لا سكر يجرب كم صنوروه إي خدات بيش كرسك بوهيعت بساس كى وتدركياني والاميداس وی کے بعدمی کے ہاں پنچ کرمراه واست اس کی هذا يت اوراس کی قربت سے سرفزاز بوسطے واف ان ان کے اعنیں نعری مطالبات کی کمیں کی فرامیت کے افوی جزویں دی کئے ہے جوم قے کھیں مطابق ہے۔ قراً ف کی دوسری اینوںسے مرکورہ تامہیلووں کی تا میرموتی ہے رمعانی ومطالب کی العام میرتوں كو قراكل في الغراد كالسلوب بيان مسك فرو إليه نغره مي ميث بيله عرار و وي ساكت مي مكام عكمة "ان نبديلات مغاين بي جربق عصل تزوط إربي اس كتاب كي ايك نهايت خ بعد تي إلى جاتي ؟ ا در کسنے (ایک شہورترن جرمن فاصل) کا یہ تول بحائج تو تو مراس قریب پیغ بی میں اس اور اد و فدکرت برا م بدورہ كمنى الإين الما والمالية ويتدري ولفيتكرنى بعرسجبكرتى سها وراطرا راك فرصدا يرتيسي والعقا ومتن لِلنَّاسِ حُبِّ انسان کے بے ڈمینے قراردی کی محبت الشغواب مين النسام مرخوب چیزیدل کی (طلقًا) حومیّی جیئی، پیپٹریڈ وَالْمُونِيْنِهُ وَإِلْفَنَا مِلِيرِ الْمُتَنْطَرُةِ مِنَ سنعانه كالم دُعريد عبده كموث بوت المكتفت والفضية والختيل لمشتومة مخطيبيسة اوكينيال بونياب ونيك زندكى كالتنتام والمكرميث ذايعقمقاع كامتك يررادماندي بدمرك إسربر المتيا قالل فياه والمنه منت حث فكاناب وأسبك وتبريان إيوز تنادون للناب ه قُلُ آ زُنْبَكُ بِمَنْزِرِينَ جان عداد برب ويك فرعال رق علك المؤن الكامين وتبد اختادكيمان كيهان كرديكياس المعنى المنازنين الاستديان المستند والمالا المستعلق وتعامل ملاسكان

اکره بر ان بول آه احداث دمنا عده سرفراز بول که احداث بندن میگری نفر کمنا به به ده و که بی جهته بن که مذا بم ایان لاک به ارب کن و بخشه ا در بمی آتش ددن ه سر بها به بداید مبرکه و والد بین ما متبازی و فران بروا دا در فیاض بی ا درا و تا ت موج اخلاف کی د ماتی ا انتخاد ایک قَرِطْسَاتَ بَنَ اللَّهُ كَا اللَّهُ اَعِيدُهُمْ الْمُبَارِهِ الْمَنْ اللَّهُ كَا اللَّهُ الْمَبَادُ فِنَا الْمُنَا أَمْكَا مَا فَمْنُ لَكَا دُنوُ بَنَا وُفِنَا مُنَا ابْسَادِهِ الطَّيرِ بُنَ دَ الشّرِ قِيْنَ كَا لُطْنِتِيْنَ وَالْكَافِيْنَ مَالُسُنَتُ فَهِنَ كَا لُطُنِتِيْنَ وَالْكَافِيْنَ مُالْسُنَتَ فَهِنِ بُنِيَ بِالْوَاحِمَامِ هِ

قرآن میں جوحثائق دمیارہ نہاں ہوئے ہی ان کا امالۂ ممکن تسیعات فحرک کی آیتوں کی اہمیدشدا درا ت کی دسعتوں کا ندازہ کرنے کے قرآن سکاس کڑئے ہرفود کیجیے ا

بىل ايتى النفتون كا ذكر كوت بوت جوانسان كودنيام، ماصل بيفرا إلى بوك يدونيا مي بيت كامامان مي اوريتري تعكانا الله كالم باس بيد براكي الم المعلم الم المعلم ا

است میں بلی بات قریملوم ہوتی ہے کہ ضوا کی حنایات ای دنیا کے محدد ونسیں ہیں۔ دنیا کی تعمین خواکی مبدل کا افعال م بدیا یا للمستوں کا محصن ابتدائی افیاریں ۔

دومری بات بر کربهاد سدیے بروزا اسی جائے قراد کی میٹیسٹ میں گئی ۔ باڈا مسل شکا تا اوٹر کے پاس ہے حمد سے بہتر کوئی دومرا شکا تامیں موسکتا ۔

اس عادى ادينانى دريرى جزرناب بوقعه كرب خايف إساف الما والمعالي بية

اسی کی ذاصاس کی متی به کافران اپی تمام نیا زمند ای اوری وجداس کید فاص کروے ردیاً. بی جمی میں جمکی حاصل به وه اسی کا حلاکر وه به اوراکنده کی زندگی میں بی وه با دارب به اس به اسک اسک مواد ورکوئی نتین حس کی پرستش کی جائے حس کے سامنے انسان ایٹا مرحبکا سکے۔

ان ان کی زندگی سے بچرچ بی دمیت قرار دی کی بی و واس و بائے افتبارسے بی مانجام کا ر اسے ایک ایسی زندگی مطا ہونے والی ہے جس کا سامان زنیت بیان سے بدرجا بہترہے ۔ اس ابدی و مرمدگا حیات میں انسان خداکی رضا سے مرفراز ہوگا۔ وہائی کی تعتیں خداکی رضا کا بہترین اظہار موں گی۔ جبکو نیو نعتیں جھن حقیقت کے تعارف اورامتحان کے لیے بیں ۔ قرآن کا یہ مکرا " کا اللہ کہ بیکر آبالبہا دی ( اوراملہ اسٹی معنی مقدوں پر گھری نظر دکھتا ہے ) ایک ایم فقرہ ہے جس میں اس بات کی طرف اشارہ کیا گیاہے کہ جو لوگ بہترین تعلی نے درجنت ) کے متحق قراد بانے والے بیں افتار کو ان کا بہترین علم ہے اور جو لوگ اس کے اس باب بایا انعام کے متحق قراد بانے والے بین افتار کو ان کا بہترین علم ہے اور جو لوگ اس کے اس بایا انعام کے متحق قراد بانے والے بین افتار کو ان کا بہترین علم ہے اور جو لوگ اس کے اس بایا

اس کے بعد ان کوکوں کے جوفدا کر بایاں افا مات کے مستی قراریانے والے بی یہ اوصات بیا کے کئے بیں کان کان کا حال یہ ہے کہ وہ اپنے رب سے ان الفاظ بی ہم کالام ہوتے ہیں کہ خوایا ؛ ہم کہ پر ایمان لا جک بیں۔ کہ ہما تو کہ دون نے سے بی سکیں۔ وہ داستہا تہ ہی ایمان لا جک بی سکیں۔ وہ داستہا تہ ہی خواں بردارا ورفیامن بی ران تمام اوصاف کے باوج و وہ او قات بح میں اپنے رب سے منعزت سے طالب بواکرے ہیں۔

ان ا دمعان کے فرکرنے سے مقعود یہے کا نسان اگر دمنائے تن اورخوا کی جنت کا طالب جنا فیا ہے تواس دنیا میں است ان ا دمیاعث کواپنے ا خدس پیدا کرنا چاہیے۔ ای میں اس کی کا میا بی کا ساؤ طار کھیں۔ ہے۔ اس کے بغیروہ خدا کی بے انتہا جہا نہیں کامسی منسی ہوسکتا۔

فعلت كسبسيطاني ندكى كالساك كيمس ياني مانى م

المروت كو به كان به من المراب 
ویناکی زندگی انسان کے پیموق قرام کرتی ہے کہ وہ اپنے کواس او دوال حیات کاستی ٹا بہت کرسکے ۔ وہ اس او تو کا سال کے خوا اسے سر مرکا وا بدی جا ت سے نوا زسکے ۔ خداکی او دوال محتول کا حدوا اس کی رضا او دو شنو دی انحیس لوگوں کے صبے میں ہی ہے جن کے دل خداکی حصول پرموتو ون ہے ۔ خداکی رضا او دو شنو دی انحیس لوگوں کے صبے میں ہی ہے جن کر در محل در ان خداکی حطا اور خبر ہا نہیں کا بہترین و دعمل ہیں سے جواس کی بدا نہا شغفتوں او در مجتوں کے سبب کہا ہو سکتا ہے ۔ وہ صبح ہی ترین جوالی کی خیست کوان کی ہے ہواکی خاری میں پیدا موئی جا ہے ۔ اس کی وضاحت بھی قرآن کی خدکو دہ عبادت میں کردی گئی ہے ۔ خدا کی معتوں کوان میں پیدا موئی جا ہے ۔ اس کی وضاحت بھی قرآن کی خدکو دہ عبادت میں کردی گئی ہے ۔ خدا کی معتوں کوان میں پیدا موئی جا ہے ۔ اس کی وضاحت بھی قرآن کی خدکو دہ عبادت میں کردی گئی ہے ۔ ان کے جواد میں اس میں کردی کی خوا ہو میں ہیاں میرت ہیں وی دراص خدا کی بخش اور عظا کا بہترین جواب ہیں ۔

ان ادصان کا تعلق انسان کی بوری زنرگی ہے۔ اپے انسانوں کی اسے بہتر تو بعین ہیں کی ماسکتی کہ وہ خداک شرکز اربدے ہیں۔ وہ خدا پر ایمان لاتے ہیں۔ نرصرت یہ الخنیں خدا کے دوجود کا اقراد ہے بکے خدا کے تنام حوق کا الخنیں باس و کا گر ہوتا ہے۔ وہ خدا کے بایان احمانا ہے کا احرات کرتے ہیں۔ وہ خدا کی مغرت کا اس مراکز ہے ہیں۔ اسے اپنی مغرت کا السب مراکز ہے ہیں۔ دوہ خدا کی مزیخ شوں کے ارز دمند ہوتے ہیں۔ اسے اپنی مغرت کا کی جانب سے جو ہیں۔ ذخر کی کھیل میڈن میں اختیاب نی قرمدوا روں کا بدرا وس موتا ہے۔ ان کے آقا کی جانب سے جو خدمت گان کے مہر دمی ہے ہے۔ وہ دا وہی ہوتا ہے۔ ان کے آقا کی جانب سے جو خدمت گان کے مہر دمی ہے ہیں۔ داست بازی ان کا فایاں وصعت مہرتا ہے۔ ان کے ایمان و ایمان اور بھیل میں موسل موتا ہے۔ ان کے آبی وہ ان میں ہوتا ہے۔ ان کے ایمان وہ انسان کی کھرس وہوں خدا کی واجی ان مراکز کی معنون میں فر ماں برحا ارب ہوتے ہیں۔ فیاصی اور سامل کی معنون میں خواج دی اور نسان کا ایمان کے دوہ اور نسان کا ایمان کی معنون میں ماس موتا ہے اپنے درب سے سکو ہا وہ تا بائی کی وہ ان رحمت سے اختی وہ ماس موتا ہے اپنے درب سے انسان کی معنون میں ماس موتا ہے اپنے درب سے انسان کی کھرس وہوں خدا کی اور میں ماہ س موتا ہے اپنے درب سے انسان کا ایمان کے کھرس وہوں خدا کی اور میں ماہ س موتا ہے اپنے درب سے انسان کی کھرس وہوں خدا کی اور میں ماہ س موتا ہے اپنے درب سے انسان کی کھرس وہوں خدا کی اور میں ماہ س موتا ہے اپنے درب سے انسان کی کھرس وہوں خدا کی دو آبی رحمت سے اختی وہ میں ماہ س موتا ہے اپنے درب سے انسان وہ میں دور کا درب کی دور آبی رحمت سے اختیل وہ میں وہوں کی دور ان میں کہ دور آبی رحمت سے اختیل وہ میں دور کی دور کی دور کی دور آبی رحمت سے اختیل وہ میں دور کی دور کی دور کی دور آبی رحمت سے اختیل وہ میں دور کی دور کی دور آبی رحمت سے انسان کی دور کی د

ہے تاہم اے دنیا ہیں ) پاکر و مطاری کے اور آخرت میں ایے وکوں کو ان کے کا مل کا اجابد لہدد

بی زندگی مهارسے طام کو پُرَوَقار بناتی ہے را وراسے حن وخ بی حطا کرتی ہے۔ خداکا اقرار اودام کی جانب دل کا حجرکا دُسی ہاری اندکی نے زندگی کا بچی حاصل ہے -

ا وبرقرانی ایات کی روشی بی جری عرص کیا گیا ہے اسے اس کا بخری اندازه کیا جاسکا
ہے کہ قران کے اندر خورونکر کے بیمست کی موجودہ ۔ ایسے جامع ولف کلام میں اس طرح کے ربط و
ہے کہ قران کے اندر خورونکر کے بیمست کی موجودہ ۔ ایسے جامع ولف کلام میں اس طرح کے ربط و
ہیں جرکام ان کی خلام ان کی کا خاصہ ہے راس بی شبہ نہیں کہ قران کا اندا نہیا ہے ہا اس میں شبہ نہیں کہ قران کا اندازی ہم سے کا طب م والے وه کوئی معنومی ا وماخرا می
طرف استعمال اختیا نہیں کرتا لیکن وہ ای ایک انوا دی شان کے سائے جلوہ کر موثل ہے ۔ وہ ہما اس کے در ایس کے در ایس کے ذریع ہماری نفسیاتی وہ فرا ور نکری تمام صرور تیں یوری موتی ہیں ۔

مرزمین فاسلام کے با رہ س اظہا رخیال کرتے ہوئے لکھاہے :ر

" برخلان ان قوی ا در لمبذبرج ل کیچ طوفان کا مقا لم کیتے اور قوداً گرمپیتے ہی اسلام کی نری ا ورسا دگی میں ( زمانہ کا ل کے علوم وفنون کی معقولیت ا و در کمت حینی کے ) مقابلہ کی طاقت بہت برہ طور پر شمکن ہے ہے

یی بات قرآن کے بارے یں مجاطور پرکی ماسکتی ہے۔ قرآن اسلام پی کا ترجان ہے۔ قرآن کے اخداں کی کا درجان کا دوا میانی کی کی دسعت اور گہرائی کے سبب اپن قرتے لیں سے کام لینے کا ویت میان ہے ۔ یہ قرآن کا دوا میان کی وصعنہ جس کی درمیں جدید (اپٹوڈیٹ) نابت موتارہ کا

# بات التقريط والأنتقا داسلای نقه حقیداول

اس کماب کے مولعت جناب مولین مجیب الٹرصاحب ندوی میں اور کمتبر المحنات مامیر کو پی نے شائع کی ہے۔ اس کا پہلاصہ (جدیدا ڈوٹون) سلسنے ہے۔ درصقہ حرصنطہان دصلو ہی ٹرشنل ہے ماگراس کما ہو کی ہوت یہ برمونی کہ تعقیمی کی متعاول عربی اورا دو دو کمنا بول سے مساک نقل کردیے جائے قرمعا ملاکسان مقالمیکن حواجت ہے ہوئی کہ تعقیم کا ایک متعاول موجائے کہ کما ب کی ذھیت ہی ہی ان سے معلوم ہوتاہے کہ کما ب کی ذھیت ہی ہی ان سے معلوم ہوتاہے کہ کما ب کی ذھیت ہی ہی ان سے معلوم ہوتاہے کہ کما ب کی ذھیت ہی ہی اس کے مطابق کم کم ہونات اور پاکستان کے مسلمان ذماد ، ترصنی المسئل میں اس سے تھول مولون کا احداث کی عمامتی کا کے مطابق کھی ہے۔ ان دوبا قول کو احداث کی عمامتی کا مسابق کا کہ اس میں مولون کی مامتی کا احداث کی عمامتی کا احداث کی معامل کی معامل کی معامل کی احداث کی عمامتی کا احداث کی حداث کی عمامتی کا احداث کی عمامتی کا احداث کی حداث کی تعامل کی حداث کی

(ب) دومرے پرکیفن مسائل ہی اورخاص اور پرمسا لمات می داخرے منی مسلک کے بجلے دویم کسی فتی مسلک کو یاصفی نقد کے مشہر کا اموں میں ہے کسی ایک دائے کا ترجے وی ہے گریہ ترجے کسی جیت کی خاط خدیں دی گئی ہے مجلا میں ایا قرکسی خروت کی بنا پر کیا گیا ہج یا ہجرک ب وسنسے کے واضح دجو ج دلائل ہے مجبور ہو کرچو گا ان ہی تونوں با توں کے میٹی نفا فقیاستے اسلام کمی دائے کو دائے اورکسی ہے کہ مرجوح قرار دیتے ہیں۔

مویا اشارایش کونیکی نقبات اسلام کروه می داخل درامهاب الربیم که دست می شال بیر رامسی نومیت کیفتی کراب چی نی مهارت تحقیقاً درامتها کا کمیشقا منی ہے وہ مماری بیا ن نیس رجبا س کر چیا داشت کی

جسيت ادان كفائل وفاكر كاتعلق بءاره وزبان مي بست بي آهي كما بيرموج ومي امريطاس بهوسكس نى اليعن كى كوئى مزورت دعى بال جبال ك فالعرفتي نوعيت كى كذاب كالعلق ساء ووزيان من كوئى جديد ا نماز کی تعقیق اور این کماب موجود نسیرے اور اس کی مرورت محرس مرتی ہے۔ قاری جب ویواہے کی عبار پر معتاب آواس فوش موقب كرشايد يه مزدرت بدى موكى يمكن كيا اس كى يرمرت ويرياب وفى مهادت تعتیق اداعتیالی کا از در که معلوم موکا بیلے بر دیکھ لیم که (العن) میں مؤلفنٹ نوعیت کتاب کے بارے میں جو خر دی ب کیاد ہم ج ب محت مقال کا الداده اس سے کیجے کوارت کے پدرے بیان می مرت ایک محمد مثل مے ماشیے می اقر فل شیر سے مردن امامشافی کا مسلک ارکٹرکی توبید میں بیان کی گیلہے اور وہ کا ن کی بلی کے بغیر۔۔ اس کے بعد نما ڈکے بواے مبان میں مرت ایک مجکہ صافعہ میں تکر تحرمیہ کے سلیے مِي امُرْ ثلا تَرَكَ مُوابِ ولاكُل بِغِر لِكُي كُمْ بِير ووم كُمُ ولعن في ينصيمت فراكي ب كواكركوكي أين زورت كيرتواست المست ذك جلسّا وركوني سيغير بانقربا ندست توبوانه كهاجلت المعوا للرخير سيلا فبيادت فيلوم بكيميدو مسائل بم شايرتولعذ كودوي مستلحام ا ورامولى نظر تسقا دمان د وكى طروز مي اعول سام بالمثاره بمئ كا فى سمجا ما لا كالمبادت وصلرة كے مسائل دوزارنے مسائل بہرا ودان میں بخست عرودت عی کامخد کھسلے كانخقرده نل كرسائغ ذكركيا ما تاراس المرح كرابكا يبصدا يغارِ وحده ا وصحت مقال كي ايك فا درمثال بكيا ہے۔ (ب ) کی عبارت پڑھ کر فدر قاطور پر بیٹال ہیا ہو اہے کو واعث اپنی ترجیات کو نما ماں کرکے میٹ کرکتے اور وکیکھیں مے مرا تکھیں سے نسکین اس کا اطبیع ہی کہ آب بخت ایوس کن ہے ۔اب روکی فی مہارت بختین احنيا فاى بات توكما ب كراس مصع مي جوالمارت وصالوة برشتن ب كجدز إو وفنى مهارت اوتحقيق كي خرورت زیمی اس بے کا ن مسائل پرا ر د و زبان میں متعد دمسترک آبر ہوج د ایں بن کا ذکر بھی مولعندنے و<mark>ربا ہے میں ک</mark>یا ہے کیکن ا*س کے ب*ا وجرونقامہت تحقیق ا دراحتیاط کا ج نبوت اس کماب میں ہمیا کیا گیاہے اسے انوٹساک ہی کہا جاتا بو مرمری معالدیں بن مسائل پرمیسے نشا ناست لکھنے تھاں مب کوییاں پٹی کرنا موہب طا لبصیعیاس ہے مرت دی با تین پیش کی جاری میرین کی طرف اشاره کرناکسی زکسی میلوسے فرودی سمجه کیاہے ر

مىغى > اسعبادات كاسفىم - يىمى ايكسائى كاس كتاب ك نروع كام نى نقرت تقودى كام سائى الماست قفية وكك دائد قادى كے سائے اسى جا دَي آتى بي جرد لعن كتاب ك تغفر كه بارے مي كوئي اچھا كاثر بيدائيس كري شن كى جارت بي مجي ايك مكر تعنا و جا وروا شيد تواليدا مج جنت لجين بداكرتا ہے ۔ تن مير ميلفت سے تکھا ہم : بالمألغ ليظوالما حثقاد

اس کی برفلان بوگام اسلای شرعیت مین قرآن وسنت کے مطابق ذمیر یا خدالی ممی کے جائے مگ ۔

قوم خاندان کی خوشنو دی یا سے نفس کی خاش کی کمبیل مور دہ اسلام کے نزیک حبادت نمیں کو اہت اور کا مانسانی فائد سے کی کیا گیا ہوا و داس سے فائد ، بہنچ رہا ہے تو اس کو اسلام اجھام در در کے محالی کی اسلام اجھام در در کے محالی کی اسلام اسلام ایک در مرتبیں در سکتی ۔

اس کے بعد موکھت نے ایک تیم کی کنائٹ کوشال میں بیٹی کیا ہے اوداس ایں جبا دے کارخ واضح کرنے کے بعد و دس ر دفعے مارے میں وہ کھھتے بور : ر

میکن اگراپ نے اس میجد است اوسیام و ترمیت میران حدود کاخیال در کھاجواسلای شرمیت نے بتاً بیں ایسیکولیں یہ جذبہ پدام اکاسے آپ کیا نرانیت دوسی فریمیل اور تیمیوں کی حاجت روائی کی تہر مولی تواپ کا یہ مادکام حباذت نسیں بلکھ معسیت ہوگی ۔

بىاں و ، يا دىنيں دكھ سے كہ يىلے تھكے كہاس كواسلام چھام ودركے گا سۈل يہ ہے كہم، كام كواسلام چھا مزود كے گا د د بچھعیت كیسے معصلے گئے کہ كہا كہ بھھیست كچھاسلام چھاس كہر كتاہے سعبا دت كامفہم بتاتے ہوئے تولفت نے لكھا ہے : ۔

المعاديد كالمراس المرقعي بكيكى مى نقيا ورها لمدين كانويك كف كاميت كالإراب بن جالاب أواب واجب تدانعت موددواريه فاروا صامع كاذكركو بناسبت ركمناا ورمب ايسانسين ب بلكامحاب تربيت امهاب المفقت وونوث تنق أبي كردنى كاح من زيت سريع بغيرها دستهيس بنتا توميريال الن باتول كا ذكرس متعدير يمحل ہے۔ مولف شاید بھینے ہیں کہ دوارتیہ کو واصلاح اس بیاجا ری موقئے ہیں کا صحاب شریعیت عبا وس سے لیے لقرائیا کی نبیت غرودی بہیں بمجیتے ا درا رہا ب الم بعث اس کوخروری بمجیتے ہیں ا دراسی لیے مولعن سے بھیسیا دست سمکے مغېږم یں وه نیب برطوا دی ہے تاکی*غا برو ب*اطن کی تقسیختم مهوجات ا ورد وطریقی<sup>ر</sup> فکروا مىلات *کے بجانح* اكيب ي المريقة فكر واصلاح جارى موجات را تم الحوون ومن كرناسه كرمولون كا برخيال بالكل خلط ب ظامرا باطن کی تقسیم در دوط بقه فکرواصلاح جاری مرنے کی وج برگزینیں ہے ککسی گروہ نے حبا دت کے مغرومی صول دصائے الی کی نیت کو حذت کر دیاہے ا دراس کے لغیری عباد ت نٹرعی کی تعربیت اس کے نز دکی کھوا ہم آ تمیری بات ترانمیں نے اسی کھی ہے جے پڑے کریرت کے سوانچھامس نہیں موتار بیال انفوں نے تعبدی ا ورفیرتعبدی کی بحث جیڑی ہے اور نیریری بات انموں نے لاہور کے ادار ہ تھا نت اسلامیہ کی ترویر میں کھی ہے۔ بچے نہیں معلوم کاس ا دارے کی طرف سے اس سنے میں کیا شائع ہواہے ' اگر ثقافت اسلام پر لیے " تعدي ايسا كام كيمية برجمفعد دبالدار انسي بوق وه فقها ركي اس امدلات حال معن بر . ان کوا ماصطلاح کامفہم بتا ، چاہتے تالیکن حرت ہے کہ تولعن نے ان کے اس مفہم کومجے سمجہ لیر اسے

نقار نجراهام کوتعبری کهاستان کامقسو دینیں ہے کہ دومرے احکام کی انجیار انجیار کی میت کچر کہے یا وہ تعبری کہا ہے اوران ہی خوائی مرفی ماصل کرنا خروری نہیں ۔ مثلا ہوفقہا و حضومی نیت خودی نہیں ۔ مثلا ہوفقہا و حضومی نیت خردہ اس ہے تو دعبا وحت کا کہ عبا وت کا کہ عبا وی کا کہ عبا وی مقد دینیں ہو سکتا کہ نیت وہم میں میں کی ام میں کہا ہے خوائی دونیا مذی کا فوق کے انتہا کی موائی مونی میں کہا تھا تھا ہے کہ تو احت کے کہوں کے اسلام میں اس کی ام میں کی اصطلاح پرخود نہیں کہا ہے ۔ تعبدی کی اصطلاح پرخود نہیں کہا ہے ۔ تعبدی کی اصطلاح پرخود نہیں کہا ہے ۔ تعبدی کی اصلاح پرخود نہیں کی اسلام کی اصلاح پرخود نہیں کی اصلاح پرخود نہیں کی اصلاح پرخود نہیں کی اصلاح پرخود نہیں کی اسلام کی کی اصلاح پرخود نہیں کی اصلاح پرخود نہیں کی کی اصلاح پرخود نہیں کی کی اصلاح پر کی کی دو نہیں کی کی کی کی دو نہیں کی کی کی دو نہیں کی کی دو نہیں کی کی کی دو نہیں کی کی دو نہیں کی کی کی دو نہیں کی کی دو نہیں کی کی دو نہیں کی کی دو نہیں کی کرنا کی کی دو نہیں کی دو نہیں کی کی دو نہیں کی کی دو نہیں کی دو نہیں کی دو نہیں کی دو نہیں کی کی دو نہیں کی دو نہیں کی کی دو نہیں کی دو نہیں کی دو نہیں کی دو نہیں کی کی دو نہیں کی دو نہیں کی دو نہیں کی کی دو نہیں کی دو نہیں کی کی دو نہ کی دو نہیں کی دو نہیں کی دو نہیں کی دو نہیں کی دو نہ کی کی دو نہ کی کی دو نہ کی دو نہ کی دو نہ کی کی دو نہ کی دو نہیں کی دو نہ کی کی دو نہ

مروسكانس سمجة المصليدي الله ويوم كرنى وكسى ايمضى فتسندمي بديات نهي كي كار ومنو تعبد نسين بي ويمل تو وي تحف هموا يول سكت ب جاس اصطلاحت ا واقعه مور و دمرى بات يركون ك نزد كي منوم ك دخينتي بي اس ك كيصينيت مفتل صلاة مون كيسه لين حب كينرما ومعيمنس موتي ا دراس كاوم حيثيت هبادت بونے كئے ۔ و دہكتے ہي كصحت فا دُسكسلے ومنورس نيٹ فرض نسبى ہے سنب موكد مسب ب نیت کے وضورسے می نماز برجاتی ہے میکن ایسا وضورا جرے محروم مرجا آہے حفظ ایسا کیرں کہتے ہی ا و ال کے دلال کیابس بیال الن کے میٹ کونے کا موقع نہیں ۔ وضو مکی دومری ٹیسیت جوعہا دہت کی ہے اس کے بے نبیت فرص ہے ' نیست کے بغیر کوئی وضوع با دست نہیں ہوتا ترمیری بات یہ کا یک طرب مولع کا یہ کھن الگرکون نيت ذكرت تووضورم وجائم كا اور دوم وكاطرف يكحناكة اس كالم مقصود ينبس مدمكما كرفيت وهورك میے ضروری نہیں ہے ہم متعنا د باتیں ہی اب می تعبدی کی اصطلاعے یا دے معتقر شراع کرتا ہوں ۔ فقیار " تعبدی یا تعبیض سے الفاظ ان احکام شری کے ہے استعمال کرتے ہیں جدر کس بلحقل نسب میستے معی المستا مقل ان كى على ن ا داكتيب كرتى مكراسين صرف اس فيسليم وقى مجدًا المدتعا كان خاس كالمبين علمت كروانا م اس اصعلاح کسی حکم میصول دخلت الی کی بست کی محشست یاکسی عبادت کے مقدود با لذات بہوئے نہ بهينة كم بحث سے كوئی تعلق نمیں ہے اس ہے نیت ا درمقعود بالذات ہونے نہ برسفے کی افاستے سجاجہا نہ مساکھ تعبدى إخرتبدى كمنااس اصطلاعت كميزا واقفيت كي دليب وتعبدى كاجلترع بيال كي كي بام ك البات كيدمتند وعبارتين كي ماسكتي برليكن الواسطة وفعات عمّا يرقموه جاية كي أيكم التعرف أمع الع شای کی ایک بحث میش کرنے پراکشناکرتا ہوں سدایری ایک مجام تعبدی کا تعظامتها ل کیا کھیا ہوا س کی خریع كرته بيست صاحباها ية لكھتے يں -

امرتعبدی ی امرتعب نابد امرتعبی الله امری این ایسالم جمیم کایمی الله ای کلمنا الله مین خود می الله مین الله این کلمنا الله مین خود مین می الله مین 
روسعت إعلت العرفيق مي أسط.

ملارشای ندرد الممثاری فائده *سی تحت ایک ت*قل خس لکی سیخ به کامؤل دید سرا مرتعبدی اختل کا معمل لمی و انگیف پی اس

خادی فرانشید معنعد سول کی آیا، تعین انسل یا معتدل ای و اخول سنجاب و ا

علمارکا اس می اختلات کو امود تعبدیا کسی اسی کمت کی دیجی مشروع مرت بی مس کا علم خداکو کو اور برسے بختی کو یا اسی با سندیں کو رفین امور تعبد دین کوئی حکمت پائی بی نسیب بی بی اکٹر علمار پہلی بات قائل بی اور نہیں کی با تعقیک معلوم موتی ہے کیونکہ الشرفنا کی کے دستورہ علا معلوم موتی ہے کیونکہ الشرفنا کی کے دستورہ علا مفرت کا راس بات پرولسی کو کاس کے انتخام مفرت کا راس بات پرولسی کو کاس کے انتخام مفرت کا راس بات پرولسی کو کاس کے انتخام مفرت کا راس بات پرولسی کو کار اگر کار کی مکمت مفرت کا راس بات پرولسی کی اگر اور اگر کا ابر مفرت کا راس بات پرولسی کی اور اگر کا ابر مفرت کا راس بات کی تعبدی کوا ورا الرکا ابر منبر موتی تو بھنے کے تعبدی کوا ورا الدر اکٹر کا ابر مکر کے اس میں موتی تو بھنے کے تعبدی کوا ورا الدر اکٹر کا ابر مکر کے اس میں کو کھنے کے تعبدی کوا ورا الدر اکٹر کا اس

رقداختلفنالعلماء في ان الوسور المقبن بديل شرعت لحكمة عشر من المتجه لدار الأول و هوا لمتجه لدار الأول استقراء عارة الله نقالي على استقراء عارة الله نقالي على حيونه جالب اللمصالح دارمًا للمفاسد فيما شرعه ان ظهرت حكمت كلنا فلنا ان معقول واله قلنا ان معقول واله قلنا ان منا معقول واله قلنا المنابع المكبم منابع المنابع المكبم منابع المنابع الم

ان جامقوں سے یہ بات واضح موکی کر تعبدی کا لفظ مر من ایسا کام کے بولاجا کے بی کی طلبیں مجری میں ان مجری اس کا آ آتی بچاہے وہ مقدنو بالذات میں یا نہوں ہی وجہ ہے کہ فقیا دان عبادات کے بیامی تعبدی کالفظ استعمال کر انہوں کے مواد کو میں مقدمی الذات مونے مرکسی کا اضافات نہیں ہے۔ شال سے طور پر دوم پر دکھت ہیں سجدوں کی مواد کو تعبدی کینے ہیں اور ہی وجہ ہے کہ اصول فقی ایر مسلم مندہ کہ جنعوص وا محام تعبدی میرتے ہیں ان ہوا ا امور کا قیاس درست ہنیں ہے میحت قیاس کے لیے مقیم علیہ کا معقول اُمن ہونا صروری ہے ۔ مؤلف ند اینا حاشیا می عبارت برختم کہا ہے ۔

مام طور پرتعبدی امال سکر بے فقها ر مرک بالقیاس ا درغیر تعبدی اعمال سکر بے فیرمددک الجاری کی اصطلاح استعمال کوتے میں یہ

فلتے پرمی مولعندنے بات بالکل الٹی تعمی ہے مدرک بالغیاس یعنی مددک بالعقل کو فقہ ارتعبدی نہیں کہتے میک تعبر اس کلم کو کہتے ہیں جو مددک بالعثل نہ ہو رصنی ٹریٹے صغیر کا یہ حاشیہ وظلیوں اور متعنا و با توں سے پڑہے مٹروئ ہی ہی بہتا فرسیداکر تا ہے کے مولعت وو مرسے صلوم وفوق میں چاہیے حتی مہا دت دکھتے ہوں کسکن فقہ واصول فعت سے ان کی واقعیت اس ورسے کی دعی کہ وہ اس فیجید کے تعدیدے والدیت کا قدام کہتے ر

صغیہ ۲۳ مدت اکم کا حکم "اس میان کے تن مولعند نے شدید صر زرت کی موات ہم کمنی (حس ہرجہ) کی وجہے خسل فرص ہو) کے لیے سجد میں واضل ہونے کہ چندمتنا لیں دی ہیں ا دراکٹر ہیں لکھاہے ی<sup>ہ</sup> تو النام تو ہو میں اس کو سجد کے اندرجانے یاصحن سے گزر کمرجانے کی احازت ہے یہ

عوض نج کفوضنی میں براجا زمت فی رخر دوانسیں ہے بلکتی کے ساتھ مشرد طام وینی شدید طرورت کی مالت میں مجھ بنی جب تک تیم درکر مسجدی دفال نسیں موسک کا ختم ارا خاف اس صورت میں تیم کو دا جب کہتے ہیں اس سے فیرمشرد ط طور پڑسجدی داخلے کی اجا زت دمینا خرم جننی کے لحاظ سے خلط ہے ۔ اگر مولون سے کسی دوم سے مسلک کو ترجیح وی متی تواس کا اظہار مروری تھا ورز پڑھے والا اسے مسلک جنی ہی کا قول سیمے گا اور و حوکا کھ استے گئے۔

مىغىرسى مودقى كوبى بدايت دى كى بعاسىغىن بوناچلىي جب تك بودت سيلان الرحم كى وجست مىغىرسى مودقى بويلى وجست مىغنود ند بوجك تازه دمنود مردى قرار ديناميم ئى بياي مىغنود ند بوجك برقائد كارنى جاي بالمنظم مود در دي موجك مودن و ماسكا اسى المرح ودن و ماسكا اسى المرح ودن بوجك مودن و ماسكا اسى المرح ودن بوجك مودن و مودن و ماسكا اسى المرح ودن بوجك مودن و ماسكا اسى المرح ودن بوجك مودن و مودن و ماسكا المرح ودن بوجك مودن و مود

اتی سخت با شکید مولعن نے جوال دی ہے وہی دج مست نا مناسب ہائیں بلکہ فعطہ یہلی وج تو پر کہ فقطنی میں قام حرام جا نوروں کے جریعے کا حکم ایک نہیں ہے اس لیے مثال میں اس قدر عمر م مجے نہیں کہ وہری پر کرسود کما اور در نروں کے جریعے کو فقہ اراحمان نجس کہتے ہیں کروہ تحربی نہیں ہے خوال کی بیان میں تھیں اور کروہ دوالگشمیں میں برمیری پر کرسی می جا نور کے جسٹے کی نجاست یا کرا ہت تحربی پرائم تر احاجہ انتھا ت اس ہے اور جال تک در خول لی شر محرب اور جیتے وغیرہ کے جسٹے کا تعلق ہے تو وہ منفید کے حال وہ دو ہے۔ اکھ کے نورک کی ہے اس بھا تی سخت بات کہتے جوسٹے ای خوالے ڈونا جاسے ہے۔

یہ بات کفی نیں ہے کرمن منافرین نے

دودرده كاخرى ديا ومي مما عطائتاني فأ

تعالى مفاوم من الله المرجع الدودر ما محاب الرجي زبرج في كرب

ولا يخفيها المتاخر بيلمان ا افترا بالعشركساحب الهدارية

المراعلية المناعب منا الله الله الله المرام وكي مي تولعث كالمين اختياركرد ، قول كوميم قراردينا دوى بلا دلسيل كالمعدان ب-صنحاه ومولعن نے سنت فومؤکدہ کے بارے میں انکھاہے اس کوسنت نیا تماہ ا درسنت حا دیا مجا کئے بيمة كوتى والدر ورنس ب - اس مليك مرح صب كالمنا داوداس كى شرح نودالانوا در بطلق سنست كى د و تسمیر کو کمی میں: سنة بدی اورسنة ندوا ترسنة بری ایپ کے وہ اممال داخال بریج آپ نبلورهبادت اور بقعد قربت کیے میں میسے مجامت ا ذان وا قامت وخرہ ا ورسنت زوا مُدَاب کے و ماحمال وافعال میں واپ خعبادة بنيں بلکھادة كيے نے - جيسے پكانحفوں ببكس اورتيام وضود وغره مجرفتها ما وراصوليس نے سنة بُرَىٰ كَى دونسميں كَ مِن سِنت مؤكده ا ورسنت فيركوكده راستفصيل سے معلوم مها كرسنست فيرموكده كالعلق على سنت بُری سے ہے اس بیے اس کوسنت زوا تدا درسنت ماد یہ کمناسی نمین ملوم ہوتا ا صول فقہ کی شہر وسطلات كفلاون جب المزن سنه ايك بالتامميمتي توطلهمي ويناجلهي فغاا وردمينهي كس

اسمىغ يرينىت كى تولىين بولعندنے بەنھى ہے " و فيل بس كو تيول الميملى الدُولمپروسلم نے فودكيا بر کی کوسنے کامکم دیا ہوی<sub>ے ب</sub>تعربی<sup>ن ک</sup>ھفے بعدماشیے میں تکھتے ہیں کہ کالائ*ق کے مصنعت نے بی افر*لیٹ کہ ہے معلوم میں یہ بات برالرائ کی س جدمی اور کہاں ہے را فم الحروف کو ملط ولم بحث سنن وضور می تو پیلتا ہ محمعنى عن بحالات في مولعت كى كلى بوتى لغرليت كوشرح النقايركي طرمت نوب كياسي ا ودمتعدوا تمرّا منات می مرینیں مکوکرانی دائے بیکھی ہے بر

عیشمین برج بات فابرموئی وه بسب كسنت ونهل بحص يرني مسلحا للعملية سلمن ما دمت فرا نی مزاب اگراس کی نوعیت رہج كآبدائهمى تركم نيس كباب توريغت موکدہ ہونے کی ایل سے اوراکر کمجھ آ یہ نے است ترک کردیاہے تو پسنت فیرمیکدہ ہونے کی دلیل ہے ا وراگرط وصت کے مسالق آسیے ذكرن ولدايما كادمي كيابو تويرواجريجة

والنىظه للعب والضعيع ان المنتدماً واظب النبي سلى الله عليه وسلمعليها لكن الأكم لامع التوك فهى دلسيل السسنة الموكدة وان كانت مع النزك احيانا نهى دايىلىغبوالموكدة وان اقترنت بالانكارعلى من لم يفعد فهج ليلالوجوب فأفهم ک *ڈبن ہے س کوسمجولوکیونکا میں خ*لعدا وال میں علیمین بیلیموتی ہے ۔ مدا فا ك بديجمسل المتوفيق (برالألّ جلدا مشا

اس هرزع حبارت کے ہوتے ہوئے مونے میں کس طرح تولدن نے برالائن کے معسف کی اون وہ تولیہ ناموب کردی سے چاکھنوں نے تن میں کھی ہے ر

صغیلا ۵ اس سخربر بناب دکفت نے جہاست تھی ہے اس بس سے بڑی ہے امتیالی یم کچی کہ نم صلی ہنگ علیہ سلم کی طرف ایک حلیفلط نموب برگیا مولف تھے ہم کہ نئی صلی ایڈ علیہ فسلم نے بڑے سخت الفائط میں اس کی ممانعت قرائی کہ آپ نے فرایا بحک عصلی اباالعاسم " اس نے میری نافرانی کی ر

عُمنی با القاسم بی ملی المرایی سلم کاجرانه بری میدون ابریده کاجرانه بری ایک می القاسم بی ملی المرای می المرای ا

ا من مرسی سے دھنوں کے بیائی طلب کرے یا اپنا احتمار دمنو کری تخص سے بانی انڈ طینے کی خدمت سے اور ا مرم امنوی رہے کہ نے اصفا ردمنو رخو دند دھوتے بلکہ بلا حذر کسی دومر شخص سے دھلائے اول سے اسپنے مرم میں کرائے۔ بیلامنو مرک کی فاسے استعانت بلاکوا مہت جائز ہے اور ہمارے فاصنل مؤلف نے ای مفہوم کے کا قل سے وضوری استعانت کرچے دیا کی اومی نہیں بڑا گیا ، قرار دیلہے۔ والاً بلله وَاناً الدَّرِ وَاجِحُونَ ٥

نقباسف یه بات واضح کردی به کامطری کی استعانت بلاطلب دی الطلب نی ملی الشده ایر سلم سے نا بت سے اور پر کمروہ دوسر قیم کی استعانت بلا حذر ہے ۔ وحدم الاستعانة بغیرہ الالعذرا و دام المری کی دوسری عبارت بی دوسرے عبوم کی استعانۃ کو کہا گیا ہے ۔ مطامر شامی نے دوسری عبارت کی دوسری عبارت کی دوسری عبارت کی دوسری عبارت کا حاصل ان الفاظ میں کھا ہے :-

حاصل بحب يرې د فنور مي استنانة اگراه خا دفنور پرپانى ببالے يا لې فا مانگنے يا کېميں دکھ جيت پانى کومنگول ف م تو بالکل کوست نمبي کو چا ہے متينى کی طلب خواش کې سے کيوں نهل وراگر استنا امراح م دکه بلا عذر و که شخص ستا تج اعضا مؤمد د حلول ته اور مرپرس کا کرائے تو پر کروہ م ح

رحاصله ان الاستعانة في الوضوع ان كانت بصب الماء اواستقاع لا اواحضارلا فناه كرا هذا واحضارلا فناه بها اصلاً ولك و بطلبه وان كانت بالغسل ولمسيح فتكرة بلاعن ( (ج اصفيما) ما م فتالة العرب في الكنائية العرب في العرب في الكنائية العرب في الكنائية العرب في الكنائية العرب في العرب في المنائية العرب في العر

. خادم اگرپانی نڈیے ٹوکوئی پرے نمیس نجھ ملی ا حایش لم پرلمیخاعضا روضوم پر) پانی انڈیلاجا کا

ولوباس بصب لخارم كان عليه العملوة والسلوم يصب الماء عليه

نى مىلى الشرطب وقت سے آج تک برشمام سلى ئے است کے بیاں وضور ڈوٹسل کے ام تام کے بیے بھی خاصطهم کا میں مارون کی ہ رہے میں ا درائعوں نے ان خوام سے بلاطلب وث الطلب براستعانت قبول کی ہے

صغوا وعزان کروبات دمنور کیخت تولین نے جوبارت کھی ہے وہ قابل اصلاح ہے اس کے ملاوہ المنول نے دمنور کے بعد باتھ کو جونک کر بانی صعاف کرنے کو کو دہ شمار کیا ہے۔ یعنیک ہے کہ درخی رمبین کی کی اس میں است کروہ محصا ہے لیکن ملامرشای نے اس جرنے کی تردیری ہے اور کھا ہے کہ باتھ کو جسٹک کریائی حداث کو انہی موال ا علید سلم سے ثابت ہے وہ تکھتے ہیں : ۔ اب التقويلة

صغیا ،" خروری" کالفاد دویس عام طور برخ من دواجب کے سمی بی استفال کیا جا آہے سیکی تولید منظم شا پیزوکد کے معنی میں استعال کرتے برلیکن مؤلد کا ترجر خروری" او دو برا مرود ن بیس ہے اس لیے پڑھنے والے کو ایجین ہوتی ہے اورصا دن بات بحر برنیس اتی ای ای کاے داجب کے لیے مولوث نے " بہت عرودی کا لفظ اہم کیا ہے یہ برخوا ہ خوا ہ بلا عرورت قاری کو بجن میں جا کا رشالاً و واقعتے ہیں: یعمرے سیلے کوئی سنست غروری نہیں ہے ۔ اگر مصرے بیلے عرودی نہوئی تو کیا ہوا کیا ایسی میں برنا کی کا کوئی سنست موددی وی کی ایما کی ایما میں اور اور ب کے الفاظ سلمنانوں ایسی میں برنا کی کوئی خرورت نہیں ہے۔ الموری دواجب کے الفاظ سلمنانوں میں بیت معرود نویس مودد وی دواجب کے الفاظ سلمنانوں میں بیت معرود نویس بوری اس بیان کو بدلنے کی کوئی خرورت نہیں ہے۔

صغوا ، مولعند في موتيكاتم بريدا ورعنا يك شروع بوي كا جود تسته كعاب وه نقصنى كامغى بقل المسرياء ورعنا يك شروع بوي كا جود تسته كعاب وه نقصنى كامغى بقل المسرياء المرمندان ميرا حالت كار مركات المرام المركات الرجاع المرام وركات المرام المركات المرام المركات وركات المرام المركات المرام المركات المرام المركات المركات المرام المركات المركا

صغرا ، مولعند فراکس کو کا پر نے معن میں ہے رویائے منا دقدی بنا جائٹ کے مثورے سے اوال دمالغاظ تجریز فرائے جاس دقت اوال بر دیکے جلتے برہ ہ

الهميليات قريب كرويل تعادق كبركب زصاب ساس إسعيما كالمتوروس ي

(باقاينده)

حقیده امتنال ت ) لین ستقل توی وجود این ندمهای تهذیب اولی اکنده لیک دی واه الم کارے دی واه الم کارے دی واه اللہ کے بارے بی تنظیم کے وہ یہ دیکھ کرمزید میں اور پرلیٹ نی بی مبتلا ہے کہ کا مگرس تک میں کی تھ مبری وحوم ہجا ور جس کی حکومت ہندوستان پرھیا تی ہوتی ہے انڈیٹ کم کونٹن جی بی دواشت کو نے کے بیارنیس ہجا ور اسمان می کونٹن کو بی برواشت کو نے کے بیارنیس ہجا ور اسمان میں اور پریٹا نی جے دور کرنے کی خرورت ہے لیکن قوم کی والے اور اسمان کی خواست میں کو امنوں نے مسلم کی اسمان میں کہ امنوں نے مسلم کی کے مسائل میں کردیے اور ان کی ذمنی کھین دور کردی۔

( یا تی کا مُندہ )

زندگ کی تارکیوں میں مشعب اس اور کاجی مالانامہ کالضافیة

جو فکرونظری تا میکیوں میں اگست ملالاء میں اجالوں کاسفر بن کرافق صحافت برنودارمور م بے ۔

> زیوا دادیت و خورشیا حمد ام را سه ایل ایل بی جناب محمود فاروتی مساحب منصر و این ناویو میشود. ایران ایران می باسی آ

منيح مالانامة مشعللالا ادامباغ رود كأجي

الدواد المسلس المورى

م ينورى كواس بان كامبايت المسوس كونونس سلافول كسائل بوغوركم تدونت اس بات كو قط فا نظر اللاز كرديا كما كسلافول كالمراحول بالدن كي سي سلافول كالمراحول المرافز و المراف

ه مسئلا فعل كاشفة متيعه سبه كدان ك ظامل كا واحد فدني كمناب دمنت كما كائل البلاع ب است ليشور

قومی بکو جہتی اور معسیت ان مرا معاری ہیں بالخصوص لسانی انسلی صوبائی ادر فرقد داران معسیست ان پرممری تنویش کا اظہار کرتے ہوئے دیل کی قرار داد منظور کی .

م ملک پی لسانی انسانی حفرا دیاتی ا در فرقد داری بنیا دون پر و تعقبات الجروسی می مجاسس شوری ن کونونی کولاحق برگی نظرے دیجی ہے ادراس کے اصلاح دیرا کرکھ کو حکومت ادرائی کولاحق برگی کے اس الم میں الم م

هکن اگرسکولودم کا پیطلب بی جنج بسیا که نیم منظوں کی طرحت دوئ کیا جانہ بے کہ کوئی کارد بائریکی ندمی فرقہ کے ساق اشیاز کا کوکٹ میں کیا جائے ادرای کے ساتھ با ، بیاز ندم ب وطری بحسیا و بوتا و کی دوسر کو کھیاں مواقع کی مائی وجاعت سے اس کی کھی نیا لغت نبس کی ہے ۔ م

معرضية المربي ا مبليدرا دورا كرديروس جامسة مطوين كارادكا وكالانجاريات ادراس المراس وقعمرون كالمحاب المدهن الماليد المحارية بالمراب وراك ماب مدحود ويكف اعاره ويكمظلوم تحين كالدادد والمعاجك سليك ويمكادن ياتن فرمون كاكن الدكت بالمتع بالمتع كالفرادى مغدات المعادويا في دريكان كالقلماد المرادم وتمقرب كني كم هرورت بزو لوك افذي ان كربا بعد فيران كولين بدن يكم الحد م كام رت بدك خاليسط بواد ان بالآن کاخیال لی<u>کھتے ہوئے</u> ، بی دم کونٹا فہم تھین کی مزیدارہ جہون کر دیاج گیزر یہ طرکبا گیا کہ نام فریعت کمیپ جنوابعا کا اول ماحب ملدا ذملة على مساب رئب كرك مرك والمردي لكم العين مثل كما جاسك. كحلب بي يجيز لتيفيل كم ما مسلما بن كو بلالحاظ زمر فبالمست فرمست فان ادر جست وبواست كالمول كي ترفيب ويجاأد إس المارورة الماري مي ماروك كالمراك كالكور المراك المروري والمروري والمراك والمراكم الماري المراكم المراكم الماري التوى في بيئلهم زيرك أباكن ففن كاعلة ما مُم يكي فيس طيراك ما كيام الدركية مردى مالط بنام أي صلق المعقد في المعتدين الماس يعمل المان يوجل المان وكان المين الم منظن غين اس مُلايِونركر في وتند أي تجاويز وي يُل الفروط أليا مع البيرة الجريد كل تا يَوْمال أبوكي اس في ده وديكون ما مراك بالعسن المساح والمقصر فوت كم يع المسائل الما الحالية وزم كواد والما المحالات وكلدة وكوك وفعده مسكتي الماسي عما وَيُوْدِدُ الْكِسِ كُوبِكِ وَجَا وَسُدِكِ عَالَمَ مِلْكِ بِالْكِرِوْتَ كَمِعَ السِّلِي يَسْطُى أَلِياكُ الكان تُودِي لِينَا تَأْوَاتِ الدَّثُورِسِهِ وَيَرْو تحريكا الديدوكبع ديرك المدكليدوالإ غاعاخم بالساسط نفئي من نفسي دين مع في الي عليه ولم الخ صفحه ١٤ كابقيم اسمندرك لبروسك ديبان جازى يفيقينى مالمت الموكمين قافم مكار 1 كل مكنت كايدوقت مراد دلاسك يه جهيشت دكهناها يؤن كريه وبه يشيت الماكى بودى دندكى كرب - اب برد قت المخطوب بى جنالى كالم اكساك كالموت كالمائد برلى كالموى لحد بي ما كمرا وي كواس بات كا والحى احدام بومائة و و والحارع بمتن شعدل نظرك محاجيب امتحان بم ميما مواوه فالم بن كا وتست م وروا بها ورامى است كى سول كردنا تى بول يمكن اكرا مب مغلت كى درى كزاردس ميد دآميد لمبغ وفت كى الجميت نسي مجعة توام كعنى يري كآپ كوام نا ذكر حنوت مال كاا حى نسي ب ملى أب فازم لك كالج المنظر إلي أب الموت بليال من عند مديد كالجاف المراج المراج المراج المراج المراج الم

نظام دین سیسنت کامقام کیا ہے؟ اس المنعصل اوروق حواب مولانا سيلط بوالة على مودودى محتمله

مَلَى فَامْر مَوجها كَ العَلْ فَ الدِير كِمنصب رسالت فبري شي كيا جا راب كان الما المسكن المستن الماليات المركب مال ما ين كار من الماليس المسترات الماليك بغتیں شائع ہو ماے گا۔ ضخامت (اغلناً) ، ۵ ساصفات ۔ قیمت ، مین روید بھاس نے سے

(مدررجات ایك نظهین)

ا \_ فتنها نكارعدیث كا تا دخي وونسكری جائزه ا زمولا نامود و دی

م رواکر مولودودا ورولانامود ودی کے ابین مراسات

م در دا کرمها حب کا فری خطا در کس کاجاب ازمولانا مودودی

م رسنت ا دراجها دے إ رسے ميں فرنى باكستان الم يكوٹ كر كياف مان جے كے نظر ايت برتم وا زمولانا مودودى .... پاشامت خاص مىنىت بىدلەملى الشىملىچىىلى كانېم پونىوع پركىگ دىنى دستا دىزا دىل يىنىنى كاسېركى -..... نم برام خریدا دان کو بند دید چرسری کمیری جائے ماکی که دُاک بی صالع برمانے کا خطرہ ندرہے۔ انجی سے بہتے محفرظ کرائے کے لیے

> صرف اس اشاعت خاص کے خریدا درلنے چا در د بیرمرت ترجان العراك تحتنفل خريارملغ دوردب يحجير بيسي

خىمىتقل خرىيا دىيالانە خىزە يميىت مېلىغ « روپىيىچىت<sub>ىچىسى</sub>ي

بذريعه بخام فحور وفر ترجاك الفرات المورس وانفراديدوس قم سفام مركى قيت ورومرى منيئ رساله ترجان الغران احره الامر كاخري ( پاس پيے) دونوں شال بي-

دنی صحافت کے افق پرایک نیا آفتا ب ماءنامة إنواراسكامة

زیرگرنی - ادمحک ام ادین رام کری سیسب به با شاسالای تعلیمات ا سالای تعلیم زندگی اددا سال پیستیرد تا دیره کمونیم شميسانة ولوانكرا يان افروزا وردال اخا زميصيديكى خاق اولمعلى صياستكم طابق مبش كرماي نيرمينده خرسب كى مضخص اسلام عالى فيملون كالمتناقة واعرّامنات كالإبلى دي ملتة بي - سال وندجن في المعرّ المعر

🖨 ایک آاور تعف

🖨 تاوائی کارنیق

🖨 معلومات کا خواند

🖨 ایک تابل تدر بهدعمی

«هندى ماهنامه وكانتي، راهيور كا

#### سالنا . بد

اسدامی استر مکمل نظام حهاسه هر—

اس نے مذهب اور سهاست کو وندگی کے دو حصہ نههی بنائے هیں

خدابرستی پر قائم نظام خلافت هی بهترین سهاسی نظام هرسانه داری و کمهونزم کے مقابله میں کههی بهتر هے—

بهتر هے—

اسلام کا معاشرتی نظام باکهولا تهذیب و تمدن کو جتم دیتا هے—

اسلام کا معاشرتی نظام باکهولا تهذیب و تمدن کو جتم دیتا هے—

اسلام مهی اخلاق و کورواد کا اهم مقام هے—

یهه اور اسی قسم کے عذواناہ کے نحص لائھے گئے مضامین کیانھاں - فائوات خاکے - سوال و جواب خطوط و مسائل پر مشتمل یہ نمور جلد هی شائع هو رها ہے - . آپ اس کا مطالعہ ضورر فرمائیس اور

🖈 اسلام روح و صادة كا بهترين امتزاج هـ

وبادة سے وبادہ خریدار فراهم كرنے مهن همارا تعاون كريں-

مستقل خریداروں کو ان کے سالانه چندہ هی میں بہہ نمبر ویا جائگامہ

منعات ۱۲۰ سائز  $\frac{r+ \times r+}{\Lambda}$  قیست صرف ایک رویه مناف چنده چار رویا

مايجرت

### سیوت پاک پر

روزانه 'دعوت' دهلی کی طرف سسے ایك اور خصوصی پیشکش

### -[ رهبر عالم ]-

جس میں ہندو پاکستان اور عرب دنیا کے ممتاز عُاما کے مضامیرے شاءل ہیں . سبرت اکرم پر ۔

يهة نادو مجمرعه أنشأأله

وم اکست ۱۹۹۱ کو شائع کیا جا رہا ہے .

۲۰×۲۰ منصاب ۲۵۲ قیمت سوا در (۲) ردید

جو امتحاب ہوئے تھن رویہ بھیج دینکہ آنیمں یہء نمبر رجسائری سے روانہ کھا جا سکے کا - پانچ خریدار مل کر گیارہ رویہ میں یا چ برچے منکوا سکتے ہیں - جس کا محصول ڈاک اوارہ کے ذمہ رہیکا - یہ، نمبر محدوق تعداق میں چھپرایا جا رہا ہے اس لئے اپنی فرمائش سے نوراً مطلع فومائیں -

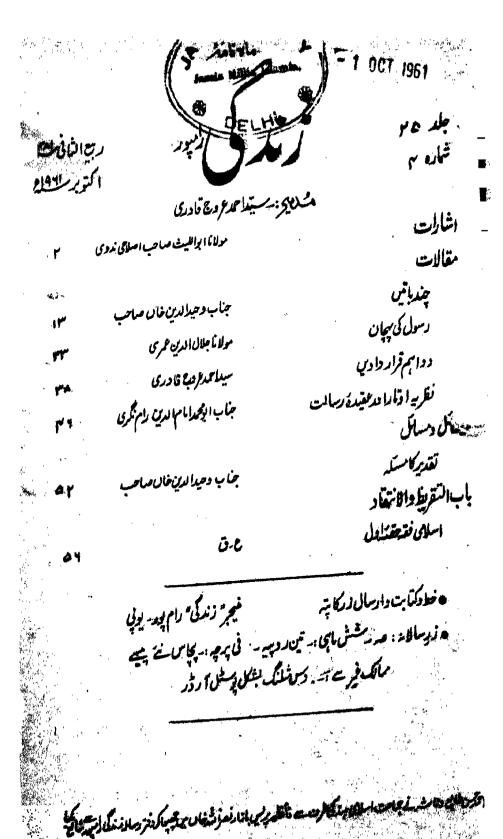
"رهبر عالم كو انهاالله - ٢٢ اكست سے حواله دَاك كرنا شروع كر ديا جائهكا -

ملهجر "روزانه رعوت" رهلي -



## -( ماهنامه زندگی )-

- ے موجد ۱۲ سال سیر تطویک اقاست دینی کا تقیلی ہے ۔
- ك- الك معل همه كهر نظام وتدكى كر تطبيقه ؟ علمبرة او ك
  - 🥕 🕳 استاسي الْحُقِقِي فَدَوَنِ لا وَامِنَ هِمْ مِ 🖰 👉 🖰
  - 🕳 امن و سلملی کا پهغامبو هے -
- مد نی و منوبی فلود کا معصم امتواج پیش اولا ہے ۔
   دیش اور اش کی حقیقتوں کا عارج نے ۔ اور وَددگی کی توالہ بنجیدہ اور اہم
- مسائل کا حل بھی کرتا ہے ۔
- شام المسالين كر ساسل الك حدا بوستانه نظرة وندكى اور أمل على مطابق الكناء مثل الكتابة عمل وكهنا م -
- ے۔ العان اور خوا بھواوی کی عوالمان اور الس کے علاقت اکریں تعالم ہے۔ حوردار کرتا ہے ۔



### بسراشاله المحيث

# اشكات

(مولانا ا برالليث صاحب ندوى امسلاق)

ذ درسی مکے یہ کوئی نئ جزنس ہے تقسیرے پیلی پندوستان کا میں جایت تلی قرآ ومنائ بيدي بالخو تقسيم كوي برك وتكاميكا الك تتي قرادديا ماسكناب ولكن تقيم ويدب سے لیڈرددسے اپنے لوریر یفرمن کرمیا تاکا ب مک می فرایسی کے لیے کری مگر باتی نہیں دم کی ہے اس ك قدرة اس ك مقليط إ تدارك كيكسي خيده كوعش كاسوال مي الديك المعلى المعالم مربيكا عاران برسے كيركاخيال توريمتاك بهاري جلغوا جيل بالخعوص فرفدوا دا ز لرائي حجرُول كما امسل جرومس اجر زدن كاخلاى ہے اس ہے سندستان ك أ نا وك كامطلب كان كنزديك برمتا كراب ا ا زخدم بلاے نبات بل اوربہت سے لیٹ اسٹوائی تصوری مرشار مے کیسوشلزم برمرض کی وہائے اس يه مبا ے مندستان كامزل مقعد و قرار دياما چكلے تولب فرقد يرى مج معن چند دو لك مهان سے -اول توسوسلزم كانظاي مي وه ما دوم كريول بي الحول مي كان اس سعاً شنا ميل مي واحت يات ا رنگ دلس ا ورؤم وفرقسک سائزانی تام دلجرپیا وقتم کرکے اس ایکسامقعد رکھے متعدم جانبی سے کہ مک كركس وراده سازاده دولمتداورون ال باياماسة وماكراس ميكون كي باليده ماسة ك ترمیشلزم کی مزل تک بیفیت کے بے ملک می جفلیل ان ترقیاتی متعبی بازی اور ان ك نتيج مي كك كى دولت وخوش مالى ميجوز بروست اضاف م سفوالا سيناس بسط مروسي كداكول ے معانی ا ورمعا فرقی ما لات میں ایک علم انقلاب پر یا برگا بکدان سک و می او دیانے کا سانی کی باکل جل آگا ا وراب ك سارب حرك تعدد إد في بن كرده جائي الكور عرب وافل كالا كالم مرحمة بي يتقود مارس بست سے ولئے ليڈرول بركس فرص ما اخال م كا خلادہ اس سے كيا جا كا ہے ك ب بي وفرن جل إدا وداً مام كارزه المجزوا قبات كم تصبيات اجا بانت مي مثل مي الماسات

لك تروي تواي النبي مج إحدكه في يها وه زه راخول خاص الموايان وقعات كوسناكر إ وواثي بينا بندوسال كالجليم فيال ونبلك واقالت بي راؤد وذيراهم بنيت نروكا ما وفرجل إرك موق ويهانا رُاجًا وَمَت مِي مُثَلِّعُ بِمِن اللهُ مِن اللهُ مِن اللهِ مِن اللهُ اللهُ مِن اللهُ مِن اللهُ مِن الله ميكوي يعتد برمال حيقت ي مقديد تنافل سعلت بدائس ماسكتا ادر دعتل بوشكافيان ك فعلوا يستعما جزانا مكن ب - الخريط كوفك من وضع بوسة بندد مال مريح بي الد اللهدي يما كاتر فاعلى وديغ سالديره كأم مجاذيرهن لائة جليط يمينا ولابتري يروكوام كمعاميل سنلن كيتما سال جدى جي ميكن قرة وا وانسوت مال زمردند يكرون كي وباقى ب مكاسدت س نبان نس دنسبا ورصوبر كانبادير في الما وسن جنها با ووامام ورجل إرس وزوري ا درلها في حكوم ل كالمرداى ميانك الدوشت الخرنكليم بهاب كان وى سد عاشا ياس كانعوري نيي كياماسكما عثا ودايكا يتجسب كاسان وكول كم كا تحسيك في برين ك خال ب صول ا ذاها يا سوشلوم كويندوسنان كى مزل مقعدوقراروس ليف كيداب ك يرخروبي -- اورو مي اكويت كاجل فالله ع الما الله ع الما الله على وحديد ومنالميت كمديد ا يك دبروسة فطرو في والدواماً إ ر فولا و من المان ابریت دی ب الاستان ایست وی برا بر ایک بین استان کا كيشال بنافي في يم كافؤنون بركا للزنس بردى بي اوريانات أو تعريطات بديد وكساي المكليكا نسابيد كردكائ ب كروفت كاسب بالدواج مسلاي بن كياب اورد كرقام مال الدوت يعيد

ولي يخت كفالت و بذياملى كريان ي الكارو يف كيار كونوى والمولى عك يا على ك يتيادك على كسيده مدي بلك عداعة في ميكة براكي بكار إلى وفية نات ماس كرسة على وعدا فيها على الرس بركة كرين كراس كادار برماسة كالماس كر س موده و دومرد العامل المعالم العالم العالم المعالم ال الناعظ فالمستعمل والمعالية المنافئة والمنافئة المنافئة المنافئة المنافئة المنافئة المنافئة المنافئة المنافئة ENCHARGE LUZINGEN LING MERCHANGE

ے تبدور در سی ملام کے سلیلے میں جود وڑوھوپ خروج مرنی ہے اس میں الن مزودی خراوں کا بڑی حد تک فقدان نظر آ رہا ہے ۔

شروع موکئی ہے جب کا بنک معاما ذیا وہ ترحرت زبانی جمع خرج تک بحدد و ہے، فرقہ پرسی کے اٹ وا دکے کی کو کی فاص عمل مت دم نسیل کھا یا گئیا ہے ۔ جب اس کا وقت آئے گا تو اس وقت میم طورے ا ندا زہ کیا جاسکگا کرفرقہ پرسی کی قبیر کی تعیین کے بغیراس کوخم کرنے کا ادا و ہ کتنے برائے مفاسد کا موجب ہے

فرقربستی کے ادارے کے سلیاس مکومت کے جوم انم سائے کئیں ان سے افرازہ ہوتاہے کہ وہ در ا طرح کی تدایر بررد دینکا ماہ ناجام بی ہے ایک بنی اور دومری شبت مینئی تدایر میں وہ و دوتا وہ ب شال ہیں و بار نمینٹ کے جوج وہ اجلاس میں برائے فور وفیعد شی ہو چکے ہی اور جس کا مقعد دفا فون نمائندگی جوام اور حزیرات مندکی کچر وفعات میں ترمیم کو کے ان کو فرقر پستی کے مقلط کے لیے زیادہ موثر بنا ناہے اور شبت تعلیم سے مراورہ کوششیں میں جنمی میں انگر مین (قری وحدیت) کے نام پر بردی کے اولی جانے والی ہیں ۔ اس سے میں کا فران میں جرسکتا کے فرقر پستی کے از اسام کے جانون سے ہی مدارین جا ہے اور شاہد کو کیا ہے انسان جو مذکورہ قانون بیان میں بھی جوسے والی جاتر میروں کو بین فوم تعدد کے کیا پہر فیر مغید قوار وسندا می ارج اس به بی کمی کافتا ان ایس برسکا گذر قد پری کا ذاله کند کی بین از ایران از ایران از ایران از ا می افزوت ب بلات بین کام برا برسان آئی برسان سبار می به کشام فرمند وانالپندیده قرا دایس و یا جاسکتا اس وقت یک اس زیل کی جزابر سان آئی برسان سبار می به کشام فرمند وانالپندیده قرا دایس و یا جاسکتا ایکن ان و و فرن افرای کا ترابر او کوششوں بر بیمثیت مجرمی تعلیم اساره کیا جا بیک ایران کارششوں میں کا فی فرق برسی کرمنوم کی تعیین نہونے کی بمن خوابوں کی افران بیل اشاره کیا جا چکا ہے ان کوششوں میں کا فی مخواکش ہے ۔

اس وقت اس کاموق نسیں ہے اور زاس بجٹ بریاس کی خرورت ہی ہے کہ ہم خکورہ بالا و وٹول المرح کی کوشٹوں کا جائزہ سے کوان کاشس دقبے واضح کونے کی کوشش کریں البتہ فرقہ پرسی کی تعبین سے بیڑج بھوا بیر س سے وفا ہونے کا ہم نے خطوہ فل ہرکیا ہے اس کونا یاں کرنے شکے ہے تعوادی سی گفتگو محبوزہ و ترمیمات یا قرمی وحدت پیدا کرنے کی مدابر برخرود می معلوم ہو تھ ہے ۔

ان دونولان کے لفظوں کے بابی فرق پرخود کھیا تو با سافی مجا جاسکتا ہے کہ جریز پیلے جرم نیں اٹھا اب است کی جریم میں شاف کردیا تھا ہے۔ شاقی ہندومتان ٹائنر کے بعول اس کجرزہ ترمیر کے میں فافر اسرتا داستگر یا کسی بھی محکمت کا جریم بنیا ہے جو محتقد نہ میں گردپ میں اتحاد باتی رکھنے میں مزاع م بسکتی ہے اور یا ازام خابرت المبی حرکمت کا مرتکب جورہا ہے جو محتقد نرمی گردپ میں اتحاد باتی رکھنے میں مزاع م بسکتی ہے اور یا ازام خابرت کرورٹا بڈسبت اس الزام کوٹیا بت کرنے کر یا وہ اسان ہوگا کہ وہ بنڈوں اور کھوں کے درمیان وہمتی یا منا ذہ کردیٹا بڈسبت اس الزام کوٹیا بت کرنے کے زیادہ اسان ہوگا کہ وہ بنڈوں اور کھوں کے درمیان وہمتی یا منا ذہ

ا محجوزه ترمیم کی هایت میں بر دلیں مرود میں گی جاسکتی ہے کاس دفد کے تعدالزام کو حالت میں تا ہت کوزا جوگائسکتی معراتیں قانون کے حرف الفاظ کو دیکھتی ہیں اورجب لفاظ سے وسیح ا درحام ہیں تواس دفد کے خطابہ حالی سے تحفظ کا واحد ذرلیہ حکومتوں کی صوابہ میری موسکتی ہے اور حکومتیں اپنے واتی وجاعتی اخراص سے با الاتر جو کر اپنے اختیادات کی الحقومی اپنے نمانفین کے سلسلے براتر جارے استعمال کرتی ہیں وہ فاہری ہے۔

چنانچاس مجوزه تربیه که می سب پیلومی آن کی بنا پرخو دا تراکندا ندید نیائے فام کی ہے کہ اس سے فائدہ سے زادہ انقعمالی پینچ محاا دام سے وزیرنا المرمزر سطیمل کی سے کددہ اسے مذون کردی ۔

دمیع تصودح م کرنی سی ر

دی قبت اور المالی اسل می براند و در ال ای جاری بی آوان کے باسد می می بهاری الف جاری بی آوان کے باسد می می بهاری الفی باب کے در دادان حکومت اس بر الامت کے بیس بات باب کے در دادان حکومت اس بر الامت کا بیس بلا تولید سک می بر امن الم بر برا المالی در در المالی در در المالی در ال

كُوْلُون سك بِكَا لَسْكِ جِفَاص نهِ فَا مِن وَقَى پرسل خائدة بِي ان سع مَنَا ثَرْمِهُ وَا وَاسْلَطْ مِي يَوْفَلْتِي اِ كُوْلُون وَ وَالْمَا لَان حَكِرت سے سرزدم وَ ثَن بِي الن كَا عَلِوا زَعِلُولُانى كَا فِالْ سِنَا سَا مِن اَلْم كُوْلُون فِي بِهِ مِن سن مِسلام مِن لِهِ إِن إِن اس مَقْعَد يَكُون وَ مِن مَن الْمِنْ عَلَى مِنْ الْمِنْ الْم الله في الأوه كوا ما مِن مِن سن فروش نظر مقعد مي كون تن فقعان لينف كا نون شرور

كسى وكساكى ترفى اواس برامن والاسكفيام كالدار مدار بست كواس برموقوت ب كاس وك كاكين کا اخرام مدقا ما تی رکھا جائے اور اس سلسلے میں سب سے بڑی وردا مع کھراں یا رٹی پرما کہ موتی ہے اگر وہ خوداسی حکمیں کرنے کھے جن سے ان کی المرت سے آئین کی ہے ا ٹری کا شا نبری بہیدام رہا ہوتوا می سے تمائج نماست خط ناک میں گے ربھر یہ بات مجی ذمن میں کھی جاہیے کہ مک کے اکین میں اگر س بات کر پر صراحت سلیم کی محیلے کہ یہ مک نخلف زبانوں تہذیریں اور خرمیوں کا گہزارہ ہے اوران سب کے سلسلے میراس می تخلف المرح كحوق وتحفظات بمنسلم كيك من توكيوس بناربنيس بعاداً من بناف وال كيوفافل يانا وان تمها إلى من ياالحدل فعن وتقطر ركسي معلمت كي خاطراب كري خرورى خيال كيا مقاجك وا قعديه مي كم مبندور شاق ك موجو وہ معالات میں ان سکے بیے اس سے مغرک کوئی گئجا نئٹ ہی نمیں ہتی ا ورخو د مبندوسّان کرمنخدر کھنے ہی کے خیا ل سے امغول ف بنطا براضلافات كونما إلى كرف والى اس صورت كوكوا داكيا تما - اكرد ه ايسا خ كوت تواس كاليجه ا و زيام وسيع اخلافات كاشكل مي نمو دارموا اورة مرت يركر تمفّ داسخكا مك تمام دابي بندم واتي بكرو دك كي كانا وك مح خطرت مي برهم اتى رجنا ني يي وجرب كدا ناوى سے ست ميلے مى كالى يا را ن كام ون سے بار بار ا ن حقوق وتحفظات کا برابراملان کیا جا آ ارباہے ا : دری با متصدل آ ذا دی کی تحریب کی تقویت دکامیا ہی کی اكي برى وم البتهائ با وراكس في كست خوركيا ملئ تويه باستجى باسانى سميري اسكى بدك كام مندان مِن جَهُوا مَنْ اروا خلات بايا ما مكب اس يكاس بات رعي فرا وفل ب كدور وان حكومت فان حوق و تحفظات كوكوريا ده لأف احرام بيسمجاا وربيعاني كسائدان كويال كرت رسيديس الرائم منده مندد كمومتحدوثنغم ذعجين كحا دزوسے تواس سكريے يرصورت توقط فا منا مسبدذ بوگی كركسی اسپيے مہذومتا ان كاخت ذمِن مِن قائم كرايا جلسة حس مِن زبان تهذيب ا ورمذ حب كافرق واختلان مرسعست إقى يي خروسها در من و تومرلجا فاسے ل کوا یک موجا تیں را یہ امرت اپی صورت میں ہوسکتا ہے جب یا تی نیوں و ترم و بی کا زبرد كلبارًا جلايا ملت يا مكب سلين كونى ايسا نظريدندكي بيش كيا ملت الدوه است قبط مي كيساجس ي

اس كى صواحيت موكد و وخ واست عزب كشش سيختلف ز إنول تهذيرل اورندم بول سي لعلى دركمن عالول مے دوں کھنے کوننکروخیال کی وحدت کی کڑی میں کس اور مرددے کاس کے بعدیا تر یا خلات مرے سے ما فی بی ندره جائی یا و چنل و میمندی اودی و انعمادن کے حدد دیے یا بندن جائی رجال کھ پہلی مورث كالملقب اس مق برر بات توم ورد كمين براً ري ب كيداد كولسفاتحا د ديك حتى كاسى ما لي تعدد ے اتحت ہی تجویز یوشی کرنی فروع کردی می جن کا مطلب ایک طرع کا جروزوری موسکتاہے ۔مثلادوس ك نظام تعليم و نمون قراد دين موت تعليم و ديد يجول ومن كواس فاص درخ براتكا دين ك كوسش مكين مر نسی مجسکا کدمرجر ده جمهری و صانع می اس طرح سک جرو زورکی گنجائش کل سکتی سے اورال مک اسے مند فیجی بردا شت کرسکتے ہیں۔ دی د دمری صورت تو وہ فی امحال اس بیے خارج ازمجٹ ہے کہ مک سے اربا سام عینر اسط زبرسو چنے کے بیدا ، د ونسی میں اس بیاس کے سوا میار ونسیں کم مجالات موجود ہ اتحا د ونظیم ہی کی خاطر مک مرخ آعن زبا فول تہذیرہ لیا درخرمہوں کے وجو دکوبروا اشت کیا جلسے ا ود دستودمہندمیں الن کے ہیے ہو حقوق تحفظات ليم يع من إن كالمولم ونيك في كسا توزيك لا ياجائ \_\_\_ اس كى خلاف ورزى مرون دستور کی خلاف ورزی زمرکی بلاس سے ال معمد کوئی بخت نقصان بینے کافس کے ایما سے کواوا کی جار إب جنائياس ومت مجى يرصون حال بدام م كي سك كالك كى تعلف المبترا بني احك م كالباق المنا ا ور ذہب کی رفحاد جی سے ساتھ دک سے بھاکی خاص طرع کی یک جہتی وہم آ منگی صروری ہے نیٹیل انگلمٹین كا نام اوداس كه نام سے در عل لائی جلنے والى كچے تحصوص تدام كا جرجا سنكراس إدر ميں سخت اضطراب و تنويق محتس كردي بيكرآ شنده أنبوكس انجامست ووجا يربونا يرسمكا اعداكر فكسكى ومدت وسالميستاني ہے تواں انطاب والیمن کارن برمال تومکرنے کا فرددت ہے ۔

بارسخال بن المستول اولان بن باص طورت لما نول كا ضغاب كالل وجي ب كالمجاري كسد والمع المعالمي كسد والمعان به الم والمعانين بوسكن كافرة يتى سعا بل ك المفتول ومنادان كومت كيام اولية بن - يه بات برخس كومل من كوفرة بالكاف المعا كوفرة بالكاف المعان من منها ورقي تحادي كالمراس كام ورت كامراس عادية جن بديد بم بيدا مواسبة المن يع من الما يكافر المديدة في بيكون كالمران كام الموثلان من المورد ومن كام ورت كوس كل ما المديد المن المراب كالموس المورد ورت كام المن المورد ورت كوس كا والمراب كالموس المورد ورت كوس كا والمراب كالموس المورد ورت كوس كالموس كالموس المورد ورت كوس كالموس المورد ورت كوس كالموس 
is the interior of the first of the work of the ودن رکن وال کاجماع برکرد گراوی لمانوں کا می کاتب خکو کا کرد کوری فریک بیس برسکا او أقمياس جماع برام سكسواا و مكينس كما مجاب كاس كما بستساي ترى كم يجفا ووسيكان أكما تيد ادر مندوں کا فرور ت کے ساتھ و دسلمانوں کی فرور تھ کی فرمت کی کئے ہے اور کھا نوں کو زندگی سے نخفف شعبول برجن شسکلات کا رامنا کرنا پڑر ہا ہے ان کی نهایت اوب واحزام بیکرٹری صریک بست منست و ماجت كرما قدمش كيدنى كومشش كامى بي لكين الحديم المحاس ايمان بربرط عند سيلم والمرياب ا دراملین طعن سے و دارک میکنوونسیل و سے بہتن کی جدی زندگی می گرمیرا و کاس سے مقاصدہ اندی كانابَدي مِن كُزرى ب اوداب مجي وه ول وجان ساس كم سافع وابسته بي كيز كم مجا يرجار إسع كمسى فرت كالمحزفرة كابنا ياكمنا بونا ادراي شكايات كواب سيخسوس اودك سكاحما كالمستعنا فك كيركي كونا فرقة يستى ہے ليكن دوسرى طرف يعى و كميما جار باسے كر ملم كونش كا بعد و كلد ك قام وزرارا على فكا نفر مرئى بدع سرك خاص معنوع بحث بى فرة بستى العاظينيل كالتحفظ متالكين اس كى في كارمدوا كالمعافظ عام ب كى بهان ميں زملاؤں كى شكايات كا كونى ذكرہے اور زائ سكالمينان سكر الم مي ان مي الم الله الله الله الله معلم برتاسيعكم سلما فيله كلجن فشيكا ياست يربشب برشدكا كمليئ منمان عجديدمين جريكة بميءه ومجلاؤم وأران حكيمت كنزذ كمسكح والخذامترا ليمتش ميرا ورخريفي خنيست عثااس وقنت توصيح شعال مجيانسي بيياكردى فمخاتج كاسلان مغلوس زاده فالم نغرا في يكين كرسيكيل السيك يدوواني سي كومتمه وميت ي درى طرع منم كردين كي بحلت النب كواكد عائجوره فرقد كالوريها في مدكمنا جلسينة بيما المواسمة بيا عام والمحريق فت سك بی طلبگا رس ر

دنیام، اسے ندامب وجود میں جودین ودنیا اور مزہب وسیاست کی تغریق کے قائل نہیں میں مجدوہ دونوں کو کماکرا کپ ومدت قائم کرنا جاہتے ہیں ۔ اس ہےکسی معاہلے میں خرمب کا نام لینا یا خرمب کے اس تعدو ر می تبلیغ کرنا اورا*س کے بیے* کوئی ا وارہ یا جاحت قائم کرناکس **طرع** فرفربرتی کے معبوم میں والل ہوسکتا ہے ر ا مضمن میں بہت سے لیک دستورکا نا مہلیتے ہی کہ و ہسکولوسے اس لیے یہ بائیں دستور سے روح و مزاج کے خلات مرکبکن دواس بات پرغوزسیں کرتے کا اس دستو دمیں و ہ باتیں بھی خرکور ہیں جن کا اوپر تذکرہ كياكيا بة ويسطره ميح بوسكتاب كاسعاس من سي كوار قرار ديا جلت جس سع واس كى ترديد مودى موكيا دونول بانيرا كبرسا تحتجع بيمكتى ببرج بجرلطعت كى بات برسي كدومتو دميرسيكولرزم كالغطكبين تلحال نسین براسے راس کی خلف دفعات با بحیثیت مجری یوست دستورسے جدمشار مرقع مور بلہے اس کی تعجیم بہیے دگ بیکدرزم سے کرنے لگے ہولیک ان برجہ لوگ علانیہ نم ہے منکریا نخالف ہی ان بی بھی کم از کم فرمیرار لوگ نے دول احلن كرته رسے برب كه دستة مندام منى يرسكونسس بركه وه خرسيك خلات بو ملك من مرسكولر بركه كمومت خرمب كم فبادي ملکے باشندوں کے درمیان کوئی تفریق روا زر کھے گی لہذا دنیاوی حا لمات میں نرم کا نام لینے کوئٹرو کے منافی کھٹرا فا کیٹے مساختی ، وجد زمِ نِشِنوں؛ الحفديون نِيرِ ثر ل كارت مِيلائ جاري واو آڪل فغا كونوياده سازگا (يجيق مريد ) ما جده ميكندا بهت مردیا کما ہو ہی حال میں دستورسا زام بلی کے ایک مہدنے ٹری صفائی کے ساتھ یہ بات کہی ہے کہ وستور سناتے وقت بهارے حاشیهٔ خیال میں ممی به بات نرمی که مم سیکوار عمرته بت یا سیکولر اسٹیٹ بنانے جارہے ہیں ا در ا وستورمي اليي كوكى دفعه وجسس يتابت مرسكتا مركه ذمب ملى الاطلاق ياكونى مخصوص ذمب كوئى مرى چ<sub>یز</sub>ہے اس کے برعکس دِسنودمِی منعد واسی و فعات ہ*یں جو بر*ندہب کو یکسال طورسے قابل احرّام قرار دی ہی اس لياس ك خلان جركي كما جارها كروه يح نسي وجاني اعول نديم كمعاسد كريم مندتان كي حكومت كي میم تعربین پنس ہے کہ و دسپکولرہے ملکہ یہ کہ وہ ایک ( NON- DENOMINATIONAL فیرفرقد وارا نه مکومت ہے۔

ہمں اسیدہے کا دہر جمجے و من کیا گیاہے اس پر مکومت کے ڈمردا رفاص الورسے سنجیدگی کے ساقہ فورکر م سکے ۔



(جناب وجيدالدين فال صاحب)

"اسلام کی تعبیرات مختلف طریقیول سے کی گئی ہے کواب یہ فیصلہ کرنا مشکل ہوگیا ہے کوان میں سے کوئی تعبیری میں ہے کوئی ہے کہ است بالکل درست ہے بیکن اسی کے ساتھ یہ بھی ایک حقیقت ہے کہ ایک عماص نے کہ میں ایک ساتھ یہ بھی ایک حقیقت ہے کہ دی آگر میرچ جذب کے ساتھ جی کہ کہ کو بھو ان نہیں چاہیے کو اس کا مردکر تا ہے جواس کی نہیں چاہیے کو اس کا مدد کر تا ہے جواس کی تلاش میں نہیے ہم ہیں :۔

جولوگ جارے سے مدوجد کریں مے ہم اپنی دا ہ الحیس د کھا دیں گئے بیفیڈا الشر بہتر می عمل کرنے والوں کے ساتھ ہے ر وَالَّذِيْنَ جَاهَ لُ ثُوا فِيْتَ لَنَهُ دِيَنَهُمُ سُبُكنَا واِنَّ اللهَ لَمُّ الْمُصُّينِيُنَ ٥ (مَبُوتُ ٱخِرَ)

گراس طلب کوکھی ان قا وہ کپ نے ان کی سب سے بہا شرط یہ ہے کا پکی اس فلط فہی میں بتلانہ ہوں کے آپ کوکھی جا نا تھا وہ کپ نے آخری حد تک جا ن ایا ہے۔ راکز حرف یہ بات ادمی کی گرای کا سبب برج ہے کہ وہ صحبتا ہے کہ حقیقت مجے معلم ہے۔ ارسلوکا خیال تھا کہ تور توں کے منوی مردسے کم دان ہوت ہوتی وہ اس کے منافر میں مرون اس لیے بتلا ہوا کہ وہ سمجہ تا تھا کہ "میں جا نما ہول"۔ حالا تکا گر وہ کسی دن ابی ہوتی ہوگئی اس کو تھی منافر ہوجا کا کراس کا بھی صنیفت سے کوئی تعلی ہیں موقی ہوجا کا کراس کا بھی صنیفت سے کوئی تعلی ہیں موقی کہ کراس کا بیا من کو تھی بنا ہو ہوگئی اس خلاجی کوئی دلیل ہے۔ اوی اکر اوقات اپنے آپ کو ایک کا کری وہ کہا کہ میں بند کر ایس ہے۔ وہ مجی ہوگئی دلیل ہے۔ اوی اکر اوقات اپنے آپ کو ایک کا کروہ میں بند کر ایس ہے۔ وہ مجی ہوگئی کو میں ترب جا تا وہ اپنے تکی وہ دے رما لاکہ اگر دہ میں بند کر ایس ہے۔ وہ مجی ہوگئی کر صنیفت اس سے دمیع ترب جاتا وہ اپنے تکری خل کے اخد سے کسی دن با برکل آئے تومعلوم ہوگا کر صنیفت اس سے دمیع ترب جاتا وہ اپنے تکری خل کے اخد سالے۔

بنداجی ش

بر دیاامتان کی جگہ ہا ہا۔

یر دیاامتان کی جگہ ہا دراس ہے ہا۔ تطق کی نومیت اتن بجیدہ ہے کسی جی واقعہ با ایسے

مرسی ترین دائے قائم کر آب مرد شوا ہے۔ ہر وہ جرجس کوا دی میز خیال ہمت و وہ فرا دا ہے اس کا بہد کی برائی ہوا ہوا ہے اس کا دی کی برس کما کے می واقعہ کواپ نے کسی خدمی وقت میں دیجا بکس سے

ما وی کی دائے براٹرا نداز ہے ہیں۔ اکر ایسا ہوتا ہے کہا دی یقین کرلیت ہے کہ وہ خیا ہے بہوی جات ہے بہوی جات کی دائے براٹرا نداز ہے ہیں۔ اکر ایسا ہوتا ہے کہا تھیں کرلیت ہے کہ وہ خیا ہے میں موالک دو ماکل ندھے میں ہوتا ہے کہا معدید ل می سائٹ مطالعہ کے دوجب انسان کے سامنے جھی خدید کی مالی کہا ہے کہا ہے کہا میں میں موالک ندھے ہوتا کہا ہے کہا مورٹ ہیں ہوتا ہے کہا ہوتا کی دوجب انسان کے سامنے اساس کے کہا ہے کہا ہوتا ہوتا ہے اس کا دوجہ ہیں تو بہت سے دوگول کے نزدیک یا نگاف میں میں ہوتا ہیں تو بہت سے دوگول کے نزدیک یا نگاف میں میں اس کا لیقینی ٹرت میں کہا کہا کہا نہا کہا کہا ہے کہا کہا تھا تھی کہا ہوتی بارٹری مورب کی شعامول کا انسان کی سیاح تھی کہا ہوتی بارٹری مورب کی شعامول کا انسان کی کسیلام تھی کردہ اسان کی انسان کی انسان کی کارہ کا نوائی سائے کہا ہے ۔ ۔

کسیلام تعملی توجہات ہیں کرتا میک میت دائین کے سائے کہا ہے ۔ ۔

کسیلام تعملی توجہات ہیں کرتا میک میت دائین کے سائے کہا ہے ۔ ۔

کسیلام تعملی توجہات ہیں کرتا میک میت دائین کے سائے کہا ہے ۔ ۔

کسیلام تعملی توجہات ہیں کرتا میک میت دائین کے سائے کہا ہے ۔ ۔

if events are due to natural causes,

یمی وافعات اگرطبی اسباب کے تحت صا در ہوتے ہی تو وہ افون الفطری اسباب کے پیدا کیے ہوئے ہیں۔ ہوسکتے ۔ گریم آپ جلنے میں کہلے کا دیقین ایک وصو تھے کے سما ا ودکھرٹسیں ہیں۔

تَفَكَرِقُ أُمَّتِى مَلَى عَلَى عَلَى مَلِ وَ مِن مِن امت المَرَو مِن مِن المَن المَرَو مِن مِن المَن المَر الم سَبْعِيْنَ مِلْتَكُ لُهُمُ فِي الْنَادِ الِاسْتِ رِمُ اللهِ مِن المِن المِن المِن المَن المِن المِن المَن المذا المِداود) بقيرب دوز في بون مَن المذا المِداود) بقيرب دوز في بون مَن المذا المِداود)

اس کهجاب یہ کو متنفت بلاشبہ کی ہے۔ گراس کو دیکھنے الاور پی تفت ہوسکتے ہیں۔ ہی نا وید نظر کا اختیاف ہے جھٹی متنصک باسب مریف تعددات بدیا کرتا ہے۔ گرای کی تام مورش دوا مول اجری فلایا یس کرای کس کا تام نیں ہے کرکسی نا یک ہے سروبان نا گرا ہیا۔ بلکر گرای میشا یک موج دوا تو کی فلای ا سے بیا جی ہے اوراس فلا تومیسک نقاض کی اور بست کا فلایاں شان دوشان کی میا جاتی ہیں ۔

ن المسكورياكي واحديدكالمعن إن المرجان ما من مي كان مناست بالمعال به . وتك الداله المثال التي كم اينت بسك روى كلاكم بها تك المرجان كالعرب بلاك بها ميذك ساكانا و كا باكري رونا ايست ا كما يمل كري سكري الرائد بها المائلات كان كان المديد المرائل بالمديد والمرائل والمرائل المديد برون كون اين المرائل مناسات بيدا كما يرب الرائل المرائل المتسكريون مي منابعت ندى جان واري .

م منعموس ما لات مي ننده ده كروه يك نيت مكسائد اين فرانش ا وانسي كرسكند تن مير الموجم كي كو دريا مِنة يرنك بيخفون اعنيا مكافرونت بعاكلوه جِرْياكومِوا يقيرنك بيراس سعطع جلة احفيار كى خرودت بىدى مىودت حال كا قدرتى تعامدًا هَا كيميل وديرُ باك يسانى ساخت مي كيرانيت دكھى جلئ محوطماسة ادتعة رنداس واتعدكوا كميسا ورنا ويدست ويحيا تواخين استكا ندربالكل وومرق تنبعست نعاكم أ ان کے بیے پرشابسناس بات کی دلیل بن کئی کی تملعن ہوا ناست ا ولانسان الگ الگ وج دمی نسیں ہے کیکو، سب ایک دومرے کی اولا دمہیں ایک ابترائی جرٹو میچات پیخٹلعت ما دی اسباسے تعال سے چوانات کی مخلف کلیں بنی مالکتیں روایا او محملی میں شاہبت بتاتی ہے کھیل نے اٹسے کی کوشش میں چڑیا کی شکل احتیا کولی ہے۔ دومرے لفظوں میں جومز ایک نوئن کوخالی کی یا و د لاتی ہے وہی ما و ہ پرست فرمنوں میں حب کر خان کی تردیدب گئی۔ایسامرف اس سے مواکدا یک وا قدچ درامسل حکست تخلیق کوبتاریا متا اس میں اخراست ام المؤل کا جواب ڈموزڈ مسنا ترم ہے کودیا کا س کا مُنات کا خالی کو ن ہے ۔ ابخوں نے حقیقت کوا یک ایسے رخ ے دیماج دراس اس کامیج مغ نہیں تا۔ بین مکن ہے کہ ایک چرج میع مثا بدے میں ہاتھ ہر دی فلع شاہ یں ایک بھری ہوتی میں ن نواسے ۔۔۔ ہی صورت حال اسلام کے ساتھ می میں استے کی اگراب اس کے نصوص كوصيح تعضب وتنجيف مي خللي كرس ريادر سكي رايك تصوركاك ب كى نظر ميل سنديره مهونا و ومرى إ نے اوراس تصور کا خداکی کتاب کے مطابق مرنا بالکل دوسری چزہے - ان دونوں مرم کر کوئی لاز می وشنیا اب كمبير مي كريم كم تعبير إرب بركس الري نفين كي جلس كروه وين كي يم تعبير بعداس كا بالكل سادد

جابة الكى كاسماكيت ميكي كالمراجع :-اغلاميت كرون المعران ولك

کیا ردگ قرآن پر نور البیس کیستے۔ مالاک اگرو و مداکے سواکسی اور کی طرف سے ہوتا تو یقیناً و ہ اس کے احداب سے تفعال والے نے ۔

ڪَانَمِنُ مِنْدِ فَكَبِرِاللهِ لَوَجَرُهُ الْ نِيُعِ اخْوَلَوْ فَاكَنِيُوا (نسام-۸۲)

اسے بہیں یاصول ملتاہے کر آن کی کوئی بات اس کی کسی بات سے سے کوانے وافی نہیں چرکتی۔ اگر قرآن کی کسی شدیع پرفود کرنے معلوم ہوکہ و واس کی ودیری آسید شکوا دی جد تو یاسی بات کا کافی فربرت ہوگا کہ و ومن حداد مذنسیں بکلامن حذافی اسٹرے ۔ نظر آئی الور پرکتی تعمیل کا محت جانچے کی سب سے زیاد وقطی بھان یہ ہے کہ و و دین کے پورے مجدے سے مطابقت کھی ہور پیندفغروں سے تو برقسم کا نظریا تا بھٹا کیا جا سکتا کہ

گرکسی تصوّر کی فلطی علوم کونے کیے مصرف ہی ایک چیز کافی نہیں ہے کیمی ابسام واہے کا دی کا ذہن اسے دھوکا دیتا ہے۔ دھوکا دیتا ہے۔ ایک ایسا تصویح فنیقة دین کی مجھے نشریج نہوا وراس کے پورے مجمع میں مبیطہ ندرہا ہے، وہ جھوٹی اورا آ ویلات کے ذراید لہنے آپ کواس برطمئن کرلی اسے لیکن اس کے سافتہ اگر چیز عملی شرائط کو می شافک کی تواس علاقہی کا امکان مج فتح م مجلے گا اور آپ بالکل فیمین کے سافتہ فیصل کرسکیں گے کہ کپ نے دین کو پالیا ہم یا امجان کہ اپ

یملی شرائط دراصل وه علائیں ہیں جائی کے مؤن وسلم ہے کو بتاتی ہیں ہر دوسے تصور کی طرح اسلام کو جو جب اوی حقیقی معنوں بن ابنا آہے تو دہ اکمی زندگی میں کچے خصوص نشانات کی شکل میں خلا ہر موتا ہے خدا کی کتاب ہما یا ان ان کے بعد صروری ہے کہ ذندگی میں وہ نتائج ظاہر موں جو قراک نے اپنے موئنین کے سلمے ہیں بتائے ہوئی کا ایمان وہ ایمان نسیں ہے جس کی تعلیم دینے ہیں۔اگریہ نتائج ظاہر خبوں تو یہ واقعل ما سکا ثبوت موگا کہ اور کا کہ اور کا کہ اور کا کہ اور کی اور ایمان کی موفت اسے حاصل مواہے۔ ایمان مظامری کو فن ایک بیال میں مون جب کے ان مظامری کو فن ایک بیان میں مون جب کہ کا مون کا در کر کروں گا۔

او آدم کی اولاد م نے نم ارسے ایک کیا بنایا ہے جو تھا ی شرمگا ہوں کو جہانا ہے اور تم الد ای زینت ہے اور تقوی کا لیک س وہ زیا وہ بہر ہے ۔ یہ ضرائی نشانیاں ہیں تاکہ لوگ فور کریں ۔ ای وم کی اولاد باشیطان تم کو زبیط سے جماع اس نے تھارے اس باپ کو خبنت سے نکال دیا تقا۔ اس نے تعارے اس باپ کو خبنت سے نکال دیا تشرکا ہم فی اول کے بہاس اتر واوے تاکہ ان کی شرکا ہم فی کہا ہم اس سے تم اخیں نمیں وہ تھے مقام سے دیجھتا ہو جاں سے تم اخیں نمیں و تھے ہم نے شیاطین کو ان لوگوں کا سائلی بنا دیا ہے ایمان نمیں لائے۔

يَا بَنِي ادَمَ قَنُ انْزَلنا عليُكُمُ مُ لِبَاسًا يُّلِأِي سَوْا تِلْمُ وَرِئِشًا ﴿ وَ لِبَاسُ التَّفُوى ذَالِقَ خَيْرٌ ﴿ ذَلِكَ مِنْ اَيَاتِ اللهِ لَعَلَّهُمُ مَيَنَّ صَرُونَ ﴿ ذَلِكَ مِنَ يَا بَيْ اَدَمَ لَا يَغْتِنَنَّكُمُ الشَّيْطَانُ كَمَا الْبَيْ ادَمَ لَا يَغْتِنَنَّكُمُ الشَّيْطَانُ كَمَا الْبَاسَهُ الْبُرِيهُ مُنَاسَوًا نِهْمَا لَا نَتْهُمَا يَرَاكُمُ هُورَ قَبِيلُهُ مِنْ حَيْثُ كَا يَرَاكُمُ اللّهُ مِنْ وَقَبِيلُهُ مِنْ حَيْثُ كَا اَولِينَاءَ لِلّذِي فِينَ لَهُ يُؤْمِنُونَ وَهِ

(اعراف و مددد)

یوں کی طرف بھلگہ نے۔ گرچ کو گفافل ہیں اتھیں نہ تو بہ سرتھوئ کا کوئی علم ہوتا ا درنہ پارس ہوتا مرکہ کوئی بہاس تھا جان کے اوپرستا کا رہیا گیا ہے۔ وہ بےص جانوروں کی طرح ننگے بھرتے رہتے ہیں اورامیاں مرم حالے میں ر

يى و وحقيقت بى جوسوره كاخري الفظول بي بيان كالمكي بيد.

إِنَّ الَّذِي بِينَ الْقَوَّ الِخَامَسَّهُ مُ وَالْحَارِ الْمَالِكُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّلِمُ اللللْمُ اللَّهُ اللللْمُواللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُواللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّالِمُ الللَّالِمُ الللللْمُواللِمُ اللللْمُولِمُ اللللْمُولِمُ اللللْمُ

مُبْصِورُتُ وَإِخْوَانَهُمُ يَهَدُّ وُنَهُمُ وَلَهُمُ وَلَهُمُ وَلَيْهُمُ وَالْمُعُلِينَ مِن وَالْ

فِي الْغَيِّ لَّهُ لَا يَتْصَرُونَ ٥ (اعرات ٢٠١٠) مُركم إي سيرا بركيني علي جلة بير.

۲۰ دونت ایمان ماصل مونی دوسری بجان به به کداب کوسرون رس به بخیف کے رفد اس مکم کی فی بن به ایم کی کی بی بی کوسری موران بی موسی کوسری موران بی موسی کوسری موران بی موسی کوسری کوران بی موسی کوسری کا با فی شخصیت در خود می ایمانی شخصیت در خود موسی کوسری کا با فی شخصیت در خود موسی کوسری کا با فی شخصیت در خود موسی کا بی کارون به موسی کا موسلی کا موسی کا بی کارون به موسی کا بی کارون به موسی کا بی کارون کا با که بی کارون کا بی کارون کو بی کارون کو بی کارون کا بی کارون کا بی کارون کو بی کارون کا ون کارون کو بی کارون کارو

رَبِينَ خِلْهِ مَمَا لَيْنَكُ عُرِّفَهَا الدراسُ الفين بنت مِن واظل كي كالمي

کھیڈ (محسو) کی ان اخیں کو دی ہے۔

مديث من يجد المصر مكر بالمولد في المعندة العدود من من الم في المدندار دنياس كون شخص مرارع الني (ال الكامني)

ر درح کام کرری مؤجب اس کوایک ایس کا در نصیب موتی سے جسباوہ مَّرَیٰ اَعُسُنَعُمُ تَغِیْصُ کُونَ الْلَهُ حُکْمُ ک بن كيا مؤجب وه ايك لهي دات گزارتا م حس كوم است رب ني تنجا في جنوده عن المصناح كالفاظ مي بيان كيا ہے رجب اس برو ولمحات گزرتے میجس میں وہ الذین امنوا اشد حبالله کی صیفت کا اواک كراہے جب اس کا دبرایان کی تطبعت ترین حیات دارد مرتی من جب جمی موئی حقیقتوں کا کوئی برده کس کے اوبرسے افوایا جانكب جب وه بيفرار ول اوركيكيات موت مونول كساخة اسيخ آ فاكوليسا بهاى الغاظ بمريكارتله يجن كو بيلاس نكمينسس مواعا \_\_\_ تويد داصل اكب رزني رب مرتا ب جواس سخياب و وال محلولي سے ایر ہیں کامزہ حکمت اسے حواس کے رب نے اس کے ہیں ایر بھے ہیں۔ ونیا میں ان کھیلوں کا نام ایرانی کیونیا '' ہے ا در اُخرت میں و دجنت کے انعابات کی صورت میں ہیں ملیں سے۔ اِس وقت اہل ایمان محسوس کریں سے کہ یہ تمام وي جزي مي جن كامزه دنياكي زندگي مي الفين ميكماياكيا تقا:

كُلَّمَا دُزِنْحُا مِنْهَامِنْ شُمَرٌ ﴿ جَبِهُ مِيهِ الْمِيهِ الْمُعَلِيطُ الْوَوَهُمِينَ رِّ زُفَّا فَالْوَا حَلْذَا لَيْنِ مَ رُزِفُنَامِنْ مَلَى الْمَارِينِ مِنْ اللهِ مَهِ اللهِ مَا اودانَ مَا طنے جلتے میل دیے جائیں تھے۔ تَبُلُ وَأُتُوا بِهِمُتَنَايِهُ لِالْمِوصِ

یاد در کھیے آخرت میں کو کھا ہے جات کہ لنے واللہ و و معلائے متنا بری و و مؤن کی معلوم و معرف ت جرب ہے اللہ میں تعدر نا دا فی کی اگر کوئی شخص سمیا کہ دہ آخرے میان والقوں کو پاسکتا ہے جن سے وہ و مناکی زندگی میں کشنائمیں ہوا تھا۔ اگردنیاس اپ پالسے لمحات ہیں گز درے کہ آپ تمام چڑوںسے زیا دہ اپنے آپ کوفدا ک قریب بحرس کرتے ہوں تو آخرت میں خداکی قربت آپ کوکس طرح ال سکتی ہے ۔ بے ٹنک فازاستے بڑے اجر کی ہو<sup>ب</sup> ہے حس کو دیکھ کرا خرت میں نما ذیوں کی آنکھیں مھنڈی میرنی میرینے مست توصر من اس کا صدیعے جو دنیا میں اپی نازون سے اشنا موا موص كم معلى رسول فرما يا ب رجعلت قد كاعين في المصلوقة

٣ - اس سليع كتيرى بيان يرب كركب كى زندگى بجى جو د دّنزل كا شكا ر ندمور چى خى معنول

مجيل معنى ك عاشيكا بقية) ان فكركر بجاندك ونت بن جائد والعاس من دياده اب مقام كربيان لير مع الماتر الكاتر ي: ان حسنانة تكون دليلولدالى منزلد فيهارا للجنت شكه المال المنيرجنت مي ابنامكان بما يمرم رادح المالي

جذباتي

می ایمان ا در مل صافح کی زمگی اختیار کرے اس کو دنیا کی زمرگی می خوا کی طون سے حیات الحقیہ کی افغی طلا کی جاتی ہے و دخدا کی طون سے حیات الحقیہ کے انتفا ما ت کے میچے ہوں و مہتے ہی اور منزل میں بہتا ہو۔ ایسا ہو نااس بات کا خبرت ہو کا دی کا ایمان خدا کے بیان قبول نہیں کی گئی کے میچے ہوں و مہتے ہی اور منزل میں بہتا ہو۔ ایسا ہو نااس کا بیٹ اگر کھیک سے لگا ہوا د ہوا و ما آپ بین و با ئیں تو ایس یا تی کو کے بیار کی کا اس کا تجرب ہوا ہو گا کو اس کا بیٹ اور میٹ کا دیکن اگر بیک نیسک سے لگا دی کی کی دوشتی دے گا دیکن اگر بیک نفیک سے مفاد یا جائے کا دیکن اگر بیک نفیک سے مفاد یا جائے تولیب پوری طرح دوشن ہوجا تا ہے اور کسل دوشتی و بیا اس کی جہتر اسے خرور نافی ایمان کی جہتر اسے خرور نافی ایمان کی جہتر اسے خوات کا جائے کا دیک اور نظر تی میں ایمان کی جہتر اسے خوات کا جائے کا دیک اور کا جائے کا دیک اور کا کی میں ایمان موجات تو آب کی پوری زندگی جائے کا دیک اور کی تو کا جی کی دوس کا جو کی جائے کا جائے کا جائے کا جائے کا دیک کا جائے کا دیک کا دوستا کا جائے کا دیک کی دوستا کا جائے کا دیک کی دوستا کا جائے کا دیک کا میں کا تو کر جائے کی ایمان کی خوات نام ہوا کے دوستا کا جائے کی اور کر خوات کا میں کا خوات کا جائے کا حی کا دیک کی دوستا کا جائے کا دوستا کا جائے کی دوستا کا جائے کی جائے کا جائے کا جائے کا جائے کا جی کا دوستا کا جائے کی دو جائے کی دو جائے کا دوستا کا جائے کا جائے کی دو جائے کی دو جائے کا کی دو جائے کی دو جائے کی دو جائے کا جائے کا جائے کا کی دو جائے کا جائے کا جائے کا کی دو جائے کا جائے کا کے دو جائے کی دو جائے کی دو جائے کا جائے کا خوات کا جائے کا جائے کا جائے کا کو جائے کا جائے کا جائے کا کو جائے کا جائے کا جائے کا جائے کا جائے کا کو جائے کا کو جائے کا کو جائے کا دوستا کی کا دوستا کی کو جائے کا کو جائے کا کو جائے کا کو جائے کا کو جائے کی کو جائے کا کو جائے کی کے کا کو جائے کی کے کا کو جائے کی کو جائے کی کو جائے کا کے کا کو جائے کی کو

ین بین بلکه بایت کی راه برآب کو بمیشه آگے بڑھنا چاہیے۔ ایمان آدی کو ایک ایسے خواہد ہو کو کی ایدھ عدد شان کی خصوصیت رکھتا ہو۔ ( الرحمٰن ) بھرلیسے خدا کو چھی بلے و کہی ایک مقام پر عظم البر کس طرح مدد شان کی خصوصیت رکھتا ہو۔ ( الرحمٰن ) بھرلیسے خدا کو چھی بلے و کہی ایک مقام پر عظم البر کس سے میں مسلم باری ہے تو بالنے والے کو مجی آن اس ایس سے میا اس میں سے میا کہ میں میں میں میں میں ہونا در اس مین علم مرکز تلہے کہ آدمی اس نبر فیمن سے ابنا علق قائم ندکر سکا ۔ وہ المجی کی اور کا بھی کی اور کی اس نبر فیمن سے ابنا علق قائم ندکر سکا ۔ وہ المجی کی اور کا بھی کی اور کے اس کی اور کی اس نبر فیمن سے ابنا علق قائم ندکر سکا ۔ وہ المجی کی اور کا بھی دور کی اس نبر فیمن سے ابنا علق قائم ندکر سکا ۔ وہ المجی کی اور کی اس کی دور کی

وَالَّذِیْنَ ا خَتَنَ وَا ذَا دَحَمُ ادرَضِوں نے مِلیتک راہ کُرُی اللّٰمان کا مِلَّ۔ مُن تَی (محدسہ) کمبینعاتا ہے۔

اخرى چند فلوام بدل كالزاد كردينا ضرورى ب -

دین کی خدمت اجدات کی طرف جن وج مسے اوک کھنجان ہی ایک یہ می ہے کہ امول نے دیکی کہ س کے ذراتیہ میں این کو است می دین کو کچہ فائدے ہو دہے میں ساعوں نے سوچاکی کوششسے دین کواشنے فائدے میں دہ ہوں وہ بیٹینا میں کا

بولی - (مرجوده نده مربر ونی مکون من و یا فی بلیغ کے متعلق بہت سے لوگوں کے تاثرات اس کی ایک شال بی)
مفید بدم ورده نده مربر وفی مکون میں کوئی لا زی رہ تی نہ مکن ہے کہ کوئی کوئٹش دین کے بیکے سی بہلوسے
مفید بدم ورده کی کوئٹش کر رہے ہیں وہ خود حراط متعقم پر بنہوں اوران کی اپنی اخرت کے بیے بہدو جہد
کھی زیادہ مفید ندم رکھ بسرایہ وارل کو ایک تجادتی وارالا شاعت قائم کریں او قرآن کے نمایت معیمے نسخ جھائی بہت برا سے بیا نے برسادی ونیا بن اس کو فروف کریں تواس میں کوئی شبہ نمیں کہ اسسے وین کو فائدہ بینے گا گر بہت برا سے بیا نے برسادی ونیا بن اس کو فروف کریں تواس میں کوئی شبہ نمیں کہ اسسے وین کو فائدہ بینے گا گر بھینی نمیں ہے کہ خود کا روبا دکرنے والوں کی آخرت کے بیا میں بی بیریہ خصر ورمفید موگی ر

النزايك فاجراً دى سے مجى اوق بن كارد رمحار اِتَّ اللهَ لَيُؤَيِّدُ مَ نَ اللهِ يُنَ بِرَجُهُ لِي فَاجِرِ -

دومری بات برکنمبری خلطیوں کے منطقی نبائی اس کے نمام بیرو ول میں فا بر ہونا صروری نہیں ہیں کے تئی بر بر تنقیداس کی جن کر دریوں کی طرف اشارہ کر رہ ہواگر کوئی شخص اس سے متاثر ہونے کے با وجود اپنے اندولان کر در ا کر نہا کا ہوتو یہ نقید میں خلط ہون نے کا بھرون نیوں ہے رتعبر جو کہ تا دیا سے الگ نہیں ہوتی ملک وہ تا ریخ ہی کو نے اندا نہ سے بی کرتی ہے اس سے متاثر ہونے والے اکثرا دقات اس می ضعیر کے منطق نبائے کے سائھ ساتھ ان تا دیجی اثرات کو می اپنے اندر لیے دہتے ہیں جو نسلی اور دو ایتی طور پر سیلے سے این کے اندر مجار بنا ہے ہوئے تے جوس باوری ماٹ ( ۲۵۵۲ ) کر بھی سوشلوم کا حکم برجا دیا تھا۔ ( باقی جو بھی ہر )

له انتقيم كامطلب نيعي كارحفاطت ا ورشها زت و و بالكل الكيرون كام مي يحقيف كي المعروب كام مرد نهي كى ماسكتى - درامل المرتقيم كامطلب مرت يرموا كاكوكس فا قديمة الماليكي كاطر عندا شائد و كالميا بالموام المرام كالي ورس مجوع بن امل ميكيت كحراسية رسول کی بہجان

فداکا رسول رسالت کی حقیقت براه راست واقعت موتاب اس بیداس کو است در مول مونے کا پورا یقین موتل به و ه شوری طور پرجانته به کهری کوسفس دسالت حاصل کوا و دخلاس سے حطاب کرد ہا ہد، رسالت اس کے لیے کوئی قبای او دہت دلالی چرنیس موتی بگدا یک مشابد کی حقیقت موتی ہے جر الرح میم اسپیکسی ذاتی تجرب اور مشابیس کے باسے میں شک نہیں کرتے عشیک ای طرح خدا کے رسول کو مجی رسالت کیا دے میں رتی شک اور ترد دنیس موتا ۔

## معجزات

معجزه ایک نرمی اصطلاحهد راس کامطلب یسب کوئی واقد جر ترتیک ساتھ اس عالم می ظاہر ہوآئی رسول کی صداقت کے شہرت میں وہ ترتیب بدل جلتے فرض کیجے یوٹول کے کہنے پرکڑئی سانپ ا درا آڈ وسندی کی شکل اختیار کرلئی ہے تو میعجزہ موکا کیونکہ کی جاندا ہے وجو دیں آئے کا چاریہ نہیں ہے ۔ یارسول کی دحلت زلولم ادرطوفان آجا سے تو میعجزہ کہلائے کا کیونکہ والول اورطوفان کے اسباب معلوم بی رم جلنے میں کا ان اسباب المسال کی وجا فیان سے ۔ اسان کی وجا فیان سے سے ۔ اس طرح کے واقعات دنیا کی تقریباً تمام قومول اورجا محتولاً میں شہور میں سان میں سے سے واقعات "ما دینے کے معیا ربر پورے نہیں ازتے ساس سے ال ربھیں نمیں کیاجا سکتا لیکن سابھ ہے میں واقعات اس سلسل ور قواتر کے سابھ ٹابت میں کان کا انکا رکونا دسٹوارہے ۔

دسول كى پيجاز

يدمرده جوتمهار يرما عنيرانوا بعضدات تعالى ابعى اس كوزنده كرف والا بدادراس كركم كرمطابق مرده مير جان اَجاقى به كرايداس بات كانبوت نهي بهد و وعلي دوى مير سياب اوراس كواليي حقيقتون كاعلم به بوآب كانتكابول سدا وجل بي ؟

اب آپ اس بنور سکینی کر رسالت کے دعوی کے ساتھ کسی واقعہ کا غیرعادی طور برنا ہم و نا وہوی کرنے دائے مدا قت کی دلیل کیسے بن جا آپ ؟ اگر کسی کے حکم سے خشک زمین سے پاف کا چیشہ ابل پڑے تواس سے یہ بات کیسٹے اس بولٹی کاسکیاس دی آئی ہے اور دہ براہ راست خدا کے کام کوسن رہا ہے ؟

اس کا بجاب ہے کم جرزہ نطق معنی میں رسالت کی دہلی ہیں ہے دہ ابی حقیقت کے اعتباد سے فدا کی تعلق کو ایک فیر معربی لی فاہر ہے جہ کم جرزہ نطای معنی میں رسالت کی رسالت کے ساتھ ہوتا ہے، اس سے رسول بنابت کرتا ہے کہ خدا سے اس کا ایک فیر معربی لی نظام ہو ہے جو ام انسانوں کو حاصل نہیں ہے اور اس تعلق کو دہ دی اور اس کا تب کہ وہ وہ میں کہ بہت ہے کہ وہ فلال حکومت کا سفرا ورثما نقد ہے اور اس کا تب ہو ہو ان ہو ہو اور اس کا تب ہو ہو ان ہو ہو ہو گئی ہے ہیں دا قد اس کے میفر ہوئے کہ کو تی مطبق دلیل نہیں ہو گا البتر اس سے بیم دور ترابت ہوتا ہے کہ اس شخص کا حکومت طرح مین و درس کے دو وہ میں میں اس کے مساقع کی کر اس کی صفافت کی دلیل بن جاتا ہے ۔ اس طرح مین وہ درس کے دوی رسالت کے ساتھ کی کر اس کی صفافت کی دلیل بن جاتا ہے ۔

بولوگ مدا برلتین رکھے ہیں ان کے لئے معز و کاظہور اسیان ان کان اس ہے۔ ان کے تد بک اس کا نمات

یر بڑے سے بڑا واقد ہو مکہ ہے کہ ہونکہ اگر ضا ہے اور واقعات کی ترتیب اس کی قائم کردہ ہے تو دہ ان کوانی ہوئے

عدل می سکتا ہے لیکن تولوگ مساکو ہیں بات وہ می اس طریع کے اسکان کور دہیں کرسکتے کیونکہ اس بات کی

کو تن تلی دہور ہی کہ واقعات میں ترتیب کے مافعظ اہر ہو تے ہی وہ فاقا بل ترجم ہے۔ اور اس کی مگر کو تی تی توقیہ تا کہ مہر ہوئے ہیں کہ قات ہی مافعات تا اُن مہر ہوئے ہوئے کہ میں کو تیا ہوئی ہوئے ہوئے کا فات ہی واقعات من میں ہوئے ہوئے کہ میں کہ اس مافعات میں موجد دھوی نہیں کہ میں ان مام اس میں ہوئے ہوئے کہ میں ہوئے کہ ہوئے کہ میں ہوئے کہ ہوئے کہ میں ہوئے کہ ہوئے کہ میں ہوئے کہ میں ہوئے کہ میں ہوئے کہ ہوئے کہ ہوئے کہ ہوئے کہ ہوئے کہ ہوئے کہ میں ہوئے کہ ہوئے

وسول كايجان

معزات رسالت کاجرونیس بوتے بلا دہ درمالت کی حقیت سے فارج کی جیزیں۔ درمول اس دفوی کے ساتھ ہمارے کی جیزیں۔ درمول اس دفوی کے ساتھ ہمارے کی جیزیں۔ درمول اس دفوی کا صدور ہوتا ہے تاہے کہ اس کو خدا کی ذات وصفات کا تعفیلی علم ہے۔ اگر درمول سے کسی مجروکا محام کو اس دوری کی اصل حقیقت میں شامل میں مجا کا بلیاس کی صداقت کو اورای کی اصلیت کو مجمع کے دو ذرائع جی ۔ درمول کی تعلیمات اور درمول کی معلیمات اور درمول کی درمول کی معلیمات اور درمول کی معلیمات اور درمول کی د

## رسول كى تعلىمات

ززگى ديجة نثاني لاستاريم

دمول کیمیان حرس انسان كي فطرن نا آستها بواور زوه خدا كه لين كي ج بنيا دانسان كه اندر ببط سر موجد بوتي م اس كوسمار كرك كونى تى منبا در كمما بد السان كرباطن برخدا كه علم دليين كى وجك موج د بهاس كوجما والكعبى خذاكا دسول بنبي بوسكمة وانسان خداك يمول كودسول اسى دقت بان مكته بيرح كمرمند اكدبا دسعين اسى تعليات ان تعودات عيم أمبك بورج اسكوائي فطرت سعطين اگرده ف اكوكي السالعورين كرتاب صاس كى فطرت الأس بني بي توده اس كورو كرد سكا .

اس بات كو ذرا دخارت سے مجف کے لید آپ اس ارج وزیجے بمیاآپ کو ضا پرلیتن اس وم سے ما بے کررسول خدا کے دجود کا دیوی کر ملبے یا اس دمست کریرکا ثنات اس کی مختاج ہے ؟ دومرے الفاظ بی مغل الين فارج وفوى جانيوا لى كوتى جزيد إوها بيسك اندست الجرند عاس كالكبي جاب ومكاتب وم كاس كائنات بيؤر وفكرك نتجرس حب انسان بريحقيقت كملتى ب كنداك لغرز تواس كا وجودس أاكن بداورنه وه ا كيب لمحدك لية ماتم ره مكتى مع توده به اختيار صلى افراد كرين التما مع ربرا قراد السبي كسوني سير ص يرالنون دسول كى صداقت كوير كمتاسع درسول خلاكى دان وصفات كى يزار تعفيدات بين كرسعانسان اس ردشی می مجدسکتا ہے کیا یہ وی ضلع جس کا دع واس کا نیاست کے لیے ضروری ہے یاکوتی الیسا خدا ہدیے كائنات سي كامتناج شي بعيد

به اكب حقيقت ب كسار سانسان كى ذىنى سلح اكب نبي ب ان كے انداز فكر ميدا اورسويے كے د منگ خلف برکسی کے دہن میں خدا م تصور منطق ترتیب کے ساتھ موجود ہوگا کوتی خدا کا سادات مدا کھتا ہوگا۔اسی طرح یہ بھی مکن ہے کہ انسان انیکسی فکری خامی کی وجہسے بیچے بنج میر کا خامت کا مطالعہ زکرسکیا ور مداكه بإرس مين خلط تعيير كأشكار بوجات كماين حب يعي اس كے ماسنے خداكى وات وصفات كى تغييلا ائن گان دورونکر کے بید وہ ای تقور قداکونیا د بناتے او بیط سے اس کو ماصل بے .اگراس کے دہن ذكرس كوئى خاى برتورسول كريوم ورى بوكاكر ببياس خاى كا اصلاح كرسة كاكر وه خذاكم مي تصولاك

بارى اس بيت سديد شيريني بوا جاري كانسان كوين مي مدا كاج اجا فانفود بونا به تال مرن اس کی تعقیل کرے ہے۔ اس کے اس بی لفنہ مذاکے وجد پر مائل نہیں جرے یا دہ ان کویٹی نہیں کرتا ندا كر رول كرا مي الكرويدية لاترين والل بورك في وشخص مذا كاملكر بدرول ال دا الله كل ك يبول كيتيجإن

كرما مقیش می كرتام مان دلال سرب كونی شخص طنن بوج آمام ادر خدا كوا كر مصیفت كے طور بر المندا گار م توه درول كے دعوى رمالت بروز دكرتا ب . اور دي تقاع كرض دجوه مامباب كى نباير ده خدا كومان را م بريول م كى نعلبات سے مطالعت ركمتى بى يانبى ؟ اگر رسول كى تعليات اس مے كرا د بى بول كو كھى ده اس كورسول تسليم منبى كر سكتا .

پیشخس فدابرلین رکمت بے وہ بجہا ہے کہ برا نمات آپ سے آپ وجود بر بہیں آئی کمکداس کا ایک بیدا
کرنے دا لا ہے اور دمی اس کو میا رہا ہے فرض کی بھے اگر رسالت کا دعوی کرنے والا فعدا کی فدات کا اس طرح
تعارت کرا تا ہے کہ اس سے کا تنات کے بیے خاکا وجود خروری مذفراد بائے توانسات اپنے اس لیت کی نبیاد
پر مری رسالت کی تعلیم کو باطل اور خلاف واقد سجی گا۔ اس کا نمات بی اصول و فعال طری فی فرا نروائی و بیکور
انسان یہ نفورا فذکر تا ہے کہ فعدا لیف تا محاس میں با اصول ہے بے ضالعگی اس کی شان کے خلاف ہے ۔ اگر کوئی شخص
فواکو بے اصول ناب کرکے اس کے لیق نکور دکرتا جائے قود واس کو حبوبا اور افتری وار قراد دے گا۔ ای
طرح النسان فذاکو بر پہلو سے سمندی اور اپنے ادا وہ وعل بی آزاد تصور کرنے بر جبور ہے اس ہے وہ کھی اس
فراکو بالنسان فذاکو بر پہلو سے سمندی اور اپنے ادا وہ وعل بی آزاد تصور کرنے بر جبور ہے اس ہے وہ کھی اس
فرون اندان فذاکو بر پہلو سے سمندی اور اپنے ادا وہ وعل بی آزاد تصور کرنے بر جبور ہے اس ہے وہ کھی اس

رسول کی تعلیات برخورد کرکی ایک اور خیا دیم جدیم رسولول کی شهادت کهرسکتے ہیں۔ منعیب کی تاریخ ہیں اس کی مبات ہیں۔ منعیب کی تاریخ ہیں اس کی مبات ہیں کی صفات نماز تاریخ ہیں اس کی مبات ہیں ہوئی کہ خدا کے رسول اے مالی کی مبات ہیں اس شخص کے رسول اور تعام کی مراحت کے ساتھ اعلان کردیا کہ وہ خدا کا رسول ہے وہ اے کوخدا کا رسول مانے ہیں۔ وہ جوہات جی جو نے دیا ہے کوخدا کا رسول مانے ہیں۔ وہ جوہات جی خدا کا ایک کی مرت ہیں ہوں کی کی طرف سے بھیتے رہے جو رہیں گئے۔

نبادت کا ایک در مری می بوکسی به اور وه به رسولوں کی تعلیات کی شہادت میں فرد یا افراد کو بہم خدا کا رسولوں کی تعلیات کی شہادت میں فرد یا افراد کا بہم خدا کا رسولوں کی تعلیات کی در کا جس کے بارے بیں گوا ہی کا تعلق خاص اسی شخص سے ہوگا جس کے بارے بیں گوا ہی دی جاس کو بعیلانہیں سکتے تعلین رسولوں کی تعلیات کے دولیہ بم بری دی کا در سرک کے درسول جو سے اگر اس کی تعلیات دوسرک کے درسول جو سے اگر اس کی تعلیات دوسرک درسول ہونے کا ایک تو ی ترین بتوت بی کا درمالت کا دول کی تعلیات سے درسول کی تعلیات کا دول کی تعلیات 
يه اكي نطري إت بي كر عس تخف كے مالات انظر إن اور مزاج سے آپ وا تف بوں اگر اس كے خلاف كوتى اطلاع آب كويبو يخيرة آب اس برلفين بيس كرت للداطلاع ديغه واليركى عدا نت كم إرب بي نسب كرك بيد اريخ كى ان بى روايات كومت ند مجاجاً بي جو تواتر كي ما عد منع قل بي نما ذروايات كوجوان كي خلاف يُركني من روكرويا جاماع - اى طرح خداك رسولون نعضا كالكي تصور من كياب الراس تصورين بهند اخلافات بديابو عليه بكين ال اخلاف كوبها في كيدي الدن يرسب لوك معنى من ديا اصولی طور برجانتی ہے کہ اخلاق ومیرت اور تہذیب و تدن کے مارے بی رسولوں کی کیا قبلیات میں؟ ان کے زديك السال خذاكى دحمت كاكس تخت بونا بعا ودكب اس يرخذا كاعفد نازل بوتا بعد ؟ كو بعندا عالى خدا كينديده بي اوركولف البنديده ؟ اس كه إل عدل بديا و ذللم عن كراب ؛ ويتحف خداك رسول ب وه كعي الن تعليات كى من الفت بنيس كرسكا . وس أدى حب حقيقت كامشاره وكر ييك بير الركيا رحوي أوى تد سى اس حبقت كود كيله قواس كواس حققت كے بيان ميں ال دس أدميوں سے آلفاق كرنا چلہيے . اگروہ انے بیان میں ان سے اختلات کر اے توسیما جائے کا کھ بیت تک اس کی رسائی بنیں ہوتی ہے رسولوں کے كذرلي وتعليات لى بن ال كى روشى عب السال خدا في تعليمات ا درفير خدا فى تعليمات كدرميان اسافى س فرق كرمك تباعد وريفيه لركم كالمساء كرس الت كادعوى كمن والول مي كون واقتماً مدا كارسول بالد كون مدايما فتراف بردازى كرر إب

دسول کی میریت

طیبات کا دینا میرجدی کیا جائے ، براہ داست تحقیق کندید اس کی معاقب ملام کیماسکی

مندائے تعالی حریف کو بنے رسول کی جیٹیت سے انسانوں کے درمیان کھڑاکہ اے دوسیرت دکروار
کی سب سے ادنی سطے پر ہوتا ہے مندا اور مون کو کوں سفطاب کرتا ہے وہ اس کی بھائی ، ایانت ، دیا نت
ادر عهد کی پاندی کے پہلے سے مسترف ہوتے ہیں ۔ ان میں سے حب شخص کو حب بہلی سے اس کی زندگی کے مطالعہ کا
موتی لما ہے وہ اس کی سیرت کو بے داغ اور بے میب دکھتا ہے وہ اگر اس کے ساتھ کمعی تجارت کرتے ہیں
تواس کو این اور دیا تندار پانے ہیں ۔ وہ الکو معالم کا کیا ، ات کا سیاا مدہد کا یا نبد نظراً آئے ۔

مذاکے رسول منعب رسالت کے ملے بیلے نیکی اور شرافت کے روش جراخ ہوتے ہیں۔ برا فلاتی، برعبدی ، فلم ، جبوت اور مکر وفریب کی تاریخ میں و شان سے را نہائی ماصل کرتی ہے۔ اضلاقی زوال اور تی سے السان ، انسان برعبدی ، انسان ہو شاک گئی ہے۔ انسان ہو سے السان ، انسان برعب السان ، انسان ہو شاک گئی ہے۔ اس کو کھی کر اس کی ڈھی اس مندان ہو گئی ہے۔ اس کو کسی المین اور بات کے سے انسان کی خرود ت ہو تی ہے تو وہ جنگ میں اربح ہو السان کی خرود ت ہو تی ہے تو وہ جنگ میں اور بات کے سے انسان کا خیال کر کہ ہے تو اس کو دی افراد یا وائے ہیں جو الحد میں خدا کا بینیام اس کو من نے والے اور بین کی مندان کی خواد انسان کا خیال کر کہ ہے تو اس کو دی افراد یا وائے ہیں جو المین مندا کا بینیام اس کو من نے والے ہوتے ہیں۔

اليع لندير سا فروس عدك فرواني قوم كرما مع دبيديدا ملان كرتا بيدا وعدا المارسول بالو

زندگی ربیه اثنانی مشمسیم ان بي ونو ونرمن اور مهط وحرم نبي بوشاءه اس اطان كى ترديد كى ايندا تدرم ت نبي يات جربتف كى زبان جوٹ سے کمبی الوده زیدتی بور و و بڑات نہیں کرسکتے کاس کوجوٹا قرار دیں دہ سوے میں پر حاتے ہی كص يتمض كواعثول لعسالها مسال تك النسالؤل كاخرخواه او يخلع يا يابواس كو كيسيد النسانيت كارتمن كا جائد ؛ ان كى محدى نين أنا كحس سكى ايك فرد المعيى دموكانكا بابوده فورى قوم كودموكاد، سكتاب إن كامقل النف كه ليه تيارنبين موتى كاحب تحص كيم كسى السّان كومد مرزبيونيا إبواس مع إدى السانيت كولفقال يهم يخذوالاب .

ومول کے دعوی رسالت کاعمو اُوسی لوگ اکاد کرتے ہیں جوی کو کسی دومرے کی زبان مصنتا نيس جاسية يوأسانى سليفه بالمن كے احماسات كودباتوسكة بيلكينكسى كى تميادت اوروانها تي تبول كرن كرية الده بس بوشع بينكوا في منيركي أواز كوجتها بدا ورخدا كي رحمتون سددور مون كافسو نهي وااليته اينم مفاوات اصافدارومكومت كي عدد مان كافي كما ارتاب.

· مع انسان کی میرت کے جند خاص پہلوہی جاس کی بات میں وزن پریا کہ تا ہیں اصاس <u>ر شوک مجیدی</u> کوغور ذکرکے قابل بناتے ہیں۔ان میں سب سے نایاں چنیت اس کا بخید کی کومال ے - انسان کی بنیدگی بسا او قات اس کے مداقت کی زبر دست دلیل بن جاتی ہے اور سفند والا مزیکسی لول كاسطالب كالبيراس يرلفين كرا لكماع والمان أكراني إت يسخيده نبي بع توفاه وعلم ونعنل ك كقنى لمندمقام سيكيون زبول دايموكوتى تنحض إس كوقابل المتغات شهير يميتا ولبسا وفاست فالملب فرك سرفيم كاحتيقت كوجشلاد تياب اكراس كوسنيدكى كرماعتهاس محساعة زلايا مبات اوركسي كسي بل ات کی طرف متوم برم ای بد مبکر اس کوفین بر اب کرده مغربرگی کی حاصل ہے بنجریده دیوی آرایی علمت كأثرت بعدانسان كانجيدكي اس بات كاضانت بدكروه لوكول كرما تعدنداق بنس كرد بلب ملك وه الأكو اكتفيق واقد علاكاه كراجا بملب ونياس كى إلى كانسي كم إنبي مبتى بكاميت كي نظريد وجيق بعد كونى تعنى ايفدوى بي مغيده ب يانين ؟ اس كو ايف كاكو تى متين ميار ننين برمنجيدگى ومب م ميدكاكا مقسل ووالدروه بياري طرح ريامى ككسى فادوسل كي بياديهم بي كرسكة ريراك نفسياتي كينيت برجه ووى كرف والا اورس كرما عندوى كيا جار إبدو لان فيدى الرج موى كرشابي مبكرنى باستأنينا فاشدت اصابهي كسانة كمن كدل بن انزمان بدقواس بادا ووواس بروسل

زندگی پیچ الّنانی ملاسی ایم م به المراح الم سبات كى الجميت كا بريد ناتى بم الركس كا كُوال الله مات اور ده لوكون كواس كى الملاع دے قواس كا فيوا وجواس واقد ماتر جائے اور بران اس سے دس کا مطالب کے لینے اسکی مدد کے لیے دور بران اس سے دس کا مطالب کے لینے اسکا فدا درآخرت کالیتن اس کا نات کی سب سام ی حقیقت مدین لوگوں پر بیعقیقت کھنتی ہے ۔ ان کوینا کی مر مين المراكمة من المراكب من المراكب اس مقیقت کا المهار انسالؤں کے سامنے اس طرح کرتے ہیں گو یاغور ذکر کے قابلہ ہی ایک حقیقت ہے ۔ وہ جب دکھتے میں کا انسان میو فرمو فروا تعات کے دیکھنے کا عادی موجیل ہے اور اس کی تکاہ سرینظیم حقیقت جی ہوتی ہے تو وہ میں کہ انسان میو فرمو فرمونی واقعات کے دیکھنے کا عادی موجیل ہے اور اس کی تکاہ سرینظیم حقیقت جی ہوتی ہے تو وہ مة المان درد مندى اوردسوزى كسائفواس كواس حقيقت عدا كاه كرت مي دواس عم ي معلق رميتين كوانسان خداسے فاقل ہے . وہاس کو مطرف سے میرکر خداکی طرف متو مرکز اجا ہتے ہیں ۔ وہ من افراد کک میر نے سکتے ہیں ان کی بهر نیختین اوران کوان کی عاقبت سے اِ خِرکر نے ہی ۔ وہ ہر کھلے مجع بن جائے میں اور ہر الفرادی صحبت سے قائدہ کھا پہر نیختین اور ان کو ان کی عاقبت سے اِ خِرکر نے ہی ۔ وہ ہر کھلے مجع بن جائے میں اور ہر الفرادی صحبت سے قائدہ کھا ہیں۔ دو برقرار ہوتا میں کی خدا کو کو ایک مناب کی زویں ندا تھا ہے۔ ان کوسب سے ٹری نکر سے بی تی ہے نداکے دسول اس دروندی اور اخلاص کے ساتھ ابک لبی دن کک اپنی دعوت میش کرتے رہتے ہیں۔ اس ده مي برطري كرمعاتب ادر شكلين آتى مي مكن ان كيشيانى برب نبس يريست. دو د شوار يون سد گھر اكر انبي دوت ہے باز بنیں آتے طکہ اس کو اور شدت کے ساتھ مبنی کرتے میں ۔ دیوے کا انکارِ ان کے نزد کیے۔ اس کی اہمیت کو برحا دتيا بهاور وها بي قوت كالك اكي شراس كي وخاصت بن الكا ديتي بن ال كي يوطب اور بيعيني ما ن بالي ي

آداربیو نیے۔ دوجا ہے ہیں کوئی خص اس حل وسے اواقف ندہے۔
فد اکے رمواج تو ہوں سے خطاب کرتے ہیں ان کے بخید داور با پوش افراد رمولوں کی اس روش کوڈ بھیکر
یہ بانے پرمجود ہو کے ہیں کدان پرکسی نظیم ترین حقیقت کا انکشاٹ ہوا ہے۔ دو کچھ الیے واقعات کا مطالعہ کر رہے ہیں
یہ بانے پرمجود ہو کے ہیں کدان پرکسی نظیم ترین حقیقت کا انکشاٹ ہوجودہ مختف پڑھڑائی کی خرورت محسوس جو گئی میں ان کو اپنے موجودہ مختف پڑھڑائی کی خرورت محسوس جو گئی ہوت کے تاریخ مدرت کو تسریح صدرہ ہے اور دیب دو اپنے موقف کے تی میں معنبو طول کی ان میں باتے تو آ کے بڑھ کو رسول کی دعورت کو تسریح صدرہ ہے اور دیب دو اپنے موقف کے تی میں معنبو طول کی ان کی اور دیب دو اپنے موقف کے تی میں معنبو طول کی ان کی دھورت کو تسریح صدرہ ہے۔

كوواني الكول عدونى ببت بإخطره دي رجيس عروم التخفي كالحاوك العادي بقي مي مك أمكى

. ان قنوارکه له میرر

زر کی ریجا شان سارم

James Millis Jajansta. دمول كي بيجا ن رسول کی دوسری مسیت بر برنی ہے کاس اس برے بنا ہ لقین بوتا ہ محتریفین جو می خص رسول سے قریب بنواہے وہ ال فین کی گری محس کرنا ہے ۔ اس کا

سین**حیں ایانی کمی**فیت سیرشاد ہوتا ہودہ اِت باٹ میں صلکتی رشی ہے۔ زندگی کے کسی مرحلہ اورکسی حال بیراس لیتن میں كى بنين أتى . دنيا كاكوتى واقعه اورسا نحدر رول كليتين كومة ليزل بنين كرمّا للكراس مين اورث ست أمياتي بير توثّى اورغم ے مواتع میانسان کا بطن عمل کریساہنے آجا تا ہے ۔ آدمی کے فیقی حذیات ، بیوی بحوں میں اور بیٹے کاپ محتموں میں چھے نہیں رہ سکتے جشخص کوسانپ ڈس لے اس ذنشاس کی زبان سے چوکلات کلیں گے وہ آپ کو تیائیں گے کہ زندگی اور بوت كميارسين اس كالفيقى نقط نظركميا بيه؛ رنخ دراحت فيف واطيبان مرض ا ورصحت برحال مين رمولول سے خدا کی ذات برحس مفبوط لیتن کا مطاہرہ ہوتا ہے وہ ان کی مداقت کا زبردست تبوت ہے۔ انسان اپنے نازک ئرىن لمات مىركىنى مغرومندا ورخيالى تصور كالهينى مهارانېيى بايرمكتا . ده اليي يېچىزىياغةاد كرمكتا بەجوھىية تەن كر ال كرك وركتيرس أرحكي بور

اكب تنفس سور الب اس كارتمن القرين في تواريه است كاكرسوال كراب إترا واب تبين كون يحاسكا ہے ؛ اور **دہ لو**رے اطبیال کے ساتھ جواب دتیا ہے اللہ! اس ایک لفظ کے در لعیہ بولنے والا ضلیم اپنے اعماد کا الیمانیو<sup>ت</sup> بن كرد واحداً كى دليل ساس كانفا بانبي كرسكة كياكب اس كاس اغاد كوفيرهيتى كرسكة بي جكياكب اس بریدالنام ای سکتے بیں کہ وہ مون وحیات کا الک خداکے سواکسی اورکوسم تباسیے؟ اس ایک لغظا بی جرندا *ورو* ب دشن كى المواريس مى وه زور اور قوت نيس بلوادع كسكتى عدمكن اس لين كى ما ث عدد من يح منين سكما بس لفظ كان ميں يُرتب بي وه لياضيّار كارا تھ كاكر نيخص انبي بات ميں بيائے ، اور ميں لوہ كے مكيت سے جائی القالركروايول.

وتغف انبي رليتياني كحراد فائت بس خدا كك طرف ليكركون شبركرسكرا حيرك وه خداكوانيي آخرى بياه بيريجترا الكي خوص كواس كى بوى شب بربسري عائب اكرالاش كرتى بي تواس حال بس وكه يى بيك وه واك صور مده برمر مراجع فياب اوردود مرسانداز مي كهدام و خدا إقدم ي مغرت فرا يم بري حدوثنا كاحتادا البي كرمكية المسعيم كمن فيها ن مع خلاي جوت إند يعينه والأكبير. الكروة جوث بية توكس كي مساقت كوه إيضالا تر للما دراده إمامكتاه

بوهمان خاكمه ديرواس مال ويكثرا بوكراس كفت سيران رايو-اس كيسنيت آه درادي الا

دمل کیجان وندكى دبيع الثانئ المشتلدح فوف وَحَبِّبت كَا وَالْاس طرح سَى حِاسَ جِنسِيعٍ لِحَدِهِ إِلْدَى وَثَنَ ادري بِوجِس يرخدا كَفَ الشكاام الماس اس قدرغالب موكدعبادت كرت برودم كرجاتي لكن يعرمي وه يسمجه كمحق لغت اوا نسموا - خواك إرت یں اس کے احداسات کے بیچے ہوئے کا اس سے ٹراٹنوٹ اور کیا ہوسکتا ہے ؟ خداك رول بنائي مي مسرس ، إن چيت بي الله بنيغ مي ، نوشي اورغم مي خداكي دات يوم الما كاأطبادكرتيهم اسع دبجين والى آنكوكسي اس شبر مي بنيس برسكى كرمنا سعان كاسبت بي گرافتر بني بعد النسان دومروں كودموكا دے مكتاب لكن ائے آپ كودموكا بنيں دے سكتا ۔ وتنفس انے آپ كوخاكے والكر كا ہوخلك بدين اس كاحماسات هو فينس بوسكة . اندان كوج توغي اورصاحينس لى بي اورج وماتل وذواكح اس كومسيري قول عمل مين مطالقت ان كاس كزديك برى مدوتيت به كيونكرد وموجم ما مل كرسكا ے ای مرا بہ سعامل کرمکت ہے ۔ اس کو کھو نے کے بعد دو دنیا کی ہر جنہے مورم ہے۔ اپنی قولوں ا درمیا جنیوں كوماك كرندك بداس كاكس مقعد كوماصل كمرنا اوكسى تماكولوداكرا المكت بد. المرسل السالون كودوت ديا ب كدواي قول اورملا يتبون كوخداكى داه بين الكادي كيونك كل خداكى ويدا استمس كصدية ندوا لابرجاياس كيرضاك بيالماد ساورجاليا فكرسكاس كوضاك على كوري نس سکتی۔ اس دون کوتبول کرنے کا مطلب ہے کہ انسان کے اِس اس کا آیا کچے نہیں رہا ۔ س کے سا مسعوماً کی اُ عَمَا لَيْ مَن ع وه اس ويناك كامياني دهو تُدعسكاً تعاضاك ليه وقف بوكة . اب وها في مرمني سر كيني كرسكا اكل برفوائس خداك الكام كا الع بوكتي . انهان اتنابرًا تعام كُرُ سِيدِ ديكِمَناجِلِهِ كَا رُحِنَ ضَى يِماس صَيْعَت كا انْكَتَافَ جِوا ہِمِ اسْ كَا طُوْلَا لَهُ کیا ہے اکیا وہ من ایک قول ہے اس کے دل سے ملی ہوئی آ داد؟ وہ اگر خلوص کے ساتھ اس کوئ کھتا ہے تواس کی

لدی زندگی اس کی گوابی و سے کی سس برمل میں بنواد و شواد ای اور دعنب بول کنین اس کے قدم کمبی محدود مراه بر سنیں ٹر سکتے . درزیاس کے تعل کی آپ انی تردید ہوگی .

انسان كابت كسب عرزى تروواس كى زندكى ع بعدى عدمه اي ات يرزور والمك بالمالي فهایم کرسرلکن اس کامل س کی بات کے میں میں ہے قدم بے وزن ہوجائے کی امنیان ایپائر بات معیولفظ محالب اين اير اليرش سعاس كرمن إ إلى دوك كأنب المت والم كسب العربي المست المحافظة المستركة المعالم الم يول كم بيطان

يرى كمى دليل يماتن الميراص قدت بني بعد جب السال برك أن كواس طرح جامات به كار توطع اوره المح اس است بعيرت في اودزده كمى هيبت اور پرلينان سع كمرا كاب تودنيا يدا سنة برجم ورد تى ب كريد اليا كريد ك فر بانى دى مانى بد .

فدا کے دسول پرجس حقیت کا انتخاف ہوتا ہے دواس کے اسے بی مداول المسلین ، ہونے کا اطلان

الہیں ۔ وہ جس منزل کی طرف بلائے میں اس کے وہ بیلے مسافر ہوتے ہیں ۔ دوجی ماہ برجلنے کی دون دیتے ہیں

اداہ کی گردا ن کے بہم برحوج دہوتی ہے ۔ وہ حب حق کی ماہ بی حیتیں اللہ شوادیاں جیلنے کی تیمین کرتے میں آوان کے آبین جمالات دینے بی کس طرح حق کے کیکھنیں جبیل جاتی ہیں۔ وہ حق سے کنا سے مدہ کراس کے

آل منا قب نہیں بیان کہ تعلی ان کی زبان اس وقت ملتی ہے حبکہ ان کی اوری زمدگی بوت کی مکومت قائم ہو جاتی ان کی زرد کی اور ان کی قبل سا کہ بی حقیقت کے جان ہوتے ہیں ایک کود کے کرد وسر سے کی جواجا سکتہ ہمان ان کی زردگی اور ان کی تعلی ہے اور ان کی زندگی اس کی علی تبری آبی کو دور دور دوس سے کیا جا ہو ہیں ۔ ان کی زبان ان کی زندگی اس کی علی تبریش کی گرفت ہے ۔ ان کی زبان کی تعلی اس کی علی تبریش کرتی ہے ۔

حفرت محدملی السُّطیه سِلم کماخلاق کے باری صفرت عاکشی کسی نے سوال کیا توا معوں نے مجاب کیانم قرآن بنیں ٹیر صفیہ مطلب بیک قرآن کو دیجو کرتہ ہیں مجد لینا چاہیے کہ آپ کے اخلاق کیا ہیں۔ قرآن اور کہ

ریا همران دی پیدسے: مستب پر دران دو بھور ہی جو بیا چہتے دائپ سے ان ان اسلام کی تخصیب میں جو ان اور ان ان ان ا ندگی میں کوئی تنفیا دنویں ہے چوجز تمہین قرآن میں طرفی دی اور کی الد علیہ دسلم کی تخصیب میں علوہ گر ہوگی ہر میں ان کوئی دھی جدید میں بھی مارت سے میں میں ان میں میں میں میں ان میں میں ان اور میں ان اور ان ان ان ان ان ا

رىولىكة ادى كاردى كاردى كاردى الكرواقد جكان بران كي تمنون كمدندن تكالزام بنين الكا النول كم بيد ، كما كفوك كروي الكول كالمرد الم الكولة المردي كالمدين الكولة المردي كالمدين المردي كالمدين المردي كالمدين المردي المرادي كالمدين المردي المركز 
الإيلىد نامان المان الما

بالتصلتي بالكين اغرامن خلف بوتدي واكتضف قوم كى خدست كادعوى فيكر التماع ادراني دنيا نبائي اوراني خست حالت كوشيك كرف كلفات دومرات فسي دوي كراس اداني آباد دياكو أجاز كروم كوفاكده بيون المدين ميكسى مختفف كيت ان بربيل مع الحابوانين بقاككون افيدوى مين كلف بدا وركون اس كوايي ديا كمان كا ورليه نبافي والا ہے. اس كاملم آپ كوان كاميرت سے موكامان كى كل مك كى معروفيت اور مبدوم بدكو ديكو كرأب معاركسكير محكة بيده ال كازد كى كارخ كابوكا جِنْفس الي كليان دع كى من مفا والسافيت كادخس واجواس ك كى مى دوى كے ادم ميں السان كابياة اتر كي والم كاكر بدرام كروتروسرے - اس تعلى كانحلف بوا وليل محتاج ہے خبر کے تو د فرض اور فرخلص ہونے کا تبوت اس کے ماصی ہیں موجو دہے ۔ جما کفرکل کے تحریب میں معروف وہا ہو انسان کے لیے امکن ہے کیجکہی الیل کے آج اس کی تعرکہ نے والا تھے مٹیے کیکن حرب تھی کے اسے میں آپ کا تجرب اس کے بھس ہے جس کوآپ ایک لے غرض ادر سیجانسان کی حیثیت سے جا نے ہوں ۔ انسالاں کے ساتھ عب کی محدردی اور خرنوای برت سر سه الاتر بوکسی معالد س اس برکوئی اخلاقی گرفت ندکی ماسکی بود اس کوهم اکتام واقت اور موت کی موت ہے ، خواہ مد کتنا ہی ابنیا سے اونیا دعوی کیوں ذکر را موم اس کی بات ہاری مجھ میں آرہی ہو یا شار ہی ہو ۔ اگر ا لیے انسان میں اخلاقی گرا درے میں متبلا ہوسکتے ہیں تواس کے معنی میرمو سے کہ اخلا ن کی لمبندی العمرت کی صنبوطی ، کردا ر کیتگی دنیاے انگلتی ایکی کوزتورین بیخیاہے کسی موالم میں ان معادت کا دیوی کرے اور خاس کو کیا آناکسی کے یے ماتز ہے۔ خداکے دسول دمالت کا دعوی اتنے لمبذمعام سے کرتے میں کہ بخمنوں کک کویہ کھنے کی جڑات مہنی ہونی کروہ ا في دنيا بنا مدكه يدا مضبي اورا في اس بنيام كه درليم كوتى داتى خادمامل كرنا جا بيقيمي - دنيا اليتخف كو كيسه ما ه طلب اورعزت وتبري كانوا إل كيف كى جرات كرك كي حس كى يافنى كايد عالم بوك لوك اس كوسعون کرنے کی امباذت میا بیں **نوہ وج**لب دے بہیں ابرگزنیس ایرانسا نیت کی توہنے ہے کہ انسا*ل کامر حفا کے م*واکسی اور کے آگے جکے ہوا نیے مانقیوں کو اس سے مجمع منع کرے کہ دو اس کی آمد پر کھڑے ہوں جس کی نفیحت **ہو کہ می**ری تعراف <sup>د</sup> تومين بي اس طرح مبالغ ذكيا جلت عس لمرح گراه تو ول ندمبالغ كيا .

عب شخص كرما عن حكومت درياست ، دولت وثردت او چسن وجال اس مرط بريشي كيا جاتب كرنه خلاكا بنيام بيونيان سرباز أجات ادروه ال مين كر تمكرات بوس له فالدجاب د مين بنيل كليتم أسان سع جاندا درورع آارا واوربيد إقدم يدكه دوتب مي س سبام يد إ زنبي آسكا - اليع تخف مي ببت بابتان للا آئے جواس کو میا کا محرکا کہ آئے اور اس کے دعوی دسالت کودیا کا فے کی مرسی الے۔

الساانان حسن کی موت اس مال می آئے کہ اس کی زدہ دیمن رکھ کر فلوط مسل کیا گیا ہو ، ج تنہا تی میں وقت اللہ میں آئے میں وقا کرے کو خدایا میری اولاد کو توت لاہوت دے جوابنے فاق ال میں می اپنے گھر والوں کا معمد مذخب اردے دل کہتا ہے کہ دو دنیا داد نہیں ہے ۔ دہ فاندان اور تبیلہ کی فاطر خلار تتب نہیں با ندھ سکتا ۔

ب بے فسے بین اور براخلاص اور بر بے مثال تسر با نیاں مبارے ملے سوال بن کو آتی ہیں ۔ کہ البراشخص ہوا ملی ترب سلامیتوں کا مالک ہے جو اگر بوا ہے تو اپی دنیا ہم سے بہنس بطر لینہ سے نباسکنا ہد وہ کیوں تحسرت و تنگی بر داشت کر را ہے باعیش و مشر ست اس کا استقبال کرتی ہے تو کیوں دہ اسے مخطوا ناہے ؟ آخر دہ کتنا بلند تفقد ہے حب سرکے لیے یہ بہترین تو تی اور ملاحیتیں مرف بود ہی ہی اگر السان تعسب کا مارا ہوا در جی کے لیے اس کے دل کے در داد سے کھلے ہوں تو وہ اپنے برجم وہ کا کو جھی ما متنا ضدا کے لیے در کھڑا ہواس کے اند دیا ہوئی اور لے نسی کمبی بنیں بدا ہوسکتی جب وقت اس کے اندر برا اصاب آبیرے کا اس کو خدا کے دسول کا گر دیدہ فیا دے کا دلی

سله دمولوں کی میرت کے اظہار کے لیے واقعات ہم نے مسلسلاد رمالت کی آفری کوئی حزن محد کی السطیم کم کی زندگی سے بیے ہیں۔ آپ کی میرت برتمام دمولوں کی میرت کو تمیاس کرنا چاہیے کیوں ک میرت کی فجندی ویولوں کے درمیان قدد شترک کے طور پر یا نگائی ہے۔

دوائم قراردادین

(سید احمد عروج متا دری)

گزشتاه اشا دات می اندین سلم کونش کی اس می مجلس شوری جاهت اسلای بست دی اردا د د کامختم می ایست کی اردا د د کامختم جائز د این کی در کامن می این کی در با جائے ۔ اس کے بعد د ب رافل این می این کی در با جائے ۔ اس کے بعد اس کے جوز اد دا در نظر دی کی کوشش کی جائے ۔ وہ یہ ب د

ک بین ذهب کو خوص به که کوئی خطره نسی به مبکان کراه منا در میلین که کافی مواقع بی به و اس قرار دا دمین چرکی که کسی بساسی کوئی تو بری ا در فیا دی جز وایسانسی ب جرجاعت که الرسی ا در فرمندار دل کے خطبات ومقالات میں پہلے سے موج و شہر اس قراد ا دیکے د وجھے ہی اپلے تھے میں جو باتی کی گئی ہی انسی ذیل کے نکات میں مختر کیا جاسکتا ہے:

(۱) فک می خمکمن النوع تعصبات کے اعبر نے پرانبرا آرٹونیش (۲) اس طرح کے تعصبات مک کی وصدت کے بیے خطرناک دیں۔ (۳) ان کی خطرناکی مرون فیرخوائی وطن کے ای الحسین سے ملکہ بی تعصب اسے اللہ ما المکی ا صواد*ں سے بھی منافی میں جن کی ج*اعت اسلامی واعی ہے۔ (م ) اس صورت مال کی اصلا<del>ے کہ ہے ک</del>ومنٹش کرنا جا اینا ذمن محبی سے - (ه) و دان صبات کوئلن کی جد وجدی دومروں کے ساتھ تعامل کرنے کی می خواہشمند کو -ان ا جزاری سے کوئی جزوا بیانہیں ہے جیماعت اسلامی مندکے بیے نیا مؤ فساوات کی روک تھام مبلا مساكشمكش كاانالا ويخلعن فرؤل كاتحاذ سبيته سيجاحت أسلى كيروكام مي والل رسع مي اورك مقاصم صدل کے بیے قول دعملا انی مذک و و جدوج بری کرنی ری ہے کیونکہ باٹ ندمان مک مک اسلام کی دحرت مینج ف كيليم انها أن خردرى بے كربهال امن وا مان كى فقدا وراس دعوت كوسجينے كى خواش موج وم وورز ارد حالماؤ نىادا تىيى ماحل ىركى كەيداس دھىيت كىطرف دىميان دىزا ھىلەمكن نىيىسىيە رجۇ**دگ**ام قرارداد كەمچىمكر يسجة بي كجاعت اسلاف نوئ في ميزاختيارى ب يكس منا ترموكاس في قرار دا دمنطورى بروه جات اسلای کے مقصدا دریردگرامسے نا واقعت ہیں راسلا تھ تلیات میں لئ نسب چلن میک اور زبان کے تعصیبات کی محباتين نيريجا درجب تك يوك ل تعليمات كقبل ذكري هي بنعصبات ختم دج دركے يجاهت اسابى التي يتمسين پریتین کھی واس ہے مک میں ان تنعیبات کے انھر لمسے تٹونیٹ ان کوٹم لے کی حد وہ دا دراس میں د دمروں سکتا تها ون اس كم عقيده وقين كاهين تقاضا بوكس ملطي وه دوم ون كوتنا تركيق و دوم سه اكامنا ومن المعنى ا مرقرار دا دیے ددمرے سے میں جرابمبیت میں بچلے صصبے کم نس سے حب ذکیا کا متابی کیے گئے ہما ۔ (۱) بندوتان مخلف قومول او رتبذم و ما کاکر اروب - (۱) اس الرام کاک میری کی آجی کی سخی عالى تنامن وملك مولى المينيت او دان كى اي تفوي الذيب برقرار درب ميمني به (٣) أي كوشش ادراتهاد شده به المركز شداد كافريث كذا إلى تداويه بداكرنا تعلى فيزامب ا ورفير مغير بوكا - (٥) ٢

مقصد کے بہترا ورموٹر فردبیشور واحکاس کابدار کرناا در ملک کی منتف تہذی اقلیتوں کو ان کے خرمب، تبذیب اور عدا گان وجود کے بارے میں اطمینان داد کا ہے۔

ان نکات می جوبات کی گئی بی ده می جاعت اسلای کے بینی نمیں بیں ملکہ وہم بینا سی خیال کا اظہار
کرتی اکی ہے اور دانغہ یہ ہے کا گرمک کی اکٹریت اس خیال میں تعنی موتی تو آج اکثریت واقلیت کے درمیا ن
بہ شد کرش کمش موجود ہی نام وقی رہیاں یسول میں ابر تا ہے کہ یہ صرف جامت اسلامی کا توخیال نہیں ہے مجافزہ
دستورم ندمی قریم بات کہ تاہے وہ می تومن رسان کے تمام باسٹ ندوں کو بلالحاظ مذم بی طرف کی مطالباً
ہے جس بارٹ نے یہ وستور بتا با اور نافذ کیا ہے وہ می قرمی بات کہتی ہے لہذا اس خیال میں جامت اسلامی کو
کیا اندا دیرت اورکیا خاص امتیاز ماصل ہے به

اس ال کومل کونین کے بعدیہ بات میجے میں و شواری نہیں ہونی چلہے کہ جاحت اسلای کوج الفرادی اور خاص الم کا مقددہ ونیا لی اور خاص المین الم اللہ میں میں اسلامی کا مقددہ ونیا لی موتلے اور جاس کا مقیدہ ونیال ہوتا ہے اس کے مطابق اپنی مدیک میں میں کرتی ہے وہ مرون افعال بن بان

قوم کیک میں بھی کے بارسے میں جامنت اسلاک نے اپنے بنیا دی تعمور وخیال کواس قرار وا دیں اختصاد کے ساتھ کی درہے۔ ساتھ پیش کرچیا ہے تاکواس کا نقط نظر عامنع ہوجائے اور اس بہار سے کسی کے فلط فہی باتی نہ رہے۔

میر کوروم ایم میس شوری نے ایک اہم قرارعا دہ سیکولرز کے اسے میں متعلودی ہے اس کا متن بیسے «مسیکے لمذم کی اصطلاح مخلف عن میں استعال ہوری ہے۔ بیریپ کے نشاہ نا نیر کے دو دیں گیس اورذبي لمبتدك اختاذات الدان كرتعادم يراس اصطلاح كالك تاديني سنطرج عسمي ز مرف ذہب بلک خوا کی مخالعنت اس کی اصل روح تتی ، برخیدک اس وقت کے یا ددی طبقہ کارویوب كردوهمل مين خلاف ندمب مندبات ناشدت اختيارى ايك باهل خلطا ورمذمب كى روح كيفان دوير تخالكين اس كے مقلبط ميں المذمبيرين على الحفيل 1 يا كميا بس معرج صدمرا خلاقى اقدار ادرانسائيت ك اعلى مندبات كويجا يا ده ايك إسى ارتى حقيقت بم مركوبرد يجينه والى آكاد مفرب كردو ده ماديراز ننگی احداس کے مبلک تائی میں دیومکتی ہے ،اکامنی میں جاحت سیکولررم کی محالف رہی ہے اور ريكي ونكراجا على معاظات عضدا العاس كى بايت كويد فل كردنياس كى اصل درج ب ادريبي انسانى زندگى كى جا خوا بورى اصل جرائه احد اسلام انسان كى افغرادى زندگى كے سات ساتھ اس كى اجاى زندگى كے يعدا كى مكل نظام پىش كرنا بے اوراس نطام كى افاديت ، عمل كى كسو ٹى پرح ثابيت اوي بعرب اديوارد اريخ مالم مي موجود بيد في المسلم المن الرسكواردم كاير مطلب لياماك ميساك لمن ملتول كى طرف سعد عوى كياجا ما يج كمكونى كاروبادي كسى مذمي فرق كے ماتھ استيان للوكنين كياجات ادراس كرما تتربا امتياز مذبب ولمت يجيان برتاة بواوديميا ل بواقعمال رس تعامت نے اس تن کی کمی تالغت بنس کے۔

اس فرادداد در می کوتی المی بات بنی کی بر و پہلے ۔ جا هد المامی کے اور بری موج در ہو، اس می سیکرزم کے ادر کی المی بات بنی کی برو پہلے ۔ جا هد المامی کا کی برد در اس سے اپنے فتال سیکرزم کے اور اس سے اپنے فتال اور اس سے اپنے فتال کی برد میں ہوئے در میں ہے : یہ اجامی معا طات سے خوا الموالی کی جارو کی برو میں ہوئے کا در میں کا دو المی میں است بار است ب

كاده ميتده جية قرار دادس اساني زندگي كي جرزا مول كي اصل جراكيا كيا ہے يعراس كے بعد اسلام كے يادے س بات می گنے ہے اس سے میاف واضح ہونا ہے کہ تعبیدہ سیکولرزم دین اسلام کے خلاف ہے اور جاعت اسلامی کی مخالف مع كاسبب يربي كروه تتورى طور يردين اسلام كامحت وخاليت يرفيتن ركحتى بدواس سياست كولسنت محقتي يرزر مع خدمب كوالكل الك كردياكيا بواور خدمب كوانسان كانحض الفرادى اوردائوت مهامل قرار دياكيا بو بالتلى سى على مند أوى مائة بن كرسر عقيد عركي كي كان تقاصف اوراس كركه تنائج وفي إست بوت بركس كسك كسر يكى على تعامنے كواس معتبہ ہے ہم عنی یار اوٹ قراد دنیا میچ نہیں ہے لیکن اس زبائے ہیں ایسے کوگول کی کی انہر ہ وست سارے عقا ندائے تابع ذعر ات اور کی تقاصوں کے ساتھ ہی رویدا ختیار کرتے ہی اور ال کی عقل مندی ترزوات يرکونی حرث بنس آ اِتّال کے طور راسی لفظ سبکولرزم کو دیکھتے ، بیا کپ عنیدہ ہے ایک نظر سرحیات ہے جوسیاس ہے ندمیب کوالگ کرتا ہے ، مواجای معاملات احداسیٹ کے نظم دستی سے الی توامن اور ندمی ہوا یات کومر و علىده بى منبي ركمتها ملكه ان كى زرده مبابر خل انداز كامي اسر گوادا نبين بهوتى اس عنبدے كے مبت سے ملى تقامضا ور نتائيج وغرات بي . شال كطوريراس الكيملي لقاصريه بيرك اجتاعي معاطات ا عد اشيش كفام ونسق عل شاول كه درمان خبرب كے لحاظ سے كوئى فرق بنيں ہو اچا ہيے كيونكراس لحاظ سے ان كے درميان فرق كرنا عقيد أسكولرزم کے خلاف ہے ۔اے گرکو تی تُحض اس علی تقاضے کا کو نفا سیکو لرزم کا اصل منی وسطلب قرار دسے ٹوکیا اس کی بہات می برگی اور کرااسکے دوے سے سیکولرزم کا دسیع حنیدہ اس عنی تفاینے میں محدود بوکہ رہ حایم کا جیندوستان ب مٹرو*ں یک ب*انہیں ، مولوی*وں کامی* ایک طفہ اس لفظ کے ساتھ ہی کھیل بھیل راہیے اوراسے احراد ہے کہ اسیار کے كواصل حقيقت سحباجائ لكين جاوگ خودسو جي بجين كاصلاحيت ركھتے ہي ان ميں سے كيتے آ دى اسس دي ہے فریب کھا نیں گے ؟

اس قراد داد کے آخریں جوبات کہی گئی ہے وہ دومروں کے دی سے کو بالغرمن جمیح بان کو ملی سبیل التنزل کہائی ہے اور دومروں کے دی موسط کی جا مت اسلامی خالف بنیں ہے ، اس کا ہر گزیم تعمود بنیں ہے کہ دوشقا بل مطلبوں کی قائل ہے اور اس کی تفاق اے کو وہ بمی لعض ملقوں کی طرح سکولرم کا ہم معنی امترادت قراد دی ہے۔ یہ بات ایک شال معد اضح ہوگی ۔

خرمن کیجئے ، کوئی شخص اسلام کی اس لیرخی العنت کرتا ہے کہ وہ اجّاعی اور حکومتی معافلت ہیں ہی معلکے کہ ازم جرسے حالزن کی ہروی ہوئم قرار د تیا ہے لیکن کچر کھیگ اسلام کے لعبن علی تشاخوں کو باربار اسلام قوار دستے ہیں اور کتے ہیں کا سلام کا مطلب دہی ہے ۔اب وہ ضغس انبی کسی تحریمی اسلام کے تطریجے اتباعی کی تردید کر "ماہے احداس سطری نگا کا اظہار کرکے آخر میں نفخہاہے : ۔

دولیکن اگراسلام کا مطلب برلیام است حبیبا که بین صلقوں کی طرف سے دوی کیام آرہے کہ مکوئتی کارد با دولین ل دشب اورزنگ فربان کی بنام کرکی انسان کے ساتھ کوئی امتیازی سلوک شریام است اور اس کی اندھے مام انسانوں کویکساں اور مساوی الدوم جمام است توزید نے استخیل کی کہی خوالفت نیس کی ۱۰

آد کما اس بخر برکوٹر سرکراس تخف کے بارے ہیں برکزنا صبح ہوگا کیاس کے نز دیک اسلام کے دؤنٹی ہیں ایک معنی وجہ ب الله من المترويد كي - الداكيس من يديس كي حاب كرم إي ؟ فابري كراس تنفس كي طرف السي بات كانشياب صحح س بوگا - این نخایش کددم ی کوالغرض بیج مان گزشگوکرنا دیناکی برزیان میں دانج بیدا **دد کوئی بی در اسے تعادیم ب**یا ب زيالغرض ماني يوكى بات كو تسكلم كا مسلك قرار دينام ، نداس بات كوز يا تبت لعظ كاشقال معنى ومعلب با ودكر تاسية ادر: اس تخص كے بارسيديں بيره بال كر الب كرو و اسس كا موس عي ب اور منكري موان عي برا ور مخالف عي سيد تعكين پارے بعین کرم فریا سام دول نے اپنے اخبار کے قارتین کواس فریب سے متبلا کہنے کی کوش کی ہے کہ جا وست اسلامی میکوردم برد منی تملیم کرتی ہے جس میں سے ایک غلط ہے اور ایک مجھے ہے جاعت اسلامی جب سکولرزم کی حایت کرنے والوں کی الانت كالهابتى بتواس كالملامني لي عدا وروب سيولرزم ي كوئى كام كالنا دواس كى حاب كرنا جام ي بالمعيم من لتى بدر معامر يآنواتنى موثى بات سمتها نهي بالسينة قارتين كوميان لجيم كرهاعت اسلامى سے پيلن كر ماميا تهاہيے معام زيماني بات ابت كرنى كهدير كيرشالس مي بيش كى بس كرديجه و المال مقام بريج نكم مخالفت كرنياتى اس ليرسبكول ذم كاعلوامنى استهل كياكيا الدفلال مُكرونيكه حايت كرنى فتي اس بيداس كالميج معنى لياكيا .... مُثلًا جاعت اسلاى كالمُك نفاب كالزاول مي شدود حرم كى باتني ويكوكه كيته بي كرجب مكومت كوله يترتواس كي تقريركرد و نعاب مي كسى ايك غرب كى بتى داخل كراسيكولدم كے خلاف بي كميونك نظر تبرسيكولمدم كے لمحافل سيكسى أيك مدمب كى ياسوارى خلط ہے۔ يرتنال بني كركرمام جبث يردندك كوثرى ليه الثيب كردكيو ايهان جاويت اسلاى والحل يحاسبكول ذم كالميم سن استعال كيا اور اس منج منى كرلون لمستداس كى حابت كى مالا يحدما مرفرا فوركما تواسيمعلوم برما باكر الميمة ام ىماق بەسكۈلردىم كاكونىمىنى ياس كەھتىقتىن بىي بىيان كەجاتى كمارىكا جا كەپ كەنلان بات ئىتىد كەسكولەزم كى كاقتا کے ملائے مب مکومت دیوی کرتی ہے کہ اس کی بنیاد سسکول ڈم کے بیتدے پہنے واسے اس کے **گاتا موں ک**و إلاكنا جلهيد اس طرح ده يه مابت كه اجابتي م كالمومت فعدا في ميد وسيكورم كاوفاد اربي ب بلاس كاقول

دوام فراموادی

کے ہے، اورنعل کھے بے بعبدہ کھے ہے اور عمل کھیے۔ اس کی شال او سیمی کرکوئی حکومت اگر اپنے اسلام حکومت بوزر كادوى كراء درم و إل غرمسام مرو ل كرموق لف كترجا رويول ان كا وى تبديب كومناند كامعى بدى بوادران گفذرب بیداخلت کی جاری مو واس در فی شراسلام کے کو حب مکومت اسلام کے قواس کے حدود طكت بي ،غير المهراول كرما تدبسلوكى ،اسلام كے خلاف بر آوكيا اس كامطلب ير يوكا كرو تنفس ،غير سلم تبريون كرماننعن سلوك كوتام اسلام إاس كواملام كالكي مطلب وعنى تجبركرا في بات كرد بليد إاس كامطلب بيروكا كوده ان ملاكم كاسلام كم على تقلف كے خلاف محد كرائي إت كروا ہے ؟ كوئي معقول أدى يہلي صورت كا قائل منين بوسكا ۔ کمبرآدی پہلکے گاکہ منرض مکومت کے مروانوں کوعیدہ دفل کے تغاد برتنبرکرنا جا تہاہے۔ نسکین ہا سے معام ے جھک یہ اِت بت بھیلاکہ کی ہے کہ ایسے مواقع رجاوت اسلامی کو لدنم کامیح منی مان کر کے اسکی حابت کرتی ہے . مامرن سيكولزم براني اخرار كددوا داريخ كوي لكن لورى داستان مي س الحاصم كى فر مجده الى برى برقى يريع بعلف الات بعف ير ب كرجاعت اسلاى فرسيكورزم كامس اصل ودع كاذكر كے اس كى خالفت کی ہے، معامر اسے اس کا علی معنی قرارہ تیا ہے اس کے معنی توریرہ وے کے سیکوارزم اخراع معاملات میں دمب اور خدا کی برایت کوبے بیل کرنا نہیں جا ہتی کمکہ ایک ریاست ہسکو لر ہوتے ہوتے بی ایٹ نظم ونستی میں برایت مناوندی کی با بدیوسختی ہے بسیکولزم کے بارے مب یہ نطائی اکتشاف اس مائتی ہے کہ روس اور امریکہ کامکوس

جبان كسببارت كريتوركاتعلق براس عقواتماعى معاطات بي غمب كي دخل انعلزى كادروازهاى طرح نبد کیلے کا کھن کے بیرکسی کو ذہب کے ام برووٹ ایکنے کی امبازت نہیں دی ہے کیا معاصر کے زوک بینالفت عبده سكولذم كعقت نبي للوكسي مفلاني امول سيخت به اجاءت اسلامي كي مخالعت مي شب ديجوركوما إلى ىان ثابت كرندكى كوشش أفركن لوكون كوشا تركر سكر كى ؟

يه بات ا كال اكار دا الى عناب ب كرسكوارم بقول مع الويد الماحد وديا بوى احماق وسياس بو الفوادى وتنحى اخداو آفرت سے تِعلق کاوشنا ام ہے۔۔۔اس حیقت کوچیٹا العدبات دکان کک، کے درمسیان به امتیادی کوسیکلدم کامیم منی احداس کی منیقت قرار ونیا مرام کے زدی تبدی بات بو توجه و د مرول کے نویج بالكل محمله بسيديات ب

بسندكان كمدك درمان ذب ك اعتبار عديد امتيازى سيجلن م كالمي كان المديومك بعدال

اسن ومطلب ادوح جقيقت اور صدد تعراف الله بني سادر بملى تقاضر عجد جسلم أطبت كهية نحت عليم كما والمائد وحلام المرائد والمحتاد المرائد والمحتاد المحتاد ا

چری اس دنت کل می توی کی جربی ا درسیکولزم کا براجه جا ب می میلس شوری نے جا وت اسلای به ملک نقط انظر واضح کر کے اچی خدمت انجام دی ہے جو لگ مختصر اور مرتب انفاظ بی جا ہوت کا فقط نظر جا نیا جا ہیں گے دو ان توار دادوں کو پڑھ کراسے جان لیں گے اور اس بارے میں اخیس کوئی خلط ہی باتی نہ رہے گی ۔

برصغيرنبدو پاک کا واحده بي با مِنا مَدُ

فكإسلاككا ترجسان ا درواعى

البعث الميكم المسلامي

والمالعلوم نات وتذالعلاء ككهنؤ

## نے دورکاآعناز

## نظرتيا وباراؤر عقيدة رسالت

(11)

( جناب الجعلمام الدين إم لكى شك )

سیتار نوبر کائن میں دیاوں کے الیے ستراور کا ان میں جن ہے۔ مندو مدیوٹ ملی رسالت کالنشان اس بات کا تیر میں ہے کا میں مزد کے میں مزد کے میں مزد کا کا میں مزد کے اس مورد کے

رسول ادرى مبعوث ہوئے نقع . شال كے ليے كھ منتر و ل كے تر جمد د سكھتے ۔

''جسکوک داآ اِ پرکاش موددپ اِسب کوجانے اِرے پائٹ اِ آپیج کوٹرلیٹیٹھ اُرگ سے میچ دیشر پرگیاؤں کو پر ایت کرائے ، اور جہم میں کُٹِل پاپا چرنٹر دوپ ادگ ہے اس سے پٹھک کیجٹر اِس بیری لوگ فرتالی ہ<sup>ائی</sup> اپ کی مدہت متوتی کرتے ہیں کہ آپ ہم کولی ترکزیں ، د مجروج ، اَ ، یہ ۔ ۱۶۲)

نین اے دارت دہدہ، نردفان ، داند ہ کل پر آنا ! آپ ہم کو اقوم راہ کے ذراید کاس ملم وموفت علا کیمیے ، ادرج ہم بی سعیت کیٹیوی راہ ہے اس مدور رکھتے ، اس لیے ہم لوگ آپ کی مجونت عام ان حدوث آئش کرتے ہیں تاک آپ ہم کو یاک کردیں۔ (ستیارت برکاش، باٹ، مطال)

المن الصاطالستقيم صواطالنين انعمت عليهم غيرالمعمنوب لاالمسا

ہے کس قدر شاہے.

ہی مفون سے لماً مِلْنَا بِہُمَرِہِ۔

مين اعسب سے برے ملم پر ما ما اور بم كو باطل وا و سے صوفو درك كروا و ي بر ما كا اور جل كا ادكا

عسودة كيش على دوننى مطا يجيع ، اودموت كى بيارى سه شفا و مع كر بجات كا دا وت بخش آب عيات ها يت خوايع استياد الدير كاش ، باب صعف )

اس دما كامفنون اس أيت كمفنون سي كتنا لما بواي \_

جولوگ ایمان لات بی ان کارفین (داه) الله به ، وه ان کوتا دیکیوں سے نکال کر دوشنی میں نے مبا تاہد اور جوکفر کی داه پر ٹپر چکے بیں ان کیونیق دراه ، طاغوت ہیں وہ ان کو دوشنی سے نکال کرتا دیکیوں میں نے مباتے ہیں ، الله ولي الكنين امنوا يخوجهم ين المغلكمات إلى المنور والدن بن لَغَهُ الديراء عُمُ لطَّاعُوتُ يَخِرِجُونَهُم مِن لنَّوْدِ إِلَى الظَّلَمُةِ (بُ العَرَان)

ا کی منتربیہ ہے ۔

" میں پرم الیشہ رہید دان ، صوریہ کے سان سب عبّت کا پر کاشک میوں کمبی پراجر کو پراپت نہیں ہوتا ، اور نہ مام تی کو کو پراپت بیت ہوتا ، میں ہی عبّت ردب دھن کا نما نا ہوں ، سب عبّت کو انتہ کرنے والا مجھ ہی کو جا لؤی ہے ۔ والیٹوریر پاتی کے کین کر سے ہوت کا کو گا اوی دھن کو جھ سے انگو ما اعدتم لوگ میری مستر بسات انگ مست دسپے منیشو ا میں سستہ بھا شنز ردب ستوتی کرنے دالے منیشہ کوسنا تن گیا نا دی دھن کو دتیا ہوں ، میں برمے وہ دو الله میں برمے دو الله میں ہو گئے ہے اس سب کا دیکو بنا نے اور دھا دیڈکر نے دالا ہوں ، اس تا ہو کا میں برکو بیا ہوں ، اس تا ہو کہ کو چھ پوڑکسی دو مرے کو میرے استمان میں مست ہو ، من انو اور دست جانو ، درگ دید ، منر ، اموری ساتہ ہو گئی کو کھی پوڑکسی دو مرے کو میرے استمان میں مست ہو ، من انو اور دست جانو ، درگ دید ، منر ، اموری ساتہ ہو ، من انو اور دست جانو ، درگ دید ، منر ، اموری ساتہ ہو ، من انو اور دست جانو ، درگ دید ، منر ، اموری ساتہ ہو کہ کو کھی پر کاش جائے ۔ صف سالا )

سواى ديا نندسوال دجاب كريرات بي الحقة بي .

سوال و جب الیشود فرجم ہے آوس سے لو لے لیز اس نے وید کے طم کا اُپلیش کیے یا ہوگا؟

جواب جو تک پریشود سرونسکتیان، اور سرو دیا بک (سب کچرن پر قاددا و د سب مجرو ہو د) ہے اس لئے اِپی سم دویا تی سے اے دو ہوں کو دیا کہ مل کا اُپلیش رطیق ) کرنے کے بیم شرو فرج کی کوئی فرود ت نہیں ، مہتہ اور ذبان سے کام لیے لیزی دل این سے الفاظا دا کرنے کا کام و در سے کو بجائے کے لیے لیا جا گا ہے مذکہ اینے یے ، مہنہ اور زبان سے کام لیے لیزی دل میں مختلف تم کے خیا گات آئے دہم ہے اور اور سب بدا ہوئی دستی ہی کا نیس کو دیا گئیوں سے بدکر کے سنو، مہذ ، میں نیا اور اور سی میں کہ و دیا گئیوں سے بدکر کے سنو، مہذ ، ذبان احد الو سے کام لیے لیزی کی سی کھی اور اور کی کھی اور کی میں میں وجود ہو نے کی دور سے دوجوں میں ہوگا ہو جب پرمشور ذاکار اور سرو دیا گئی ہے ۔ بخراص کو دیم و کی کی دور سے دوجوں میں ہوگا میں دوجود ہو نے کی دور سے دوجوں میں ہوگا میں اللہ میں اس کے ایشور پر بیا لؤام ہیں اسکا ، کرو تیا ہے ، بجرو و افسان اپنے مہنہ سے لول کردوم ول کو سیا گیا ہوا سے ایشور پر بیا لؤام ہیں اسکا ، کرو تیا ہے ، بجرو و افسان اپنے مہنہ سے لول کردوم ول کو سیا گیا ہوا سے ایشور پر بیا لؤام ہیں اسکا ، کرو تیا ہے ، بجرو و افسان اپنے مہنہ سے لول کردوم ول کو سیا گا ہوا سے ایس کے ایشور پر بیا لؤام ہیں اسکا ۔ کن کی دوم ول میں کرو دیا گئی کھیا ؟

سال رَبِّهُ وَسَدِ بِالْمِسْرَادِد دِهِ الْنَهِ لِلْهِ فَيْ وَسِدِهِ الْنِصْحِ بِهَبْرُونَى تَسْطُ دَسْمِ الله بِهِ انْبِسْدُ کَا مَوْل بِهِ اسْ مَوْل کِمُطَالِق بِهِ امّا سُدِيمِها کِدُل مِن دِيدُول کا ايدُشِ کيا ہے ، مجراب نداکتوه في رشوں کی معصل میں کھیں تایا ؟

جاب - بمِعاكى دوح يس اكنى وفيره كے ذولير استمايت (ماگزي) كمايا ، وكيونونے كيا لمحاہ -

دسس پر اتا که ابتدا که خلات ی انسان کوید یکرے گئی وفیره چارول مهرشیوں کے ذراید چاروں دید بعما کو حاصل کاکے اور اس برصائے گئی، والی ، اُوتیرا اورائٹرا سے دلگ ، یجر، سام اورائٹر و پیعاصل کیا و منوا ۱۳۲۰ سوال - ان چاروں میں ویدوں کا پرکاش والہام ) کیا دومروں پنبس ابو سے الیٹر کچید اِتی د لجا انعان نات ) جمتا ہے .

جواب د دې چارسب سے زياده پاک الن تقره دومرے ان کے جیے دیتے ،اس بے پاکیز دہلم کا پر کائن اپنی س کیا ، (ستیا رقد پر کائن بار مغتم صفولا)

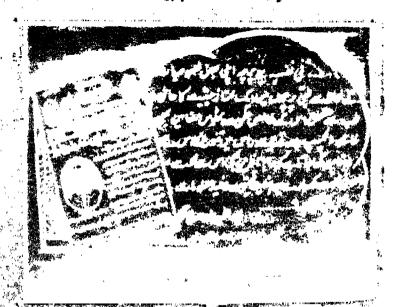
دیاندی نے دید دل کے پہلاش یا اہام کی جصورت بیان کی ہے دہ حاض بڑوت ہے مندو ذہب ہی دھی اور آ کی دور دگالا ، دی کی اکیہ صورت خوا کا النمان کے دل میں انی بہایات کا دال دنیا ہی ہے ، دیا ندجی نے جمعودت بیان کی ہے اسے ہم ہے تا ل اقام اور انہام کہ سکتے ہیں اور پیطر لیتے ہی وی درسالت کے تحت داخل ہے ، دیا ندجی کا یہ کہنا کہ النما فوں میں ویدوں کے لہم جاروں رشی سب سے زیادہ باک باطن تھے یہ دہی بات ہے جو اسلام تبا کم ہے کرفدا جن افوس کو دسالت کے پیمنت کر تا تھا دھ انچا توم میں سب سے ذیادہ باک باطن ، صاحب ملاحبت اور نیک کرداد ہوا کہ سے تھے ،

ہم نے اپی تھیں می تجرب ہو گئے ہے ہوسکا ہے کہ دہ جا سے سناتن دھوی ہوائیوں کے نزد کے المینان نِش نہ ہو ہو ہی ہم ان کے اپن کو صوانت سے درخاست کریں گے کہ وہ جارے بیٹن کو دہ نیتے پر خودفر المی یہ بندہ ہے ہ

بندوذ بب كى دوسے دنیا كی مرتقر ہیا دوارب سال كى ہے ، فراسو چے تو اس دن كی طوالت كى كھ انتہا ہے اور اتن عرديدون كى تبائى ماتى به ، اگردنياكى عراس مت كى ج تعالى مان كى جائى جى بېت بوتى بد ، اس م مِي *كَنَّى أَوْسِ بِهِ اجْدَى او نس*ست و نالِو و بوگسَسِ ما كيسة وم كامتيدا في وطن كميس مثا اوروه ترك وطن كركهي مليكي ياس كاكست انياكاتي ولن كوجو ذكره يا ككى ووسر منطعي جايكا بساود اس كا الماور فتروف ابنا ال ولمن الداني اتبدائى اريخ تك مولكى مادراس نداكي مدية فوم كى صورت اختياركر لى ماس كا تهذيف ماترت امدنان اس کمعد بدول کرسانچ می دمل کن بیان کرک احول ادراس کی آب علید کی اترست اس کادنگ ددی تك بدل كلي ، أراليان موتاتوا كي يكام إو ماملاد سقلق الطفود الدانسان مي ريك روب الله وقامت ، زبان و تهذيب كاننا اخلات نها إجاء ا يك ميردستان ي كود يجفته ريبا مبتنى فدي مديكتين الم سيقط نغرج وس موجودين الكوديكة ، ال كا اريخ الدال كي تذيم ولن كه إمد مي كمنا احدًا منديد والمقوال المعادرين كوتبايا براسس طاوسنده كومدد توم كا كابى ولن يتات بي ، ان كرعاد وادر باي يت المن والمات وا كدد مرسطون كم إستنده ل كويعيد م كمان كرمايين كرسكة به كريه الماني تسعيد وفيت عصوف أديةم كولوادامس كادفن كاقسين عياشفق طيريني ماورويناكى سارى تومول كواس عصوم وكما والمحار فيروجارش كاليرباك بالمنادد باك لمينتدبيا وشيمن كربهاتا الانبطيه إلمام بأقليم بالمستعدد المكافرة فامس كرالإ ان كرماكس مي اليسياك على اود بك كرداره شرا في بياي بنوري تعديد المنظام المساوي كرب المبايع Visite and simulation of the contraction of the

تناكدي المالى المستديع

را اندایده این که در تا اور بازی در تی سر اشالان کے پیمام ید دس کا کرد دو اسر السالان ک يهام عدال إلى مب كديمام به جرير كيد بسكة بيك اس ندية ومك ذاعد او اول كما ال اے زندگاگذاد نے کی تعلیم دیایت الہام ن کلھو؟ پرسّل بھارے نبددیما تیوں تھے ہے تا بل فورید ، قرآن مجسید كنابم سياسي مات اومن كرماان به فالاعلماس بدوس كيمانا بداس كمل ذكر في ا بداد شود کسی صف کرما تعدود بد ، اس کے بیرامن ، حال استقبل ، خایب ادرما خرمب کی کیرا ل مجفیکت زا لاس خلف توجول كوالگ الگ علم د بدایت ادرا مکام دخوانین دسیند که است می سوال ضدا كے حكم او نیس انسانوں كامردرت ادوم احست واستعداد كاب ، قرأن هيد كانطيم كارد سعير عك ، بروم الديرز الدين مداكدين ادر کامیجه شای سے اعدم وم کے زمانے احدال کے مطابق خدا کی الم وسی سے ملع و بدایت اورا مکام وقوا نریکانزلی بوا ، المدحب میناتر فی کرند کرنداس مطربه بو یخ کمی کرنام دینا کے بے خدا کا ایک دستو را مدایک تا اون بوتو مذا ن دران جد ازل کیا ، بیر دنیا کا ارتے می بی تا قارے ، ایک برد دوم کے علاد وسادی دنیا کی قومیل م انتیت ولليمكر فابي ماود تاصى مودت يرميى قصب دزاد اداعل برجوي مجرويا ودرى منبور ببود فاعبساني وي مرال كامي أتي في ماهد فعد فرأن ال مينو ل وخلا في كامي قراد دينا بداود حفرت والم المعرب والدي المراج مينًا كوبَ پريكتا بين تغل بوغي مناكاريول اثاب. اسي حالت بي مينده بيا يُول هميتره دينا يجازَ ديكيب كان كرة الم تعول عد كما بد السرية والماتيون كوفودكم الماجيد، (34)



## رسأل ومسأل

### تقديركامسله

سوال \_\_\_ اورآن یں براگیاہے کا نسان کوعل کی آنا دی حاصل ہے۔ دوسری طرف یہ مجی ہے کہ جو کچے مرتاب دو فلا کی استان کوعل کی آنا دی حاصل ہے۔ کا گرسادے اختیا رات مرت مدا کو ماصل ہیں اوراس کی امیان کے اورا کوانسان کو افتیار ماصل ہیں اوراس کی امیان کی ان فیار حاصل ہے تو مذاکر کی میں ترجی کی جائے گی ۔

بینے موال کا جواب یہ کو قرآن میں برجراً باہے کہ جرکی ہوتاہے وہ خواہے اِ فی سے تحت ہوتا ہے اِس کا مطلب انسان کی مجوری کو بتا نائسی ہے بکر وماصل اس فیر منست کو واقع کو نا مقعد وہ کہ کا کنات کا درختی ہی وج وا ور فراقی اختیار صرف خواکو حاصل ہے رکوئی بھی خو وست اِنا وجروفائم نیس رکوسکتا نہ بنات خود کی واقد کو فلم نومی لاسکتار ہم کو نیٹینا اور وی وی کی ہے کا میں اور وہ کا آ زادی ہے اس کے ملاوہ ہم کوکوئی ذاتی تعدار ماصل نیں ہے کہ ہم ج جابیں کرفنائیں۔ ہم اداوہ توخروا کرسکتے ہیں گرہا را المادہ ہی وقت عمل بن سکتاہے جب خداے مبتلکے جیٹ فدائع و وسائل ہادے ساتے موافقت کریں۔ خداکی مددکے بغیریم کونیوں کرسکتے ۔

اس کواکی شال کے درید باسان سے ہیں۔ نرین کھا ہے ۔ دین کھا ہے ۔ یہ نفاج بالی ہوئی ایک گیند کو جس کے جادوں طرن انسان ہے ہیں۔ نرین کا و پر جانا ہونا اصلا بھی اسر کی بہاری ہی مرسی سے ہوتا ہے ۔ گریے برت انگروا قد کا کی فضائی کو مے جاروں طرن انسان اپ و جو دکو قائم رکھ سک کیا اس نی امتیار کی وجستے ہونا ہے ، کیکسی بڑے ہے ارس شخص کو می واقی طور پرایساکوئی اختیار ماصل ہے کوا موجا کی ایک ذمین کے اور انسان کو و کو باقی رکھ سکھا ووا ہے کہا تھنا ہی خلا میں گرنے ہے ہی ہے وہی ہے تاہی کیا تھنا ہی کہا ہے ہی ہے تاہی کیا تھنا ہی کہا تھنا ہی کہا تھنا ہی کہا تھنا ہی کہا ہے ہے تاہی کیا تھنا ہی کہا ہے ہی ہے تاہی کہا تھنا ہی کہا ہے ہی ہی کہ ہے ہے تاہی کہا تھنا ہی کہا ہے ہی کہا ہے ہے تاہی کہا تھنا ہی کہا تھا ہی کہ ہے ہی کہا تھا ہی کہ ہے ہی ہی کہا ہے ہی ہوئی کی وہی انسان انہائی تھا ہی کہا وجو دو میں بہا کی دونا کم نہیں رکھ سکت کے ہم ہے ہی کہا ہا ہے ہی کہا تھا ہی کہا ہے ہی ہی کہا ہے ہی ہی کہ ہمائی ہی ہے ہی کہا ہے ہی ہمائی ہی ہے ہی کہا ہے ہی ہمائی ہی ہے ہی کہا ہے ہی ہمائی ہوئی کی ہمائی 
دوسواسول بقیدنا ایم شکل سول بے میکن وه بنا بت اسانی سعی جها تا ہے اگر ہم کومنلہ کی نزاکت اورائی قرت فہم کا ارسائی کا میج احکس ہوجات کا ننا ت کے افدائ اور کا مسئل کے اورائ ترک کا مسئل کے اورائ کا می اورائی کا میں ہے ہیں گواس کی حقیقت تک نسب ہی سکتے میں مسئلے کے اس مسئلے کے اس مسئلے کا اورائی کا میں اورائی مالی کا ننا ت میں جہال ساوا ختیار مردن و اوری می خوالی کا می اختیار دست و یا ہے کہ می جہال ما واج میں ہے اس نے انسان کو یہا فتیا دورائی موقی سے این مردن سے مامنی اور مردن میں جہالی موالی موقی سے این مردن سے این میں بنا سے رید ودم منا و تقاملی میں اورائی موقی سے این میں بنا سے رید ودم منا و تقاملی میں اورائی موقی سے این میں بنا سے رید ودم منا و تقاملی میں میں ہوا ہی دور سے سے کہا جہالی دورائی موقی سے این میں بنا سے رید ودم منا و تقاملی میں میں کا جہال

رمان دمان که دینانی افغانی است در این انتخابی افغانی است

پر کے بی اوران کے امک امک عدو دکیا ہیں۔ ان کو لفظوں میں تھیک کینک بیال کونامکن نمیں ہے۔ ان
کونظوں میں بیان کینے کی کوشش کونا اسی بجنوں کو چھڑنا ہے جن سے شائل ہم مرسست کوئی علم ہی تعین کے
ہم ابن محدود جن ان نی ادارہ کس الراح وجود میں آتا ہے۔ اس انداز میں سوچنا مسئے کو آخری معدنک بھے کی کوش کرنا ہے اور دیا یک عنیفت ہے کہ جب کہ نے کو اس کی آخری معدنک بھینے کا سوال ہو تو مقل کو اپنی تا دسائی
تسلیم کرنے کے سواکوئی میارہ نمیں ۔ عرف بی ایک کا شاہد میں میں میں سنے کو الم بی مسئے کو سائے کو الم بی ایک اس کی ایک کا میاب نمیں موسطے وانسان کی تو تیں عرفت ایک
درک ہی کا م دسسکتی ہیں۔ و کہ می مسئے کی آخری عدد کہ نمین بیٹے سکتیں ۔
مدتک ہی کام دسسکتی ہیں۔ و کہ می مسئے کی آخری عدد کہ نمین بیٹے سکتیں۔

میں ایک خال کے ذریداس کی وضاحت کرول گا۔ پانی کے اخراک کرائی دائی کو ایک ایسا کا در ایک دائی کہ خالے ۔ وہ ایک ادر باتی کو ایک ادر باتی کو ایک ایسا کا دہ ہے جو مرحت ایک دنگ کو تاہے ۔ وہ ایک ادر باتی کو انگ انگ کو تاہد کی انسان کے لیے ممکن نسیں ہے کہ وہ دیکھ سے کواس کے اغرابی کی معنیدی کہاں تک ہے میں انسان کے لیے ممکن نسیں ہے کہ وہ دیکھ سے کواس کا اغرابی نیز وہ کی صفیدی کہاں سے شروح ہوتی ہے ۔ ہماری آنکو کے بنا ہم اس کو ایس کی معنیدی کا کہیں وجو ذہیں لیکن اگر ہم کو ایسی آنکو صلے بنا ہم اس کا تحریب میں میں اس کا تھوں ہوجا سے میں سے انسیا ہے سالمات ( میں کے کہ صفیدی کا کہا کہ ایک دیکھا جا سکتا ہوا ور مجرم اس آنکو سے میں آئی ہوجا سے اس آنکو سے انسان کی معنی انسان کو ہم میں باتی ایک اور دیکھی کا ایس تھوں نظر آ ر بی میں جا بیا اور دیکھی کو جو بیل میں اس طرح نظر آئیں کے جیسے دور گی انبیوں کا کوئی ڈھیر میا مجا ہو۔ جو جز جو رسی ایک نظر آئی کے جو بیل میں اس طرح نظر آئیں کے جیسے دور گی انبیوں کا کوئی ڈھیر میا مجا ہو۔ جو جز جو رسی کا دوری جا ہے گی دھیں گیا ہو۔ جو جز جو بیل میں دوری جا ہے گی دھیں جا ہم کا ہم کا دوری جا ہم کا میں اس طرح دیا تھا ہو۔ جو جو کی میں دوری جا ہم گی ۔ میں دوری جا ہے گی ۔

اسی طرح خدا کی تعددت ا دراس کے ملم محیط کے درمیان انسانی اما حسے کا وجو وہم اپنی موج و دیمتل سے نہیں دیکھ سکتے نہیں دیکھ سکتے ۔ ہاں قیاست کے دلن جب ذہن کی یہی و دست ختم ہوجات کی تہم معا من دیکھیں سکے ککس طرح ہم کوخدا کی دنیا میں سکچہ کرسے کا اِختیار حاصل متنا ۔

ا ہم یکوئی اسی چزنس برص سے آئے ہم الکل واقعت ندم سکیں۔ پیعنیف میں کوئی اسی چزنس برص سے آئے ہم انکا کی اسکتے ہی سے نیس دیکھ سکتے تجرب سے ذرید باسانی اسے معلوم کر سکتے ہیں رم خص خواد و معالی جو اسانی ہے جاسا کی اس کوای مرفی کے مطابی حرکت کونے کا اختیار حاصل ہے۔ وہ مربع وشام اس المنید سے مطابی عمل کا اس کوائی مرفی کے دو اور شورے میں کرنے ہیں وہ اپنے ذاتی ملات میں اس بولیس کے دور شورے میں کرتے ہیں وہ اپنے ذاتی ملات میں اس بولیس کی اور مرب کی اس بولیس کے دور اور سے میں کہ مربی کی کر رہے ہیں کہ مربی کی اور دور تی کہ مربی کی اور دور تا کہ کا مربی کی اور دورا کا کا کوئین ہیں دو اور اس کا مربی کی دورا میں المنی مربی کی دورا میں المنی مربی کی دورا میں المنی مربی کی دورا میں کی دورا میں کی دورا میں کی امنی کی ہور دیا کے معلوم کے دورا میں المنی مربی کی دورا میں کی کی دورا میں کی کی دورا میں کی کی دورا میں کی کی دورا میں کی کی دورا میں کی

(صفحه ۲۷ کابقیده) ال کابنات کار آرم مهی سال کو مجن جائے موتوا نے ایک اور نے ایک کار کو کو ا اور دومری طرف سوشلسط المربح رب شا والیہ لوگ بیں جو اکسی افکا دسے منا ٹر میدے اوراس کے ساتھ وہ فرجی دیوم میں اواکیتے تھے۔ اس کی وجہ نیمیں متی کھوشلزم کے نزدیک خرمب کی کوئی ایم بیت ہے ۔ اس کی ایمیت و داصل الدے وہ یں بیلے سے مرجود تی یشعود مل طور پر بے شک وہ سوشلزم سے متا ٹر تھ کم تا ریخی دوا یات نے مذہب کومی الرا الدی کوئی یں رائے کردیا متا اس سے وہ اپنے آپ کوالگ نمیں کرسکے ۔

بایک ایس تورک کا معالمه به و زمید به ان و تک بدا و برایلی عتی به وی تبدیک نام به بوکوسشین به ان براس الرع که و و میلات ان براس الرع که و دولو فرنا ترات کا اسکان توا و به بی زیاده به به برده و تحف می بدا به ای بدا به ای کوانکارکواسف بورک که با کال کورف برای که دو برای که دو و برای که دو و برای که برای

### بام التقريط والانتقاد اسلای نقرصة اول (۲)

مرشته اه تنقید و تبصره کاج صدیثانع موافقاس بی کتاب کے معفوا ا پرج تنقید کی گئی متی اس بی شامی کار تنقید کار کار اس بی شامی کی بیش کرده مدیث درج موسفت در ایکی اس کے ملاده معفوا ۱ اورمعنی اس کی تنقید کے معفوات بی تقدیم و تاخر کی تنقیدی می کتاب سے در میکی تعین اس طرح کتاب کی تنقید کے معفوات بی تقدیم و تاخر موکیا ہے۔ (ط ق)

دا فرالوون کاخیال ہے کرور آول کے لیے یہ بات خاصی و شوار ہے اور فلا حتی میں ایک و دسرا قول بی موج دہے اگر مُزلف اس کامی وَکرکر دیتے تو بہتر تھا۔ دوسرا قول یہ ہے کہ مور قول کے لیے عمرت بالول کی ل کے بانی بیٹا ا خروری ہے۔ ال گذرہے میستے ہوں پلطے بوئے ہوں۔ اس سلسلے میں وا ما دیٹ آتی بیرہان بی بات کلتی ہے اود پھٹول صاحب الذخیرہ نعیمنٹی کاٹیا ہر ذہب بھی ہی ہے اس کے علاوہ فقرحنٹی کی معتبر ن بر پرستار و وزمیں ہے کہ بال کھلے بوئت بول توا کمسا یک بال و تھا گونا خرودی ہے ۔ حلای شامی ہے وصلے آرے قلکور دکرتے ہوسے اس پر بجٹ کی ہے اول کا رجان بی دوسرے ہی قول کی طرف ہے۔ صغره ۱ وال س كون جزي مروه بامنع من اس فال كتحت تبرده ) م دلت ليستير " جمع كيل اك بعدكونى دنيا وىكام يكاروبا ركوناجوام ب

بىلى باستويع مى كۇنىسەكە پىشلام ھىزان كەنسىلىيە كەنكانىڭا عىدان سەكا دان برىكەل چىزىي كى دە . ، بن ادوس من فان بعد عداد المروه وفي بدر فون بي كيار بطب، ودرى بات يركه الريافي ما بردواته مي ب كجركا والناول ك بعرب وفرارا وردوس ونيادى كامنيس كرفها ميلكن مّا م اخاف خاس فابرروا يكوفرنس كيلب بكرمند ولبي الغدائه في وفرا مكاف المست كسايه ال ، كرمتبرا كب جوطيع ملي خطير سيل دى جاتى ب كيو كم حرست لراك زك في تعديم عرف اكدا ذان دى جاتى مى يها ل معاصب بلمتعالمعنائع كى عبارت ورج كرتا بول.

الم منرر ملت المالة ذك الاسكمال المالالا اخرتنا لخاك اس قل كادم سه اس موموب جوك دن لما نسكري كا داجلت تراه وكالكا طون ليك اوبيج وفروف ترك كرده رتوك بيكالم دال ي و فروخت كول كانى باودى كاست كردور كاب عاما كمال الماناك كأيزع معالميتان والمعملك ट्रांद्र कार्य कार्य में से हिंद الدويل المكان الماسك ومستاج

وكذا مكوكا البيع والمشراء يومللمنتر الاماعيث وجينا ورفريز اكروه يوب اذاصعدالامام للنبروا ذب المؤذون بن يديد لقول تعلَّىٰ كَالْتُعُا الَّذِينَ إِمَنُوا إذا كودي المتسلوليين يَوْمِ الْمُمُعَدِثُا إلى ذِلْمُ يَتِهِ وَقَرِعِوالبِيعِ وَالإمر بازك البيج يسعون نقياعن مباغث وادنى درجات النهى الكواحترولو وعرورادن العموترك البيم اس لعين البيع مبل للزك استماع لغطبت وياتع بالماعتي المادي والمحار والماد والمار والمار والمارية

م رید کا کان کے بدی برخطبسے میلیا مام کے ملین دی **جاتی ہ**ے۔ دومری وج یہے کرحمی **ا**یت ہے استلالكيا جائها بالكهاس وقديقين طور يرصرف ديجا ذائ ضليك سلصة والحادى مأتى عنى اسمديداس أيت كا إس زائ كا ذان اول كيه سندل بنانا كمزور بات ب راس مسئل مي صاحب بلغ منغروتسي مي بلك الام طحا وئ شیخ الاسلام اورد ومرسے ائر کامسلک مجی میں ہے ۔ تغییری وج کمتو بہ **الاجا** وسے کوف**قل کرنے کی ہ**ے ہے کامی سے وٹرارکے عدم جوازی نوعیت می دلیل کے ساتھ کھی گئی ہے۔ قدوری اور دیگر متعلق مقب سرہ میں مجالی ملتا ہے کا ذان تبدے بعدیت و ترارکر دھے۔ جو کامطلق کروہ ہول کرمتقدیمیں کروہ تی میں اولیت تھے اس ایراے کروہ تی میا تھا۔ صنعه مشرا مُطاصلوفك بيان من لكھتے ہيں " اوراگر بورت كے لمنے كھل كئے تونا زحوام مہدكی يہلى بات ر يركهال يرلفظ وام كاستعال مناسبنين فاسديا باطل كالفظ استعال كرنا جاسبتيري كرمعلوم نسيم مؤلعت خ ية ول كها ل سيلقل كياب مع القدير بجالوائن ا درشاى من اسم مسك برج بحث كالتى سياس سيمعلوم بوما كو كاندان ب كنزدك لخ مستقل عنونس بي بلكساقين كالع بي - بتعلى فخف كساته ل كاكي عفر بني بر-اكر تخف كساعة يا تخف بغرينبلل كاجرتها في حدكم بلسة اوما يك دكن كحا و فيكل كك كملارسة توفاز فاسد بولی ور نہیں کخنوں کا مکم وی ہے جو کھنٹوں کا ہے ۔ کھٹے بی ستقل عنونیس بی انوں کے تابع بی اگرم دے گھٹے نماز میک مائیں ا دردانین متورم وں تونماز فا سیمیں موگئ اس بیے کہ مرت گھٹنے بیوسے معنوکا رہے (ج<sub>و</sub>تمانی) نہیں ہستے دیم کنے ورتوں کے تخوں کا مجہ ہے اگر حرت نخنے کھل جائیں ا ورینڈ دیا ہے ستورہوں تونما زام ہے فاسدسيره وككرم وسننخ بوراع مسوك بوعائى نبس ميت وطوالت كمخوف مسع مبارتم فقل نبيس كى جاري يه صغوا و اجات ما رئے نبر ک عبارت واضح نمیں ہے۔ اساسمج میں المسے کمولعت وعن نازول کی تمبری ا درج متی دکعترب میں سورہ فانچے کے ساتھ کوئی سورت یا آ بیت المانے کوسنٹ کہد ہے میں۔ **اگر بات بی انکی** گئی ہے تو خلطہے وض کی دورکعتول کے بعد صرف سورہ فاتحدیر صنامسنون ہے اس کے ساتھ کوئی سورہ یا آ بت الما فقر حنی می کروه تنزی ہے (شامی ج ا منظم) ا وراکرمطلب بیہے کوسود و قاتی کوفرمن کی تیسری جو تی کونو یں پڑمنامنست توات ٹیک بولکن عبارت میں باکل فا برنیں موتی کیو کوس فرمی سورہ فاتھ کے ساتھ سوده أأبيضم كرنے كامسكة بيان كيا كيلہے ر

صفر ۱۹ واجات نا زکے نب ر م امیرے رانسلام لیکم ورجی وی وارخ کرنا و فق من برامر السلام کالفظ واجب علیکم کامی واج بنین چرجانیک ورحدًا مند کی اوس پر منافظ کو واجات صلو ای مسخده ۹ مغسدات فا در تحست نمری آ قبله کی طرف سے قصداً دوسری طرف ندیجیرلینا "رعبادت واضح نسین کاراس کا مطلب به که قبلے کی طرف سے گھوم کو مغد و مری طرف کرلیا جائے ترب شک نمازاس سے فاسد برمانی ہے اورائی سے نازفا سندیں ہوتی ۔ فسا و مرائی ہے اورائی سے اورائی مطلب برہ کہ داسنے یا بائی طرف سے نجیر بے را مان نوسسے نازفا سندیں ہوتی ۔ فسا و مان کا نمر ۱۳ اتن دیرستر کا کھل جا تا متن دیر میں ایک سجدہ یا رکوئ کی جا تا ہے واضح نہیں ہے "را عضا رستر میں سے کسی عفور تنقل کا جب تک چوتھائی مصد نر کھلے نمازفا سرندیں ہوتی ۔

صفی ، ۹ طروبات کا نے عت قبر (۲) اگر سجدہ کی حکم انظری مؤاس کو مٹانے کے بیے ایک بار با تقاملا لیا منہ سے مجوبک دیا توکری حرب ہے یہ ر

یعبادت ملطی ہے۔ شاپر تولف کمناجاہتے ہی کھرہ نہیں ہے نہیں کا لفظ چینے ہے ۔ ایک بادنین کو کھنے ہے۔ ایک بادنین کو کھنے کی اجازت خط ناک ہے ر ایک بادنین کو مجاد کو لیے یا کنگری کو ہٹا وسنے کی ا حازت تو مینک کو کسکن مذہب ہوئے کی اجازت خط ناک ہے ر منظمان مسلم ہے کہ کو کھا تاہید ہوجائے تو ہم سے نماز فاسر پر جاتی ہے معلوم نہیں ہوئے کی اجازت مولف ملیاں سے لی ہے ۔ جدیدی اور جاتر کتب فقہ مرحا کی بارج تعسیم نانے کی اجازت دی کی ہے۔

صغراد، ومن مَا ذرك بعداك فرم مل الشرطيد كلم في الكرى ا ودمه بارسجان الشرا ورم م بارالحدالة ا درم م بارالشراكم مي بي حكواس وعارب مك تعدويدى فرا ليقت تعد لزا لمدالز الله وحدن الشريك الم له المعالب ولد المعدد وعوعلى كل شيئ حذل بور (مسلم ابودا قرو)

نها مل شرود و کا در اس کا انتساب خلاب استلم انداع دا و دکام ادبی خلاست ساب ای سیاحتیالی که که که ا نجه مل مشرود پر سلم ندا : افلوی او دلتی بهات کی ملیم ته خرود دی ب دیکی خود آپ کا اس پچمل نا بستانی رسید.

صنف ۱۳ میکن کم کاودتیمال کرنا زپرُصیما قربهتریه ای کا بیان کے کے کا کا کہ سکا می کا کوروّں کا جائے۔ هما و کامد می شری، موروّں کے ہری ہے کہ وہ کھرے اند تہا گا زپرُصی نامیکن گردہ گھریکا ندجامت کی بھی ہی ۔ سکے دوموزی بہا ہے ان ووزن جانف کی عدم مطابعت پرمُولعت کوفررک کے کاموقی نیس طار بات جمیم ہی ہے کا گرکم ج کی مورش برما جربی بیان سکے بابی انگ جامعت انجم کے نما فرپرُمستا بہتر نسید ہے۔

منوه ۱۰ مفان را دو المن رکوار سافه به که مهاه من منام منام مناوی که دومی است. مناف که که که می نور به کار که المار به معن می از که به به که منام می کافیار شدن برای ترجود در می جام : مناز بر مناکعه ترس که بدر کی در این ریکم بهدی منام به کام به می می کافیاری به میشاند که این این است.

مسنی ۱۹ مغرب "اس دورکعت منت کے جدد دوجا دیاجے رکھٹ کال پڑھ لیے می بست تواب ہے۔ ٹی کا کٹرملیڈ کا سے پڑھا کھرلیڈ سے پڑھا کرتے ہے اسے حام طور دِصلاٰۃ الماوہ میں کہتے ہیں ہے کا کا اللہ علیہ کالم سط سے فاز کا خود پڑھے کہ انجاب معلوم نیں کہاں سے برسب باتری مکھنے ہیں۔ مسلم خوجیت میں صلوٰۃ العنلی کوا وابین کہا گیا ہے۔

مسؤرهه المدرباء وقات اَب رات برتمبول نمازیشنده جائد تا او دعنان که طاوه قام دار آبودی عدّ رستایش ادقات می نابت آبس ادر تولعت کلت بین برما دقات

صنواه البن دور ما برواز کرد دی ساخت عام انسوانها را مو دی کار افران کا کاما الله مواده المواده می دور کا کار دور که الله می المران الله مواده کار دور که الله می المران الله می کرده یمی در الله می المران المران المران المران المران المران الموان المران المرا

ے پیانٹل ٹرینے تھے ۔ اور مجمود میں ہے گاگا کا کا کا الدول کی کی افزود کا کہ خواصل کا ترفیب و لا ل ہے۔ معنودہ ہمیں کا دوکار دیکاروک کے اور کی کھٹ کا ان کی بھر کہ کا میں کا دوکاری میں کا دوکاروک کی بھر کے کہ کہ میں کا دوکاروک کا میں کا کا کہ کہ کہ کہ کہ کہ اور کا انا در دوکاری کر کھٹے اور کھٹے کر تھے دیا جھٹے کو کا کا کا ان . و وشای دوجا دمندهمی عرمنهی کرتے ایسا کرناسخت کن صبے لامولعن نے پا ساجی بلادلی کمی سبے ر

صغه ۱ مه عیدانسی کی نما نسک بدیمی کمرترش نی کهی وا جب به ( ددالمحتاد)" بیلی بات یه کور دالحتا رمی مراحهٔ یکسی نسی به که عیدانسی کی نما زک بعد کمیرتشرانی وا جب به دومری بات به کرعیدانسی کمی بعد کمیرتشرانی کوداجب کمناج نہیں ہے ۔ کتب خابرالروایہ اورتون معترہ میں تعریع ہے کہ کمیرات فرص نما زوں کے بعد وا جب بہی اوصا و نبچے درجے کی کل ب میں اس کی مجی حراصت وج دہے کہ نماز عیدانسی کی بعد کمیرتشرانی نسیس بے رصا حب بالمنے نے وائل کے ساتھ انکھ لمبے کے فرص نما زوں کے علاڈ ا ویکسی نما ذکے بعد کمیزیم میں کی بعد کی بس تنظیمی الم ابھنی غدا ورصاحبین متنفی میں ان کے مربی الغاظمیں

ا دمای اداع نما زعید کے بعدم اسے نزدیک پجیرتٹری نہیں کی جائے گی اس و**میں کی وج**ھے حصے ہم پیش کرچکے ر

وكن الديكبر عقيب صلوة العيد عندنا لما قلنا

( برنخ نعسنات مبلدًا )

منا يئش مهايرس وحوعقيب للمسالوت المفده خاست كاتشريع مي كما كيله فنى قول المفروضات المفروضات كالمرابعة المفروضات كالمرابعة الموقعة المعروضات كالمرابعة المرابعة الموادر المفروضات كالمرابعة المرابعة المرابعة المرابعة كالمرابعة المرابعة كالمرابعة كا

صفیہ ہم ہ " سونے کے وقت کی د علے تحت صلیعا پرہے : " آیۃ الکرسی پڑھنے کا بھی حول تھا یہ بی صلی لیٹر ملبہ کیسلم سے سونے کے وقت دوا کیب بارمجی آیۃ الکرسی پڑھنا آبابت نہیں ہے ،معول جونا تو بڑی بات ہے ۔

الغافل ولآيات وا ما ديث ك بعض تراجم مي نا مناسب يا فلط موسطة بي ان كي طرد بي مختصر إشاره كرناضرد دي المعلوم موتاست ر

ت صغید۲۲ بے فرایا کہ کوودین کے درمیان نا زی صدفائس ہے یہ یفائب المغن بین الکفر حالا بہما مائل معدن کا ترجب ماں میں ایمان کا ترجب دین مناسب نیں ہے ۔ یوں می کفرکے مقلبط میں ایمان اوراسلام کے الفاظ برے جاتا ہوں۔ دین کا لفظ کے ستمال نہیں کیا جاتا

مىنى. يەسودة نسامىكا ئىت بېراسمائى حىن معنوا درخعوركا ترجېرگىيى گىلىپ - " انعما ى كوسة «الاالا " دمايت كوسة والا معلومهي يەملاترجىكس فرح دىرى جوگىلىپ -

صغوری اس بے کاگرمتم اس کونیس دی ہو ہے موہ بے فات لدیکن تواہ کا فلط ترجہ ہے۔ صغورہ و فا خا عین ایونٹن دفات کا ترجہ کیا گیا ہے آپ کی ایکھیں ڈیٹر اتی ہوئی تین ہے ۔ یہ نظر میں دفات کا میج ترج نسیں ہے۔ تکھیں کا ڈیٹر بانا ورج زے اور اس سے انسودں کا بیٹا ورج زہے۔

مسخداء اسجرة ان مینک عبلک کریرستا ہے یہ فائ تولدن نے ایک انک کریرستا ہے مکھا ہوگا ۔۔۔۔ پر کا تب کی فلطی معلم ہوتی ہے ۔

نفی کُنَّ بینصوصیت کے ساتھ ہی ہے اہمیت دکھتی بی کیمسلمان رونا نے کوندگی میں ان کے سائل میمل طرح کورجے میں ان کے ساقہ ہی ہوئی ہیں کیمسلمان رونا نے کوندگی میں ان کے سائل میں اور خلایاں بول تو ہست ہے لوگ مان میں جنام بھی دھنے اس کُنَّ ب پِرَ مَنْ عَدَدَ وَمِنْ مِن اَنْ مُحنَّتَ اَسْمِی فلطیوں ا معبد احتیاطیوں کی نشان وی کے بیے بردا شدت کی ہے۔ امید ہے کہ مولف اور نامشرد دونوں کی اصرفی میں تقید کو اسی جذب برمحرل کریں گے۔ (ع فتہ )

مشراكط الجنبي

ا - امینبی کمے کے دسائل پر دی جائے ۔ م ردمائل حب خرودت طلب کے جائیں ۔ خرفر وخت شدہ دسائل و ابن میں ہے جائیں ہے۔ م رکمیٹن کا فی صدی ویا جلے کا -البتہ ، ۵ یا زائد رسائل کی خریا دی پرکمیٹن ۱۳ فی صعیف ویا جلے گا۔ م ر رسائل کی روائل کا صرف جا دے ڈ مرم کا اور زمیٹری اور وی پی کاخری ایجیٹ مساخرا دس کو مرم کی اور وی کا خریا کے ایسائل فدای وی کی وا شکور کی کا جا خدت دی جائے ۔ ۵ - رقیم کی گائی جاہیے یا دسائل فدای وی دوا شکرنے کیا جا خدت دی جائے ۔
سینی یا بہنا مدتر ایک واجود ہوئی -

آن كمة مُنْ تَنْ كَالْمَا الْمَالِيَّةِ الْمَالِيَةِ الْمَالِيَةِ الْمَالِيَةِ الْمَالِيَةِ الْمَالِيَةِ الْمَالِيَةِ الْمَالِيَةِ الْمَالِيَةِ الْمَالِيَةِ الْمُلِيَّةِ الْمُلِيَّةِ الْمُلِيَّةِ الْمُلِيِّةِ الْمُلِيِّةِ الْمُلِيِّةِ الْمُلِيِّةِ الْمُلْمِينِ اللَّهِ الْمُلْمِينِ اللَّهِ الْمُلْمِينِ الْمُلْمِينِ الْمُلْمِينِ الْمُلْمِينِ الْمُلْمِينِ اللَّهِ الْمُلْمِينِ الْمُلِمِينِ الْمُلْمِينِ الْمُلْمِينِ الْمُلْمِينِ الْمُلْمِينِ الْمُلِمِينِ الْمُلْمِينِ الْمُلْمِي الْمُلْمِينِ الْمُلْمِينِ الْمُلْمِي الْمُلْمِينِ الْمُلْمِينِ الْم

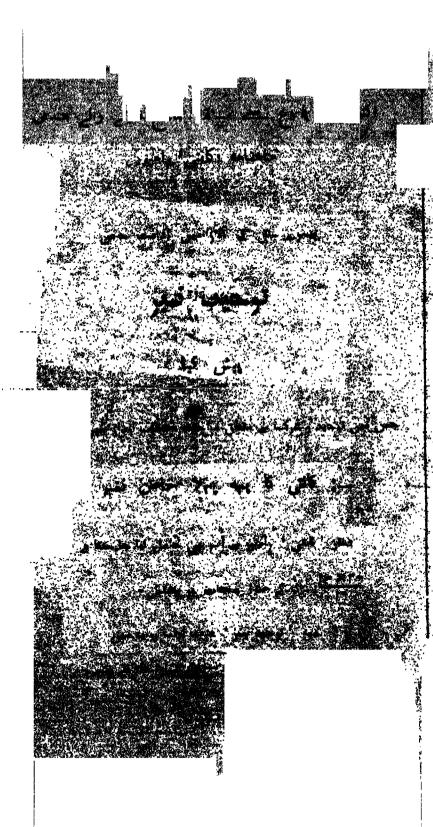
م رود مدالات رميدو ويشف كي سنداد ركون مُفت

کندم دول کا سس ده مل جاب دیا ہے۔ تمام سعم افتد وگوں کو معام کے اس اس بادی مند کے

من المرازية المرابط العالم الماسة المرازية المراب المرابط المرابع المرابع

الم الإنعام إنف أراد كريد الم الم المواد والسعاد الم المداد الم المراد الم المراد الم المراد الم المراد الم الم

مراد المراد ا



### 'ZINDGI' Monthly Rampur, Oct. 1961 Regd. No. A-688

🥏 ایک قابل قدر پیدمین 🔻

🖨 ایک ناور نصد

🖨 مطومات کا محواند

🖨 تاوائی کا رفیق

هندی ماهنامه وکانتی و راهیور کا

#### سالنامه

اسه مدل نظام حواسه هـ

اسه نه مداورستی در قائم نظام خلفت هی بهترین سواسی نظام هـ

خداورستی در قائم نظام خلفت هی بهترین سواسی نظام هـ

خاسه کا مواهی نظام سرمایه داری و قمیه تورع کی مقابله مس کهی بهترین 
بهتر هـ

بهتر هـ

اسه کا مواهی نظام باکیوه نهدیب و تعدی کو نجام دیتا هـ

اسهم می اخلی و کردار کا اهم مقام هـ

اسهم می اخلی و کردار کا اهم مقام هـ

اسهم درج و حایا کا بهترین استواج هـ

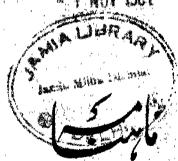
اسهم درج و حایا کا بهترین استواج هـ

بهه اور اسی قسم کے عنوانات کے تنصف لگیے گئے مشامین کہانیاں - الرات حاکمہ اور اسی قسم کے عنوانات کے تنصف لگیے گئے مشامین کا جواب خمارط و سمائل پر مطابق بہت نمیر جات ہی شائع کو رہا ہے-

زبادہ سے زبادہ خربدار فواہم کرتے میں ہمارا تفاون کریں-مستقل خربداروں کو اس کے عالمتہ جندہ ہی میں بہتر تندر ویا جاتا-

منصاب ۱۲۰ سائز ۲۰×۲۰ قیست خوب آیک ورویه

مفيحر~





را پوريوني

££-19-20

461.311

### **( ماهنامه زندگی**

- ے سے مرمد ۱۳ سال سے تصویک اقامت دیوں کا نقیب ہے -
- ایک معمل هده کهر نظام وندگی کے نظریه کا علموروار مے
  - 🕳 .... اسلامی اخلائی قدررن کا داعی هیر 🕶
    - 🥍 🚓 سد امن و سلامتی کا پیغامبر ہے -
  - پ سهرتي و مغربي علوم کا محميم استواج پهه کوتا هـ -
- ے۔۔۔ یہی اور اس نی حقیقتوں کا شارے ہے اور زندگی کے تمام پھیچیدہ اور اھر ا
- ے۔۔ تمام انسانوں کے سامنے ایک خدا پرستانہ نظریہ وندگی اور اس کے مطابق ایک ممبل لاتھ، ممل وابقا ہے -
- ے۔۔۔۔ الحاد اور خدا بیزاری کی خرابیاں اور اس کے ملائد آگرین نتائج ہے۔۔ حبریار کرتا ہے ۔۔

#### اسلام [

اکر آب ہے بعونوت ایک مسلم کے تعوید مطابقہ کی اور ماہدا ہے کہ اسلسل مطالعہ آپ کے الر الکا ہے۔

جا دي الاولي لشيم نومبر سليسيلع

مداير: سيدا تمدع فتح قادري

غارات غالات

سيداحدع ورح فادرى

حتیقت کی دریا فت میںانران کی اکامی

جناب : حيدُ*لدين فانعماحي* 11 جناب ابه تحدا مام لدین مساحب ام کمری

3-6 10

مترتبه وناب ديامن الدين احدمهاص ٤

ش ر ن لهم 3-8 01

إن المسلم إلَّا للَّه كامنهم جم وأقتباسات

نظربهاونا راودعقيده دسالت

سات اسپاپ اسلام كى قلب ابىيت بالتقريطوا لأنتقأ و

• خود کتابت دارسال در کایته نیخ زندگی دام پور وی

• زرسالانه : مدرسنش مای : تین روبید - فی برجه : بیاس نتیجید مالكيفييت ر: وم شانك بفيل ميش أرور

احتين ظالع دنا ظرف مجاعست املاى مبذكى وحدست ناخم بيسي بازا دنعرا منرخا ل مي ميسي كوز فترز ذيمى مامبود يوبي ست شاكع كيرار

## اشكرك

قران کی ایک ایم خصوصیت یعی ب کاس فرد داینے باس میں وہ سب کی بنا دیلہے جواس كتاب كاقارى جانناجا بناب و درر الغلول مي يول كي ككونى قارى أكرما تنا جاسه كروان --دّان دارك نفرم كيلهد تركما بنو دام ول كاكمل حواب بن كرسل خ اصلت كي -

مَدَّانِ ادوكِن مِلان سكتاب كأسُ كمّا ب كي نوعيت حيثيت التيازات وخصوصيات إوروت در قيمت کیاہے جبلا ٹرکت غیرے مرف ا ورصرف ای کے جتمہ علم وحکمت کا مظہرہے۔ قاری قرآ ان حکم جبگہ وَّآن اللَّهُ فِي ول فِي طرف من اللَّهُ ومعن يرمعنا وراس كل صفات عن آشنا مورّات مي ووات نول كل تکھی موئی کتا ہوں۔اس کامقابلہ ومواز نیکرتاہے تواس کا دل پکا راضتا ہے کہ یہ واقعی ایک بے نظر کتا ب ہے جکسی انسان کی تصنیع نہیں ہوسکتی ہے اس طف وجی الم ای کان کیا دلیل می ملمی سیرکری جن می قراك كى تعربين و توصيعت كے بيول كھلے موتے ہيں۔

تبارب إس المدكى المنت دوشي المئ بنا داكي أي كالماكمة بجن ك ذريع الشقائ الناؤكول كوجهال كى رصفاك طالب

ملائ كطريع بالك اوراسيا ون عان کوا ذھیں۔ سے کال کوا جلٹ فکافروت انا

بِاذُمِهُ وَيَهْ بِي يُهِمُ إِلَى صِرَاحٍ مُسْتَقِيمٌ ادرما ه داست کی طرحت ان کی د**م ک**ی کراب

(مائس، در)

خَنْ جَاءُ حُكُمْ مِنْ اللَّهِ

كُماتِ مِدا فُودُ رُكَاتِ مَبِينَ يَهْدِينَ

به الله من المبع رضواند من للسكة

دَيُخُوجُهُ دُمِّنَ الظُّلُاتِ إِلَى النُّوُدِ

یہ قرآن سے مقعد نزول اور اس کی نوعیت کا میان سے راس میں سنب ا بھٹھ رصنے ا نکے کا کراٹی

ابميت دكه تاسر رسي كركاب سے استفادے كى فرط من شخط سے واضح مجاتی ہے۔ دیسے تو يركما ب تام د بنا

کانانوں کے بیے بینام ہدایت ہے میکواس نے فائدہ دی لوگ افخاسکتے ہیں جو فعدا کی توشنو دی حاصل کرنا چاہتے ہی ہوں مین لوگوں کے نزدیک فعدا اور نوشنو دی حندا کی کوئی اہمیت نہ ہو وہ اس کتاب ناکدہ حاصل نمیں کرسکتے جن لوگوں کے نزدیک فعدا اور تو تو ی مفاحات نے مجمود کی حقیقت حاصل کرلی ہو دہ اس کتاب سے کیانفع اٹھا سکتے ہیں جو مرت ایک فعدا کی بندگی کی طرف دعوت دیتی ہے اور صرف آگ کی درضا کو اس فی الفاح کا دا حدوسیلے قرار دیتی ہے ۔ یہ کتاب انسانوں کو اس مراط ستقیم ہرلانا چاہی ہے جس کے سواکوئی دوسری دا موں ہوئی کرفانی دینا کی منزل کھ صورت کسنیں پہنچا سکتی۔ یہ تو موسکت ہے اور مولی ہو ابنی قوم کو ہے کا انسان دوسری دا موں ہوئی کرفانی دینا کی مارفی کامیا بیاں حاصل کردا دراسینے آب کو ابنی قوم کو اور اس کے دافن کو ما دی توش حالی دفان فی انسانی منزل تک بہنچا دے اسکن یہ نہیں موسکتا کہ وہ ابدی زندگی اور اخرے کی دائی کامیابی کا توا یا جا ہے۔ اور اس کے دول کامیابی کا توا یا جا ہے۔ اس کی دائی کامیابی حاصل کرسے موں وہ اس کتاب ہمایت سے کوئی فائدہ حاصل نمیں کرسکتے۔

قرآن کے بے اللہ تعالی نے کئی مقابات پر نور کا لفظ استعمال کیا ہے اس ہے کہ یہ کتاب بھیرت کے ہے دہا تین سے کہ یہ کتاب بھیرت کے ہے دہا تین سے میٹر نور کا نفظ استعمال کیا ہے اس کے کہا جو اللہ تی استحال کے بھا نہ کی یا ہرتی اس کی موجود نہ موتوا کہ کھی ہوئی کی سے ہوئی گئر آن موجود نہ توکسی انسان کی بھیرت ای گئر کو میں در ہوتوکسی انسان کی بھیرت ای گئر کہ اس کے مور کہ کہاں مرف ای فور آل ان سے دور موسکتی میں ر

اس آیت می نور قرآن کے مین فائد کا ذکر کی گیاہے۔ (۱) جولوگ السندی مرضیات کی ہر دی کرتے ہیں وہ انسین قرآن کے فردیو سلائتی کے طریقے بتا تاہے ۔ (۲) شرک وہت پرسی اور فرا فات واوہام کی آران سے بہال کر قومید خالص کے فرز تک بہنچا تاہے ۔ (۳) صرا واستقیم کی طوت رہنائی کرتا ہے۔ وہ سیر کراہ ہم جودین کے مقعد و فایت تک سب سے معقول اور فعلری واستہ ہے۔ اس واستے کے ملاوہ جتنے واستے ہیں وہ سب برامے اور اپنے مسافروں کو ہاکت کے گڑھے میں گرتے ہیں ۔ سورہ ف رسی فرایا :۔

الوگرانمهارے دب کی طرف سے دمیں دون امکی ہے ادرم نے تمہاری طرف این دوشنی میج دی ہے جتمیں صاحد صاحت راستہ دکھانے والی کو

يَايَّهُا النَّاسُ حَنْ جَاءُكُهُ بُوْمَانُ مِنْ دَّيِّتُ مُ وَاَ مُؤَلِّنَا إِلَيْصَلَّهُ نُوُلًّا مِّبِيْنُاه مَا مَّا الَّذِيْنَ امَنُوْ با شَلِهِ وَ اب جونوگ الدبرا میان ۱۲ مین محادماس کومغبولی سے تعاملی گی ان کو النّدائی رحمت اور اپنے نفس وکرم کے دائن میں لیگا اور راہ ماست کی طرف ان کی دسٹمانی کر کیا

اغتَعَمُوْارِهِ مَسَيْنَ خِلَهُمُ فِئ رَحْمَةٍ تِسَنَّهُ رَمَعُلِوَّ بَهُ لِهُمُ فِئ اِلْشَاهِ مِسَوَاطاً تُسْتَقِيْناً ٥ اِلْشَاهِ مِسَوَاطاً تُسْتَقِيْناً ٥

(۲۲)

بربان و بی زبان میں اسی واضحا ور روشن تقیقت کو کہتے ہیں جکسی دعوے کے بیر قطعی اورنا تا بڑا دلیس دعجت بن جاتی ہے اسی بیری تفرنونلوں میں بربان دلیں قطعی کو کہتے ہیں۔ بیلل بربان سے کیسام اوج مغربی نے تین قول تکھے ہیں: معجزات واکن، نیکا کرم صلی انٹر حلب دسلم

ادربہ نہ تماری طوف پرکتاب جبی ہو من فیکرائی ہے اصافکتاب میں سے حججاس کے ہی موج دہے اس کی تصدیق کونے والی

مصدق مرسمين وَانْوَلْنَا إِلَيْكَ الْمُ الْمُلْكَ الْمُلْكَ الْمُسَالِيَكُ الْمُسَالِينَ الْمُسَالِقُ الْمُسَالِقُ الْمُسَالِدُ وَمُهَيْمِينًا

اَنْوَلُ اوراس کی ممافظ ونگران ہے مہذا تم ان کے الجا الح میں اللہ کی ممافظ ونگران ہے مہذا تم ان کے الجا الح می اللہ کی ہوئے قانون کے مقا میں اللہ کی ہوئے کر جر تہا رہ پاک اللہ کی ہوئی کر جر تہا رہ پاک اللہ کی ہوئی کر در مذکر در

مَلِيُهِ فَاحْسُ مُنِينَهُمْ بِمَاأَنْزَلَ اللهُ وَكَاتَنْتُحُ الْمُوَاءَمُمُ مَثَاجَالِحُ مِنَ الْمُتَقِ

(مائن، کر)

مصدق اور بہین کی صفات می قرآن کی زهیت واضح کرتی ہیں مصدق کے معنی بی تصدین کرنے والا اور بہمن کے کئی معنی آتے ہی :۔

رقيب رامين ومهيدرماكم وآان كوان تمام عانى كر لحاظ سيم مين كما كياب رمعدق مون كي مفت بد داضع كرنى ب كاس كتاب كى نوعيت ينس ب كركز شد اسانى كتابون كوهبلاكريه صرف اين صداقت كى مدعى ہو' اس کی لوعیت بیمی نسیں ہے کہ وہ لوگوں کے سلمنے کوئی نیا دین میٹی کردی موا ور کھیا میسے نئے کلیا ت وہول سلنے لاری ہوجن سے لوگوں کے کا ل کھی آشنانسیں ہوئے اواس کی فرصیت یا می نسیں ہے کہ وہ انسانوں سے الیے مطالبات کردی موصیے کمی نمیں کے گئے بلاس کے برعکس اس کتاب کی فرعیت بہے کہ وہ کر شتہ تام اسمانی کتا بوں کی تعدیق وتا سید کورن جرائی ہے۔ کوکوں کے سامنے وہی دین میں کرری ہے جواس سے میلے تما م اسمانی کتا بریدی کری بی ا دوان نوست وی مطالبات کردی ہے جو پیلی کے جلتے رہے ہیں ربات می اتی بی نسیں ہے کہ یہ تمام کتب سمادی کی تصدیق کرنے والی ہے ملکر شنہ تمام کتا بوں کی محافظ و مگراں مجی ہے۔ این مى ب كوا وا درحاكم مى سبع - ان كما بولى تام اصولى تعليمات ومدايات كواس كما بسفا سنا مدر محفظ كرايا ہے ا دلاب قیامت تک ان کی اس طرح نگا و ہے کہ ان کا کوئی مصدمندائے نسیں ہوسکتار پھر ریکا سے ان مایات كواسي المانت وديانت كے ساتھ اسپنا ندردیاہے كدندہ برا برام كسى طرح كى تحربيت و تبديلي يا خيانت نسيس مون بانى سے اوراب يو كتاب ال عليمات و ما يات بائ عنى مي كوا وا ور حاكم سے كر و كواس ميسے وي مجے سے ر مخزشتاً سمانی کمابوں کی صحت دستم جانجنے کی اب ہی تنہاکسونی ہے ہی کے ذریعہ جانجا جاسکتا ہے کہ ان کما ہو می کتنا صدم والب دکولوگوں نے ان میں کترا کھوٹ طاویا ہے ۔۔۔۔۔ معدق کے ساتھ مہین کے منلف سورة انده ك اس ايت كومير نن ديك خم برت كى مى ايك لي بنا دياست ديا ل حرف اننااشاد ا نى بى أئىدەختى نوت پرىكىنىكى دېستىدى تودبال افث داىلىرىتىدى قىسىس سى يىستىرى اسىلاپىلىكى ی ملے کی ر

يه بات كروآن مام كتب ماوى كامعدت بست مى آيات مي كم كئى بان سب كاستفعا فيفرفرند

ر سور فین کا مرف ایک آیت افوس کی ماتی ہے۔

وَمَاحَنَانَ لَمِنَ الْقُرُانُ

إَنْ يَكُنَّ تَرِئِ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلَكِنُ تُسُدِينَ اللَّهُ يَهُنُّ يَدُيْدُ وَ

تَنْوِينُ الْجِتَابِ لَادَيْ فِيادُ

ا دریقران و چیپزنس جعجاللدگی دى تىلىم بىزتىسنىد كرديا جائے بلك د توج كيم بيدائهاس كى تصدي اوراكتاب كى تفصيل ې امري کوئی فتک نيس. په فرال رواسطاننا

مِنْ زَبِ الْمَالَمِيْنَ ٥ (١٧) اس آیت مرفران سے تعلق کی حقیقتیں بیان کی گئی ہے جن کی فعیس ہم کرھیے ہیں میاں زیریجبٹ موضوع مے معلق ایک بات اور علوم ہوتی ہے کا قرآ ان گر شتہ کتب سا وی کا صرف مؤیدی نمیں ہے بلکان میں بیان کی ہولی برایات اوراصطلاملیمات کاشار م می ب بعنی اس کماب س ان حقائق و حقائد کے بیے جنیس میشد خدا کے میرون اواس کی کنا بوسنے بیان کیلہے ۔ نوع برنوع انعا زواسالیب اختیا کیے میے ۔ دلوں میں اترجانے والے دلاك وشوا برسائ لائے مي اور بحران سب كوحالات يمنطبن كركے عى دكھا ياكيا ہے ، اصولى تعلمات مين كر كتب ويساس كماب كا مدم اخلاف بكان كى تعدوت وائيا ويفعيس وتشريح خوداس بات كى ايك ايم

دىس بى كەيدى بىرىمىلى الىرىلىدىسلى تىسنىع بىس بىدىكىدى داكى آمادى بىدى بىر سىسى خىسىطرے قراك، سابق كتابون كامصدق ہے اى اوع سابق كما بي مى قراك ن كى معدق بى اوران كتابوں كو لمسنے والے منصعف علمار تسليم كرتيمي كرحس خدانے توريت ونجبي ازل كى ہے اسى نے قرائ ہى نا زل كيا ہے۔ يرما دى كتابي ايك كا

منبع ملم اللي مي سورة ليس س -

كإن حُنتُ فِي شُلِيٍّ مِسًّا ٱخْزَلْنَا إِلِيُّكَ فَسُعُلِ الَّذِيْنِ يَعْنَ ثُكُ المجتناب مِنْ تَبلِكَ لَقَلْمُ الْحُ

الْعَقُّ مِنْ زَبِّكَ مَلَا تَكُوْدُونَنَ

مِنَ الْمُؤْمِثِنُ ٥ ﴿ زَا

ک و ہ ہے می از شک کرنے والوں میں نیم اسمايت مماكره خطاب بمسلى المدوليوسلم كحطرون سيفيكن اس سعم ا وقرا ن كم وهم كالمبين بن

اب اگرتجهاس مرایت کی طرف سے کچیرجی

ش برویم نے تجریز نازل کی ہے توا ن وگوں

ے بچرے میلے کابیڑھ دہے ہیں،

فالاتع يترب إمره بماكياب تبراب

قرآن کے ذکر یا د دہانی ) مونے کی ہمیت اسے واضحے کے حبراً بت بن اللہ نے قرآن کی حفاظت کا ذمہ بیاہ اس کے بیاؤ کی کانفظاستعمال کر کانفظال کانفظاستعمال کر کانفظال کر کانفظال کانفظال کانفظال کانفظال کر کانفظال کانفظال کانفظال کر کانفظال کانفظال کر کانفظال کانفظال کر کانفظال کانفظال کانفظال کر کانفظال کانفظال کر کانفظال کر کانفظال کر کانفظال کر کانفظال کر کانفظال کانفظال کر کانفظال کانفظال کر کانفظال کر کانفظال کر کانفظال کر کانفظال کر کانفظال کانفظال کانفظال کر کانفظال کانفظال کانفظال کر کانفظال کانف

بلاشبه بم نے یہ ذکرنازل کیا ہے اور مخود

إِنَّا نَحَىٰ مَوَّ لُمُنَا الرِّكُنُ وَإِ ثَاكَرُ الْمَاكِثِ مَوْجَدِيمٍ لَمَّا لَكُمُ وَا ثَاكَرُ اللَّهِ مَ كَلْمُغِظُونَ هُ المُسْكَمَانَا مِن السَكَمَانَا مِن السَكَمَانَا مِن السَكَمَانَا مِن السَكَمَانَا مِن السَّ

یکاب خود بهاری گزانی میں ہے اوکری طاقت کی مجال نئیں ہے کاس کوبر با دکرسکے یا اس میکسی طرح کی ترب سن میں کا میں موجو و تربین یا تربی کرتھ میں کتاب کے بارے میں بھاری شیعت یہ کو کھیا مت تک جوں کی توں اس موجو و سے میں باری کھی میں سے مورد کی مرم فر ایا:۔

يتوس تمام عالم كي إدوانى ب

یہ بابرکت ذکرہے جسے بہرنے نازل کیا' کہاتماس کا انکارکرتے م

ية تومس ذكرا ورواخ كرف والاقرآن سع ر

بلاشبہ بہ توایک یا دواشت ہے تواب حرکا جی چلہے اپنے رب کی طاہ اختیار کرے۔ مرگز نہیں ید مینا ایک یا دد ہائی ہے تواب حرب کا جی جا ہے اس سے نصیحت صاصل کرے۔

یہ تمام عالم کے لیے یا دوبائی ہے۔ یہ ایک کتا ب ہوجہ تہاری طرف نائل کی گئ ہے میں اے محد تہا ہے دل میں اس سے کو فکھ گیک نہواس کے انارنے کی غرمن یہ ہے کہ تم اس کے ذریعہ سے ڈراؤا ولا مان لانے والے لوگوں سے ان محوّ الرّ ذِكُنُ لِلْعَالَمِينَ ٥ سورة الجماري هي :-وَطِلْمَا ذِكْنَ مُّبُادَكُ اَنْزَلْنَا كُا اَفَا لَهُ مُنْحِدُونَ ٥ لَهُ مُنْحِدُونَ ٥

**سورةُمْيَنَ مِن كِهَ**ا:-إِنْ هُوَالِاً ذِكُنُّ ذَكُنَّ وَكُلْكَ مَهُمُاكَ مَّهِيْثُ سورةُمزَلَ ومُرَّرِمِن فراياً كِيا:-

اِتَ طَنِهُ وَتُنْكِرُهُ فَمَنُ شَاءَ اتَّحَنُ اِلْاَرْتِهِ سَبِيُلاً ه حَـكًا اِنَّهُ تَكْرَكِهُ لَاَحْمَنُ شَلَوُذُكُرُهُ هُ شَلُوَذُكُرُهُ هُ

سورة انعام واعرات ميسے:-

رِنَ هُوَ إِكَّا ذِكْمَى لِلْعَالَمِينَهُ حِتَابُ أُنُولَ إِيكَ هُلُوكَ الْمِكَ هُلُوكِكُ فِي صَدُولِكَ حَرَجُ مِنْ لَهُ لِتَنُونِ رَبِهِ وَ ذِحَدُولَ لِلْمُؤُونِينَ هُ وَ ذِحَدُولَ لِلْمُؤُونِينَ هُ ( اعلى الله )

اس ضرن کر بست کا یات میسے یوپندا بین شال کی در بیال قل کی کئی ہیں۔ان سب ایون سے پھی تنت کھل کر سامنے آتی ہے کہ قران کسی ان ان کے لیے می احمانی کتاب نیں ہے بلائن فوات کے مقتفیاً کو کمل جا ب ہے۔ یہ انگ بات ہے کاس یا دوبائی سے فائدہ کون لوگ اعمانے ہیں اورکون اس سے محودم رہ جاتے ہیں ۔۔۔ متعدداً بیوں میں قران کو موفظ ہی کہا گیا ہے۔ موفظ ہے نفظ سے اس کتاب ک ومیت کا ایک دوسارے روش ہوتا ہے جو لفظ تذکرہ کا بم بہلو ہے وہ یہ کرقر اس کے مطالبات کی فوعیت

یے ما دوبانی مور

نبس ب كان على بدك وال كوكون نفع بينيا مويان مطالبات وربيداوكول كواذب بينا كال ان برخوا دمخوا ق کلیعت و و دمدداریون کا بوجه لاونامقعسود مربکدان کی نوعییت پیسے کان مطالبات کو پراکرنے کانغ صرف ان لوگوں کومپنج آہے جواسے پوراکرتے ہیں ا دریہ کوان مطالبات کے بیچے مرصال ی فیرخوای کا اما دہ کام کررہا ہے --- سورہ بیس میں ہے:-

مَوْعِظَةً مِنْ دَتِكُمْ (١١) نصبحت أَكَىٰ بـ

سورة آل عمران ميسهد-

طن ابیا فی بناس و مک ی کا بربان ہے اور تعیر سے

رَّهُ وَعِظَةً لِلْمُتَّقِبِينَ ٥ (ر١٢) ليم مِلايت الرماكي نصيحت ہے -

به یا د د با فی د ماکر معی موتی ہے ا ورخوش خبری سناکر معی سوتی ہے ۔ اس بیے عام طور پر ٹوا ب وحقا ب کے ایسے ذکر کڑسے انسان کے دل میں نرمی اور رقت پیدا ہوتی ہے وطفا کہاجا تاہے۔ قرآ ن کرتم ہی نہیں نام اً سانی كن بي اس بيا آماريكي ميكه وه انسان كوطاعت وعصيت كانجام وكال سے باخركري الشرتعالي كى رمنامندی ونا رمنامندی اوراس تراب وعقاب کواس طرح بیان کری کرانسانوں کے دل متاثر موں - اس بلرست تام اسمانى كنابي بكسا وطور بروفطا وربوعطة بي جنائجة قرأن مي نورلت وأنبي كولمي موفطة كباكي ہے ۔ اگرلوگوں کو قوان کا موفظ بحسنہ مجی متا نرنسیں کرتا تواس سے معنی یہ ہیں کوا مفول نے اپنے ولول سے دروا ذے خو و بندکھیلے میں ر

بعمائر سورة اع ان ين كها كياسه: -

يعبيرس بي تهارے وب كى طرف سے طنا بَصَائِرُ مِن رَّبِّ كُمُ وُهُ لَى قَدَرَهُ مَهُ اللَّهُ وَلَهُ مَنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَلَهُ مِنْ اللَّهُ وَلَهُ اللَّهُ وَلَهُ ال يُؤُمِنُونُ ٥ (آيت٣٠)

پرا پانسےائیں۔

بعدادی بعیرت کی جمع می د نقط بعیرت متعدد معانی بس استعال بدتا ہے: -عقیدہ بیتی عبرت میں مِحَتَ قِلْ كَى وه توسيص سيطلى وها كل العارد وكل كيا جا للب - اس آخرى عنى كے محاف سے بعيرت كالعظ بعداد ك مقلط ميه الأوا ورائعن مي كبرت استعال مواسع -

قرآن ولائل وبإمين كامجده هي سئ نبوت محدى كأكرا معى ا وربعبرت افرو زمنارة اومعي راس ك دلائل وبرا من مكا بيان اورىعبرت افروز روشنيان تام عالم كي عام مي حو جاسان سے فائره ا مُنْ اللِّينَ وَا تَعْرِي كُولُاتِ وَا رُهُ وَيَ لُوكُ الْمُلْتَ مِن جُواسِتُ مَولَ مَعِي كُرِنِ وَلَا برہے كہ جولوگ است ر دکردی ا وراسنے دلول کوا ندما بنالیں وہ اس رومانی ا ورمعنوی سوج سے فائدہ نہیں امٹا سکتے حس طرع آنکموں کا ندسے مادی سودے کی دوشنی سے محروم دہتے ہیں' بال جو لوگرایس برا بران ہے کہتے ہیں ا ن ے بورکتاب سرایا موایت ورحت بن جاتی ہے ان کی زندگیا استور جاتی میں اور قران کی رحت ان مے ملکی بڑتی ہے رہی بات سور و جاشید می کی گئی ہے ،ر

به مام توكول ك يوبعيرنس مي ا ويفين کہنے والوں کے ہج براہت ورحمت ۔ ملذًا بُعِمًا يُؤُلِلنَّاسِ وَعَدَى ڒؙڒڂۿڎؖڸڎٙۯ<u>ؠٷٛؠٷ</u>ڹ

بشدو فرير سورة حم اسجده ميسبي : -

كِنَابُ مُعِسَلَتُ المَانَةُ قُلِلْمَا كُومًا لغَوْمِ تَكِمُلُمُونَه بَشِيرُأُ نَد يُرا

ياك كماني م كما نين مولي عربي بالدي أمع قرا رِا لَ أَن كِلْ وَلِهِ مَا مُعَةَ مِنْ خِرْحُرِيَّا مِوْلِهِ الْدُوالِوِلِهِ غَا عُرَصَ اَكُنْرُ هُمْ خَهُمُ لِوَ سَهُمَوْنِ ﴿ بِلِنْ إِنَّا الْرُوكُلُولُ مُعْدِينِ الْسُولِ لِيَعْلِي الْ

یر قرآن کی حیثیت کا بیان ہے اس کی میٹیت بشیردند برکی ہوریا بمان ا درشکر گرزا ری کا روریا ختیار کرنے والوں كوخدا كى وشدوى اورحبت كى بشارت ديتاہے اوركفرونا شكرى كاروية اختياركرنے وسے كوخوا ے معسب ا درجہنم کا ڈرا واسنا تکہے ۔۔۔ خدا کے جتنے دسول است و دمجی بشیرونڈ بریستے ا ور**خدا کی طر**فت کو متنى كتابى أئي و معى شروند يفنى ريولول اوركما بول كاكا مبشير وتنديرا ور تذكير ب وال كاكام ينيس ہو کہ لوگوں کے داوں میں بدایت کا نور ڈال وی اور انسیں سیدھی ما مطنے برمجبور کردی بکوان کا کا مم يه كالركون يك مداكا بنام بنجادي ادران كانجام سه اسي الما وكردي - انسان جركور لمب اب الاده واختبار سے كرا ہے اس اس الوت كا متياز كوا وريى جزا دسراكى علت محرة ان كامبشرومندر بونا متعددا یات می بیان کیاگیاہے رسور فرقر میں کہاہے ار

داو ج کجاس کے سامنے واس کی نفسیت کہا

مُعَمَدِّ قُالِمَا بَيْنَ مِينَ مِينَ فِيهِ وَهُونَى

ا درمومنول محسيع مدايت وبشارت

وَّلِبُشْرِی لِلْمُوْمِنِیُنَ ه (۱۲۰) سورة احقاف مِن کها:

ا دریہ تعدیش کرنے والی کتاب کا واضح عربی ذبان میں کا کہ میٹلا لموں کو دُولت ا درنیکی کرنے دالوں کے می خوش خری مور

ۯڂۮؘٳڮؠۜٙػ۪ؠٞٛڞؾؚۛۛۛۛ۬ٚؾؚۜؾٲٵۜ عَرَبِيًّا لِيكُوْدَالَّدِيْنَ ظَلَمُحادَبُشُوْ تِلْمُحْسِنِيْنَ ٥ (رم)

خدلے ریول انسان کی سعا دت وشقاوت کے سلسلے میں اپی قرمت سے کچینہیں کہتے بکدوہ یا تو کتاب المی کی آیات تلاوت کوتے ہیں باچر وہ جو کچر کہتے ہیں اس کے تحت ہوتا ہو رہی وجہ کے فعرا کے دسولوں اور اس کی کتا ہوں کی صفات میں عمراً اشتراک ہوتا ہو ۔ قرآن میں بشیر دند پر کی صفت انبیا رکے لیے ہمی بیان ہوتا ہوا در آسانی کتا ہوں کی صفات کی معنات کا انتراک ہوتا ہوا در آسانی کتا ہوں کے معنات کا انتراک اس کتاب کا ایک معیرت افروز باب ہے

اس کتاب کی نصاحت و بلاخت ا دراس کی طبغترین ا دمیت اسکم عزوم سن کا صرحت ایک بهلوم سک ساخت اس کی نوعیت دحیثیت ا تیازات و خصوصیات ا درقد رقعیت که بلول جاتے ہی توکسی علادل سکانسان کاس کے وحی اللی مونے میں کوئی شبہ باتی نمین بہتا ، نوعیت وحیثیت کی بارے می نحفوا چند نیم ا در عرض کی کمین اکنرہ افشارا مشراس کے امتیازات ا در قدر قیمت کے بارے میں کچرم من کیا جائے گا۔

مسكراسلای كاترجان اور دای --- برصغرمند وپاک واصطربی المخل

البعث

زىدا دارة :سىئىتىن سىدلانغى ندوى

دارالعلوم نلاقة العلمام لعقهن

# حقیقت کی دربا فت بیل نسان کی ناکامی

( بخاب وميدالدين خال صاحب )

فریدرش انگزنے جہاں میں پر تنقید کی ہے و ولکھتاہے ،۔

"اگرم سیگل اسن و تت کا ایک بهت براانسائیگو بهندیانی ذمن رکھنے وال آوی مقار تاہم دوایک بعدو دانسان نفارس کی تعدد دیت کی بہلی و جاس کی آئی سلومات کی کی تی دوسری وجدیقی کواس کے زیانے کا علم اوراس وتون کے نفاییا ت می محدد دستے اس کے ملا و وایک تمیرا سبب می تھا ' وہ یہ کرم گل ایک عمینیت لیسند (i DEALIST) تخص متنا سعنی دوما وسے کے کاس کے ملا و ایک میں کاست تعدر کو ہی وہ ہی تنا رہے۔

المحرن الكها ب كان اباب كي ناپر م كل كانعيبلات سب كاسب فلط موكر ر م كنيل اورهيقت كاذيا

میں ومناکام رہا ۔

له اکن انگلس کلندوکس طهدد وم ( اکوام ۱۹ )صفحه ۱۲

اس چیچ برئ قانون کو دریافت کوئے کاکام جب و عنو دانسان کو دنیا کو توال بری اختلاف کے باوجد و م اینچاک کو انعین فلسفیول کے گروہ میں شال کرویتا ہے جرید کہتے میں کا نشان خود اپنے لیے قانون بناسکتا ہے۔ اس بیے وہ تنعید جیسما ول کے فلسفید ل برحبیاں موتی ہے کھیک وی تنعید نو دماکس بر مجی جیال موری ہے۔ اس اعتبارے دونوں میں کوئی فرق نمیں ۔

امکزے اسپناس تجزیے میں مگلی ناکامی کی وجید بناتی ہے کاس کا ملم محدود تھا کیونکا کی نظر کے اسپناس تجزیے میں مگلی کی ناکامی کی وجید بناتی ہے کاس کا ملم محدود تھا کہ نظامی نظر ان کتابی وہی مطالعہ محلات میں مطالعہ کے ہے اس کو جزارانہ ملاوہ میں ایک ایس ایس ان ایساز باز باز بنا جواسے زیادہ وسلے ذہن کے ساتھ نتائج اخذکرنا اس کے مطالع تھا۔ اگر انگلزگ اس نظامی تو اس سے زیادہ وسلے ذہن کے ساتھ نتائج اخذکرنا اس کے میشکل تھا۔ اگر انگلزگ اس تریح کو میں ان دیا جا کہ ان کا مسلم ان کیا ہے۔ تو اس سے نہ صرف میں کہ کہ تام فلسفیدل کے نظریات کی تردید موجاتی ہے۔ و

ادکس کی زندگی کے آخری ۲۵ سال اصطرع گزرے ہی کہ لندن ہیں برٹنش میوزیم کے کمتب نما دیں نگ کو وہ سب سے پہلے حافل ہوتا تھا اورشام کوسب کے آخرین کلٹا تھا۔ گراس فیرممعلی جانبغشانی کے

ان کے اسے میں کوئی سرمچراس کچرجلنے کا دموئ کرسکتاہے۔ گرج کچے امبی سرے عدمی میں نمیں 1یا ان کوکون جان سکتاہے حبکہ اگر خ سفہ کے مطابق ان سے بیے کوئی لگا بندھا احدل می نمیں ہے حیکا کڑ ادقات اندانسے کے خلاف میں اس میں تبدیلیال ہوتی دیتی ہیں۔

ابتمبرئ شیست و تیجید انگلنگیال بی بچی اس پیطنیت که در بینی سکاکه و و میست به ندخا نشکی بات خوداکس که باست بی به اسکان به که و در اس پیره تین شاک و و ما دیت به ندگا و این به نداری 
انسان کی ذاتی کینیات کس طرح اس کے طرز کو پر خالب ہوجاتی ہیں اس کی ایک دل چپ شال یہ ہے کہ ارکس کی کا بہت کا ایک ارکس کی کتاب سرمایہ مکی کہا جلد شائع ہوکرجب انگلزے ہاتھ ہم گئی تو اس نے اس کے بیلے دوا ہوا ہے ہوئ مرج نس ادر زرما تجزیہ ہے اورج تمام کتاب میں سب سے زیادہ صبراً زما درا دت سجے جاتے ہمی تنقید کرتے ہو کا کس کو کھا

يكياي الجام الكريا واب استعبلت موسف بملت جيسة جيسة كي صدون بنعتم موسة واور

ان کوزیاده حاملیم بنادیاجا تاریجی یا دسے کی زمانی یا بداب تھے جامیہ تے تمسین مرفان کے میروں نے میں مرفان کے میروں نے می

ادىمەن بىرىنىدى تىسىدىي كىسى بوسى بواب دى.ر

## نظريبًا ومارا وعقب فرسا

(جناب ابومحدا مام الدين صاحب رام نگری)

#### ا وْنَارِكِ شُوا مِلِهِ

اب مما وتا را وررسالت کے مسئلے پرا وتا رکے شوا ہدکے نقطہ نظرے غورکریں گے ، شری پشوتم جرّ و پری شرانے اوتا روں کی تسمیں بیان کرتے مہتے تکھاہے : -

ہم اس مفاعے کے آخا زیں او تاریخ ملی چڑویدی جی کی پوری جبارت نقل کرائے ہیں اوربالمبکی کی دا اس سے بالی کہائے کی تعلیمی کو چکیں۔ یہاں کی دہس ہند دیر کی با خدصنے کی کھاہشیں کر رہے ہیں -مستاجی کو داون بھگا ہے گیا تھا ، دام جی نے بندروٹ کی فیٹے سے لنکا پر حکم کرنے کا پر وگرام طے کیا '

له بن دگرں قرنسی واس جی نے بندرا وردیجہ کی فدج کہاہے ان کوہشندوعلما رکاا پکرگروچنگی ا نسان انہا ؟' ایسے پی لاگوں میں ٹری ک<sup>ا</sup> وحاکوشنن جی جمع جہاہنے معنمون کا وم جاتیاں '' (ہندوستا ن کی حت یم آقوام ) میں تکھتے ہیں۔ '' کائن بمی آخرم جاتیوں کا کجڑت خدکرہ ملتا ہج مشہری کے دستا نسے پرجاکوٹھ ورام ( باقی اسکھے معنی پر الماطلع) لیکن سمندر بندرول کی فیرج کو پارا ترنے کی ا مازت نہیں دیتا تھا ، جب اسی انکارکی والت میں تین ر و ز

(حاشیده کا بعتیده ) اور کھین نے درش ویے تھ کیاں کہ کھا ہے کدام اور کھین دونوں ہمائیوں نے بڑی کے دیے ہوئ جریئے بروں کوم صدے کر کھا یا تھا ہی کئیری کے نام پرمنڈا کہوا ور منتقال تو موں کا نام شرشہورہ بے ۔ شری رام چندر نے بن بندروں سے دوسی کی می و و بند زمیس درامل ہی اوی واسی مقے ان میں ٹل اور ٹیل ایے انجنر سے حضوں نے وصلے کے ساتھ سندر برائی با ندھا تھا کہ ہی وقت سے مبندؤوں کے بیاں گھر کھر مہا بر سنوان کی بوجا مودی ہے کہ مین سول برہے کہ دا اس

اس ال اجواب مضمون نگارنے برد ایے ۔

گذرگئے تو رام ج نے برہم مورکہا لیمین! بغیرخوف مجبت نہیں ہوتی ۔ تم میرا ترکمان لاؤ میں آتشیں تیرے مندا کوف کے روں گنوارے سے عاجزی نعسب می تخبی سے انجی تی (روش) متا (حرص وموس) میں مجنے ہوئے انسان سے حکیما نہ بائیں مدے گذرے ہوئے ولعیں سے ترک ونیا کی فضیلت مقد درسے ملے کی بات اور کا می (نفس برست) سے مجمول کی کھا ان سب کا وئی تنیجہ مؤلب جو بنجر زمین میں بیج بونے کا -

یکہ کررام جی نے کمان چڑھائی اور پنا آتئی ترسمندر میں ما راصب سے سمندرے ول میں آگ بحرک می است می ارسی است می کر است کا میں اگری کر است کا میں اور سے سمندر نے بیمال دیمیا توطلائی طشت میں جوا ہرات بحاکر اپناکہ وِ فَ وَ رَ وَ وَ کُرِ کِی مِعْورت میں رام جی کے اس کہ یا اور ڈراسہا رام جی کے پا وَ ن کُر کُر کولا۔ سولی اپناکہ وِ فَ وَ رَ وَ وَ کُر کِی مِعْورت میں رام جی کے پاس کہ یا اور (عنام خسد) سب اپنی فطرت ہی سے جا مربی آب میں ہوا کو کہ بات کی فرص سے بیا کیا ہے میں کے لیے مالک کا جمیامکم کر کر برن بینی آب کی تو کی سے اپنے ان کو طفت کی فرص سے بیا کیا ہے کہ میں کہ لیے مالک کا جمیامکم کر اس کو اس کا است میں اور مل ہے۔ پر مجمونے اچھا ہی کیا جو مجھ تنبید کی کی کستی ہیں۔ میں آب کے جلال سے مال اس کی تاری کو کو کہ اور ان کو کہ برائی نہیں ہے۔ آب کا مکم نا قابل انکا دے۔ آپ کی جو مونس جو مونس جو میں میں کی بیکن اس میں ہوں ہوں گئی ہو مونس جو مونس جو مونس کی جو مونس کی جو مونس جو

سندرکی ماجزانه باتیں سنکر کر بالورام جی مسکل پڑے۔ بیسے ۔ مبائی ؛ بندروں کی فوج حبوطرے پار اترجائے وہ تدسمیسر تباؤ۔

سمندر نے عرض کی " پر معبوا نیل اور ٹل بندر دونوں بھائی ہیں دا مغوں نے بہن ہیں رشی سے آئیروا د پایا ہے کہ آن مجبود ہے ہی ہے بڑے بڑے بہاڑ می آپ کا قبال سے سمند بر تیر نے لگیں گے اور میں ہم بر معبولی بی برا کوول میں حکبہ دے کرتا اسکان مرودوں کا ہندا آپ سمند کا مطرح پار کیجے کہ تینوں لوکوں (آسمان نرمین اور زیرومین) میں آپ کی مدے و سائٹ کی جائے۔ آپ اس نیر سے میرے شمالی سامل پر رہنے والے گذا و سے مخز ن انسانوں کو ملک کیجے ۔

مهربان ا درجنگ از دوه دام جی نے ممندر کے دل کا در دسنگرامی وقت ترسے ان اومیوں کو بلاک کردیا دام جی کی بدہا دری ا درم دی دیکھ کرسمند دہست فوش ہوا ا دراس نے ان شریرانسا نوں کا سا را حال دام جی کوسنایا اوراب کے قدموں کی بندنا (بدح وستائش) کرکے جلاگیا۔ سمندر کے جانے کے بعب ام جی نے مشروں کو بلاکر کہا۔ "اب کیوں دیر جو رہ ہے ہی تیا مکر و کہ فوج انزے ہو جا بو ان نے ہا تھ جو کرکر کہا۔ "مہا داج اسب سے بڑا پی تواب کا نام ہی سے جس پرسوا دم کر انسان اس سے پاراتر جاتا ہے۔ بھیاس عولی سے سمندر سے باراتر نے بی کمٹن دیم لگے گئے۔

بین کرمبزمان نے کہا۔ پر بربوکا جلال ہی بڑا بڑوائل (سمندرکی آگ ) کے شل ہے۔ اس نے پہلے می مندر کے بانی کوسوکھ لیا تھا نسکین وشمنوں کے آنروں کی دحاواسے یہ بھر بھر گھیا کا نسووں ہی کے اثرسے تو یہ کھار ی مرکب اسے ۔

ما بوان نے نیں اور نل دونوں بھائیوں کو بلاکز فام باتیں سنائیں اور کہا نے ول بیں تری رام کے اقبال کو یا دکوکے پی بناؤ۔ اس طرح اس کام میں تمسیس کوئی وشلوری میٹی زائے گی ۔

پعربندروں کے گروہ کوالملب کرے کہا ۔" آپ ہمری درخواست کو توجہ سے سنے ۔ نثری اُم چندرے پرل کل (قائد) کواپنے دل ہم دکھ لیجھے! ورسب ہما لوبندرول کرا کی کھمیں کھیلتے۔ اے وی کشٹ بندروں سے فول ! آپ دوڈ جائے آورد ڈنٹوں کے چکل اور ہما اُروں کواکھا ڈولست ۔

بیسنکر بندرا در بعاله میکارکرے شری رام چند رکن جے کہا دیتے ہمینے جل پرائے اور بیٹ بیٹ بساڑوں اور در نظار کھیل بھیل میں اکھا ڈراکھا ڈرکولٹ اور نیل ٹل کو دسیف گے اور یہ دو توں بھائی ان کو ایج ہارے گرائو کو گئ تبار کرنے لگئے بندر بڑے بہاڑا کھاڑلاتے اور نیل ان کو کیند کی الاس کے رکھیے۔ میں میں میں میں میں اس میں میں میں ان کے اس میں میں میں میں ان کا اس کے اس میں ان اس کے اس کا استعمال میں کی س

شری اِم چندری سفرلی بهترین ساخت د کمهرکرکهات پسرزمین بری بیفنا و داهلی و درج کی ہے۔ میں نے معلی کے کہا ہے کہ مہاں شیوی کونصب کروں گا' میں نے اس کا تعلمی فیصلہ کر لیاہے یہ

ہے دیاں میون وسطب کردے ہت سے فرستا دول کہ بیما جرتمام متناز نمیوں کو ملالات انفول نے شاہدات

نعىب كرك دستورك مطابق اس كى يوماكى ر

دام جی نے کہا شیمے شہری کی طرح دو سراکوئی پیا رانسین جو بھی شیوی سے معاوت رکھتا ہے اور برافیکت کہلا تاہے و می خواب میں بھی نہیں باسکتا، جو بھی شیری سے نیم و نہر کرمیری جگنی کرنا جا ہناہے و و نرک بی جانے والا کید و قوت اور کم عقل ہے جن لوگوں کوشنگری پیا دے ہیں اور مجھ سے دیمئی رکھتے ہیں یا شیرج کے ڈون میں اور مجھ سے دیمئی رکھتے ہیں وہ کلپ ( دنیا کی ٹرکا ایک نہا یت طواب سے ) جرجہ ہے نہا طبقہ میں بڑے سے ہیں اور میں جائیں گے ، اور سے ہیں جو گئی اور شیال کا کرائے کی اور میں جائیں گے ، اور جو شخص جو گئی ایمل کا کرائ پر جرمائیں گے وہ سے بید جو شخص میں بائے ہیں کہ میں کہ اور جو شخص میں بنات کہ ہوئے کا اے شنکری میری میکنی دیں گئی اور جو شخص میرے بنات کا درشن کر گیا وہ بے دیا منت ہی سندار ساگرے یا را ترجائے گا آ در نبات یا جلتے گا ۔ )

يس تمام منا زمن ابنه ابنية آشرم (سكونت كاه) كوواس علي كئه -

ن کا رئیل اوزل نے پل تیا دکر ویا او ڈٹری رام چذر کی هنا بیشست ان کی نیک نامی چاروں طرف محمد گاگا جو تجرخو دمی بانی میں ڈوب مباستے ہیں اور دومروں کو بھی ڈوبو دسیتے ہیں وہ جہا ڈکی طرح خود مجی ترتے رہے اور دومروں کو بھی بالا تا رئے والے بن کئے ہے

شری پرشوتم چرویدی نے دام جی کے اوٹا رہونے سے دلائل کی ایک مثال کی طرف اشارہ کیا ہے اس کی فومیت دیکھ دلگی اور لیسے واقعات کیا ہم ہ چرویدی جی نے ان کی کوئی نشان دی نہیں کی ۔ ہالی کے قتل کے دا قعہ کو مجی میٹی نظر دیکھیے ۔ رہ گیا را ون کا قتل اور لاکا کی نتج ' تواسے می رام جی کے او تا رکی دلیل مان لیمجے ر

جرويدى جو كرش جى كا و ماركى دىس كے طور كرسى واقعه كى طرف اسار و بسي كيا ميرے ايك مندودو ف جواب من مبسك براس عالم بي اس موقع برمجه الكرش في كاكب دا قد بيان كيا تفاجع بم خروع مقالدي ذكرات بي بندابن كالوكسالان اندرى يوجاكيا كرت تقد ايكسال انعدل ندرى برجاكى تيارى کی توکرشن جی نے ان سے پوچھا ۔ یکس بات کی تیاری ہوری ہے۔ اوگوں نے بتایا کیا ندر کی بوجا کی رکشن جی نے کہا۔ الدرسے زیاد ، تو تہاری پوجا کاستی گر روس بہارہے جرتم کوطرے طرح کے فائدے بہنچا کہے کرش جى كاسطرح سمجلنے براس سال اندركى بومانسيں ہوئى معمول كے مطابق بومانہ طنے براندر نے اپنے مقربینے اس کی وجہ دریا نت کو امغید منے وجہ تبائی اس پرخفا موکراند سنے پانی برسانا نز دع کیا اوراتی بارش کی کہ بندر ابن کے باشندے کھراسے اورکرشن جی کی خدمت میں حاضر مورفریا وکی کا ندرخنا مدیکے ہیں وہ مم کو تهاه كرديك كرش جى فركها تم محراؤنهين الدرتها راكمي بكالرنسي سكة بها نجرا كالمول في كوبر دمن بها أ كانى جوائكليا برافعالياا وراوكوس كهاا بناتمام سامان كربيا رك سليدي ماما ورسب بي کیما' اسکسی کوکونی پرمشانی زمتی-ا نور کاخیال مخاکه کوگ با رش سے بینا ه موکران کی طرف رجه ع کر میگی' ليكن جب اليا ذموا توجر المول للبيام عربينات وجدريافت كالمعول بناياك شخص أوكوركم وجلس يحامقاوة جان كركال كانسانىك كاس فكوبرد من بها كركواني حيوتى الكلي برائ البنابين راب بندرات التنزي كسليدس محفوظ ميران برايش كاكونى الرنبيس ريسكوا مراجيك كديرنوكي فامت ففسيت - جناني و و بنداين ائة توان يريخنيغت كشعب موتى كرشنى وشنوكا وتاربير

بهنام منفر کاماشید) موجود سن اورایک دیوتل من واسه دومرے دیوتاکونیس مات سفرای کفاک ذراید است فرای کومٹان کی کومش کی گئے ہے اگرمیوت مال یہ نہوتی تورام ہی کی ذبان سے برکیوں کہلوا یا جا تا کہ " جن لوگوں کومشنکری بیارے بریا دردہ مجرے معاوت دکھتے بی یاشیوجی سے دشمی دکھتے ہمی ا درمیرے بیا دیے بنا جا ہے ہمی وہ کلب فرزک کی ترین برکے دم بریک شروفیرہ

اس واقعہ کے ملاوہ برسکتاہے کہ مہا ہمارت کی جنگ کے سلیلے کچے واقعات ہوں جن کوکرشن جی کے اوّا دموے کما ٹیوٹ انا جا آنا ہو۔

### انبیائے کرام کے معجزات

نری دام جند داور فری کوش می کوا و نا د ثابت کرنے کے دومتا کہ ہند و مالموں نے جو اوا مقاتی دلائل بیان کے میں نیز جن کی طرف امنول سفا الله و کہ ہما نیز جن کی طرف امنول سفا الله الله کا کہ میں نیز جن کی طرف امنول سفا الله کا کہ ہما نیاں کو جم با نے لیتے ہیں کا ان و و نوس بزرگوں کو جمی نقل کر دیتے تاکہ بحث میں کوئی نشکی باتی ندرہ جائے داس کے با وجو وہم بانے لیتے ہیں کا ان و و نوس با دوالوں کے میں تعلق الیہ جمیب و فویب اورالوں کا ماصل ہیں بھے گاکان سے تعلق الیہ جمیب و فویب اورالوں القات کا مہر دی کا تاریخ ہیں کا مسل مول کے وربعہ و قریب اورالوں کے دربعہ و قریب موسکت تھے لیکن اصل سوال یہ ب کہ کہ کا جن سے مجیب و فویب اور خلاف ماص بندوں کے فریعہ خلاف ماوری کا فراہم ہوں ؟ بالغاف و افتح کیا و و خدا جوں کہ کیا خواص بندوں کے فریعہ خلاف ماوری کا خواص میں موسکتا ؟ بالغاف و افتح کیا و و خدا جوں کے فریعہ خلاف میں بندوں سے ایسے دا تھا مت کا جو دمیں کے اور وہ وہ کا دان افوں کے فریعہ خلاف میں بندوں سے ایسے دا تھا مت کا جو دمیں کے اور وہ وہ دو اور ان ان ان کی کا دربی خواص بندوں سے ایسے دا تھا مت کا جو دمیں کے اور وہ وہ دو اور وہ کا دربی کا دوروہ وہ کا دوروہ کی کا دوروہ کا دوروہ کا دوروہ کی کا دوروہ کی دوروہ کی دوروہ کا دوروہ کی دوروہ کی دوروہ کا دوروہ کی دوروہ کو دوروہ کی  کی دوروہ ک

ا نبیا برکرام ملیم العداد ، والسلام بی فداکے یہ بندے کسی کیک ہی قوم کسی ایک مکسا دکسی ایک ہی زمانے میں نىيى بوك يخلف قومون كمكون اورز مانون مي بوت ان كولمن والديم كى ايك مى وك اورا كي كى توم ونرسبك لوكسنيس مي بخلع كلول قويول اورندمبول كالوكسي اورس لمنع مي كالدسع عميب غریب ا فوت العظرت وا قعات فلہور پذیر ہوئے ۔اسلای زبان میں ایسے وا قعات کومعجز ہ کہتے ہیںا ومعجزا مت کو انبيا بكرام ليبها بعدارة واسلام كى نبوت ورسالت كاخدائى نبوت اودنتان الكياب، باكل اس طرح مرطرح مندوهلمارغبيب وفريب واقعات كوا واكركا نبوت بتلته ميدان انبيا ركوام اوطان كمعجزات كي اربخ أيملس . عام اور عالمكرى كا صولى حيثيت سال كا انكا زنيي كيا جاسكتار ان معجزات كي موجد دكى مي جوت داسك بندون سے صادر مونے مندو المار خورفر مائیں کر جن دافعات کو وہ او مار کا ثبوت قرار دیتے ہیں اس کی کیا ہمیت با فی ره ما نى بى جب ويسى بى دا نغات خداك دسولول ا در نبيول كه ذروبه و قدع مي است و ميرة و وي مورتي باقى رەماتى بىيداكىك بركالىيە دا تعات كى بناير ضداك رسولوں كومى او مارما فا جلسة ا دريەسكورى كىست قرارنسین دی جاسکتی ا ور دومری صورت به کیجن کوا و نارکها جا تاہےا ن کومی خدا کا بنده ا ورقرینه کی حد تک خداکا بیول قرار دیا جائے رظا برہے کے عقل سلیم کا فیصلاسی دوسری صورت کے حق میں ہوگا، جیسے وا تعا متغدا ك دسولوں سے طاہرم و نے اليے ہى واقعات كى بنابريها ننامقنعند مقل كيے موسكة اسے كم و خداي انسانى مودت الراياما ؛ يربات تومراكي شاك كمي منا في المدين الم مناكي مدرت مع طبور كانسي بع ال عالم بعضداكي قدرت كفلوركا اوراس كتام خطام ومثا مرسع خداكي قدرت كالمبر مبور إبدا ورسي نظام ومثابهم يا دراك شعور بيكاكية مي كه ضاكا وج وبرح بورا ومان تام صفات حند سيمتعد بحص كاثبوت كانات كمشامدومفا برسال راج - انبيار كرام ليبرالعدارة واسده م مع رات كانفسيل ترامی صورت میں مرودی موکی جب مبندی میں اس مقالہ کی اشاعت مردیاں اسنے موضوع کی تکمیل سکے بیے ہم اله مجزات كى طرف بالأخصارات اروكري مع ر

(۱) جن انبیارکامطیم لعداده والسدام کا ذکر دومری خاتی کما بول کے ملاوہ قرآن مجدی مجی آیا ہے ان بماضرت نوح علی سلام بی بی ان کے زملے میں شرک وبت پرسی کا بڑا زود تھا۔ آپ کے زملے میں بن بمل کی پرستش جود بی تحق ان کے نام و دسواع ' بغوث ، بغوق ا دلینسد بی مصرت نوح علی السلام نعب رسالت پرفائز بونے بعدسے بما برانی قرم کوحنداکی توجید' خوا پرستما ور فیک جمل کی وجوت و ستے رہے ' مگران کی قوم را ہ راست پرآنے کے بجائے صلالت ا در پھی ہی میں آھے بڑھتی جل جاری مخی رجب وقو تبلیغ ا ور دعظ وسپندگی انہما برگری ا ورصرت نوح علیالسسلام نے دکھے لیا کہ یہ قوم سیدھی راہ پراکٹے کی نہیں ' یہ باقی رہی توخدا کی زمین فتنہ وضا دی سے جمرتی جلی جانے گی ا وراس سے جولنسل بیرابرگی وہ بھی ہی کے نعش قدم پر جلے گی تواکپ نے فعالے فرا وکی : ر

رُبِيَ كَنَ رُعَلَى الْرُوْمِ فَي الْمُولِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله

(سورد نوم )

نوریجے۔ اگر دائن کی کھنا کے مطابق ایک مجگر مرزر پاپ بن جاتا ہو دومری مگر منکی سمندر بن جاتی ہو وہا ب شری انجند ہی کی ذات واسط ہوا ور بیاں صفرت نوع کی ذات ، وہاں ہی ا دھری ا وظائم قوم ہو۔ بیاں ہی بد دین اور مکرش قوم ہو۔ اگر دام چند کو ا تارہ کا جائے توصفرت نوع کو کیا قرار دیا جائے۔ بہی واضح رہے کہ صفرت نوح علیہ ا کے واقعہ کے کہتھا کہانی کہ کو جہلا یا نہیں جا سکتا آپ کی کشتی کا نشان موجود ، زیائے میں جی بل چکا ہم سمندر کے ب کے واقعہ کے مقابلے میں طوف ان نوع کا واقعہ فریا وہ تاریخی جنیت کا حال ہو سمندر کے واقعہ کو الحق الی ایک قوم ہو تو طوفان نوع کو مانے والی دنیا کی متعدد تومی ہیں جو دیا میں جی بی مرقی میں ر

## الْ الْحُكُمُ لَمَّ لِللَّهُ كُلُّم لِللَّهُ كُلُّم لِللَّهِ اللَّهِ كُلُّم لِللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

سوال

ا دارہ اہل سنٹ جامعت حیدرا با د دکن کے ترجان ما ہنا ہدائی تجلد ھا شمارہ ۳۱ با ۱۶ میں بنوان ربانی بدایسته کے تحت ان الحکم اِلرِّ مُللِّک نقرہُ قرآنی کی تشریح کی گئی ہے۔ تشریح کرتے ہوئے ایک جگہ اس نعمان میں کھما گیا ہے :۔

ملکن یه دیکونع به تا کو که معرما صرک مغکرین اسلام حق تعالی کے اس ارشا و این الحکمکم الله الله الله الله کا میشر مین کے میغرم بیان کرتے میں کہ قانون سازی کا اختیار صرف الشری کوسے اور یہ کافت واراعلیٰ المشر می کے میں ہے ۔ الخصوص جب یہ بات ان صرات کی طرف سے بیٹی کی جانی ہے جو ای دی بھیرت کے می افرے عوام وخواس کے نزد کیک ایک مقام مستحقے میں اور ایک حد تک دین بھیرت کے حال میں تواود می دکھ موتا ہے یہ

معبارت میں اگرچہ برتصریح نمیں کا گئے ہے کہ دھاضر کے وہ مفارین اسلام کون ہی جو برمغہم بیان کرتے ہیں گرم فی کا ذہن حس نے جاحت اسلامی کا دھرجی بڑھا ہے اس عبارت کو بڑھتے ہی جاعت اسلامی کی طریب جاتا ہے۔ نامسغدہ قالرحن صابر مدیر الحق کی شغیر یا مجمئر پالمجن ہیا ہوتی ہے کہ آخر کون کی بات سمجے ہے ۔ ان الحکم الا کے ملا وہ ان کے مفہون میں کئی با تیں اور ہی جوجاعت اسلامی کے دطریح ہے اوداس کے مسالک کے خلاف ہیں اس آپ سے گزارش ہے کا می صنمون کو بڑھ کو رسالہ ناندگی میں اس کا مدالی اور شفی بخش جواب دیں تاکہ مجمن وہ ا

ا بناسهٔ الحق میمان با بنامهٔ زندگی که تبادی میما آنا مخالمین ا دحرمبت دنوست وه بهایس پاس میمنسی آرایس که پرک توجه دایانی پردانم الح و مشت وه شاره منگراکرام تضمیل کوپڑھا۔ — سے — اس معمون میں ایک مگر بیعبادت نظراتی :۔

ان أنكمإلاندكامنيم

ونركئ جاوىالا والألثة

وغوفرائيا ورهندك ول مع فورفراسية كدمارك الن مفكرين كى مرعوب ومبنيت كبال كبال ا وركيب كياكل كملادي ب ودامل الن حزات نے دكھا كامزب مي برانقلاب سياس موك تدنى موك معافرتى مكومت واقت إركاب بقيم واست بهذا المؤن في اسلاي انقلاب كريد مكومت واقترار ك صول كومز ورى فرمن كرنسيا اوراس مؤوض كورو كاكسف كي الصفرات كواى المرع كىب محل ا والمات كاسها دادينا برا-ا تتدا دامل الشرك كسية مويا يه كرقانون سازى كا اختيار المثري ك اج ب ربانی مگرا مگ بحث ب رآیت زیرشری شاس کامل ب اور نام غیرم کی تمل \_ معنی و ا م عبارت كامطلب يمواكم م مفرين كى طرحت مفدن كار اشاده فرا رست مي ان كے پاس اس مقيدے ك یے کا قدا اِ علی عرصنا لٹری سکے لیے ا ورانسانی زندگی کے سے قانون سازی کامنی مرف وی ہے۔ کو ٹی دلیل اس فقرے کے سواموج ولہیں ہے اورانسی اینا مدھا نامت کونے کے لیے اس فقرے کی بے محل تا ویلات کا سهارالینا بر کهت تومی سب سے بیلے بدال یہ واضح کرنا جا بہتا ہول کی جا عست اسائی میں ایسے مفکرین کا وجو و نىيىسىنە اس جماھىت كىمغىرىن كى باس مىقىدە باللىكى ئىركماب دىسىت كىمبىيال د لائل موجو دىم بىك قىما كسيراحا نطاكام كرتاب وسورة يوسعن كي تعلقه كيتول كا ترجه وتغييركرت موسة جاعت احلابي كسي ذميرار شخص نے پر ترجنسیں کیا ہے کہ اقتلادا علی الشری کے بچ سے می فون سازی کا اختیارا دشری سے ہے ہے ام بياب كوملتن دمنا جاسي كه فاصل مفرون فكاركي اس عبارت كي معدان جاعت اسلاى نسي بيد مريالحن كم مفرن مي السن جيزوه تسريج بي ب جوالفول في إن الحكم الا بلوك فقرك كي كي ب ادر إين إراى الشريح كانتيرس الصف منى بن اس استار يربي اسلًا الدري تنسيل على الما الماري الما الماري المسام الماري مول-دوم دیرالحن فران کازیر کسن فقرے کی جانس کا خلاصا می فقرے کا ترجے ہی

" ا ن الحدكم إلا بينه فران روائى مرف الله ي كيسه (يسى الله كارسازى وكافراً الله ميكون وفران من الله كارسازى وكافراً الله ميكونى فرفض فرد فل فرك و وفيل نسي به م

می درج كرديا بدان كى عبارت يرب :-

توسین میں جو جارت انفول نے اضافری ہی کو آسے تشریع کے صنع میں بھیلا کو ملے ۔ اس اس کی صنع میں بھیلا کو ملک ۔ اس اس کی آخری کا حاصل یہ ہوکہ ان انکم ا قریشہ میں مکم سے مراد المشر تعالیٰ کا تکو بی حکومت ہے اس میں اس کے اس کا مناسب مرت یہ ہے کاس کا کنات کے انتظام والفرام اوراس کی محکا دول کی میں کو ا

ان الحكم لالشركانيم

مخلوق فرکی و دخیل نمیں ہے بلک خدائی ابن کا کنات کا تنها کا دساز وکا دفراہے۔ باقی رہی یہ بات کا قتارِ اطلی اللہ بی کے بیے ہے اور قانون سازی کا اختیاراللہ ی کے بیے ہے تواست زیرتشری مامی کامل ہے اور م اس مغیرے کی تحق ر

ام آشریکی کوپڑھکوقاری کے ذمن میں پہلاسوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ فرماں دوائی "ا در اقتدار" میں تفظیم کے سوامعنوی فرق کیا ہے ، بعین " فرماں موائی حرصت الشرکے لیے ہے "ا در ّ اقتدارا علیٰ اللّہ می کے لیے ہے "ان دونوں جوں میں تفطوں کے سوامعنی ومفوم کا کمیافرق ہے ؟

اس لحافیے کہنا جاہیے کہ فاصل معمول کھا ہے کئی صفح میں ترشرے تھی ہے وہ خودان کے اپنے ترجمہ غطات ہوا در دونوں میں ترافق کی نہیں تعنا دکی نسبت ہے معل و درایت کے لحافاے اتنا ہی جواب کی گئی مکتاہے کیکن آئے اب اس بہلوپر ذرانعیں سے گفتگر کرائیں کہ میاں قانون سازی کے معہوم کی نفی کے اسباب با مرسکتے ہیں ہ

اگرفترهٔ زیرمجدشی، شدندانی کی کونی حکومت کے ساتھ ساتھ اس کی تشریعی حکومت مجی مراحلی جلت ا والس سکوسکا بیمازی سے ساتھ کا ذون سازی مسیم مغیرم کالمجی حق بانا جاست تو یہ بات غلط کپری جدگی ۹ خلط جوشکی آدچیس پیمکتی جیں - (۱) عن بالعند اوراستعمالات قرائ کے تحاف سے لفظ مکم کوام وہی یا قانون کے معنی میں لینا غلط ہو ۔
(۲) حرف اللہ تعالی کے لیے تشریع حکومت بعنی تنزل شریعی اورقانون سازی کی تخصیص صحیح نہ ہویا اس مغہوم کو اسے میں کوئی عقلی یا شرعی قباحت لازم آتی مو۔ (۳) سیاق وسیاق میں اس عنبوم کی کوئی گنجائش نہ مو۔ اس استان وسیاق وسیاق میں اس عنبوم کی کوئی گنجائش نہ مو۔ (س) این اور درج میں یہ کہ آج تک کمی میں تنزم کوئی کیا جاسکتا ہے کہ ان انحکم الا لٹنر کا فقرہ قانون سازی کے منہ میں کوئی سے درج و میں جن کی بنا پرید دعوی کیا جاسکتا ہے کہ ان انحکم الا لٹنر کا فقرہ قانون سازی کے منہ میں منہ میں نہیں ہے۔ آگے ہم ان جاروں وجوہ کا جائزہ لیں گے۔

الحكم: القصناء وجمعه احكام كم قال الازهرى: ورويناعن ابوا هيم بو-ازم النخعى اندقال: حكماليتيم حما كابركا تحكم ولدك اى امنعه من الفساد البين واصلحه عما تصلح ولدك وكما كرواه

مکم کے معنی ہیں فیصلہ اور اس کی تیج اٹکا کا ہو۔ ازبری نے کہا بہے نے الرہیم نمی سے معایت کی مجد کا غوں نے کہا ۔ تمیم نیچ کو روکوس طرح تم اپنے نیچ کو روکتے ہولینی اسے شروف اوسے منع کروا دراس کی اصلاح کر دص بارے تم اپنی اولاً کی اصلاح کرتے ہوا دراسے نیا دے روکتے ہو

اس تعريفوى تشريح سه يه بات معلوم موتى كد نظامكم كا ترجه فرا ب روالي مى اس كا اصلى ا ووقيقى منى نية

ان انحکمالا دلیکا مغبوم

بلک مجازی اور حقیقت لغری کال زمی منی ہے۔ اس لفظ کے حقیقی مغی کے کا طسے ان انحکم الان ترکا ترجہ یہ مہر گا

" فیصلے کا اختیار صرف الذہ کو ہے ہیں یا فیصلہ کن طاقت صرف اللّہ کی ہے " اللّہ تعالیٰ کے بیا حکم الحا کمین
کی صفت بھی اسی منے کے کا طب لائی گئے ہے اور شرعی و قانونی احکام کو بھی احکام اسی لیے کہتے ہیں کہ وہ مُلَف
معا لمات میں در اصل شا منے کے فیصلے ہوئے ہیں معلوم ہوا کہ حب الرح اللہ وائی و کا رسازی صرف اللہ کے اللہ میں اسی کے میں معلوم ہوا کہ حب اسی طرح اگر کوئی شخص یہ ترجمہ کرے کہ " فراک اور قانون سازی اللہ جب کے لیے ہے " ولفت کے اعتبار سے یہ ترجمہ بھی خلط نہوگا اس میے کہ خدائے احکم الحاکمین اور قانون سازی اللہ جب کے لیے ہے " ولفت کے اعتبار سے یہ ترجمہ بھی خلط نہوگا اس میے کہ خدائے احکم الحاکمین کوئی و تشریعی ہر دولی قانوے حاکم حقیقی ہے او فیصلہ کن طاقت صرف اسی کے باس ہے۔ وہی اپنی کا تنا ت کا حائز شارع ہی ہے ۔

(۱) وَكَيْفُ يُكِلِّمُونَكَ وَعِنْدُهُمْ اللهِ وَهِينَ اللهُ اللهِ وَهِينَ اللهُ ال

اس آیت بین حکم الله کالفظ اس قانون قتل یا قانون دھم کے لیے استعمال مواہے جو تورمیت میں موج والحقا۔ بہاں حکم اللہ سے اللہ کا حکم کوئی مرا دنسیں ہے ۔

بِالْمُؤْمِزِيْنَ٥ (مَاتُنَورَة)

(٢) ولوتمسكوا بعمم الكوافر

وسئلوا ماانفقتم وليسئلوما انفقأ

ذلك حكم الله يحد مبيد كم

ادرکا فرمورنول کی ناموں پرتبفدنہ رکھوا و تیم نے جوکچہ خرچ کیا ہ وہ تم کمک اوا دائموں نے مجھ خرچ کیا ہ وہ ما لین آناد نیکا مکم ہے۔ وہ تمہارے درمیان فیصلاکرنا کواور انڈملیم دھ سکیم ہے۔

دُا للَّهُ عَلِيمٌ حَكَيْمٌ ٥٠ (المُعَنَدِّرٌ) التُرَمِيمُ مُسكِم ہے۔ م*اہرے کہ بیاں* ڈالگ حکہ ملک کا ارخارہ اس قا نون ہی کی طرف ہے جوا ویسے بیان ہوتا میلاکر کا ्रे इस्माराज्या है है है

ان اعلم الانتها عبوم بے ریبان مجی مکم اللہ اس کی تکوین فران روائی مرادنس موسکتی م

وس) اَ فَكُمُ الْجَاهِلِيَّةِ يَبْخُونَ الْ الْمُولِ مَا الْمِينَ كَامَمُ عِلْ الْمِينَ الْمُولِ الْمُعَ الْمِن وَمَنْ اَحْسَنُ مِنَ اللهِ حُكُمًّا لَقَوْمِ اللهِ مُكَامَّا لَقَوْمِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَ رُمَنْ اَحْسَنُ مِنَ اللهِ حُكُمًّا لَقَوْمِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ الله المُوْفِنَةُ فِنَ وَ (مَا شُولُ كُلُ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ

بورسوت اس آمیت می دونوں مجد مکم کا لفظ اسانی زندگی کے احکام و توانین بی میں میں آیا ہے۔ رہاں مجی مکونی ملکو اسانی مرت

یاں می طور پر اندالہ اعلیہ بینون کی آیت کے تحت مفران کثر جا کا میارت بینون کی آیت کے تحت مفران کثر جا کا کا می چنگرخال کا مجموعہ احکام کی جو کا دینے والی عبارت بیش کرنا ضروری بجتا ہوں۔

المُدِقّائيٰ اس اَيت بِي الن لوگوں برا يحا ر كرماج جوالسرك اسمكم فيعدد قانون س الك برمائي جربرخ رميشتل وربرخرس وكن والإب اواس كمبدا مي الوكول كى المي الم آرارا وراصلهمات اختيار كسيمن كما الشر ك فرانيت بي كونى سندادر دسي موجدد ندموس طرح الى جالميت انى خواستات اوراً وأري م مری مولی گرامپیوں اور جبالسوں کے مطابق ند ك ما لمات كم فعيل كماكرت تق إحراره تا تارى ان كى سيامتول كے مطابق فعير كرية مين والفراسة النيادثا وحلكرها كالمند بن جنگزخان کی سیاسات کمکی عبادت بواس مجردة ا كام سروات خاص كم ليح مرتب. تمااس میں بیودی نعانی اسلامیا ورود کرم ئرونوں سے الحام لیے بی اور کس میں۔ نرونوں سے الحام لیے بی اور کس میں۔

منكوتعالئ المحالهن غزج عن حكم الله المحكل لمشترك لي على على المعلى عن كل شروعدل الى ماسوالهن الأداء والاعطاء والدصطلاطت التى وضعها الرجال بلامستندهن شريمة الله كماكان اعلل إعلية يحكمون بدمن المضلالات والجهالة ممايضعونها بأداءهم داهواءهم و حسابيكه يه التنا ومن السياسات الملكيةالماخوذة عنملكهم جنكوا الذى ومنعلاابياست وحوعبادة عنكتاب مجموع من إحكام متد اقتبسهاءن شواكه شتى مليلية والنعوانية والملةالاسلاميتروي ونيهاكثيرس العكاما خن حاميج

زنر كي بيما دي الاو في المريح نظره وهوالا فصارت في نبيه شرعامتبعايت مونها على الحد حربكتاب الله وسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم نمن فعل ذلك فهوسان يمب تتاله خثى يرجع الل حصدمالله ورسوله ذاويميكم سواء فی مشلیسل و کا

ال الحكم الالتركا مغبو م وسو الحام يع بما يحن م تب محره ك فور ذاكا ور اس كی خواسنات كانتيم مير ديم بعد امکام ا*س کے خاندان کے مسلما ن م*لاطبی تکام سک نزديك ودال خربيت بحض وءا تباع كرت س اس محرع کا اتام کو کماب المداور دسول المشركاحكام برمقدم دكهتے بي ا ود يتج الياكيد وه كا و كاس عام وقت ككفاً فاجب بحجبتك ووالمراوراس كربول حكم كى طرف بلث زاسكا ورهيوسة برث ما <del>۔</del> شیر یں انہس کرفائق فیصلے ذکرنے لکے۔

مغسائ كثركي قيمتى عبادت اس لابق ہے كوسلمان محكام اور علما برامت اس برمار بارغور كري \_\_ امىل دوضوع بحسن كسليل مى الفظامكم كالم بندى كے سائع جهند دشالیں چیش كو كمى بى ورنداس معدد سے مسيغوں كى مثاليس اتى ميں كاس ختصر جاب مي ان كاسمانا مى شكل ہے - معلوم براك قراك مرحكم كالفظ ا مروبى شريست ا ورفا نوك كيسيد تمي كرثت استمال مواسع اس يع المرفق زيري بس ما فون سازى ك منبوم كودافل مانا جائ تواس بينو سے كوئى لغ موجودلس ب ميرالحن في اين دعوب كال تيدس سورة كمعن كايك كريد ولايشوك في حكم إحداً كاحوال دياس رحرت بي كان كوم ، أبت نظراً في اورب ري بين كرده أبيس ان كي مكامور ساوحبل روكيس اس عملا وه مورة كهيف كاس كوس ميكي مكم كالقلام منعكومت كوي كريدامتهال مواسع واقم الحروث كهنام كداب سى بعدىدال مى كويىك سائد مكرتشونى موجد د كواس سد خارج نبين بدر اس كريس كالغير مي الاس ر بن کیر تکھتے ہیں :ر

> یعنی ۱ مٹرتعانی ہی وہ ہے کماسی کی خلق کج ا درای کا امہے حرب کے فیصلے کا کوئی بھا کرنے والونيين جملكاركوني وزينها شدوكا وا

وَلاَ يُشْرِكُ فِي مُكُلِلًا مَنَّ ال اى المتعالى مولىنى الخلق و الاموالمذى لامعقب لحكروليس لد

ز**برولانم**يرولاش يصولا

منزہ ہے ۔

ينتركيب اورزمتيروه بمندوبالااوربك

تمالى وتعتدس

معلوم مواکدیماں بھی ابن کشیرنے حکم کو تکرنی امر رکے ساتھ خاص نہیں کیاہے بکدا سمیں الٹرکے امرکو بھی آپ کی استعم اس پوری بحث سے معلوم ہوا کہ عمری لفت اور قراک کے استعمالات کی دوسے ابن انحسکم الآبٹریپ تا نون سازی کے مفہوم کو داخل باننا بالکل سجے ہے ۔

ا باس الرغور بجهد كامر فالدُّن الدُّن اللهُ تعالی كه يقر تعلى كه يقر تعلى كه يقر تعرف الله تعالى كه يقر تعرف على الموادر الله تعلى الموادر الله تعلى الموادر الله تعلى الموادر الله تعلى 
تام مدیسلد کا اس عقید براجاع ہے کے جرج رح اکثر تعالیٰ کوئی طور پر نہا اس کا ننا سے کا فرال روا ہے کوئی مخلون اس میں بخیل و شرکیے نہیں اس کا حوار ہے کا خوان اس میں بخیل و شرکیے نہیں اس کا حق ہے اور نہیں کا حق ہے کوئی مخلون اس میں خیل و شرکیے نہیں مجلیل و تحریم اور نہا گئے کے لیے فانون و بنا صرف اس کا حق ہے کوئی مخلون اس میں خیل و شرکی ہے مرد وہ شرکوعیت اور روہ قانون باطل ہے جو شرکعیت المی اور قانون باطل ہے جو شرکعیت المی اور قانون المی کے حلی الرغم بنا یا گیا ہو جس طرح یعقیدہ شرک ہوکہ د نیا کے انتظام و انعام اور کوئی امور یرکسی مخلوق کو خوان مجا جائے اس کا حقیدہ مجا جائے اور یہ دو مراشرک بہلے کا اور ان فی زندگی کے لیے قانون سازی میرکسی مخلوق کو خوان مجا جائے اور یہ دو مراشرک بہلے شرک سے قباحت و شناعت میں فرد ہ برابر کم نسیں ہے ۔ ابنیا رکوم الشرکا ویا وراس کی شرکعیت کے مراس کی خوان کے وراس کی شرکعیت کے مراس کی وراس کی شرکت بر باطل دین و شرکھیت بر خالب کریں یہ وہ معقیدہ ہے جس پر دوجا در کمیلیں نسیں بلکہ پورا قرآن اس کی دہیں ہے ۔ سورۃ مائدہ میں ان کوگر کی جوالشد کی ایری مرکن شرکعیت کے مطابق فیلے نکویں کا فرا ظالم اور فاسی کہا گیا ہے ۔

کیان کھرا قامڈ کے سیاق دہات ہے گئائی میں تا نوں مازی کے منہوم کی گنجائی سیاق وسیا<u>ق کی دیل</u> نہیں ہے ہ

اگرکستی خص نے اوپری تغصیلات کوغورے پڑھا ہوتوں کے ہے اس مل کا جواب معلوم کرنا مشکل نہیں ہے۔ ہم سول کا جواب معلوم کرنا مشکل نہیں ہے۔ ہم سول کا حواب یہ ہے کہ سیاق وسیاق میں اس خبوم کی نوری گنجائش میرجہ وہ کیونکا س فعر سے اسکے اور جھے کوئی اسی چزموجو دنہیں ہوجو اس خبوم کی نعنی کرتی ہو بلکہ بورے قراک میں کمیں کوئی اسی چزم حوجہ دنہیں ہے جواس مغہوم کے خلاصت ہو۔ قاعدے کے گافت ہے قرآن کے سیاق وسیاق کو کسی خلاص کے خلاصت ہو۔ قاعدے کے گافت سے کوئی معنوی خواجی لازم آتی مور و وسری یہ کہ و دم مغہوم کی دوئر طوب ہیں۔ ایک یہ کہ وہاں اس خبرم کو کم سنے ہے کوئی معنوی خواجی لازم آتی مور و وسری یہ کہ وہ مغہوم بورے قراک کے معنوی خواجی لازم آتی مور و وسری یہ کہ وہ مغہوم بورے قراک کے معنوی خواجی لازم آتی مور و وسری یہ کہ وہ مغہوم بورے قراک کے معنوی حقائق سے ہم اس کی دوئر کا لائے معنوی حقائق سے ہم اس کی دوئر کا لائے معنوی وحقائق سے ہم اس کے معنوی حقائق سے ہم کوئی معنوی خواجی لائے ہوئے کوئی معنوی خواجی لائے ہوئے کہ معنوی خواجی کے دوئر کی کہ کے دوئر کا لائے معنوی وحقائق سے ہم کوئی معنوی خواجی کی دوئر کی کھورے کی معنوی خواجی کے دوئر کی کے دوئر کی کھورے کوئی معنوی خواجی کی دوئر کی کھورے کی کھورے کوئی کھورے کی کھورے کوئی کھورے کوئی کھورے کی معنوی خواجی کی دوئر کی کھورے کوئی کھورے کوئی کھورے کے کہ کھورے کوئی کھورے کے کہ کھورے کی کھورے کوئی کھورے کے کہ کھورے کوئی کھورے کوئی کھورے کے کہ کوئی کھورے کی کھورے کے کہ کھورے کی کھورے کی کھورے کے کھورے کے کھورے کے کھورے کے کہ کے کھورے کی کھورے کی کھورے کے کھورے کے کھورے کے کھورے کے کھورے کے کھورے کے کھورے کی کھورے کی کھورے کے کھورے کی کھورے کے کھورے کے کھورے کے کھورے کی کھورے کی کھورے کے کھورے کی کھورے کی کھورے کی کھورے کے کھورے کے کھورے کے کھورے کے کھورے کے کھورے کی کھورے کے کھ

عامطورسے مغربی ارباب کی تغیر صنام سے کرتے ہی کین بیاں ارباب کے لغظ کو تبوں کے ساتھ خامس سرنے کی کوئی دس سنس بے اس میں وقت کے وہ سالمین وامرار اوروہ رسرور منا دافل ہیں جن کے محراس م ہے قوانین کے شکینے میں اس و تب کی مخلون کسی ہوئی تھی اور بن کی حیثیت رہے تی کے مقابلے میں اربا بالمحل كهتى جيد كمن د وسائتيوں كے ساہنے حضرت يوسعت تقرير كردہے سے وہ مي اى تىم كى خودسا خة ر اپر بريت كے فيكنغ من كي بوئ من المركى آيول من أذكر في عدند ديك كالكزان بردس سه كدار باب تفرقون من حفرت بسعت نے وقت کے بادشتاہ کو داخل مانا تھا ۔۔ ان انحکم الا لید سے بعدے مکڑھ یہ ہیں :۔

اس نے مکم دیا ہے کہ خوداس کے سوائمکسی أَمَرَانُ كَاتَعُبُكُ وُالِلَّهِ إِيًّا فُهُ ذُ لِكَ الرِّنْيُ الْقَيْمَ وَلَكِتَ احَدُثُورَ كَعِبارت رُرويي ميد عادين بي كُراكرُ

النَّاسِ لَهُ يَعْلَمُونَ هُ

ان كروسن تويه بات بالكل صاحب كردى كدان المحكم الآدري الشركامكم تشفريم بمي مرا : كر – ان

مِن مِين لفظ الله بير امر عبا دت الدين العيم المكرم كاصيغه تبار باسه كما لله صوف مرم كائنات مي نسیں بر کمکے نہارے بیے آمر (حکم دینے والا) مجی ہے رعبادت اورالدین القیم کے الفاظ بتارہے میں کداسی نے تہاری زندگی کے بعد الدین مبنا یا ہے ا دراس نے حکم دیا ہے کہاسی الدین پرائی زندگی ابسرکر و بیال جہا ت ہی کوالدین العتم کہا گیا ہے اس بیے ظاہرے کہ اس سے مُوا د صرف پرسٹش نہیں ہے بلک بیری زندگی میں خوا کی اطاعت مرا د ہے ا درخورہ دیکھیے تو پرستن معی اس کی اطاعت ہی کا کیہ مظہرہے کیونکہ ہم اس کی ہدا یات کے خلا ن اس کی برست می ہیں کرسکنے اور اگر کریں تو وہ باطل ہوگی ۔ اس سے معلوم ہوا کہ اعلمت مبادت كالكاب ايا لازى جزوب حكيم اس مع مليده نسب مرتا ــــاب أب خود فوركيج كذفقر و زريحت کا سیاق وسباق حکم تشریعی کے مفہرم کامتعاصی ہے یا ہی کے خلامت ہو ۔۔ شمجہ میں نہیں آتا کہ بڑی گہری نینی بعيرت كدعى صارتكن زمن المرائك مطالعه كرتيمي

ا وپرچ والاً مُل گز رحکےان کے بعدضِ وردت نہمتی کیمسی حدید وقدیم رت<u>گے</u> مغرکی تغسبر کا حوالہ دیا جائے رہیکن متندمغسرین کے اقوال بہر حال اپنا ایک وزن رکھتے ہیںا وران کی تا ٹیدسے مزیرشفی حاصل ہوتی ہے اس بیے میاں فقرہ زمیث مِن چند قدیم مغربن کے افوال تھی تقل کیے جارہے ہیں۔ امام را زی نے ایات زبریجٹ کی **تغی**ر میں سوال دجو آ

كاندازميرجوا ت كمى باس كاترجه يب:

اس مبارت بی فطکتیده جلے إن الحکم إلّا بِتُدکی تغیریِ یعنی بنوی إن الحکم إلّا بِتُرکخت کیمنے ہیں ما القضاء والا مرد النهی إلّا بِنّهِ \_\_\_\_\_ نیمندا درامرونہی مرمن اللّٰ کے بیے ہے۔

فازن تعقیمی: ر

یعی حکم دفیصلہ ورامرونہی الٹرنغالی کے یے ہواس میں کوئی اس کا نزر کمی نہیں ر ان المم الرسلة - بينيان المكولة فناً والدمود النهى لله تعالى لا شريك في ال

ان قدیم مفرن کی تغیر اسے معلم ہواکہ وہ الن انحکم الانٹری فداکے کم تشریبی اورام دہنی کو داخل مانے سے اس نیورے مفرن کی تغیرات مفکرین کی ایک نسب ہو ملکہ جدوت دیم کے مفکرین بھی ایسا کر بھی ہیں۔ ان تمام تغیبلات سے یہ بات باکعل صافع ہوگئی کہ ابن انحکم الانٹر کو انٹر کی مکوین حکومت کے ساتھ خاص کرنا نہ حقال صحیح ہے اور زشر ما اس مفاصل کے اس مفاصل کے اس مفرو کے بیات باکا من فقر میں انٹر تعالیٰ کی تشریبی حاکمیت کا شوت بھی موج و ہے اور کری خلوق کے بیاجا کرنسیں کہ قرانین خداوندی کے فاون قرانی نائے ۔

نظ ای کا محاج ب و ه عهدما ضرکے مفکرین کی مخالفت میں الل سنت وجماعت کے مسلّم عقابد بر معی ضرب کا رہے میں اورت بچسیں معی نہیں کر رہے کہ حقیقت تُنرک کی تحدیدا و دابنیا رکے مقصد بعثت کی تحدید سے م دین اسلام کوکیب نفصان بننچے گا ۔

مضمون کوخم کرتے ہوئے فاضل درالی نے جسلسلہ کلام میں لااگرا اور الدیا ہے وہ بہت بہم ہے ای طرح حکومت و امتداری زورسے تی کی اشاعت کا اغوں نے کیا مطلب سمجھا ہے۔ بیم واضح نسیں ہے اس بیاس پر تفصیل گفتگو غیر فر دی ہے۔ راگر طلب یہ کوکونت واقت در کے دور سے کوگوں کو اسلام قبول کرنے برجی واضح نسیں ہے اس بیاس پر کرنا کو اکرا و نی الدین کے نشار کے خلاف ہے توان کی یہ بات با کل صبحے ہے۔ دیکن بی نہیں جاننا کہ موہ موان کو میجھ کرنا می خلاف ہے توان کی یہ بات با کل صبحے ہے۔ دیکن بی نہیں جاننا کہ موہ موان کو میجھ وہ کرن مصلحین و فکری اسلام میں جواں کے خلاف عقیدہ رکھتے ہیں او زور و تربروی سے کلم برا صوف کو میجھ سمجھتے ہیں۔ اوراگران کا مطلب یہ کو خلاف عقیدہ رکھتے ہیں او زور و تربروی سے کلم برا صوف کو میجھ صوف اقتدا رکی جدوج بداور صوف اقتدا رکی جدوج بداور صوف اقتدا رکی جدوج بداور مصوف اقتدا رکی جدوج بداور مصوف اقتدا رکی جدوج برائر کی کی بربات با کال مطلب ۔ یہ بات کسی خان بہا درانہ ذہن کی ترافت تو میکن سے مدیرالحق جیسے بزرگ کی طرف بہت خطا ہے۔ یہ بات کسی خان بہا درانہ ذہن کی ترافت تو میکن سے مدیرالحق جیسے بزرگ کی طرف بہت دیا تھی خان میں کا دیا تو میکن سے مدیرالحق جیسے بزرگ کی طرف بہت دیا تھی میں دور مرہ ۔

(سید*اهدمردی* قادری)

مكتبه جماعت اسلامي كى تأز لا ترين پېښى ڪش

"اسلام \_\_\_ابکنظر میں" (معتنفہ مولانا صدرالدین اصلامی)

اسلام کی تعیقت اوراس کا مقصد کیا ہے ہ اس کے بنیاوی تصورات اوراس کی تعلیمات کیا ہیں ہ اس کا مجرفی اجزاد کیا اورکیر اہے ہ انران کو وہ کون سا نقط نظر دیتا کس سرت وکروا دکی گفتین کرتا اورکس طرح کی زندگی ہسرکرنے کی ہائت دیتا ہے ہ باہم ترین باتیں اگراپ نئرود کی فعسیں سے جا نتاجا ہی تواس تن مگا مطالع فورا ٹی سے بیمطالع ان شاطالتہ اسلام کو اپنی صبیح اورکشیم شکل میں وکھے سکنے کی مبترین کوشش تا بت ہوگا۔ صفح اورکشیم شعب ووروپ پر ہجاس نے چیے

#### سات اسباب جو

"ا یک سائنس دان کوش به اسے وج ویها بهان المدند کے بیمجود کرنے ہیں " مصنفہ - اسکریزی بالین - صدر نیم یارک اکا ڈی آف سائنر ترجہ حقا زیاص الدین احد فرسیل بجدد لم سائر کالج - الدا با و-

ہم لوگ آج ایک ایسے سائنسی دَورسے گذررہے مِن بُن گائے ہندہ کُن ہن موفّ ہے۔ گرج ل جو ل روشنی کی شامیں موئی ہے۔ گرج ل جو ل روشنی کی شعاعیں تیز موتی جا تی ہیں چھتی ہت واضح تر موتی جا رہے کہ دنیا کی تعلین میں کو منافی کا گر خرج وار دون میں ہوئی معلومات کا کٹر ذخرہ ہمارے قبیضے میں آچکا ہے گرائی مجی سائنس کی اگر چہ دوار شناسی سے قریب ترکر رہی ہے۔ ا

جہاں تک مراتعلق ہوسات السے اسباب ہی جن کے مبین نظری الدے وج دہا یان لانے ہوجوہ ہود و مرا یان لانے ہوجوہ ہود و مرات السے المار الگار بالر تیب ابی جیب میں رکھیں۔ کھران سب کوخوب ہلا دیں اس بہ ملاسلیب اس کے بعد ان کوس ترتیب سے نکانے کی کوشش کریں کہ بیلے علا اور اخریا والا اسکر براً مد ہواو مان میں کو دس بار کے بعد ایک مرتب ہواو مان میں کہ دس بار کے بعد و کیرے کل ایک مرتب امید کی جاسکتی ہے کہ بیلے نمبروا لا اسکر برا مدمولیک اگر ہم جا ہیں کہ مل اور مدید کیے بعد و کیرے کل ایک میں تواس علی کا سومر تبدا ماد و کرنا بڑے گار ای طرح ملے میں کو بالتر تیب نکالے نے بعد و کیرے کل ایک میں دسوں کو بالتر تیب نکالے نے ہوا ہوگ کے ذرید کی کا دیس کے موال کو ایک ہوا تو کہ ایک ہوا تو کہ ایک مول کے ایک ہوا تو کہ ایک کا کا موس کے موال ہو کہ درید کی کا دیکھی ترین حادثہ موال کو تابع ہے۔

اسی استدلال کی روشی میں دکھیں تومعلوم مرگا کہ نفام حیات ایسے حکم قوانین سے حکڑا ہوا ہ کیجن کوسیجے توا ذہ کے ساتھ قائم دکھن کسی اثفاق یا حا دینے کافعل نسیں مہرسکتا۔ دنیا اپنے محدد **کوکیے ع**رال ن گھنٹ کا نمارے کھی رہی ہوگر ہوں بھلے یہ ۱۰ ہی فی کھنڈ کی فتا رکھ منے کے توافظ م زمد کی کا دیم ہی بھا ایفینی ہوئی ہوئی۔ ہمارے و ن اور داست دس دس گذا بڑھ جائم سے - اور نتیجہ بید موگا کہ طولی وفوں میں سورج کی شما عمیں ہمارے کھیٹوں کو تھلب ڈالمیں گی اور طولی وا تول میں نرین سے اسکے والی برٹہنی معتمر کررہ جاگئی ۔

بهاما سورج میں کاسطی ورجب حرارت ۱۲ بزار وگری فارن با سطے زمین سے تھیک اس قد واصلے بررکی گئی ہے کاس کی لاز وال شعا صین بہیں اتنی بی روشی بینچا سکسی جو بھا رے بیے از نسی صر وری بی نہ کم نزیادہ۔ اگرسوم ابنی اس گری کوجواس وفت مہیں عطاکر رہا ہے بچاس فی صدی کھٹا دے توہم منجد بوکررہ جا میں گئے۔ اورا کر بچاس فی صدی کھٹا دے توہم منجد بوکررہ جا میں گئے۔ اورا کر بچاس فی صدی بڑھا دے تو میں کوررہ جا میں گئے۔

زمین کے کیا م اور در میں اور میں کا دیکا دیکی کا ذمہ دارہے۔ اگراس بھیکا وکا وجود نہ ہوتا تو سمندر کے بانی کا حاک میں کا ور در موتا کا میں میں کا در است میں کا انتخابی سلسلہ ہارے او پر سلط موجا کا آگر ہمار او بان کا حاک شال اور جو در منا کے مقابلے میں زمین سے صرف بچاس ہزار میں دوم تبدر میں کو جو در موتا تو جو ارجا اُلی شدت دن میں دوم تبدر میں کو بان سے غرفا بکر دیتی اور اس کے تعدیدے الیے زبر دست موت کہ ہادے دیو بکر بہا کہ دیتی اور اس کے تعدیدے الیے زبر دست موت کہ ہادے دیو بکر بہا کہ دین کرنے دین کے دہائے۔

اگرسمند کی مطابی موجوده گرائی کے مقابے میں جن فشا در نیا وہ ہوتی تو کا رب ڈائی اکسانڈ اور
اکسیو بمحلول ہوجائے۔ اس طرح بو دول میں نمو کی مطابت مکسیونی ہوجاتی۔ اگرزمین کی ہڑی حبتی موٹی اس فیت
جواس سے دس فٹ زیا وہ موٹی ہوجائے تو دنیا ہے آکسیون کا خاتہ ہوجانا خردی ہے اور ظاہرے کہ لغیر کسیون کے دندگی کا وجودی ناممکن ہے۔ ای طرح اگر فصنا (عصص کھم مصور کمے سے) کی سطح اپنی موجود ہ حالت کے مقابلے میں کچوا در شپی ہوجائے تو فہا ب فاقب ( مصص کے مصلے کے در اس قسم کے کہتے ہی حقائی جگری کے اور اس قسم کے کہتے ہی حقائی جگری ہوں ایک صدیمی کس شبہہ کو تقویت نہیں بہنچی کہ زمین اور اس میں ہمارے مطم میں کہ کے بی شامد میں کہ دس لاکھ میں ایک صدیمی کس شبہہ کو تقویت نہیں بہنچی کہ زمین اور اس میں زرمی کی خلین کسی اتفاق یا حادثے پرمنی ہے۔

برجان دا دا بنامتباج کشکف کیے ذرائع الماش کینے ک تدرت دکھتاہے۔اس تدات ووسماسیسپ کا دجرداس بات کا کھلا ٹہونت ہے کہ ڈندگی کے بچے کوئی زبردست طاقت ا دراحلیٰ داغ کا دفر لمسے گر ڈندگی کیاسے ہے کہ کوئی انسا نماس کی گہرا ٹیوں کی تذکونیں پاسکاسے ۔ یہ ایک جمیسپ چزہے جس میں ماہ ذن ہے خصرہ واربد بھر بھی اس میں نوکی جرت اگر طاقت ہوجوہ ہے۔ کیا عجیب بات نہیں کہ
اکی نشود کا بانے والی جزئی آئی ذہر دست طاقت ہوجو دہے کہ وہ چان کی سطح میں فدگا دن بیدا کوسکتی ہو
یہ زندگی ہے ہے جس نے بان کومن اور ہوا ہرا بنا تسلط جا لیا ہے۔ اس کی شال ایک سنگ تراش کی ہے جو
ہر ذی روح میں صورت تراشی کے فرائف انجام دیتا ہو۔ ایک صناع کی ہے جو درخت کی ایک ایک بچی کا ڈنا
اعلی کا دیگری کے معیاد برم تب کرتا ہے۔ ایک دیگر مازی ہے جو کال ندرت کے ساتھ ایک ایک بچول میں
میکر تاہے۔ ایک امر معنیات کی ہے جو چڑوں کو چوبا نا اور کیڑوں کو گنگرن ناسکھ ملاتا ہے۔ ایک امر کمیا کی
ہے جو پھوں کی لذت اور معالیوں میں جاشن کا بہت جاتی نے بولوں کو خوشر اور شکر کو متھا س معطا
کی ہے۔ ایک کی بدولت آکسیمن ہر ذی روح کے بیے سائی کا ذریعین سکا ہے ۔

کیاآب نہیں دیکھنے کہ ادہ حیات یی پروٹوبلام (مسمع صحرح معرص معرص معرض کا ایک باریک ترین فظرہ جے بغیر آلات کے دیکھا جا آلی ناممکن ہے حرکت پر قا درہے اور سورج سے روشی افذ کرتا ہے۔ اس الکیے ظیے (میکھنے میں جو میں ) والاجاب آسا قطرے کے اندرزندگی کا جرثومہ موج دہے۔ اور اس برندگی کا جرثومہ موج دہے۔ اور اس برندگی کا حرز دی روح بیات ہے کہ خرید کی جرت انگر صلاحیت میں پائی جاتی ہے ساس چید نے قطرے کی طاقتیں درخوں جانوروں اوران نوں کی طاقتوں سے طبح ترین کیورکان سب کا دجود اس سے سول سے کہ زندگی کا مرشمکس کی خلاق ہے و

جانوروں می عقل جونی (می مصحنهٔ کوروسی) کا دیج وایک لاج اب خال کا خو دیج والی ا میرسرسیب کررہ ہے۔ کیونکا گران میں پیلمبی تحریب عطانہ کی گئی ہوتی توان کی ہے جارگی ا در لیے بی کا کوئی ٹھکا نا نہ رہتا رسالمن ( محصحت ملے تک محیلی میں نوعمری میں ترک وطن کرتی ہے۔ گر ہرس ہا ہیں سمندر میں زندگی گرا رنے کے بعد الکسی طاہی را ہ نمائی کے اس کا بچر ما در وطن کی طرف رجے کے کرنا ایک سمندر میں زندگی گرا وقتہ ہے کی عرص مے ساتھ بیرہما فر پر تی ق ہرتی سمندر کی کھٹیک اسی شاخے ساتھ مرط مباتی ہے

له (مسمع مع محمد) پروٹو پلازم ایک ما دہ ہے جس پرنبا مات ا درحیا فات کی جمانی زندگی کا انحصار۔ بدمادہ ' دبن - اسٹر درجن۔ اکیجن ناکٹر چین سلفر: فاسفونک ا دروہ مرے اجزا سے لکر بنا ہے۔ گرکسی کو زیسم علوم کہ اس ما ترفدگی کیونکر سپیدا موجاتی ہے ا درکس طرع زندگی اس سے مکل جاتی ہے ۔

بواس کی جائے پیدائش کی طرف رسنائی کرنے والی ہے۔ اگر آب اس کو کر کرکسی غلط شاخ میں ڈال دیں توا ب دکیس کے کہ وہ واپسی کی زبر دست جگ میں مبلا ہے ۔ اور اس وقت کک مبلا ہے گاجب تک كمنزل تعصود عاصل ندكرك اس سع هى زياد ه مجرالعقول عيل محل كه حالات بي جوس لموغ يرسخي ے بعب فوراً تالابوں اور دریاؤ سے کل کرمزار ون میں سمندری سطح بار کرے برموڈ اسے قرمب مری اور ارکار آبی سطی مرقبام کرتی ہے دہی انٹے دے کرنچ کا لتی ہے اور زہیں جا ل مجت لیم موجاتی ہے گراس کے بیے جن کے اس ظاہرا کوئی ایس فرایدندیں سے وہ اپنے والدین کے متروکہ والن كابيته على سكس وسيع سمندوس كرد كركفيك إنبي دريا وساحبلون ورنالا بون سي ميني مان بن جهاں سے ان کے والدین نے ہجرت کی تھی اور پرسفراس صحت کے ساتھ علی میں آ تاہے کہ آج تک كسى نے امركيہ كئيل كوپورپ ميں اورپورپ كئيل كوامر مكيد ميں نہيں ديجيا۔ اس معاملہ ميں قدر سے نے بيان كرامتياط ي كام دياب كديورپ كيس بي لموغ اكي سال بعددا يان سوتان تاكدام كمد ك عالج م بورب سے سفر کی لمبانی کا تدارک موسکے اور امر کیا وربورب دونوں مقاموں کی عبل محیل النجیک ملوغ سے و قت اسنے دنے وطن میں داخل ہوسکیں کیا کوئی تباسکتاہے کداس جرت الگبر رسری اور رمنیای کا ما مان کسنے واہم کیاہے ؟

واس ( محدد الله الله والك و ك مارف والأكراب مثرى كو بكر كوكمال مهارت حرا مى سا تھاس میں اسنے ڈنک سے عرف اس قدر زمر پیوست کرتا ہے کہ مُری بے مہوثی موجا ہے گر مرنے دریار بعرزين كهو وكراس اسطرح محفوظ كروتباه كاسكا زنده كرشت وصدومان تك استعال كرسك امى قریب و ۱۰ نزے دے کرنیچ پیداکرتاہے کہ ان کو زندہ گوشت کی خذامیسر موسلے کیونکم رہ گوشت ان مح یے مہلک ثابت موتا ہے رعجیب وغریب بات یہ ہے کہ بچوں سے جمعیف قبل ما ن اطبیعاتی ہے اور ایس كوبرموقع نصيب نسين موتاكدا بنريجون كى وكميريجال اوران كى ترمبت كرسك وكرير بجيح لمدوظ نفث زندگى بلاکسی تربہت کے خودی انجام دینے <u>لگتے</u> ہیں۔ ہم پرچے سکتے ہیں کہ وہ کون سا کمنیکی ہول ہے جس نے چلم ان كوصطاكيا اوران كوترمبيت دى يجواب سوائهاسكا وركجينس موسكما كريرعادات حاصل كردنيس کمکه ذات باری کاعطیمی ر

انسان کے اندر مقل کا ما دہ ہے جوکسی د وسری مخلوق میں نہیں یا یا جا آمات ارکیے شا مزیج

سانتاباب کھی دوسری مخلوق میں کمی به صلاحیت نہیں رہ سے کہ وہ ایک سے دس کر گنتی ہے گن سکے۔ یا وس کے معنی پی سجے سکے بغیر مخلی ت مرت خاری رجمانات ( متعمد متعمد کا سے مزین کی گئی ہیں ان کی مثال ایک اليع سازى بعص سطا يك بي أوا زكل مكتى بدر برخلاف اس كانسانى دماغ اس طرح مرتب كي أكيب ہے کاس میں سازک سجی پردے موج دمیں ا در مربر بردہ ابن ا دا ذکو کمال ہزمندی کے سات تکانے ک **طاقت رکھناہے۔ اس نکنے کی مزیدومناصت کی ضرورت اس لیے نسب ہے کہ آج ہم جرکچہ ہیں وہ صر** مت اس دجست مي كلايك ابدى اورلازوال خزينه نورست مم كوشعا عين فسيب م كن مي ر

زندگی کے تمام آ ان طوام ات (سمسم مسم عمر) میں موجود میں بن سے بانچوال مرب از مربی عمام اما لان معام استاد مستسسسد مید می از این می از كمال ذوات ( معمدي) ععبائبات يه ذوات اس فدرنا گفتني حد تك باريك موتر بي داكرا ن كه صرف المحصدكوجيم كيا جاست جن پردنياكی تمام كا بادی كا انحصار ب تو وه سب سك سب ا يك انگشتار سن سے كم مكري اكتفاكي جا سكتے ہى مرمى يہ باريك ذرات جن كوبغيرطا قدرور د بن كے ديجا بھى نسي جاسكنا اوران کے سامتی کروموزوم ( Chromosomes ) برجا ندار فطیے ( Cell میں بسے ہو ۔ ہیں ا وطانسان وحیوا نامتسکے ما **حات وضمائل پر کما حقر وشی ڈلسلتے ہیں۔ انگش**تاسفے برا برحکہ حس کا ذکر ا زېركيا كيا جهد د وارب انسانون كه ما دات وضائل كواكمناكر في كيا في سبه د يد ذرات الاكورل بارو احبدا دے توار فی تا فرات ا و ما یک ایک کی نغیبات کومد در جھیوٹی میک میکس الرے محفوظ کرلیتے ہیں استی عجب صفيقت ب كالمغل ومك روجاتي ب راتعا ورحفيقت مين سيترم موتاسها ورسي خليدارتعار کیمپی منزل ہے۔ امی کے اند و ہ ( مصعبی پنہاں بم ابن سے انسان کا وجو دہے۔ کیا معن پالاکم ذرات كاباريك ترين جرائيم كاشكل مي اليك عجوف عد مقام كاندرب ومؤرد دائة زين كابربر كوشه بلسة زندكى برحكم إنى كرنا أسي تخسلينى ذبانت كى كارفر الى كانبرت نسب مب كاكل بوسفت

انسان بست علیل، مص کا سے کا کرمناہے میر خلے میں بست سے کرد موزوس موتے ہی اور كروبوزم بالكول ك تعسط ومي ( معدم ع) نظراً مي انان كا بارداجدا وكى برضلت كا - الميلا معديها مي موجود بعد ال من معرف أياد و الما تروم والمه وه الب جا لهداوراى كم مطابق انسان كے عاوات واطوار شكل وربك وفير و مرتب موت يس -

خلیه ( مصم ایک محت ماده به جوبدون جانورون ا ورد کرموجودات س با با جا مله ا در

دمرا مجتع ما دور ال كراك على خلوق وجود من لا الب-

نطرت كاممنا وتعرف بس بيقين كيب برمجر وكرالب كمر وكسى اليمعل كالمدكا وج وم ج

چىملى سبسب اىنى دوراندىنى اورۇكادت كۇيرالىقول طريقى براستمال كرنى ب-

سمجدرت بوق که نگفتنی کا استعمال استرلیهای جهازی کے طویر شروع مواراس وقت اسٹرلیها میں دسر شرک بل درور و ترویس و مدرور و تازاد منال کلیدیلا لکریسلا دکک که این ویسانی ک

بڑا۔ان کیروں نے اکر طبدی منع حاصل کرلی اور اگریمنی کی لائی ہوئی معیدے کا اطافہ موگیا۔اوراب مرف احتیاطی تدا برکی مدھ سے ناک مین کو قابریں رکھا جا سکتا ہے جس کے پے تعدیدے کا گروں کی ضرورت برقی کو

زندگی میں توان کوقائم رکھنے والے ایسے ہزا رہا اسباب دنیک گیٹے گوٹے میں فراہم کیے گئے ہیں۔ بہت کوٹ ایسے میں جن میں صدور ورموت کے ساتھ بڑھنے کی طاقت پائی جاتی ہے۔ پھر کیا وج ہو کہ کیے وستے ذہن ہر جہا

نہیں جلنے۔ قدرت نے توا زن کو فائم رکھنے کا یا نفلام کیاہے کدان کے حبم کے انداس فرصے تعییم سے موجو دندیں میں جیسے کان انداع کیائے جاتے ہیں اور دہ الکیوں کے ذریوسانس لیتے ہیں۔ یہ کوئی جب ملم دیکھیں نزیک میں نہ

بڑھنے گئے میں نونکیاں ای سبت سے نہیں بڑھتیں۔ اس لیے کیٹ بہت بڑی جما مت کیمی نہیں ہوسکتے۔ یہ فعلی کمزوری ان کومہنے قابویں کوئی ہے۔ اوران کی لامحدود افز آش پر مجی بابندی ما تمرکرتی ہے۔ اگر بہ

رکا دٹ فطرت کی طرف سے بیدا نے گئی ہوتی توانسان کا دنیامیں وجو دنامکن مرجانا کیونکا اسی صورت میں ایک جغیری بدارت کا طب شیرے برا برم تا اورافز اُش نسل بین برنداری ک

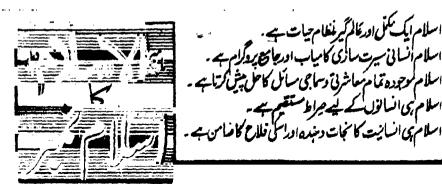
ومب تام دوئے زمین پر مجاجا تا ۔ دیمار دیسے تام دوئے زمین پر مجاجا تا ۔

سأتوال سيميا يصنين كانسان مداك تصرركا مال بخري مداك دجردكا فيمدست دل ب

سان مین خدکاتصورا یک اسی خدا دا دصلامیت کانتجهد جید دنیا می سوای اندان کوئی ووسرا میں ماصل کرسکا ہے۔ اس صلاحیت کو متخیلہ ' کے نام سے اُسانی کے سا تدسمجاجا سکتاہے رہی نا دیدہ حیرو ثبوت فرائم كرتى ہے اوراس كى وجست انسان پرصد ہاشا ہرا ہوں كا لمبرد ہوتا ہے اوراستے صاحت صاحت لموم مون لکتاب کاسمان کے نیج جہاں جہاں جو کھی ہے وہ اس وجست کے بربر مگرا و ربر برجز کے ر ماموج وسے ما وروہ خو دہارے ولول سے انا قریب کاس سے قریب ترکی چزنس م

غرض کرسائنس اورتخیله دونوں می کافتری ہے کہ ہالا یہ کا رضا منرحیات غلامی کی وجہ سے ہے اور اسی کی مرحنی کے مطابق جل لہبے ۔ا در نہ صرحت یہ کہ زمین کا گوشے گویٹداس کی ربوسیت کا اعلان کررہا ہج . يه آسمان با دراس پر حیکنے والے ستا دسے بھی اس کی جلالت وعظمت ا وراس کی عدیم المثال کارگیری کا ڈمکا بھائے ہیں۔

#### المراهر كالكاشان وبائن وائرة المعارف



جانی ظاہری دمعنوی خربول کے ساتھ نومسسیسٹرم لیرانشان خاص نشاره اسلام کی جامعیت اوربه گیری کا طردار دگا -گول سکه دصندند آیننون کوچیکارتر گا اوزکروزین کی نجال کرانکا رونیا لات پس مزیرت کی وقع بھوٹک دیگا۔ منظرهام يرآر لمسبصد ر کے مغیامین ایمان افروزموں گئے۔

يغرمستقل خريلدون كوان كرمالان جندوي بي وياجا يكا وايخشه خوات ايي مطور تعداد سيمطلع فرائي .

with the contract of the second

## اسلام کی فلب اہتیت

عالم اسلام بی نے مالات کا بیسلام کی ابتداکا مراغ براو الست مغرب کے ساتھ اس کے دانطے می فح موندا ماسکتا ہے مرد بی نہیں کہ مغیدا در قابل تو بعیت ہے بلکہ وہ ناگر برمجی ہے ۔ ببٹر طبیکہ سلمان آسمان کے بیج کوئی باعز ت مقام دوبارہ عاصل کرنا ما ہیں اور فوع انسان کے مقتبل کی تعیم میں کوئی قابل قدر صدفینا ہیں۔ اُر اس بات کو کم کوئے دکھا نامحسیدت بی نسی خوکھٹی مجمد سام وقا قدید ہے کا سمانا فوسعے مسلما توں کو کہیں زیادہ مغربیت اختیار کرنے کی خرورت ہے۔ اگر سلمانی برکوئی الزام آ کا ہے تو ہی کہ وہ سائن اور معندت کا دی ا بہذا سلام پر بغربی افرات کی ایکٹ کل اور مجی ہے۔ کیوزکہ مغرب نے عالم اسلام کو صرف تہذی طور پر پی نسیں بلکہ کلچول انداز میں میں افرات کی ایکٹ کل اور مجاب کے ساتھ ارتباط نے صرف بی نہیں کیا کہ صرف نے میں دندگی سے مادی رخ سے دابستہ جزول سائنس اور کمنا توجی سے استفادہ کا جذبہ پیدا ہوگیا کہ ملکاسی مغرب نے ریمی کیا کہ ان کے ذاور بھیا وا در ذمنی افرات دور اسائنس افرات ڈائے ۔

اس بابین نونی افر خالص فعمت بی نابت نہیں مواریہ نوخر در ہواکہ مغرب کے دسمے ترمعلوات نے ال مرکش برائی فقیں سے مثلا مطلق العنا ن مرکش برائی فقیں سے مثلا مطلق العنا ن شاہیۃ ۔۔۔ کا فی افوادی آ فادی کا فقال سے سماجی ا درمعاشی نا انصافی ۔۔ صنعت نا ذک کا گرے گرتے کسی نہمی محد مکسی نہ القیاس بات یہ نہی کہ سلم زنرگی کے ان گوشوں کو اسلام کی نظوری حاصل فتی ربکہ یوں مجد کہ اسلام خودان جزول کا پرزور مخالف فقار مغرب ان گوشوں کو اسلام کی نظوری حاصل فتی ربکہ یوں مجد کہ اسلام خودان جزول کا پرزور مخالف فقار مغرب کے تعلق نے مرحت یہ کی کہ سلم دماغ کو ایک نوالی کر سامہ خود کی افراد کی افراد کی افراد کی حالے کی حالے کہ اسلام کی صابح اور جا و دانی اقداد کی باذیا فت کے لیے دا ہم حالہ دی کے یہ سے کہ درمارے نغیات برطے حوصل افرام میں جن کے لیے عالم اسلام مغرب کا درمین کرم ہے ۔ شاہری جن سے یہ میں کا میں کرم ہے ۔ شاہری و اصابی فقال سے یہ کہلا یا کہ بار

مسلمال کوسلمال کو دا طیخان خراینی تالیم بائے دریای سے ہوگی مرکی میرا بی است موجود کی میرا بی است موجود کی میرا بی است موجود کی اور اسکے سے کچاؤ کی میں اس اور اسکے سے کھا کہ اور اسکے سے کھا کہ اور اسک ساتھ اس کی فرین ہوئی ہے۔ اس نے مذہب اور اسلام پر بدشا پر ارسال اور نویس کے دائیں کے ماخر اس کے ماہدول پر بریشا پر برا اور کے ایس کے ماہدول پر بریشا پر برائی ہی ۔ کم سے کم تی اسلام کی میں کم میں کہا تھا تھا تھا ہی اور اس کھا ہوئی ہوا۔ اس میں میں خرب کا تھا تھی اثرا می دائی ترقیم کا رہا ہے رہست کھا سے دوجا اسے میں خرب کا تھا تھی اثرا می دائی ترقیم کا رہا ہے رہست کھی سے دوجا ا

ی القائم کے سب نے ہی ہم حدوجہ میں صدیعا ہے۔ کیونکہ اگراسلام پرا بیان بی متزلزل ہوگھیا توسیجی سلم کھچر کا ماقعینی آنا نہ ضائع ہوا ا ورسلم سعا شروا کی۔ ایسے سغینہ میں تبدیل ہوکررہ گیاجس میں تیجا نہیں ۔

سین سلال فکرونظر صفرات کی ایک بری تعده واسلام کا وفاع کرتے ہے آوراں کو ایک شاندا واسلوب یہ نہیں کہ میں رق وقت خودکواس خطرے نہ جاسکی کئیں وہ فالوا قدار کو شکا رزم وجائے! اس کا مطلب یہ نہیں کہ جبنی اور فی اسلام معانی مناز میں معانی رکھنے والے نظریات وا قدار کو قبول کر لینا ہمینے کوئی فی محصت مندا نہام ہو اسلام برتا ہے ۔ زاسلام برگانوں اور فیروں کی چیزوں کو اپنے اندر ملانے کے فلاف ہے ۔ مشرط یہ کو کو وہ چیزی اسلام نعلیات سے کرائیں نہیں میکن ہمارے معالم میں یہ ہماکہ اسوالان کوگوں کے جواسلام ہی کی حقانیت کے بارے میں مشکر کے موکز اخرار مناز میں میں ہماکہ کر وہ نیچ ہماری میں نظریات والد کو مرتبہ میں میں کا دوم نے دوم والب تد رہے ۔ سروست ہماس بحث کو صرف اس معرک محدو و کو اپنے انداز میں میں کا اور اور فرور وش کا محکم کے ایک میں کا ایک میں کا ایک میں کا ایک میں کا ایک میں کو ایک کا ایک کا کریں اور اس کو تا ب کریں کہا دے نزد کی سے مول کے معلی کو ایک کا کریں اور اس کو تا ب کریں کہا دے نزد کی سے معلی کے مول میں نظر نافی کے کوئی ہیں ۔

ہاراخیال ہے کہ یہ لوگ خلوص کے ساتھاں بات کے تمنی ہیں کدد واسلام کے دفا دائیہیں۔ دہ صرف یہ چاہتے ہیں کہ سالام کنی ترتیب و تدوین کریں لیکن عمو اُحد سے تجاوز کرنا چاہتے ہیں جب کی دج یہ ہے کان کے پاس اسلام کے جامع ملم کی کی ہوتی ہے یا کھڑاج کے ترتی پذیر توانا ترغیر اسلامی مناشرول سے دہ مرحوب ہو لے ہیں یہی سبب ہے کا ساام کی ترمیب نوکے لیے وہ جب کوشش کرتے ہیں تو ہاری داستے میں ہمی کھی یہ کوشش سنگین طور براسلام کی تکل میں تا کہ دیتی ہے۔

اسلام کے متعلی عصر ماصر کے ایک ٹر لڑ بچکا فائر مطالع اس تعیقت کو باکس واضح کر دیتا ہے۔ مثال کے طور پر بیطالوں بات کا انگرنا ون کر تاہے کہ زیا وہ و و داس بہلو پر دیا جارہا ہے کا سلام کی عالی وَ ندگی ہے۔
ایک سماجی نظام کا رہے اور یہ بات قدرے دب جاتی ہے کہ وہ ایک خرمیب ہے رزیا وہ ورور منورے یہ آ کہی جاتی ہے کا سلام حرف بندہ اور فعدا کے تعلق سے بی تعلق نہیں ہے مکر وہ اس بات سے مج آجلی رکھتا ہے کہ انسان اوران ن کے درمیان کیا ربط ایم ہے رمیکن یمعموم نفور ہمیشا ہے معموم نہیں ہوئے جنے معموم وہ وہ وکھائی دیتے ہمیدان سے مرتبی موتا ہے کہ اسلام کا روحانی بہلود ب کیا ہے اوراس کے مقابلے می اسلام کے وہ دورہ کا دورہ کی دورہ کی دورہ کے ہی دورہ کی اسلام كى قلب باببيت

لائے جاتے ہیں۔اسلام کا وہ و عدہ جروہ اس دنیا کے پیا نسان سے کرتاہے' اسلام کی یہ تاکیب کہ وہ اپنج جسم کے حقوق کو پال منہونے دے ۔۔۔ افلاس دجہالت سے اسلام کا تنفر' اسلام کا یہ خدا پرستا منجنہ کرجس کو آگر وفاکیشی اورا خلاص کے ساتھ حیات ان پر اخرا نداز ہونے دیا جائے تو ایک ہم آ مبلک اور منف بط ساجی نظم تائم کرسکتا ہے ۔۔۔ ساجی اور حاشی عدل کو اسلام کا تقدیسی دنگ دنیا ۔ اسلام کم آفاتیت جونسل ورنگ کے امتیا ذات کی جرول پر وارکرتی ہے ۔۔ وغرہ' برسب بہلوی اُن تفک انداز میا لیے مائے میں ۔۔

مختصریکاج کافیش برہے کاسلام کے سماجی اورسیامی گوشوں پراس طرح زورویا جائے کاس سے خانص روحانی محیثے نظرا مذاز ہوکرر ہ جائیں۔

ذبن کی اس افتا دکی تہ میں جوطول کا رفر ماہیں ایک انسان ان کا سراغ لگا سکتا ا دران تک نعو وکرسکتا ہے۔ خالباً بنتیر نکا لنا خلط نہرگا کہ اس کا ما زامی بدسے ہوئے نا و بدنظر میں پرشیدہ ہے کہ وہ سمامی مخاہ ( ذیا سے زیادہ لوگوں کی زیادہ خوش ) کوخلیم ترین فائرہ تصورکر تاہے ا ور سیمجہ تاہے کہ ہی ہر دومری سی سٹے کی قاد و تیمت جلنے کی کسوٹی ہے سے جہاں تک روحانی مخاتی کا تعلق ہے ( خواہ ہم کھٹ کریہ بات ندکمیں فیکن اس سے اندر دیمغروضہ دوہوش ہم تا ہے کہ کہ سے کم ) وہ بنیادی طور مرکوئی اہمیت نمیں رکھتے۔

سلمانوں نے دینے دورے فراسلای سا شرول سے ربط وضبط کنتے میں جن اوی اور سامی قدرول ا استخاند رجند کر کیا اگر و مشتر صور توں ہیں یا ان اقداد کے المراض میں بیا کو ایک المدر و مائی ترکیا و داخل تی بلاکونے والے اثرات حیا دائی طریقوں تک کا فرجی ان کی اصل کا بین ک اور دو مائی ترکیا و داخل تی بلاکونے والے اثرات کے داسطے اس شد و مدے ہیں کیا جاتا ان کی سمامی منعت کے درجی جاتا ہے میٹلا نا زاجی چزہے کر اس سے ہیں کہ وہ نہیں پابندی وقت نظم وضبط ا و دا یک سربراہ اس سے ہیں کہ وہ نہیں بابندی وقت نظم وضبط ا و دا یک سربراہ کی اطاعت کے دو تمہیں سمامی شیرا زہ بندی کی مزل تک بہنچائی ہے ۔۔۔

اس سے کہ وہ سلمانوں کو ( وضرک ذراجہ سے جونما زکے لیم ناگزیر ہم -) صفط ان صحت کے اصول ہر ذراک گذار کی دو سے اس کے کہ وہ موان کی تربیت کے اور میں ہیں جو اس کے تیم میں پیلا ہو تا ہے ۔ دون ہیں میں کہ وہ خون خوا او دماس کی مجت بی گہرا تیاں سے دراک کا ورب میں کہ دو خوا در تو کی کی خربیت درہے کے بی جات

یدایت می می بوانسان بیسی سلام ید بید مورس مهمهم بران می دون می می باید اور می می بیدان می می بیدان می بران ایس یس می می انظام باخیری تری با نیوان این توت ایش برشی بوشی بی سیار اور این قدر و تمیت پیم کوری با آن برای این اور ایر کو خریب کا دکھ در دمسی کرناسک انا دراس کے لیے اول انذکر کو میوک کی ٹیس کا تجربر می کوا آلیے - ای فرع

ایرکوغریب کا دکھ در دیمسوس کرناسکما تا ا دلاس کے بیے اول انڈ کر کیجوٹ کی پیس کا بجربھی کرانسے کہ افکارے زکوف کے باسے میں یہ زور دیسنے کے بجائے کہ وہ آ دمی کی گاڑھی کمائی کوفی سبیل الٹرفزچ کواکر ترکیئہ دوج کما ما کمان کرتی ہے۔ اس کی ضرورت پراس ہے زورویا جاتا ہے کہ و معاشی نا برابری کو بموار کونے کا ایک کا رکھ

مان در مهدر المان مروسه و مان درود با به مهدا مان در مهدا المستحد المروس المعدال مرقع برمانورون در المروس بدر مرافع برمانورون المروس بدر مرافع برمانورون مرقع برمانورون مرقع برمانورون مرقع برمانورون مربع برمان ورفير تقطع المسلم مربع المراق مرافع برمان ورفير تقطع المسلم مربع المراق مربع برمان المربع برما

سا، ٹی کی بنیا دیرقائم دی ہے) یہ وجنا شروع کر دیا ہے کہ وہ ایک منیداع محض مج دولت کا ۔۔۔ اورا کیک مغلیم سالا زمواشی نعصان ک<sup>ی</sup> فیسیت رکھتاہے -

اقدار ورشکور والاکردال بیم بیم است بیم است بیم است کا بیدا واری کر مرب کے ساتھ ہارے دا بیلانے ہماری اقدار کے ورشکور و بالاکردال بیم سے ساخت ہا بندم کئی ہیں۔ ان کو باتی رہنے کی اجازت تو دی جاسکتی ہے ان کے من واستی مطابق نسیں بلکسلام کی اوی مزدریات کے معنی تعلقات کی شیست سے بعدر خودان کی طلب نیس کی جاسکتی ۔ بی ذات سے بی موسف کے کا کا سے معنی تعلقات کی شیست سے بعدر خودان کی طلب نیس کی جاسکتی ۔ بی ذات سے بی موسف کے کا کا سے ان پر فو نسیں کیا جاسکتا ۔ یہ و و انتقاب زادی گا و جیمیں ایسے روحانی او صاحت سے متنتے ہونے سے بیزار و بدول کر رہ ہے جیسے فداسے محبت کرنا اس کی رضا کے حصول کے بیار تروکرنا ۔ اورانسان کے ساتھ فعلی قربت سے کیمٹ ندوز مونا (" میں انسان سے اس کی رگ جاں سے زیادہ قریب ترمول میں ساتھ فعلی قربت سے کیمٹ ندوز مونا (" میں انسان سے اس کی رگ جاں سے زیادہ قریب ترمول میں استان کی درفعائی رحمت وشفقت اورگری محبت کا تجربط مسل کرنا ۔ بجائے اس کے حسین کو معنید میں کی معنید می قربان گاہ ب

ا در فدای رطنت دسمعت ادر ری هبت کا هر بهاسش ره می جاید است مین و سید ف ارب مهمه بمینت چرمها یا جار باید به دوق کا وه مجازی جوانسان کوان مدیک بینچا دیتا ہے که وه محلاب کے مجولان برگومی کے مجولان کو فرانست دینے لگتا ہے "۔!

یی وہ فرائی ذوق ہے حب کا الجارج کے بارے میں ہما رے زبانہ کی ایک سابق مسلم سیاشی میں کی ایک سابق مسلم سیاشی میں کی طرف سے مہلے ہوئی کی میں میں ہوئی ہے۔ ہما در خیال میں ہم ہم اور اللہ کی المنافظ کو نفس کردہے۔
میں ہم ہم ہم خودا ہوں کے المنافظ کو نفش کردہے۔

ميمان ندكمب كم سلطة كالمان الأي منيم تعورت ونباك النظون كود كيور إنفاج إلى جال السلم).

اسلام بنجا بھرمیں نے لیے دل سے کہا کہ جھے متعلق ہما را نظر یہ ضرور بدنیا جا ہے۔ بنہیں مرونیا جا ہیے کہ ایک جمر محزار نے بعد بیمنت میں دا عقب ہے ایک کمٹ کی عثیب رکھتا ہے اور نہ سیج بنا جا ہیے کہ کیعت و مرور کا ایک زمانہ برکر ہے نے بعد ثین خرت کا سودا کرنے کا ایک ذریع ہے۔ د بنا کے سی اندی کو جے کا مشا برہ کرنے کے بیب اطلا حات فرائم کرتی ہے۔ بھاس ہے کہ وہ ایک و ایا تی عبادت کی رسم ہے جو پڑھے لکھے عوام کے لیے کہ ب اطلا حات فرائم کرتی ہے۔ بھاس ہے کہ وہ ایک و قت موعو ویر منعقد مونے والی سیاسی کا لفرنس کی تقریب ہم جمال خملفت کا لک کے سفے ان کے فکری مربراہ بر شعبہ علم میں مہادت دیکھنے والے ان کے اشخاص ان کے البہ قلم ان کی صنعتوں کے نا خلا ان سے تاجرا و رفع کوان ملاقات کر سکتے ہیں تا کہ سلام کی ہی عالمی پالیمینٹ میں ہی تو می پالیمیوں کے مقد و بیاں کے خوالات کا تذکرہ مربی بی شاہ سے دیوا تھا او ما خول نے بھرے یہ کہا تھا کہ
جمال جمال کے دور کہ میں نے ان میں سے تھی خوالات کا تذکرہ مربی بی شاہ سو دسے کیا تھا او ما خول نے تھے۔ یہ کہا تھا کہ

م در تقیقت جے کا بین مقصور السلی ( Raision D'ETRE) ہے شہی بات یہ ہو

كخودى كى المدمقعدوله ملى كاتعدد كوفية عاص بول است

جبال کماسلام کا تعلق ہے وہ بے شک شبہار بات کا خوا بال ہے کاس دنیا وراس کے بعد کی دنیا مسافہ کوشت ہوست کے مطالبات کے سافہ کوشت ہوست کے مطالبات کی صدافت کو مجا سے کہ تاریخ اسلام میں روحا بات پی معالبات کی صدافت کو مجا سیم کر تلہ یہ دیکن بربات کی محرار اور تر نہ بوئی چاہیے کا سلام میں روحا بات اپنی دائی ہی کے دائی ت کے طور پرموج وہ بن خروریا سے ہم کے متعلقات کے طور پرہیں ۔ علاو دا زیں۔ اگر چوا سلام جبمانی دائی میں کے برحق ہونے کو مانکہ یکن وہ روحانی کا در مول کو تقدم و فرقیت دیاہے ۔ کیونک او می کی افری فلاح اس جبان کا منعیت نہیں بلکہ آئے وہ لی دنیا میں اس کی نجات ورسانگا رہے۔

مندرج دیل آیات بر جمعین فارمطالع و دکوو تربر کستی میں قران پاکسنے ا دیات پرردمانیات کی فرقیت کی بسی حمیل انداز می تصویک کی ہے۔

# بام التفريط والأنتفر في المان في التفريط والأنتفر في التفريد ومراصته

سکلا ئولعن نے طبیعی ملارشای کی فشالومن سی پاتی تھی ہیں فیشالومن مرکزے کتیہ فاسے نہیں ہے اس لیماس تواسے بارے میں کچنس کہ سکتا دسکن مطلع عدامت میسنے کی صودمت میں ایک یا و و

آ دبیمل کی شہا دت قبول کرنے کی روابیت کے بارے میں پیکھناکہ" امام صاحب کی اس دائے کو کی نے قبول نمیر کیا ب مطلب بست سے ائدًا حناف بن بن الم سخى اورا مام طحاوى طبي اسالمين علم شال بي المصاحب كى . اس روایت کوقبول کیاہے بلکہ مسوط کی عبارت سے تومعلوم ہوتا ہو کا یام صاحب کا یہ قول می ظاہرالروایہ ہو۔ مولعن نه و بنبغی العراعلیها او کروعبارت کمی ب و مام طرح تعی ب عبارت علامتنامی کی مو مانا کدیان کی میں ہے بکہ صاحب برالائن کی ہے اور شامی ہے تین سوسال پیلے علاما بن بھیراو گوں سے ماسل کی وجسط ام صاحب كى اس روايت كوترجي وسي علمي -

سیّا موّلدندنے ماشیے میں لکھ ہے : مسکن اس بات کی تصریح نمبیر لمئی کدا گرمطلع میں اختلاف ہوتر کھی اس محمر على كيا جائے كا يانىي مركف كوفقه كى عام كما بول مي چونكداس كى تصريح نسي لمى اس بيے الغول ف مولانا حبیب الرحن اعظمی سے دریا فت کیا اور شایدان کو مج شفید کی کما بوں می اس کی تصریح منیں ملی اس لیے المول جامعةًا زهرِكشِيخ علامه عبدالرحمل تاج كى رائے لكھ بيمي را تم الحروث كو يطول على ايب تما شَه فطرا يا كيونكه فعة كى كما ب میر می اورتر درج حدیث میرهی اختلات علیع کے اعتبار و حدم اعتبار **د ونو**ں کی صراحت کمنی ہے۔ عرصہ موا راقم احراد نے اختلات مطالع برا کیتے رکھی تحی اس کا ابتدائی صعد میاں درج کیا جاتا ہے:۔

واخلان مطالع السياموري ب جرمنا بدب سے نامت بي ري وجب كربست احكام دينيا علمائ اسلام بالاتفاق اخرًا وبمطالع كالعتباركرة بي يشلُّ او قات صلوَّة مي اس كالعتبار للاختلامت البت باي وتت مح كيسين مي الاتفاق كم معظر كالعلى معتبر برست سے الحكام و خير مي انفاق ے بعد رویت بلال کی وجسے وجربِصوم وفطرو خرومی انتظا حدمطالی کا حتبار و صدم احتبار می طما اخلات كرته بررام المدين عنبل اس كا حتباليين كرسة دامام الكريم متعلق ابن يرشع جوه والكلي يداية أي تهديرة ويذر لمدن بريكا م الكسط ل معرا**ن كا مدم احنب**ا درعاست **كبيرة مي ا**عدا في حيزم نوره رادى ميكدده اعتباركية ميري خابر بيكا مام دارالمجر قسينطن المردية كى معايت نياده قالم باعمادم كى ابن رشدن يعي كمواب كرتام علمائ است كاس راجماع ب كربت زياده مبيالم الم الكون ( جيده المرق حجان کے درمیان اخلات مطالع کا احتبار کی جائے گا'ا ام أو دی چرخو دشاخی بیں شرع مسلم می تحریر فولت بي ك ذرب شافى كاسمح قول يه جوكا خلاص مطالع كلاحتبار موكا - في عنى بري**انا، إلروا ب**ر يسبه كالمثل ملك كاحتبارزم كامكن المرتبي ثامت كزندائى لائ يكمى ب كام كاحتبا كرنام معدد أو

قریب ہے۔ صفرت النے المحدث السید محدا فردشاہ کٹیری رحمۃ المند ملید م من الشذی میں فرائے ہیں کؤی کو قرل کو سلیم کو افرائی کے قرل کو سلیم کو افرائی میں اور ہوں کے قرل کو سلیم کو افرائی میں اور ہوتی ہے ۔ بعد برحی جائے کیونکہ بلادہ سلنطنی ہیں ہماا وہ اس ہم دورت بیلے رویت بلال ہوجاتی ہے ۔ معاصب بلنے العسنائی نے کھھلے کد والیے شہری کی ممافت ترب ہدا ووان کے مطالع میں اختلاف بی معالی میں اختلاف ہیں والوں کے اوران کے مطالع میں اختلاف ہوں المقال نی رویت ودم سے شہروالوں کے اورون کے موجوز اختلاف ہیں و فطر نہوگی۔ (احمن المقال فی رویت الموالی)

اس هبارت میں حوالوں کے ساتھ افتالات مطالع کے احتبار وعدم احتبار دونوں کی صاحت موجو دہے را ب میں ہی کتاب کی عبارت کا ترجبہ میں کر تا ہوں جس کا حوالہ اسلامی فقدے مولعت کمٹرت میں کوتے ہیں ۔ تمن تنویرالا بصارا وم مسکی شرع در مختار میں ہے:۔

ا خلاف مطالع کافل برزم بسیرها عنبازنسی ادیی اکر مشاط کافوا ادرای پرفتوی ہے میسا کہ مقا نظامہ سے نقل کیا ہے بدنا الم خرق پرالم مغرب کی رویت (صوم دفط) لازم ہوجائے گا شرط یہ کہ کشرمی طریقے پراس کا ٹبوت ہمیا ہوجائے اور زیلی نے کہا ہے کہ زیاد و مناسب یہ ہے کہ اختاا مطالع کا احتیاد کیا جائے کیکن کمال نے کہا ہے کہ فا برالروایۃ کواخذکر نااحتیاط سے زیادہ قرب سے یہ نافع سیلات کی موجود کی میں مولعت اسلامی فقری عبارت اوران کے طرزعی کی قرصیم میں نمیں آتی ر

ملكا ميكن زبان سے نيت كرنا خردى نبيں ہے بلائم تسكيفل ميں ادادہ كرلينا كائى ہے مرچ نرسود ك نبت كى بحث اس عبادت برختم كى كى ہے : ر

" نیت کے بے بر فردی نمیں ہے کہ بی بی کریں بلکہ وہ جس زبان کی جا نیا ہواس میں نیست کو ہے ۔ اگیا کو کر زبان سے نیست کو اخروری نہیں ہے کہ نوسطوط سے بعضوا یا کھا ہو کہ ( بی می نیست فردی آمیں ہے بعی نیست با انجون و دیکا کی حق فردی نہیں ہے کہ انداز است نیست کو خام و دیک سید بھی ا وزمیں ہی ربات یہ ہو کہ ربات یہ ہو کہ ماسی میں کہ انداز میں موری کو اصلاح استحال کیا ہو کہ یہ لفظ اپنے استحال ہو بتا اور کا موال ہو اس کہ اور اس میں ہے۔ انجابی اوان سے نیست کو فام و دری نہیں ہو کہ دو افعہ یہ ہو کہ ذبان سے نیست کہ دلا کو کی شری شہرت موجد نہیں ہے۔ ملک جن عمور تعدای کھا دو دا جب ہو تا ہو اور ہی کی بہی صورت مواحث نے یہ کھی ہے۔۔

مبنیکسی *شدندگدوزه نددگهنا* مرابع

يمان مولمن ني بين ادرا نفول سناده كه بين كياب كه ده يتول بهال سه دب بين ادرا نفول ني لسن الم كه قول كوا في الدرا نفول بين لسن الم كه قول كوا في المرب بين كورج بي ما المرب في المرب بين كالمرب المرب بين كالمرب المرب بين كالمرب المرب بين كالمرب المرب بين كالمرب بين المرب بين كالمرب بين المرب بين كالمرب بين كا

ملا براکل و شرب سے وجوب کفارہ کے سلیلے میں اسلامی فقدے مولعد دقی طرازیں ، ر

مكاف من يم الله الله كالمندك علاوكس الدوريد ساقعدامد ويا دماغ من كونى غذا يا دوا بها وي ما أ وكان ده واجب بوكار

بتدنیس بستالی دبنده ب یاکس سے افتر کیا گیاہے۔ نقب باضاف تعریج کہتے ہی کدکفارہ مرد اس صورت میں واجب برگا کدکوئی فذایا د مامتہ سے فروطن کی جلے اگر کسی دوسرے راستے پیٹ میں بنجائی جائے تو اس سے کفارہ واجب بس برگاراس مسئلے سے مجالائی اورشامی دیجینی جاہیے۔ شامی نے جکھے لکم ایک اس کا ترجہ یہے،۔

ننهاسن ذکرکیلی کفاره صرف می در تای داحب بوگاجب صورة اور منی بردوطری روزه و نفه اسن ذکرکیلی کفاره صرف به مورت بی داخر به کامی چرکونگ بها جلست اور منی به به گه وه چرا بی نفدای استمال کی جاتی بویا دوای ای بنا بالگر کوئی شخص که شری گل جاست ایک فارود و ایس ای بنا بالگر کوئی شخص که شری گل جاست ایک فارود و ایس ای بنا بالگر کوئی شخص کشف که که بال صرف صورة روزه و در تامی مادی به بی کفاره و اجب بیس به کاس لید که بیال صورة و کوئی شخص کشف که در بید منا به بی کار مادی آمی صدف و ایس بی که بیال صورة و مدن و مناب بیاری مادی آرای مدن و قرارا مادی مدن و قرارا مدادی بیاری مدن و مدن و مدن ایس می کار مدن و قرارا مدادی ایس بیارا که مدن و قرارا مدادی مدن و قرارا مدادی مدن و قرارا مدادی مدن و قرارا مدادی مدن و مدن

مددہ ورزامیادی میں ہے مروبہی صاون آ دہے۔ (تنامی صنع ۱۹۱۱ به ۲) مؤلف نے مسلک صنع کی کوفی سال کے دئیسیان چکے سے صرح رح دوس مرا لکے فقید کی ممال دافل رہے

جِي اسِير كِي شخص مقول بني مرافعاف نبيس كرسكماً : -

مستاكنارهموم مي غلام آزادكرندكا ذكرتولف فيهش كياج حاله كومديث مي سب سرييليه اي كا دكركياكميا ب بولت نوٹنا پرسوچا ہوگاکہ اس زیا نے میں غلام ہی کہاں کہ ان کا ذکر کیام اے لکن اس عذر کی وصیعت پیس کا ذکہ ڈکڑ بائل علطب اس كے علاوہ مسلم بي مجيد تھا ہے وہ ملك كافعيم بيك قارر كى كوئى الگ مورث نبيں ہے ما ال محتولات كناره اداكرسف كي صورتس شاركرارسي بس.

من بایت میں تولعت نوانھا ہے کہ اگر کوئی تخص بال دار بوادروہ اینے بحیر کوکسی دوسری فورت سے سما وضردے كر دوده لچا ئه كانتام كرمكماً يوتواس يج كي مان بر دوزه د كهنافرض بيد " اس تشله برحا ينيم مي ايفول ني روالحمار كاموالد ويا بي فتي ما ل كرسليط مي حب كسي كماب كاوالدوياما للي تواس بديات مي ما تى بيرك اس كماب كامولت اس اسك ين منت بد، ير بات كن طرح ميح نهي كمعنف فيكسى ول كوردكرد يا مواوركي تخف اب كاكاب كامطاق حالدويد، ماسلامي نة كدين فريهان يي كيام رثناتي فياس قول كوس كا ذكونول في عيات " مِن كيام يد كاكرد وكرديا بركري قول المالية سکے خلات ہے . فعد منی کامستندا ورُختی برقول برہے کہ ہاں پر دیا نیڈ پر حال میں بحیرکو دو دھ بڑا یا واحب ہے حام ادیں کہ مجے ۲ إي ال داريو إخلس اورعام افري كم بجرك اورهودت كا دو ده ليتابو إناتيا بواس ليراب كرال هادج ليناود دم كل نورت كانظام كريك كي معمد ي ال يرخت افطار يبين كراس برروز ي كوفرض قرار د فيافلا به .

مطاع ولن فرايم تشريق ١١ وى الحيد كالمصلب شاياس مكر ١١ كا عدد حيوث كياب كيونك الم مستن والمقامين ااذكا الحجري داخل ع

عس مولف كليقين و بني ملى والمعطيد وسلم في فارتراديكا أحد ركمت عبى جيسى ما وراس سورياده مولا عدم راس بیمتنی رکعت مجایم می ماننے گیده مب منت کے موافق ہوگی »

بن ملی الدُیطیدی کم کی طرمت محدارہ میں کھتوں کے بیدا گرقاری وال کسی موالے کی کاش کرسے تواسے الدی ہوگئ لا توکسی میں میں کے لغیر سولداور میں رکھنوں کا انساب میں بنیں ہے جیں دکھت کی مل محابہ سے دلیل دے کو معاف آخر ، تعترب: لكين الحركم في تعمل إلى إلى المساور ورثيع قواس كوسنت كے فلاٹ بيمينا جا جيرا ورناس پر رُ امِلِيدِ ، مِعْرِينَهُ كَامِلْفَت المُعْمَى بِي كَلِمَن خلاف منت رَجِعَ كَالْعَيت مِيب بِي كُولِ كَالْرَلْ يَكُوهِ وَمُعْمِينَ لَا به ي ركمتون كاتمعادي سفود في كاخ المناع برب د ويتنى برم لدرب منت بوكى ما لاكو المياسم شاخلات والعرب تاديكس بيست كالمراب بالنسب

مسا ولف لیکته بن مبولگ جامت سر آدی برصیدان کے لیے مردری ہے کہ دور مقان آب در می جاعت سے بچھیں ، جاعت سے بی اس آدر میں ہے ہے ہے کہ اس انداز میں بیان ہوئے بی کے جھیے مولف کا فیلا ، اس کا بی میں بیان ہوئے ہی کہ جھیے مولف کا فیلا بی ان میا کی کا معقول دلیں بھی ہے اور منتول دلیں بی ۔ اس مسلے میں فقیاتے امنا ف نے جو کہ کھا ہے وہ یہ ہے : ۔

رمغان می جادت کے ماحة د تمکی عدم کامت کے مید فقہاہ کا اس بادے میں اختاف ہے کہ افغن کھیے ؟ قا دی قاضی خان میں ہے کہ میم قول یہ ہے کہ جاعت سے اداکر ڈا افغن ہے کیو تکرمہ بلا جاعت سے جار بوئی توجاعت افغن جدگی اور نہا تیمی اس قول کو بیان کرنے کے مید کہا ہے کہ مہارے ملاء نے بر لیند کیا ہے کہ در گر مجاکم ترین اپنے سے جاحت سے زائر سے اس لیے کہ محار رمغان میں در کی جاحت بھاس طرح تھے تہیں بو کے میں طرح

تُم بِدِن عدى مركل عدّ الجماعة في رمغان مِن جائت كم القالم الموتوني ومغان مِن جائت كم القالم الموتوني ومغان المحيم الوفضل المحيم المحي

مبک ہی بات منایہ ، شرع دِام می می بر ، معلم ہوا ہے کہ دِمنان میں د ترکہ باصت سے اداکرنے کی افغیلیت دِیعی تام نقبا تے احداد شعنی نئیں ہیں بائی دی عد بات ہو اسلامی فقر کے موّلات نے کھی ہے تو اس کا اسلامی فطر سے کوئی تعلق نہیں ہے یہ باے ، سال شرع ہی مولف کی جزائت ہے میا کا شووت مرود ہے۔

مطا ارتباد فرلت بن ،- احتکاف کے معنی عثر نے اور الگ ہونے کے بن ، شرکعیت میں دمغیان کے آخری دس دفیل میں دنیا دکامارہ بار اور ہوئ مج سے الگ بوکراد رکٹ کرسے دمیں ٹبرنے کوا عشکاف کہتے ہیں ،،

مولف نے لؤی منی میں می ان طرف سے اما اور کا ب النت میں احتکا ت کے منی اگھ بچھ کے بنہیں آتے ہیں۔ اور شرمی تعرفی توالیمی کی ہے کہ دمغدان کے آخری وس داؤں کے ملاوہ سال کے تین سوپہایں دلؤں سے احتکاف کو تعرفی ان کی ت ہے۔ ٹیلے محکمت، دیفیان کے مسئون احتکاف کی تعرفی کرنا جا ہتے سے تعکین آلفات سدوں مطلق احتکاف کی تعرفی ابری کی ک کہونکہ آتے ہے جاہتے ، ہیں اعوں نے تحریفرایا ہے کہ دمغان کے دلؤں کے ملاوہ میں احتکاف کی نے کہ اما ارت ہے

م<sup>یسم</sup> جایت <sup>د</sup> دمغنان کے دؤں کے ملاوہ مجی احتکا من کرنے کی اجا زشہے اس اعتکا من میں دوزہ رکھنا **مجا فریستانمیں** ہے یہ

الاكرين اقدكان كم ببان بني أمس بواستة مسلكى بودى وخاصت نبين بوتى المسل مين فقيائد امناف كفرز د مكر الملك كىتى ئىس بى دائىب، مىتون دونغل برترم سىتى الحام ين .... بيزوى اخلافات بى بېمىرى بىدى بىلىنىي كى چامكتى اتئا انثار ەغرودى بىرى كەرەپىكا ئ قابىپ ئىرى خىندىكەن دىزە تىرطاپ دوزىسە كىلىنى دا دىسا اىمىكات ادانىي بولا. البينفل اعتكاف مي ايك روايت كرمطاني روز وركمنا فروري نهي بيد.

من ولن زم لوازين، " امتكاف مين بالكرب جاب بينير رنبا مكرده تحري بـ "\_ ﴿ مسّله واضح نبیں بوتا ، اگر کوئی شخص احتکا ف بی الحل خانوش رہنے کوئیادت بچھے اور دیادت کچھ کرکسی سے باتیں زکم سے آج بِيْسَك يدمكر وة تعربي بي جاب وه تلادت كرارب أفن يُرمزارب ياكسي دين تحرير كه تصفه مي شغول رب اس يه كتر لعيت اسلامية بي جيب كاروزه اورجيكيا مسكات منوع ب ليكن اگروه فامش رينے كوعبادت زعمة الداور اول ي جي چاپ بٹیارے توکوئی کراہت نہیں ہے . تلاوت قرآن، نفل ناز اور اپنے تحریر کومنوع خامیٹی سے کوئی تعلق نہیں ہے معنوع خاتو يه به ككوني السّان ووسر بدانسان يد إتى ذكر في كاندرا في استقربت البي كاورلع يتحد -

مناموش رمنيا مكرده بيعجب دهاعتقا دكريب كرخا موشى

اما اذا لد بيتمقده كن اللك فلامكرة تربت بيلكن أكر ده اليامتقاد زكري تومكرده نهي ب

يكولا الصميت اذااعتقد الدقرية

ملام الحقيم " فل برب كردب سيدنا حضرت حسين وفي السُّر عنه كي شباوت كالفوى فاك واتحاب كي وفات ك بديوالواك اس كالميت كيديان كريكت في "

برمارت بی مولف کے قلم سے شاید ہے سوچ کھے کا گئی ہے ۔ یہ الگ بحث ہے کہ نی ملی الٹرملیہ وسلم لے تضریب میں ے دا تعرُ شہادت کی ایمیت بیان کی تی یائیں نکن راکھا کا کپ کیسے بیان کرسکتے تع جیب بات ہے ، مولف جانے بریا تھے نے تباست کے کیاہم واقعات کی خردی تھی ، اور آپ وی کے ذرامیر اپنی وفات کے بہت عرصہ لبد کے کسی واقعہ کی ہمیت مطال کا کیکھ مسلا الم مين كروزول كر إرسان راحاً ألا ألا مبت كم ان ارتول بن روزه جور تے تعد ، الم روایت مي خرد روي وسد نمين ميري بات برسري كوني ملى المدوليد وسلم مر جينية مي تمين ون آثار ركون كى بابندى كرافيزرو زسد و محقه بقير مُونِّحَدْ ياده **بُرِي رواتِيوں مِن طلق تين داؤں ك**روز د ان كا ذكر اكا ہے اور سلم تمريف كى ايك روايت ميں صفرت عا كمشر كالعر المكاب برمين كالناب ميهايم يا ارتون كا باندى نيس كرت تع

من المقري "المية الراس كان كرايري بارس كالزراد ات وتعرم ومفردا وبنس بيد،

معلوم نبیں بولف نے بِنتوی کہاں سے فعل کیا ہے ۔ کوتی ہوالہ ہوج دنہیں ہے ۔ نقرحنی کی دوسے المیے تفض بہمدة کو اللہ معلوم نبیں بولف نے برنتوی کہاں سے فعل کیا ہے ۔ کوتی ہوالہ ہو دنہیں ہے ۔ اود یہاں یہ بات جان لیا بھی مناسب ہے کہ آئر ٹالا ٹر الک پٹرافنی ۔ احد بہنا کے نزد کیے۔ معدود کا میں ہے ملک عید کے دل جس کے پاس اس دن کی مزود ت سے زیا دہ غلہ با کوئی ملحام موج د جو اس بران کے نزد کے معدون طروا حب ہے ۔

مریّه مولف نے مفرورت سے زیادہ ہونے کامطلب کاعوّان قائم کرسکے ایک مفصل خوّی تحریر فیریا یا ہے ، اوراثر میں توالہ کے طور پرمولف نے حابیشے ہیں میمیارت کئی ہے ، -

و ما حب و فقار کے اس جلہ و فارغ من ماجہدالا ملیتر کی تشریح میں علام شای نے روا لمتنا رہی ج تعفیل کی ہے ۔ بیان آئ سے انوذ ہے ..

بركونى مېر سارت نېسى بىر - اس كونېدىينە دالايى <u>سمى كاكداس جىلە كى تىشرى</u> قىفىي**ل خود علامىشا مىد نے كى ب**ەاور وه اس منفق بن كسين حب قامدي ورختارا ورروالحتار كمول كريه عيرًا تواسيخت عرب بوكى بهلي بات توييه به كمه وفارغ عن ماجترالاصلة ، ماحب ورفتار كامل نبي ب مكتن تنوير العلماد كاملدب، مماحب ورفتار فامكى وليل مي برات كى بے كەنھاب كوما حبت املىدىنداس ليە فارغ بوناچا بىنەك بولاما حبت امىلىدىي شغول بود وگر ياموجود بى نېس لكېرمدم ب ابسوال يديديا بواب كهال شغول إلحاجته الاصلية كى تعريف دّنفسيركيا بوگى ،اس كى تغييرس ايغول في ابن ملك ا اكي نوائم بلطور يردد بكليد بي يحدمان بدونتار في ابن للك كالورى عبارت درج بني كالمقى مرف اشاره كردياها التے علامرشامی نے ابن لک کی اوری عبارت نعل کردی ہے۔ وا تعنیبروتشریح ابن لک کی ہے میں اپنی طرف سے کھالڈ شالیںاضا فہ کرکے ا*سلامی فقہ کے دلف نے یو*افتوی مرتب کیاہے اور <u>کھتے برج پ</u>کھی<sup>ہ</sup> عل*ارشامی نے و*نتغیس کیے، یہ بیان اس سے انوذیے پروان کو پہی تیدن ملاک ٹرای جُفعیسل دے دہے ہی پرخود ان کی ہے یا وہ منوانگی جی اور لغث یے کابنلک کی حبارت نقل کردیے ماعوں نے اکتفانس کیا ہے لیکان کی تعقیر بوری مجت بھی کی ہے اور آخر بخت ک بني كرم بتي اعون خلى بي ان سعما ف الودريان كانطان برسلوم بوتا به كذان كوابن ملك كي تغيير سعاتفاق نهير م اس طرح ماحب در متار نے اب لک کی نسیر کی طرف اجالاا شارہ توکیا ہے لیکن ان کی تفسیقی لیے بنیں کی ہے احد جال تک دَّنُم الحروْف كوعلم بحكى معا حب ملم وتقوى منتى نفعي ابن لك كي تغيير كوتول كريكه اس يفتوي ثوبي «يلب اس لجي كأكراب لمك كي تسير وزول كرايا مات تولا كحول ماحب نفا بافراد سيحولان ول كيميد يعي وجب ذكوة سافلها گا ، يها ل يه بات جى جان لىنى چا چيي كه أمّد اداعديا أمّد دين بس سيكسى نفاي لغذي **نعن من اجازى كى نكرة مي** سال باب التقريظ والانتقب و گزدنے کے لبک تقبل کے اخرا مبات دھنروریات کا عتبار نہیں کیا ہے لمکدا ام تنافعی معتبداللہ تو قرض اور دین کو بھی مقوط «زُكوه كاسب بنيس مانته. مثال كيطور بِالرَّسي كه إس ا يك بزاد روسيه بي اور تولان تول بويجام توائع نزد كي اس پرزکوة داجب بوگی چاہےده ایک بزار رو بے کا مقروض بی کیول نہ بو در کوة ، جونماز کے لید، دین اسلام کا ایم ترین کن ب، كسيس وأت ب كافض اكم فقيه كانشريع كسهار سرص كى بينت بركونى ديس نبيس بيريزارون معاجب نعا افرادسے ذکوہ ساتھ کردسے نسکن بکتنی افسوس ناک بات ہے کہ چیکھٹ سفواس ایم مسٹلے پر کسکے ہے ہے دوائی کا جو شدیدا كتة لوگول في اس كتاب كويره كر ركوة واحب بوف كيا وجود المصتنبل كما خراجات و مروريات كي نباير ادا نويي کیا بوگااگر ناشرکتاب میرامشوره تبول کرس تومی کهور گاکتها ن جهان برکتاب گئی بوبرمگروه میر ۱ طلاع بی وی کاس کتا بى يمسلد بالكل غلط درج بروكيلى، كوئى تنحس اس يمل مذكر ...

من كعفي: اگرميم ورت سارياد وسامان جع كرنا بجائه و د بااورگناه به مى جزكو با دليل گناه قرارة :مزاج يبال مجلهم كرد باب

صعه اگر کوئی خص کمیتی باری کرسکیا یا کراسکیا تعالیکن اس نے اپنی زمین کو پہتی رکھا تواس کومبی ا زازے سے <sup>مشر</sup>ر الإسكالين اس دين مي جنا فلعم أبيداء الهاس المشر يالفت عشراداكرابوكا

مولف كه اس فتويه كا فذكيا معملهم نبيل، بالع العنائع اورد وخمار ورد المحادمي تويرب كرالبي صورت المشروات بنين يوكا . دونمارس ب : .

قدمت كم باوجود الركمي في كميتي نيس كي توراح وا

تمكن ولميزرع وجب الخزاج

بوكا مشروا مينين بوجا.

ئى مجابرتىم كاخراج واجب بنين موكا لمكرف خراج موطف كي دائيكا وارب بوكى. صفه " دم سده الكريس ونشكا كيسال كالجر" بيال اس كي مراحت مزدري في كراد مولى ذكرة مي ماده ماس كي قيت ومول كي ماتكي، زبني ليا ماتيكا.

مهِ وه مگوڙے ،گدھادر فرکي زکو قا اس منوان کے تحت مواجع چیز کیطری کھی ہیں وہ مہم ادر گنبلک ہیں ، كِسَال كُوخلط ملط كرديا بهاورلعض إتى خلط تعي بي مولف الحقيدين و"اكر تجارت كي يدون توان كاتميت عكر كريل وينام في الميرني ماس اكب دنيا رسالاردنيا بوكائيسيد اس مبارت مي دومراجز وخلط ب مال تجار المرت يون المعنيا والدون المركان المركان والمراج المراج المراد المراد والمراد والمرد والمراد والمرد والمراد والمراد والمراد والمراد والمرد والمراد والمراد والمراد والمراد وال

معلوم نہیں مولف نے برنتوی کہاں سے فقل کیا ہے ۔ کوئی ہوالہ موج دنہیں ہے ۔ نقر حنی کی دوسے الیے تخص برمداڈ فطروا حب ہے ۔ اور بہاں ہے اس اللہ معلوم نہیں ہے ۔ اور بہاں ہے اس موجود ہوں ہے ۔ اور بہاں ہے اس موجود کے دان جس کے اس اس دن کی مرودت سے زیا دہ خلہ یا ہے ۔ کوئی طعام موجود جد اس بران کے نزد کے صدر نظروا حب ہے ۔ کوئی طعام موجود جد اس بران کے نزد کے صدر نظروا حب ہے ۔

مریه بولف نے مفرورت سے زیادہ ہونے کامطلب کاعوّان قائم کرکے ایکٹفسل فتوی تحریم فرایا ہے ، اورائز میں توالہ کے طود پر بولف نے حامیشے میں میںا دن کٹھی ہے ۔۔

و ماحب و بختار کے اس جلہ و فارغ عن ماجتہدالا ملیتر کی تشریح بیں علامرشای نے روا لمتمار میں جو تعفیل کی ہے۔ بہ بیان آت سے باخوذ ہے ''

بركول مبر مبارت بين ب ماس كوير معند والاي مي كاكراس جل كي تستريح وقفيل خود علام شامى في كي براور د ، اس <u>س</u>تفق مرکسکن حب **قادی درختارا ور روالمه بار کھول کرٹر چھ** گاتوا سے خت**جرت ہوگی بہلی بات تو پر ہے کہ وفارغ** عن ماجته الاصلة ، ماحب درنخار كاعله نبس ب كميكتن تنوير العبعه ادكاجله به ، معاصب در مخاله في السل مي بريات کی ہے کہ نعاب کو حاجت اصلیدسے اس لیے فادغ ہو تا چاہتے کہ جو ال حاجت اصلیہ میں شغول ہودہ گریام دیج دہی نہیں المکرمڈ ا بداب وال يديدا بواب كهان شغول إلحاجة الاصلية كى تعرف وتفسيركيا بوكى ،اس كى تفسيري الغول في ابن لك ا اكي نولى بلطوريرددي كبله بي يحدما حب درختار في اين لك كى لورى عبارت درج بني كى مقى مرف اشار وكرد اغا الیے علامرشامی نے ابن لک کی اوری حیارت فعل کردی ہے۔ و آفٹینروتشریح ابن لک کی ہے میں میں اپنی طرف سے کھالا شالیں اضا فہ کرکے املا**می نق**ے کے ولعنہ نے اور افتوی مرتب کیاہے اور <u>کھتے یہ بیری ک</u>ے علام شامی نے وتغیس کی ہے ہ بیان اسی سے اخ ذہبے «مولن کو پھی تپرنرمہا کو شامی تجفعیسل دے دہے ہیں بیخود ان کی ہے یَا وہ حمث کی جی اور للٹ يب كابن لك كى عبارت نعل كردين يرامون في اكتفانس كياب الكيان كالعيريون محت عي كيد اورآخر جن ك پنج کرج ایس ایموں نے کئی ہیں ان سےمیا نسطوریان کا بیچا ن برسلوم ہوتا ہے کہ ان کواپ ملک کی تغییر بیٹھ آنھا تی نہیں ہے اسی طرح صاحب درختار ہے ابن لک کی تعمیر کی طرف اجمالاا شارہ توکیا ہے لیکن اٹ کی تعمیر تھول بنہیں گی ہے اصحاباتک آنم الحرد ن كوعلم بيركسى مدا حب علم وتقوى منتى في على اب للك كي تغيير كوتبرل كريكه اس يفتوى نبي ويا ب اس يلم كأكراب لمك كي تغيير وقبول كرايا جائے تولا كھول ماحب نعا ب افراد سے ولان بول كے بعد بعي وجب زكوة ساخل ع ، بهال بربات بى جان نسنى چا جيے كه أمّد ادبعه يا آمّه دين بي سيكسى نے بي نقدين بيني سونا **چاندى كى نكوة ب**ي سالما

كزرن كالمدتقبل كحافزا مبات وخرصيات كاحتبادنبي كياسه لمكدام شافعى عبتبالتدة قرمن اعددين كوهي متوط وُلُوهُ كاسب بنين است. شال كيطور براكر كسى كياس ابك بزاد روسيد بن اور تولان تول بويجاب توسط نزد كياس برزكوة واجب بو گىچلىدە دواكى برادردىك مقرون بىكيول ندىد دركوة ، جونماز كەلىد، دىن اسلام كائىم ترن دكن ب، كسين جزَّ تسبة كعض اكمه ففيه كانشريع كهارسيص كى بينت بركونى دلي نبين بيرادون ماحب نعاب افرادستودكوة ساقط كردسه لنكن يكتنى افسوس ناك بات ب كرمية كمعشد شفاس ايم مستلط ممسلي كم يسيروا في معجز والما كتنولول فاس كماب كويره كرزكوة واحب بول كاوجود المصتقبل كما فراجات ومروريات كي بايرادا نبي لله وكالكر المركماب مرامشوره قبول كرس توس كهون كاكتبان جهان يركما كئي بوبرمكروه بدا طلاح اليمع وس كاس كتا یں پرمستد بالسکل علط درج بڑگیاہے، کوئی تنحص اس بیمل نہ کرے۔

من کیمین اگرمیم ورت سن یاده سالان جع کر ا بجائے و د برا اور گناه به می جزکو با دلی گناه قرار دی : زائ يبال مجلهم كرد إي

مع الركوني فقص كميتى بازى كرسكا ياكراسكا تعالىكن اس نے اپنى زماني كو پرتى ركها تواس كومى اندا زے سے <sup>و</sup>شر إلركالين اس دين مي متنا فليمواً بيداء الماس كامشر يالفت عشراداك ابوكاء

مولف كه اس فتويه كالمفذكيا معملوم نبيل، بوائع العنائع اور دوختار وردا لمحادمي توييب كرالبي مورت بعشرها جبين بوكار درختارس بيد.

قددت كمياد جوداكركسى في فيتى نبيس كي توزاج والم

تمكن ولميزرع وجب الخزاج

پوگامشردام بنیں بوجا۔ ي يرجى برتم كاثمارة واحب بنيس بوكا لمكمرت نماع موطف كي ا دائيگي واحب بوگي .

مهد " ۲۵ سده تک \_\_\_ ادخه ۱۷ کیسال کابچر" بہاں اس کی مراحت مزوری تی کراوٹوں کی زکوہ میں مادهااس كاقيت ومول كى مائكى، زينس ليا مائكا

مهِ ، گھوڑے ،گدھاد زغرکی زکو قا اس منوان کے تحت مولئے جیز رطوں کھی ہیں وہ مہم اور گغلک ہیں ، المن ماكل وخلد ملط كرديام واور لعبض إتى خلط محى بي مولف المحقة بني: " الرَّجّادت كه يديد و قوان كي تميت عارك بله دنيا علي يقي الحرفي ماس اكب دنيا دريا وكا"...... اس مبارت مي دومرا برز وخلط ب مال تجار المعلى الماليدي من المالي المرافع المرابع والمعرب المالي المعرب الماليدي المعرب المعرب المعرب المعرب المعرب المعربية

مه الكفته بن المرد الولال إغلزام بوگا ، بجرنود بى اسكول كلفته بن الوق كارد بير إمشركا غلزوى فرج كنا فرورى بني به المرد بني المرد المرك فرج كنا فرورى بني به بني المرد المرك و وعشركا دائي دارب بوت بى سمقين كمه بنياد فيا فرمن ب الرك البيان كرت و برا مال مرام بوگا در اب كه رسه بني كنوراً بيجا نا فردى نبي به مرف علی و كد كه دنيا مردى به ادر وه جلب توسال برس تقورا انتورا كرغر بيول كود ساسكة به مان دولو با تول كه تفاد كو مرك فروى به ادر وه جلب توساك به برس كفاد كوري فرك و المرام به بالمنا و المرك و مرسان مختلف في مردى به اوراكر ده با مذر الفرك مرسان مختلف في مرد المرك المرام به ما فرك تركوه كا دائي فولاً اداكر امرورى به اوراكر ده با مذر الفركوس المرك المرك المركز من المرك المركز من المركز المركز من المركز الم

منه الحقيمين وقرآن ال كويادد لا آب كه اگرتم مي كمي خربت وافلاس كاشكار جوما قد ياكونى الكانى ملائد المستار بين المانى ملائد المرائد المرائد المرائد المرائد المرائد المرائد المرائد المرائد المرائد و مرائد و

واب التعريفية الأمتساد مه الكفة بي: " لذت بي كسى إظلت مقام كى زيارت كاداده كرنے كر ج كينے بي سے مكف في النوى منى مين مقام كى تيداني طرف سي كالى بدور زلغت بين في مطلق تفيد واداده كو كمية بي ميليكسي مقام كاجواكم في تفعن كاجنا مخد العرب مي تجحت ها كاور في نبو فلان فلاً الكرجيل طير بين العبن الل لعنت سين اس كد معنى القدر الخامظم كغرس امرعام طور سرنقهاني اس كواختيا دكياب ليكن معام كي تيركس في نهي الكاتي ب مولّف آسمية كفتري معنى تبات بوك كلفه إن: " الداسلاى شراديت مي الحك ز مان مين زندكي مي المي باد خارکسباکی زیارت کرنے اور میدان عرفات میں ہیجئے کو بچے کہتے ہیں "\_\_\_\_ اس تعربی میں بھی ترزدگی میں ایک باد "کاا خا خفتر کی عبادت، رسیجنے کی ومبسے ہوگیاہے ، ما شیع میں موکف نے درمختار کے ہوائے سے جعم کی حبارت لھی ہے اس مِی فَہِمْنَ مُوَّةً کواعوٰں نے تعرلیٰ مِی شا ال کرلیا ہے ما لاکھ تعرلیٹ بِغِنْلِ مِحْفُرُومِ کہ خترہ گئی ہے اور أكے كامتقل جارج كے مكم كوبيان كرنے كے بير شروع كيا گياہے ۔ مولف اگراس اِت پر دھبان دیتے كران كا تعرفیف سے توفی کی کا تعد ہی تم بیور إے توفَهُضُ معرة كے جلے كو بجھتے منطلی نہوتی لنگن شکل یہ ہے كہ موكف كواتئ فرمستال منتا "بليل بل طيبيعني له الحديسول النّديْ يض كتبليل كيتيس اس كا ورديمي اكتروتعول يفرورى بي كاش مولف عيد كسى ايد و تع كومي شالا كا حية ميان كار طيبها ورو فرورى بديم وروى كالفلاد لف كذو كي تا پدسته امنازدین واخل برجید وه خردری او فیرضر وری دونون مواقع پاستمال کرتے میں بہلی بات بر کرتبلیس ل مندوب منون بوخرد می میں دورک بات کیمبن مواقع رتبلیل کاذکراً تاہداس سے مراد کلٹر طبیہ نہیں ہے اس بیے ان ماتھ بركار طيبه كاوردومسنون كادرمهمي بني ركمنا-

من كانبردا انوطى تعرلف انس بربس طرح مغادم ومك دريان اكب مكر كاف وشوط كمندم اى لمرع طواف مي تحراسودست قراسود مكسك ايكم كومي سو واكتوبي.

مدا البعن مورتون إل منظاف كربات عواكم الما ما أبداس وتعمير كمة بن "اس عارت يلهن مدتوں يه کا کمر النيمنى ہد بمارت يوں يونى چاہيے : - جى يامرے ہي بال جوڈا كرائے كِتقبر كيات ہي .

مها "كن يالى اكي تيم عازكع كاكي وشين كمزاجات، يس خداموس اك ا داخيت بيدكن الْمَالك سے كوئل تيم نہيں ہے . بلك ركن بان عارت كعبر كے اكب متعبن كوشتے كو كيتے ہي كوئل شخص اگر بجراسودكى رف منرکسک مخزاده تواسک باتی داخ پر کعید مه جوگوشر بوگاای کودکن پانی کیندی کعبر کے جا درکن بی احد پر النالگ سنگارسده سنزم نیزد بی بگزود عاریت کبر کی بارگ شندی جب می ایک دکن توجه اسود کا سید

دومرازکن یانی ہے تمیرارکن عراقی ہے اور جیتھارکن ٹنای ہے جارت کبر کے جارگوشوں کے بیمبان ام ہیں۔ منالا "منا ومروقہ ۔ دو مقام ہی جس کے درمیان دوڑا جا اے تعنی سمی کی مجاتی ہے۔ پہلے بیروونوں سُبارُ یا تعییں جزیش میں جیسے گئیں "

ید دوسری انسوس اک اواقیت ہے ۔ کم کے شہور وعروف ، منا اور مروہ بہاڑ آ بے بھی موجود میں ، واٹن میں موجود میں ، واٹن میں میں بہت اللہ میں بہت اللہ کے درمیان کا زمین اور کی بھی استقبال سکے بیے زیادہ سیمیواں چھنی بنا گائی میں دوکتی ایک زمین میں دفت بولگی میں اور اب بہت اللہ کے استقبال سکے بیے زیادہ سیمیواں چھنی بہت اللہ کا کہ بہت اللہ ایک بیا یا دومری سیمی میکو برنظر آنے انتقاب ۔

منظ و عرفات \_ ایک بها زلان م بعص کر کردا کم بهت برا میدان به اس کودادی عرفات با میدان عرفات کها منظر این منظر ا ما آبی دیشیرا تادرا نکشاف به اب یک توریم ملوم به کورفات ایک میدان کانام به جرحجاج کاموقف بید اوراس می ج بیا زیجاس ۱۷ م م کی رحمت به معلم نهی یکس فی کھا بے کورفات ایک بیاز کا آم به .

مسور موان فران المارت الواف المامند ميطوات المرض اوردكن جهب اكرية جوث جائے توجح فاسد توجايكا اوراس كى سادى مونت اكامت مبائے كى اس كود وسرے سال ج كرنا حزورى ہوگا ؛

سی خفرمبارت برد فری علمیان بی ایک یدکه اس طواف کرک سے مجے فاسد نہیں ہو اجسیا کہ وگف نے اللہ میں میں میں ایک کا اس میں ایک کے اس اللہ اس میں ایک اس میں ایک کے اس میں ایک کا اس میں ایک کا اس میں ایک کا اس میں ایک کا اس کی فوجیت بر ہے کہ ب تک ہوگا ہ اس کی فوجیت براگر کو کی شخص بر طواف ترک کردے ودوسے مال کی بھی میں بینے بہا کرم ف طواف ترا دے کر ابر کا اس کے ایداس کے بیاری کے میں بینے بہا کرم ف طواف ترا دے کر ابر کا اس کے ایداس کے بیاری کے میں بینے بہا کرم ف طواف ترا دے کر ابر کا اس کے ایداس کے بیدی سے نوار بت مبار بروجائے گی داواس کا کے مکمل جومائے گا ۔

ای منع بی موان الواف نیارت کادت می کنت ولف فی کلید به اگراد بوی کومی ادا ذکر سے کا توجیخ اسروج ما مولف فی اصلی موان کے تحت یہ بات ملط کھی ہے کئی آگے ایک منی بحث میں مدالان وقو ن موفات کر زیم وان کھتے ہیں : -" نتلنا طواف زیارت میں گیارہ ، بارہ بین تاریوں میں کرسکتا ہے ، اگر تیں دوں میں می ندکیا تو امید میں کرے اوراس تاخر کے وم میں ایک قربانی کردے ،،

يها ن ولف ف مسلم مح لحا به لكن يها ن يا نا يا بيد تماكد تا فركب تك قال قافى بد مسلاب به كام كام كان المان ا

باب التغريبا والانتق

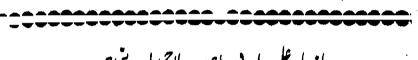
مرال المحقة بن: " بعض أثمر كربها ما المن وجر سدية فرض بد مفادم وه كدوميان منى بعض أتمر كربها مني بلك اكثر أتركريها ل فرض بر بلكرا كان جي بن داخل بدراتمدا دليد بي عرف الم الجعنيف اس كود اسب كمية ال اس بيرولف كى يرميادت بالكل مكس بدر

دران فريدام السيال المعالية المراب فريدام المداعليك معنوات ١٩٧٧ تميت تين دوي الدين المراب ال

گوشته مال ادیب مین شیل بزشانی بهاندا در اس مال اس نخونی نما بنر تبالی کیا بی فیرسته نماین کابنیانی بریز و فی کاهیات کی و نما بنرکواس فرق کیدا ته نفرید بینکواس می استیافت مهامترارد و کی مراغ دسانی گائی پرداگری اس بربعبندی آویک بیک و دمدوادی بدر بها دامته مدکی کی تیا و کاوا عینان مخش نبانید "

ص مقد کا الجارکیا گیا ہی پنبرامیں کہ باہ بہ جراد جامع اود دیم برناسرالدی طوی نے اسحان کے پہنچکونومل کریں ؟ کے مواق کو کھا ہر و طلبہ کیلئے مہت بنیڈ ان کی پارت بر ہر تا م طلب نے اگر کل کے آفر پارت انتھ ہے جائے ہی میند ہوکئی تمن کم سے کم سکا بڑوں بچاوں ٹر جائے گئی بٹال کے طور پر طالب اسلم حب مواج کے مین ایک تم کی گھاں ہے جوعرب میں بپا ہوگ ہے التحقام ہے تو تمتن بیا حقیا ض پڑتے ہے ہوں کا وجہ ہے جائے ہیں کے لیے کشت زحم ان بہ میا ہے کہ کی کا الباحل کو ان بدو تو فی الدو کم ہے ایک تھی دستاہ بندی ہے وہ وہ تی ک

میں کی تعمیر اسلام کو طلوب بے۔ اور ہوا مسامی نظام میات بن اکروی ابریت کی چیزے۔ ای بنا پاسلام کے بیریمن ہوتی وفردش کانی تبدید اس پوش وٹروش کے ساتھ ساتھ اسلام پونسسدو کا زکا ایک جمیق احساس اور اس کے فطام کو کے مزامات طافلہ کافری شعر دنجی بچرکاب و نباح کم ہیں ۔



علم دادب، تهذیب و تعدن افلف و خرمب افر دنظر تنتید و تبصره بشخصیات وسیاسیات اور مرائم موضوع برنام دادب تم نوشوع برنام دادب موضوع برنام دادب موضوع در معلا مدین معلامیت این معلامیت در تم معلامیت در تا معلامیت که ایک موثر در اید سند . در می معلامیتول کی صبح نشود نما اور دین سه دا تغییت کا ایک موثر در اید سند .

ر المار المركب 
وفاق كمناين امعاربت بندئ بنطرات باكنوبي يميان اوركاب الله ب وفاق كمناين امركاب الله به بنظرة المناب الله بنائد الله المناب الله بنظرة المناب 
ولا ويك دول والثامق ما ول كرماف ركما مات تووفاق ماصا امجا بفت دونه بني ودار ودار والمعالم

وفاق حن ترتیب مغاین کے نزع اورمنسدکے اعبارسے نوب سے نوب تربایا۔ وفاق - کم ترق د بتا کے لئے وفاگو موں اوراس کے لئے اچی تنایش دکمتا موں - (جناب ماھوالفا درے)

ا مع اکورتک چد مجرانے الا صفرات ال بھر اکورتک چد مجرانے الا صفرات ال بھر الورتک چد مجرانے الا صفرات ال بھر میں مام اثنا حتیں اور باد مغیم او مغیم او مغیم فاص فرمال کرسکتے ہیں۔ دو مال کے لئے خط و کتابت کریں صرف وس میں ارمال کرنا ہم المحد المحد اللہ میں بیات کے ایم خط و کتابت کریں بھانت میں چندہ مین ارمال کودی ج

عركم فعد روزد وقاف المسجناح كالو للمليز

ماهنامه رکانی، رامر

پیش کیا

المون موجود و عوى بد مقطق مباحث معتلف انداد مين عايم علم الم

۔: کانتی کا یہہ بہلا خاص نمبر ہے۔

حدث " النكى أن المبور سے أب بنى حاصل كيا جا سمنا ہے مو

۱۹۰۱ امال کا ۱۵۰ مسات پر نفصل -

سينل وزيالة جوروه - بار حيار وم الريس

ابت الن المعر

ع تنبائل کا رئید

alla I whether &

الله الله الله الله

مندى مناهناه ركاني راميور كا

#### تسالنامي

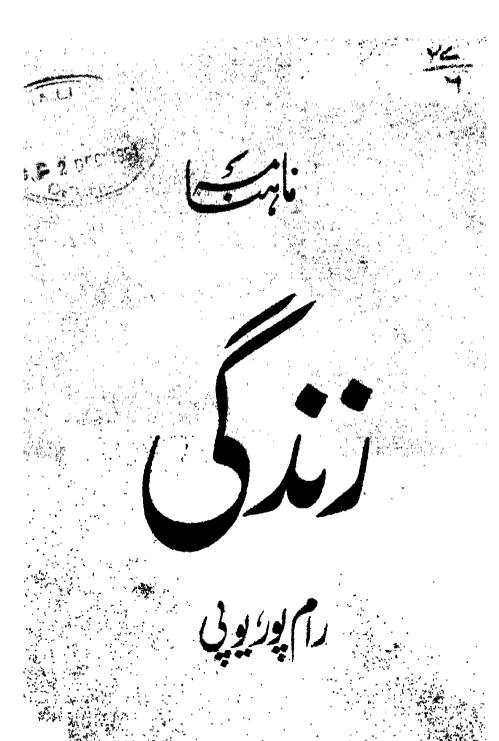
اسد اسلم المال المالية المهاسطة عو والدكري دو حصر البدن بكالدهاو في المعالمي المعالمي المواجعة على وبدون حواسي المام هـ معالم على المام عاسي المام على الما

بیه اور آسی قسم کے مغولتات کے نصف الکیے گئے مقامیں- کیانیاں - تاقوات -خاک سوال و بخواب خطوط و مسائل پر معتمل

يهه نمبر فالع هو، كيا

آب اس تا مطالعه غوور فرمالگین آوز وباده می زباره خوددار فراهم کوی مین همارا تعاوین کرون مستقل خویدارون کو آن کے ساقته چنده هی ختن چه کنتے کیا مطالعات

Texter In the



#### -- ( ماهنامه زندگی *)*--

تعب عربه ١٦٠ سال من تحريك اقامت داي كا تقوب هـ -

كالله المال المد كور المقام اوددكي كا القارفة كا علمودار في

🗢 اسفاس اخطی فدورن کا دادی 🕉 -

امن و علملی کا پیغامبر ہے -

ے سے مشارقی و مغربی علوم کا محیاج امتازاج پیشان کرتا ہے۔

ایک سفیل السانیں کے سامنے ایک خدا پرستانہ نظریہ وندگی اور اس کے مطابق ایک سفیل السے میل واقعادی -

ے۔ الحاد اور خوا بھزاری کی خواہداں اور اس کے طاقت آفروں نعالی سے عبردار کرتا ہے۔

#### ---- اسالم

اگر آپ سے بھونیت ایک مسلم کے تعوید سااہات وقیا ہے تو ۔ ماعنامہ زندگی کا مسلسل مطالعہ آپ کے تانے تاکونز ساتھ۔ ه و المحلود

جلد ۲۲

شاره ب

جادى الاخرى كشير وسمب راي لأ

ملير: سيداحدم وج قادرى

اشالات سبداحدع دج قادري ۲ مقالات جناب المجمدا بامرادين رام گری نظربيا ذارا درعقيدهٔ رسالت 14 انسانی بملیول کی تبذیب تحدین خاسمىمە فاروق ساحساغظى حذباتي كيهميتي جناب اكرام الدين اس صاحب 20 لفيص وتاثر سائنس كافريب جناب وحيدالدين فان صاحب م د خاروا فكار جناب کوتریز دانی ع-ق حالات كارخ 4 تقيدوتيهره 44

• خلوكمابت وا رسال زركاتيه نيج" زندگ ام بور يوبي

طابع ونا شرفي جاعنت اسلامى مبذكى ولمعت سنة ناظم برئسي بإذا دنفرا للرفا وم يصبي اكروفر دما لذندكى زاد وشيطي كيا

### بسسم الأالزحن الرسبم

## اشالكث

(سيداحدع وجقا درى)

ا در مسلسان کی مہینوں سے قوی اتھا دا درعذباتی کے جہتے دیم آسکی کشور سے کان بڑی اواز
سنائی نہیں وہتی ہی مقعد کو حاصل کرنے کی تما ہے درعیفی دکرنے کے لیے متعددا دیجے درجے کی کا لفر
اور جلید منعقد ہو علیہ ہیں، جن ہیں بہت ہی تجا دیزا ہیں گئی تھی ہیں رحکومت کی اس جدوج بدا در تگ و دو
کے اسباب بڑگفتگو کے کا سبٹ کسکن اپنے مطالد حالات کی بنیا دہا تنا اسٹارہ خوددی مجمتا ہوں کہ
ہرے نزدیک اس گ و دُوکا سبب جب پوری سلما نول پر منظم اور بہیا مہمسلہ نہیں ہے۔ وہا کلمانو
ہرجہ قیامت ٹوٹی وہ مذ توڑی جاتی جب بھی برسب کچھ ہوتا ہو کہ جو رہا ہے ہو لوگ یہ سیجیتے ہیں کھکو
ہرجہ قیامت ٹوٹی وہ مذ توڑی جاتی جب بھی برسب کچھ ہوتا ہو کہ جو رہا ہے ہو لوگ یہ سیجیتے ہیں کھکو
ہر بہتے کی مولی زار برترسسی آگیا ہے اور وہ ان پر شام حلوں کی روک تمام اوران سے استحفاظ کے
ہر بہتے کی مولی ہوتی ہے ان کی خوش فیمی کے وزوا راعائی کی کا نفرنس اور و ذریاعظم نیڈت جو اہلال نمرو کی کھل میں ہوئی ہوتی ہے اس میں حکومت کے و مدا وول سے بیانوں
ہوتھ کی در باہے ریہ موجوع میں کہ گیا اس سے مقصد و محفن اظار واقعہ ہے۔ اس میں حکومت شکو میں خوس میں مورو ہے میں کہ مہنے و در ای تربی تب ہی کو در مادول سے مناول کی مصائب کا سبب دوسروں میں ڈھوند ہو ہمیں دسوا کہ رہے ہو دہادی شام ہولی ان مورو کے میں در موروں میں ڈھوند ہے۔ اس میں حکومت کے در موروں میں در موروں ہیں ہوتھ کی کا میں در موروں میں ڈھوند ہو ہمیں دسوا کر رہے ہے۔

ہم ان سطور میں تومی اتحا دا درجہ نہ باتی ہم آمنگی کے مسلوپر ان تقطر پر نطوسے غور کر ناچا ہتے ہیں کہ کہا رہ سے م کہ مجا درت کے مسلمانوں سے بالعمرم اور تحریب افا ست دین کے داعیوں سے بالحضوص اس کا کیسا تعلق ہم سے اس مسئے پرغود کرنے کے بیدلازی ہے کہ بیلے قومی اتحا دا ورجذ باتی کہ جنی کی جب دوج پرکا مطلب

متعين كربيا جلنة كيونك مندوستان كي أفليتيل وتصفوب يتسكما توميل فليت سب سيريط اس كملب ہے۔ ایجاس کا جائز الی کر کھارت ک اکر بت کے نزدیک قرمی اتحادا درجز باتی کی جمبی کامطل کھیا ہے اور و وہم سے کیا ماہ تی ہے ؟ ہادے نزدیک ان کا مطلب کیاسے اور مرکبا جائے میں یہ بات اسم ا زیجٹ ہے کیونکہ قوممااتحا دکا املک وہٹ دادی کا ، جذباتی مکہ ہمتی کا مقصدی ہماً سنگی کا مطالب وه ممست كرري من ورياصطل محماليس كاطرنست إستمال مردي بدان كالطينان اس دنت موسكتارى جب اس كمكسي ان ك علب والعقدك مطابق ان جزول كا وجودم لأكربار \_\_ مطلب دمغمدك مطابق تغييم بدست يطامع اواس كبدي ملمانون كبت سعدم مايان كرام ك ذمی حالت بیری سے کہ وہ دومروں کی وہنع کرد ہ اصرطابھا ت کا کہ تی مطلب بطورتودسمی لیے میں ارد يوان اصطلاحات كى حابت اى خو فهيده مطلب كم مطابق شروع كردية مي راس كا أيك نتيم ياسل كا كرائع برمكر وه اصطلاح ان كركت وول بربر تسمديا نكر بين ما قلها ورود مرانتي بيراً مع زاب ك المت اسلاميداكي عجيب ذمني كوك حال مي مبتلا موجاتى بدا وراس كى زبول عالى وتباسى كا بار داويري چرصتا جلاجا آہے۔ سیاں امنی کی داستان دمرائے کا کوئی فائدہ نہیں ر مال اور تقبل کے لیاس رویتے کو بدلنا ضر زری ہے عقلی طور پریمی ہی بات سمجھ ہے ککسی اصط**لاح کا دہی م**نی سمجے موگا جود **انب**ے صطلا<del>ے ت</del>ن منسين كيا بي تومى اتحادا ورجد باتى كيد جبتى كمعلم من بين اضى كي غلطى در إنى ندما بيا دركس كا دى معنی ومطلب اپنے سامنے رکھناچاہیے جومطالبر کرنے والوں کے بیانات و بیانات اوران کی حرکت وعمل سے

بحارت میں اکٹریٹ کی بہت میں میاسی و خرمی جافتیں کا مرکز رہی ہیں۔ ان تمام جافتوں کے ذرنہ اردل کی نقر پردل تحریروں تجویزوں اور تدسیدوں کے مطالعے کے بعد مسلمانوں کے تعلق سے تومی اتحاد اور جذبہ ہم یک جہتی کے مطالبے کا جوت دوشترک سامنے آ کہ ہے اسے دولفطوں میں طلا ہر کیا جاسکتا ہے ۔ تومی ان خواجت کا خاتمہ ۔۔۔ بھادیتے با آگی معبودیت ۔

قرمی انفرا دیت کے خلتے کامختصر نعم بر ہے کہ کم از کم سیامی تمدنی اور نہذی معاملات میں سلمان ہو کچر حیدی جوکچے ماہی اور جوکچے کریں ان میں ایک علیٰ وہ قرم ہونے کا اصاص بالکل زیایا جائے بلک ان تمام معاملات ہیں وہ اپنے کاپ کومندو قرم میں نم کر دیں اور مجارت آ کی عبودیت کا تحفیر طلب کی کاف کی تمام رساوت تمنائوں ارزو دن خواہنات اور جذبات کامحور ومرکز اور وطن کو مہزنا چاہیے اسی کی مڑائی اور کہ بالی کے پید زمیں جدنیا جاہیے اور مرنا جاہیے — یہ وہ چرج اکٹریت کی تا مجاهتیں ت درشترک کے طور ہر مہم سلمانوں سے حاصل کرنا چاہتی ہیں مصول مضعد کے عربی کا زمزید مطالبات اور محرکات میں اختلات کو اور مؤسکتا ہے لیکن جاں تک اس قدرِشترک کافعل ہے۔ ہندو مہاسجما مجرب نگواور کا گرس سنبغت ہیں۔

بن جائیں کیکن بیال ایک مازه حوالہ دسیل بنیں جانا میں گڑھ دفیر مسکا یکٹا برف اسک بعد شری آچار یکر ملانی نے اخبارات کوایک بیان دیا ہے ہی میں اعول نے بڑی ہمسدر دی سکے معاقد مسلمان لیڈرو کوچوشورہ دیا ہے وہ یہ ہے :۔

یعی فرددی بے کو مسلمان لیسٹر فوا دو د کا گرسکا فدرہوں یا باہر داگروہ دینے فرنے
اور مک کی مجلائی چاہتے ہی تواہنے ہم خربوں کو قابویں رکھیں اُسی محوس کونا چاہئے کوفراد میں
تعدد ہی کام اُئی سیاس ہے فہیں تواہنے ہم خربوں سے کہنا چاہئے کو اکر تی فرق کے دگروں سے تعلقا سے وہ مختاط دہیں۔ ایسا کوفر ایسا کوفرا داری جیب ہی دکھنا مرش ایسا کوفر دواری جیب ہی مکون ہے اسی اسلاما ای خود داری کو دبا
محکس کرتا ہوں کو اقلیتی فرقے کے بعد جربح ہتا ہوکہ جند سال کرجی اس کا نسلط مقا ای خود داری کو دبا
درکھنا ذرائے کی ہے میں کرنا چاہئے کہ بند سان کے بعد ہوئے مالات میں اگر انسیں اپنے سے درکھنا ذرائے کی سے مربوں کے ساتھ ہمن کی زندگی ہے کہ دواری ہوت کو یہ مرددی ہے ربا دواری مورد کی ہے در قری آواز ، موارک تو برسال ج

اس بدی عبارت بر اقت ادکاغ و دا در کرشت کا کممند جہائے ہیں جہتیا۔ یالفاظ کسی ہماسجاتی اور جن شکمی کے نسب میں اشخص کے ہیں جہتیا۔ یالفاظ نسب میں اشخص کے ہیں جہوں کا گرس کا صدور و و کہا ہے۔ بجارت بین سلمانوں کی حیثیت کوانے واضح الفاظ میں اب تک شایک گری نامان کا گری نے نام برنسیں کیا متا ہے۔ یہ دستور میں المیتوں کو دی ہوئی مساویا نہ حیثیت کی اصل حقیقت سے جب اجار یکر طابی کے خالات یہ بیا ودان کا مشورہ یہ ہے تو اس پر قیامس کر لیے جن شکھیدں کے خالات اور ان کا مشورہ یہ ہے تو اس پر قیامس کر لیے جن شکھیدں کے خالات اور ان کے مطابے کو ر

ا وپر سے اس بحث یہ آری ہے کہ جن سنگا و داس عبی دیمری جائیں سلما نوں سے جومزید مطالبات کری بری جائیں سلما نوں سے جومزید مطالبات کری بری باری بوگل چنا نجے ہند وہنا اور بری باری برگل چنا نجے ہند وہنا اور بری معاشی تباہی کوصولی مقصد کا ذریعہ بنایا ہے ۔ چرد وسال سے یہ لوگ اور جن تکی نے اس کے معاشی تباہی کوصولی مقصد کا ذریعہ بنایا ہے ۔ چرد وسال سے یہ کوسلما نوں کو اس ستعد مؤون ذرہ موسوا دو تنگ کی جائے کہ اس طریق کا درجی وسیان وسینے کہ ہے یہ کی مسلمان کی ترقی میں دی جائیں اس بلو پر بی درمیان وسینے کہ ہے یہ کہ کہ بری میں دی کا دون پر برا جدی مرموب ماری توست میں کو مسلمان کو مسلم میں کو مسلم کو مسلم کو توست میں کو مسلم کو توست میں کو مسلم کو توست میں کو مسلمان کی مسلم کو توست میں کو کو توست کو توست میں کو توست میں کو توست میں کو توست میں کو توست کو تو

بعدين و و كاكرس كو بدنام كرك كشن من ال وشكت دينا جاتنا ورخو وبرسافت ادا كا چام ت ب كسيم سك يه باسيج يحي بينكن إسل محركنين مير ان كارس كالعل محرك وفى انتقام بي ب -كالجيس كاوه كروب وسلمانون سعمز ببرطالبات لهيس كرنا اس كاطراب كاربيل كروب سيخلف كر اولس کی دجہ یہ کدت روشترک میں اتفاق کے با وجود اس کا محرکے تعلقت ہے۔ یکروپ میں سے میں براے فایند پندن جوارلال نبرومی جوش انتقام می اندهانس بے جکاس کامحک قوم برستی اور ولن پرستی ہے۔ یہ مرويهم بالهوك مارسي بورب وامركمه كاطرع قرمرسى وروان برستى كانطرات بارآ ورزمول مے اور فک کے تمام اسٹندے قوم وولمن کے محدوم کو بہتے نامیل می محارت ما دی محافیے وہ ترقی نہیں كرسكنا جرمنال كمطور بربمطانيه باامركيت كاست ينزيدك اس كيبغيره وعالمى سياست بربورى قوت كالم ا ٹرا نداز مجی ہیں ہوسکتا اس لیے وہ شلما نوں کو قوم ہوستی اور وطن پرستی کے محدر پرجمع کونے کے بیے قتل و خارت اورمعاشي ناكيب يدى كوپ ندنسي كرتاا ورندان كے محدوقة مسكے مزمبي معاملات مثلاً نما زروز وميں مراخلت كرنا ما متا ہے ملا بنا مقصد عاصل كرنے كيا و تعليم ترغيب اور دوسرے " برامن" درا تع سے ملمانوں كے ذبن كوبدل ديناجا متابعا وركمك بسابي فعنابياكرناجا متاهه كدكم اذكمان كاكسندن ليسعذبات خالات كافاح اكثريت كى مما منگ بولكيونك وه خوب جانا كارد حافر سعملانول كوموب تو كياجا سكتابينيكن لنستعبرمنا رويغبت طين كيمعبوديت تنوائي نسي حاسكتى ر

بيال من كيرسول بدا موتله كرمندت ك كى حكومت توكا نگرس كم القريس بع معجر مهندومها مسجاا و من نگام طری کارکِس طرع عمل برای اورچه ده سال سے ده کس قوت برملمانوں کوستا دی میں - اس ال كامغمل جواب توكا كرس كى عرضاك ارفي دي كمتى ب مختفراس مول كومل كوف كري جيناب سامنے دکھنی جا بئیں ر

سلى بات تويە بى كەخ دىكا كرسى مىداكى بىت بى مىنىدۇ كروپان كوكى يوجودر إسى اورى، مىن ك ذبنيت مساما ول كارس مي وي ب جوبندومها محااد وين سنكوكي ب اورست برى عدّ كم عارت کن ظیریا سے اوا تنظم ای گرمپ کے ماتھ میں راہے۔ بیر و فی جاعتوں اور کا نگرس سے اس اندا<sup>ز ال</sup> م من في لكراك علون مندم وإلح سلما نوست ميل كرن كى مسلس كوشش كى بيدا وردوم مى الموند بعار

الکتن الکتر برشری چرن سنگون کها که فرقه والح فیا و است مون ایک ملاست بی ان پر پلس کی سخت کا در دا تیول سے قابو بایا جا سکتا ہے میکن اسطرے جاس قائم بردگا وہ دوسلے اگروپوں کی سلے جدیا مرکا کی میشنقل علاج کی " کما شس کے بیمیل مولوں کی شخص کر نی ہدگی۔ میری دائے میں مرمن کی بڑیہ ہے کہ دونوں برش فرق ہیں۔ یصورت حال دوفاص الباب سے بدلا میں اوران کے دریان ساجی دیواری کھڑی مہی۔ یصورت حال دوفاص الباب سے بدلا مرکا ہوت ہے امیر جرانہیں توی زندگ کے خاص دھاروں سے برتعلق رکھتا ہے ۔ انہوں نے کیا۔ مرکا ہوت میں ایک تعلق ہے مدیرانوں میں کا مرت جمیں۔ یعبا حقوں کی وج سے تعلی مرابی میں ایک تعلق ہے مدیرانوں میں کا مرت جمیں میں مرتا ورت و المرت میں مرتا ورت الرائی کو مرک وج سے تعلق کرنا کا مسلمانوں کی مطابقت میں دکا وہ شرق میں سے التی جی اورون ادار ۱۲ از کو کی مطابقت میں دکا وہ شرق میں التی جی التی میں افوی ادار ۱۲ از کو کی مطابقت میں دکا وہ در الت جی (فوی) دان ۱۲ از کو کی مطابقت میں دکا وہ شرق میں التی جی التی میں التی کو میں دولائے میں التی میں دولائے میں دوی کا دانوں ۱۲ از ۱۲ از کو کی مطابقت میں دکا وہ شدہ کرائی میں الت کو التی جی الت میں دوئی دانوں ۱۲ از ۱۲ از کو کی مطابقت میں دکا وہ دولائے جی الت میں کی دولائے میں دولوں کی دولائے میں دوئی دانوں کا دولوں کی د

جود مری جرن سنگوکا به وضح افیا بضال ایک ارت برنابت کرتا ہے کہ جمال تک مسلمانوں کی انفرا ویت کا تعلق کر اس کو کا گوس کا فیرم سنگھی گر وہ بھی بھارت کی تو می زندگی کے بیاصل مرض بھیتا ہے اور اس لیے وہ مسلمانوں کی برای جماعت کو لک کے بیے مغرجان کے جوسلمانوں میں سماجی تہذی اور نسدنی انفرا دست کا احماس بیوارکرتی ہے یا سے زندہ کی تھی ہے ۔ ہی وجہ ہے کا ہے بیت العلما رکھی یہ گوگ گوا را نسیں کرتے جوسیا کی فندگی میں بہیٹ کا نگر مرکما ساتھ دی رہی اور کری بھی دے رہی ہے کیونک بیرطال وہ سلمانوں میں تہذی او تو کم فی فاقع ارت مهام مرتازه رکھنے کی جرم خرورہ۔ و دمری بات جاس بیان سے علیم ہم تی ہے وہ یہ ہے کہ سلمانوں پر جوننگر محلے کیے جارہے ہیں اس ہیں قصد دخودان کا ابناہے ۔اگر وہ جاہتے ہیں کہ بیسے لئے نہوں تو انہیں تومی زدگی کے خاص وصاروں میں فیسطے لکا کر ہر ترم ونا چاہیے ا در مہذر سانی قوم کی وسیے تروصدت میں اسنے آپ کومشم کروینا جا ہیے ۔۔۔۔ یہ ہے وہ قدر شرکھیں پراکٹرسٹ کی تمام جافسین تنفق ومتحد میں ۔

یہ بات میں اپنے ذہن میں تا زہ کوئینی چاہیے کہ دہا ہمائی ا ورغیر مہاسبمائی ہد و ونوں ذہنیتیں اور بر
د و نوں ہوائی کا دینے نہیں ہیں بکانفسیم ہندہ بہت بہلے ہے برمر کا رہی۔ ہندستان کا ہرمق معن مزاج مورخ
اس بات کوسلیم کرگیا کاس مک کونفسیم کرنے میں مہاسبمائی ذہنیت ا ورط بقیر کا رکواول درہے کی المهیشا مسل ہے۔ یہ واقع ہے کواسی ذہنیت کے روس نے مسلم لیگ کی سیاست کو فروخ ویا تھا ا ورمهندو توم پرسی کے مقابر میں سلم قوم پرسی نے پر ذہر نکل دیتے ۔ آخر کا واگر نرول کی تیمہری طاقت نے اپنے مصابی کے بیٹی نظامک کو تفسیم کیں نے دورمیان سے مہندگئے ا وواب ہمامت اور پاکستان دوح لغیوں کی طرح ایک دوم سے مسائنے صعب آ دار ہیں۔ اگر کا نگر مس کے دوم ہے کہ وہ نہنیت ا داس کا طریقیت کا داس دک میں فروخ پاگیا ہوتا تو شعرون یہ کی کی تعشیم نہ موتا بکا پرسلمانوں کی اکٹر میت ہی انڈرین شیندل کی تا ورخ وان کی بانجی کش کمش سلمنے آپا

ا دبرکی طول میں صوبت مال کا بست بی تختصر جائزہ لیا گیلہ ہے اختصاری بڑی وج یہے کوم ملی نول سے مطالبہ کرنے کا خوص مطالبہ کرنے میں کاٹریت کی جامعتوں کا جوت دیڑے کہ میں ان پڑی کیا گیاہے وہ وہ ب اتنا واضح بود کی کہ شایدی کئی بڑھا لکھا مسلمان اس سے نا واقعت ہوا ہا، سوال پرفور کرنے کا وقت ایاہے کرتومی اتحا وا ورجب نراتی بھی تا کی میرہ جہد دیا کہ ٹرمیا کہ ان میں کے مارہ جہد دیا کہ تا میت دین کے واحیوں کو جامع کی مرد جہد دیا کہ ٹریت کے ذکورہ مطالب کے مسلمے میں ملما نوں کو بالعمر م اور تحرکی کے قامت دین کے واحیوں کو جامع کیا رو ایا فتیا رکزا جاہیے ر

بهان کسان سوال کانعلق به کرمیادت کی لمت اسلامی کومیشیت مجرعی کونا جا ہیے ا مدکیا نہ کونا جا ہے تو تنها کوئی شخص یا کوئی مجامعت اس بوزنشین می نعیں ہے کرسب کی طوف سے اس کا کوئی متنفقہ مل بیش کرسکے یا جو ا ب دے سکے سام کے لیا تہائی ضروری ہے کہ مبدر سابی میں کم لمانوں کی تمام جاھیں اور وہ مرم کا وردہ افراد ' جن ہ مسلمان مهن کی فیست سے سلم طام اعتما دکرتے ہیں سرج دکر بیٹمیں اور کوئی تعقیر جاب تیا کہ ہیں رہت وسے سے کسی ایسے اجتماع کی خردرت محرس کی جاری ہے۔ اور وز بروزیرخرورت بڑھتی ہی جاتی ہے تیکن افوس ہے کہ سملمانوں کے وہ سربرا و معی جو مہندستان میں سلمانوں کو مملمانوں کے میڈیت سے زندہ اور باع سے دیمینا چاہتے ہیں اب کک کوئی ایسا جہناع منعقد نکرسکے راتم الحروث کا خیال ہے کہ صرف مجارت کے دستور کی دبائی دے کواس مطابعے سے شہر ہوئی کو نا اور سلمانوں کو اسلامی نقطہ نظر ہے کوئی واضح ہوایت نہ وینا اسکری صال بین تعقاد نمیر میں ماری کی ماری کی ماری کی ماری کی مسلم کے دانوا شدہ نیفعہ ان بینے محاصری کی کمانی کراران نہوگی ۔

اخارات

جولوگ مندستان میں تحریک اقامت دین کی تاریخ سے واقعت میں دو رہی جانتے ہیں کا س تحریک الحالی اور فاعی اور فاعی ا اور فا دمیں براکڑیت کی سیاسی دخر میں جاعتیں کا یہ طالبہ آج سے ۲۰ مال پیلے ہی واضح مہو کیا تھا ان ان کے لیے قرمی اتحاد اور جسند باتی کی جہتی کی اصطلاح تن نیس ہے یہ وی متحدہ قومیت کی برانی شراب ہے جونے مام بی بیش کی جارات کے نزدیک اکثریت کا یہ مطالبہ مجتم بحب انگیز نمیں ہے اس ہے کہ کا نگریس نے وم برستی وطن برستی اور مغربی درست کے جن نظریات کوا فتیا رکیا ہے کہ یہ مطالبہ ان کی مین نظرت میں داخل ہے۔

ہمنان نظریات کومرن ہندستان ہی کے یہ نیں پوری دینا کے لیے ہی بھی مفر مجا نقا اور
آج ہی سمجھتے ہیں ان کے بجائے ہم چند متبادل نظریات بہتی کرتے ہیں اورانسی کو بھارت سمیت نام دنیا کے

یہ فید جانتے میں جاعت اسلامی کے دری ہیں ان نظریات پر نقیط وران کے نقصا نات بھی نفسیل سے

ہیاں کے گئے ہیں اور متباول نظریات کی افا دست بھی تفسیل سے بیٹی کی گئی ہے اس بیا ان خصا اللہ اس میں ان پر گفتگو فیر خردری ہے۔ بیان کے کیا اسلامی سے بیٹی کی گئی ہے اس بیا ان خصا اللہ سے کہ ہم بھی لوگوں تک اپنا بیت میں ان پر گفتگو فیر خرد دو جد د جد د جد اور کرگی تقاضا کرتی ہے کہ ہم بھی لوگوں تک اپنا بیت م سیاسی و خری جماعتوں کی موجودہ جد دو جد د جد اور کرگری تقاضا کرتی ہے کہ ہم بھی لوگوں تک اپنا بیت میں سیاسی و خری جماعتوں کی موجودہ و جد دو جد میں میں ترقی کرسکتا ہے جہیں اپنے قول وعل سے اکٹریت کے مطالبے کا جوجاب دینا جا ہیں وہ یہ ہے۔ د

المرحقيقت واقد يدموتى كاس دنيا كبب كوئى دومرى دنياكف والى نبس اومي دنياجس

س بم سانس لے رہے میں سب کچے ہے تو نوی الفرادست کے ختم کرنے ا دروان کومعبو د بنانے کامطالب مان لینے بیں چذاں مضالقہ نرتھا۔ بھارت کے تمام افراد کا یک ہی قوم مہندو قوم کے افراد ہوتے۔ مجارت ا بیجاکسیا ای کا گنگلته ای کاترنی کوانی زندگی کامور وم کز بنات ا ورا مرکب و روس کی طرح بهارت كوئبي دنياكي كي عظيم فتذا كيز طاقت بناكر كحراكر ديتي ليكن حفيقت وافعديه ب حس برب شما رخارجي دلال كے علاوہ خودان ان كى فطرت بھى كوا ہ ہے كاس كائنات كالك خالق كاك معبوداور حاكم مے صلے اینی عظیم ملطنت کے تحفی خصر سے کرائے۔ زمین برا نسان کواس کا امتحان لینے کے بیجا ہے اور موجودہ زندگی کے بعد کا کے دومری زندگی آنے والی ہےجس میں وہ مسامی دمیوی زندگی کا سما سے گارخالت کا فرمان ہے کہ میں ہی اس کا ننات کامعبو و برحق ہوں اور تمام وومرے عبو و باطل میں۔ میں ہی اُسس کا جا کز مام موں اورمیری مزمنی کے خلاف تام دوسرے کام باغی ہیں میں ہی اس کا مشیقی رب ہوں اور دوسرے عام موطیات ردسین میر میش غلام مین میری غیرت ای الوسیت رومبیت صفات ا و دحقوق می فده مرا بر شرک گوا را نهیں کرتی 'یہ وہ جرم ہے صب کومیکہ معاف نہیں کروں گا۔ جینحص می شرک کی اسے گااس کے لیے میرے یکس جہنے ساکچ**ن**نیں رجولوک تیرک سے بیزارا ورمیرے وفا دار میں میںنے انہیں مسلم کے لقب سے نوا زاہم و دجب توحد کی فلیمت اسنج سنیول میں جھپلے میرے باس منجیں سے تو میں انہیں النے دامن رحمت میں مگر دول گا ورسابها رمنتی ان کاسکن موں گی راس زندگی سے بعید حرز ندگی آئے گی و ۱۰ بری ا ورغیرفانی ہوگ فراں بردا رود فا داری جزامی ابدی موگی ا وربانی و فعارک سزامجی ابدی ہوگی –

ر اس فران داجب الا ذعان کی سپائی پر بوری کائنات گوا ہے ہم می بورے شعور کے ساتھ ملطائی تا کو اس فران پرایان سے آئے میں ہم نے اسے اپنا خالق کاک معبودا ورحاکم مان لیا ہے سم ہے اپنی زندگیا اس کے حوالے کردی میں سمارے مرکب عجبویت صرف اس کے لیے وقعت موجکے میں سمارا مزاا ورجینیا اسی کے لیے ہے اور تم نے اپنے لیے 'مسلم 'کا جان نواز لقب قبول کر لیا ہے ۔

ہے اور ہے۔ ہیں۔ یہ ہے ورحقیقی سبب حس کی بنامتر ہم اپنیاسلامی انفرا دیت حتم کرسکتے ہیںا ورنہ وطن کی عبنوت برا با ریاست کے مصرف میں کرنے اس کا جو رو کھی میں میں میں میں میں ایک اور اور ایک

لاسکتے ہیں' وطن سے ہمیں ہمی مجت ہے' ہی کے خرخا ہ ہم ہی ہمیں کمن اسے معبود نہیں مان سکتے' ا ورہا ت صرف ہی ہی نہیں ہے کہ ہم ایں نہیں کرسکتے ملکہ فیرسلم ہمائیوں کو ہمی دعوت دیتے ہمی کہ و ہمی صرف معبود مرحق ہمی کوہٹو مانیں' ہی کے فرمان برایان سے آئیں اورا خوت کے مس معذا ب سے لینے آپ کو بچالیں جا بری ہے اورا نہا گ

ہم کٹریت سے کہتے ہیں کا سلام پرغور کروا در آگرما ننائمیں چاہتے نو شا نولیکن ہمسے ترک اسلام کا نامعقول مطالبہ چوڑ ور مہر توجید کے بدلے ہیں فکرک ایمان کے بدلے میں کھڑ خوارے مشکرے بدلے میں اس کی شاک اور وائن کے بدلے میں تاری قبول کرنے پر مجمعی اور فرموں گے۔ باتی ریج حیات وموت کی بات تو ہم لیٹین ریکھیتے ہیں کاس کا وقت بھی تقریب میں مقام تھی اور فرد بوجی ۔ یہتم سوچ لوکھلم کی ٹم نیک کسیم کی مرب رہے گی ر

# نظريّياً وباراً ورقيق رسا

(اخرى قسط)

(جناب ابیمدام لدمین سرام نگری)

۱۰ د هم کی بیکی مربی اور زبی حالی کردان میں او تارول کا ظاہر مہونا بتا یا گیا ہے ایسے ہی ز کا نوق میں برابرانبیا رکوام کی اصلاء والد علم کاظہور بہتا رہا مصنرت نوح علیالسلام کے بعد جب مجردین مظلوم ہوگیا اور بددنی عام مہوکئ توضرت مبود علیالسلام کاظہور مہوا اوراگر ہم رسالت کواوتا رکے مغیم سیلیں تو کسی گے او تا دمیا سے تربید کی قوم عا واپنے وقت کی بڑی طاقتورا و رصاحبِ حکومت قوم ہمی جب اس ترم کی بددنی اور درکھی انتہا کو کینچ کئی تو مجراس برمی تباسی آئی رقرآن مجدد کے ایک مقام میں اس کا نعشہ اس

طرح کھینجاگیاہے۔

ہم نے ان پرایک سخت مخوس دل ہیں ایک تند سواحلاتی و دان کوامن طرق اکھا ہے کیسنگتی تھی گویا وہ اکٹری پٹری کھجروں کے تنے وَّ إِنَّا السَلنَاعَلَيْهِ مُرِيكَا مُسُواً فَلَيْهِ مُرِيكَا مُسُواً فِي النَّاسَ فِي يَكُومُ النَّاسَ فَلَيْهِ مُرَاتُ النَّاسَ كَانَهُمُ الْعَجَادُ خُولٍ مُنْتَعِدٍ ه

دیجیے حضرت مودعلالسلام خداکا و تاریسی خدا کے ایول میں وہ وحرم کو دوبارہ قائم کرنے کے بیمیسوٹ کیے محکے بہرجی بی لم اور بردین توم سے ان کا مسا لمہ ہے اسے تباہ وبربا دکرنے کے لیے زانب نی فوج وسپاہ ک حرورت ہوتی ہے اور نہا فوق الفطرت بندرول اور یجیوں کی ۔ ایک آندمی اکھٹی ہے اور پوری مکمش قوم کوئمیت ونا بودکردتی ہے رخداکی ہے تہ کا بڑا فہور ہم کہاں و تکھتے ہیں ؟ بیال یا وہاں ؟

اس کا انرمٹ مالیے۔ آل جنام کی دعوت وہلیغے ۔ دین کی جرتحدید سوئی تھی است و در اسکے ساتھ اس کا انرمٹ مالیے۔ آل جنام کی تعلیم جالیت سے جو دین وا دا ورخدا پرست جاعت سے یام کی تھی اس کانسل بحر ترکت و مبت برسی ا دربد دی و برعلی می مبلا موجاتی ہے اس کا تعسیم برایت ا ورتجد بر دین کے بیے صفرت صالح ملالیسلام اعلائے جاتے ہی رسرکش ا وربد دین قوم فرد دان کی بات نمیں فنی اس کی گرائی ا واسرکشی برصی ہی جاتی ہے کہتی ہے ہم تمہا ری بات کیوں انمیں ہی تم اپنے کوضد اکا رسول کہتے ہو گریم نوتم میں کوئی فاص بات نہیں دیجھتے ، تم مجی توہما دے ہی جیسے ایک ان ن مو ، میم بہار کہنے سے اپنے ان معبود وں کو کیسے حجو ڈردیں جن کو ہما دے باپ وا دا پوجے جلے ا دے ہی یتم میں بارباد حن داے عذاب سے ڈول تے درجة مور اگر تم حن رائے سے درسول ہو توحند اکا دہ عذاب الکیل نس دکھاتے ۔

جب اس قوم کی کرشی اس مسکر کرمینی گئی تواس کی نبا ہی کے بیے ایک اوٹشی کا فہو مرما مصرت مدائی علیال سلام نے لوگوں کو اس کے متعلق متنبہ کردیا کہ

لوگوایه فراکها ونشی تبارسیدایک ن فیسه اس بهاسه (آزاد) همورددد که به فداکی زمین می (آزادانه) کماسهٔ اور (فردار) تم بهسه ارادسه اس کوتیونامی ست ورینم کومیت ملد (فعاکه) مذاب این گرفت می يقوم سن به نا قلة الله الله الله في الله من روحاتا كل في ارمن الله ولا تنمسوها بسوم في اخت حدم عن اب قريب

(سوره بود) کلیگا

ا در ظالموں لوایک جو لناک ہوگا اُسٹے آگرا تیجہ برواکہ وہ اپنے گھروں پر کمٹنول کول او تر بٹ رہ کے (اور اس طرق من کئے) کو یا وہ اس خط زمین مرک ہی آ اوی شاتھ۔

دَاُحندالمن بِنَ ظلموا الصیحة فاصبحوانی دیاس هم جنمین حسان لمدیغشوا نیهار

المرائی المرا

بچرکیاتم خداکوجه دُکرالیوں کو پیہتے ہو جو نہ تہیں کچرنفع بہنچا سکیں ادر ید نقصال بہ افرسس ج

ٱفَتَعُبُّـكُ وَنَ مِنْ دُوْنِ اللَّهِ مَا لَـٰ يَنْغَعُكُمُ شَيْئًا وَّ لَا يَضُوُّ كُمُ تطريإ ومارا ورعقه فرسات

أُحَدِّ لَكُمُّ وَلِمَا لَعُبُسُ وُنَ مِنْ فَ فِي مِنْ فَ مِنْ فَ مِنْ فَي مِنْ فَي مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ ف إِللَّهِ أَفَكَ تَعُقِلُونَ ٥ (انبار) يركياتم ذراعي عقل سركام نهيس ليتي ر

قلنا یا فاد حدونی بود اوسلامًا به نها است اگر ابرا بیم پر نفتک ملی ابراهیم و نفتک ملی این این ما رسلامی بر نفتک ملی ابراهیم و انبیار) اورسلامی بن ما

(۵) حفرت دین علیات ام می خدا کے ایک جلیل القدر رسول نفے تو رست انحیس پرنا زل ہوئی تی صفرت معلی محفرت معلیہ اسلام کی تعقید معربی معلیہ میں معلیہ وضا میں میں معلیہ وضا میں معل

نری کشن ج کے اموں را کیس کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ ٹرافع کم تقانے جمعیوں نے بتایا تقاکاس کے بعائجے کے ذریابی کی طاکت وسائ ل س اسٹی س میاس نے کشن می کی والد ، اوران کے والد کو قید دکرد ما کتا تكريجيبيدا مرتواست بلاك كروياجلت اي المرح فرمون كنجوميون في است بتايا مخاكرني امرائيل ميا كي بي بدا مرکاص کے ذریعیاں کی اوراس کی سلطنت کی تبائ مل میں اے می اس بے فرمون نے برفران صادر کردیا تا كرين امرئيل كربيان ولؤكريان ميلامون ال كوهيوارديا جلية اور حربيط ببيلامون الأكوقش كرديا جلية م شامی فرمان پربژی سخت سے عمل مهور با تھا۔ بنی اسرائیل سکاسی و وینطلومیت میں صفرت موسی علیابسلام کی والدہ اُجڈ حالمه مرتب ان كوبرًاهم مقاكد مثيابيدا موا و دالا ملت كار حب عفرت موى علياب لام بيدا مهت توحندا ن ان کی ان کوهکم دیاک و دنیچکو دو و حرایاتها وراگزان کونیچسکے لیےخوصن محوس ہو تواسعا یک حسندوق مرینر كرك دريلت نيل مي دال دب ا ورنج كه صنائع جانے كاغم نكري ان كابجائن بريخ و مانيست واپ ل جائے گا چنانچ حضرت دی حلیاب الم کی مال سفری کیا صندوق درا می مبتا بواشای مل کساسے مبغا ترفزون کی بری نها وكيدا ورما ومول وكم ويكرمسدوق كوكال لائن مندوق لا يأكيا ا وركمولاكيا تواس بساك بيكل فرون کی ب*ین کواس براب*ا پیارا یک *کاس نے نیے کوپروٹش کر*نامط کرلیا ، کسکن دودھ بلانے کے بیے دائیاں بلائی گئیں نی<u>ے آ</u>کسی دفی کے دو و **رک**ومذی ناکھا یا حضرت موسی حلایسلام کی ال نے صندو*ق ک*و دریا میں ڈالے ہم انی بی کوم قرر دیا قاکدوه دریا کے کنا دے کنا دے صند وق عساتھ جائی اور دھیں کہنے کے ساتھ صنداکیا معا لمدکر تاسیر جنانچه وهی شامی مل میرمین گئی تقین انوسنے دیجیا کہ بخیکسی دائی کا و د دونسیں پکڑا اتدا مو<sup>ں</sup> نے کمکہتے کہاکی تکم ہو تومی آیک دائی ہے آؤں وہ اپنے کا م کی بڑی ا ہرہے۔ ہوسکتاہے کہ وہ نیچ کو دو د صاباً مي كامياب برمائ مكدت دائى كولات كالمكرد باراس طرح صفرت موئ عليدسلام كى ما ل شاي محل بي بيخ محمَّين ا در بحيان كو و اس مل كيا اس طرح معزت بوئ هليامسلام شامي كل مير برويش بأكر جوان موسكة -ا كيد و خداب سنّل في و وست شهري شكل د كيما شاي تومنما كيدا وي بن اسلمتل كي قوم كا كيك وك أرباب اركمانے واسے فرمت وی علیے سیام كومروسے ليے بكا دارا بسدنے ادرنے واسے كوا يكسا كھونسرا ما -اكرجا بكاداده ماردُاسے كا ركتا ميكن اس كھونے ہے اس كاكام تمام برگيا مضرت يوئي شا بحل ميں وابر بط مگف شای قوم کے اوی کا اس طرح ا راجانا ایک نیا وا نعد تنا اس بے شہر میں سنی مجیل کئ لیکن آزا واسه کا بندندمل سکار د وسرے روز میرصنرت دری علیانسیام شهرمی نتکے تو دیجیایی پسراتیلی کومیرشای توم

یه ایک ادی ما دوباسه اس نے فرا دکی حفرت موئی فصے میں مجرے ہوئے بیکے اسرائیلی کواندیشہ میا کہ آب ای کا ما ما گیا بهاس بيه وم جلاياً كركيا صرطرع تم في كل ايشيخس كو ارو الاعتاآج مجدكو اروان عليت مو العدار عمل مركيا ككل شاكا ومها ويكس كه إخدا الأكيا مقاريه إن شابي در بارم بين كني ادرية ملكي كدي نوج ال المالي قرم يتعلق ب جناني معزمت وي مطاله على كرفنا رى كا مكم مارى موكيا ورادس صرب مري كخيروا ومي تفامول فاب كوشاى فرأن كى خركدى أب فياى وتت مرسه دين كما ون كري كرديار وإل خواسكاك بينبره وتشعيب علياس الممتق الاك بإس بيخيك الغول في خرّت كان عليامسال كواسي بيال دكواسب اوران شرط بران سے این ایک بی شادی کردی که وه دی برس کان کے بیاں ره کرون کی خدمت کریں کے جنام - بدت بدى بوكى توصرت مولى علياسلام بن الميسك سائة شامروا مسعة جان سكاجدا وكاول منا بري ما دمنین دات کے وقت کو وطور کے پاس سے گذرموا مہار ما گفارائی سردی کا زا زمتا اوران کی المبیکو آ ک كى خرورت لمى السقى كالمى بته زملاً عنا صرت موكاهلياك الم منه بوى كواست ين بتما ديا ا وراب بها لومراك لين اور راستدوريا فت كرف كي و و آك نيمي خداك تدرت فالبريغا، ومي خدا ان عديم كام بوا اوران كوينيرى عطافرانى النسك إقدمي ايك لافئ متى خوان ان كومكم ديا ولاملى كوزين يروال دوراب في است زین بر وال وزار و مسانب مبروور فی صفرت موی ورف کی ملم مواکد وروست اسے بکرو مضرت موی ہے۔ كرا وان كا فرمي كتري و و كوامل بن كن مجرت وكالعلم مواكتم ابنا دويان إخراب من داوا ورا بن علاكرابر كالوصفرت موى في تعمل كم التركيان سع كالاتوده نهايت دكوش اور كارتا ورا ارتا وم كريدونول تمها عكارسالت كافشا أياليني تمهارس معرات بيراب تم فرعون كالإس ماوراس دينون كى دويت دواوراس سي بى كسناتيل كما داوى كامطالب كرو حضرت دوى علياسا م كاكي موتيل عبائى صغرت بإروان عليها ام نے المول نے خواست در رخواست کی کرم کام ان کے میروکیا جائے اس ب اورون کوان کا وزیر مقرد کردیا جاتے ۔ وارحواست منظورم فى حضرت وكاهليك لام صرت بارون كوسات ليكرفر فوان ك إس محة اوداس ويناف كى دفوت <sup>قا و</sup>رخى امرأيُل كى ا وَا دى كامطالمبرُد؛ نرو دكالمرّع فرون خى مجا لصعركاني خدائى كى مجدل مبليوں ميں بترايكر ركھا ا فاحتيقت سے نا واقعت زمحاه مكين حكومت اورا قدار مي اسي طاقت ہے كدو هجي ماصل مونباركان طدا ابی فدائی منواسکتاسے وعول کا زما یہ توجل وہا وکی کا زما نہ فتا اس موجد وعلم وروشی کے دورس می منوبن فدا الإرقوميل برخطاني كروسه بي اودكرو فدول الساق خداي كالرعان ك الماصت وسندك كروسه بي

جادوگرفن تحرکے ماہر تھے ان پر چھنیفت وضح مرکئ کرئ جا دوگرنس اور نہ یکر شمہ جادو ہے ، یاعما ہے ان کے دلول پر کیا کیک ایمان کا نور چک امما وہ اپنے ایمان کا اطلان کرتے ہوئے ضدا کے حصور سجد سے میں گر رہاے ۔

والقى المسحرة سعيد من قالوا المنّا جا ووگرسجد من كرير كها به ته به بود العلمين دجه موسى و هردن جهانك دب دب موسى و هردن جهانك دب دب و من اور با مان اور المان اور السكی خوا فی كی اس سے بری بتك و تو بن اور كها بوسكتی من كرين جاد و گردن براس الم اور السكی خوا فی كی اس سے بری بتك و تو بن اور كها بوسكتی من كرين جاد و گردن براست كامل المتا و تقاكد وه حضرت مرسى كوشكست و يدي كه الحقول في من المن المراس كم على الرغم تمام المن شهر كم عن الب ايمان و اسلام كام بى اعلان كرديا و فرعون في من الب المراس كام بى المان كرديا و فرعون في من الب المراس كام بى المان كرديا و من الله من المرابيا و المان كرون من الله و المان كام بى المراب المراب كام بى المان كام بى المراب كام بى كام بى المراب كام بى المراب كام بى المراب كام بى كام بى المراب كام بى كام ب

برے مکم دینے سے بیلے ہی تم نے موئی بر ایمان لانے کا ملان کردیا۔ باشبہ شیخرتم ا اْمَنْتُمْ لَدُ قَبُلَ اَکُ اذَکَ لَکُهُ اَ مَٰکُلِیُکُرُّ الَّذِیْ عَلَیْکُ لِلْبِیْحُ لِلَاُ مَطِلَعَتَ اَدُیِ مِیکُهُ بزرگ مجاو دلس نے تہیں ماد و کی تعلیم دی ہے۔ میں تمہاں سے دائیں اور بائیں پاؤں کٹوا دوں گا' اوز تہیں کھوروں کے تنوں پر سولی پیڑمواد د ں محا وارجلڪ من خلاف و لاُصلبنکم نی جدر عالمخل ۔

جن جا دوگروں نے پورے جذبہ ح سے ساتھ فرعون کے سلمنے اطلان ایان کردیا تھا وہ ہی کے رعب و حلال اور اس کی معتوبت وسز اسے مرعوب ہونے والے کب تھے ؟ الحدی سنے می ای شان سرمنا شکے ساتھ جرابدیا۔

 قالوا انا الى ربنامنقلبول وماتنقم منا الوان امدا بایت ربنا لماجاء تنا ربنا افرغ علینا صبرا و تو فنا مسلمین ه

في موره الاعراف)

اندی دسه اورسلمان کی موت عطافر ، . حکومت واقتدا را ورخودیرسی کانشاریا ہے کہ وہ جب چڑھ حبا تکہے نو ہاک وہ با دی کرکے اتر ہا ہے . اس شکست وناکامی کے بعد فرعون کی شفا وت وسنگدلی میں اوراضا فہ ہوگیا اور دہ بی اسرائیل پر مزید جلم وستم دھا انگاء بحوں کے فتل کاسل یہ بند موگرانما' وہ دو مارہ جاری ہوگیا۔

بانی ببال کی طون کھڑا ہوگیا بنی اسائل بارہ قبیلوں پڑتل ہے سندری بارہ دلستے ہندکتے اور تببیلا کی راستے سے با ما فیت سندد یا رسوگیا ۔فرعون نے سندرمی ملست نے دیکھے تو وہ مجی اسپنے نشکرکے ساتھ سندرمی والل ہوگیا ایک مقام پرقرآن نے دونوں گروم ہوں کے انجام کواس طرح میان کیا ہے ۔

م خوی کوا درجوان کے ماقد تھے سب کو بچادیا در دور روں کو خوت کر دیا۔ بالشہواس اتس میں (حق کی تحقیدی کی) ایک نشانی ہے لیکن سنگی یں سے اکٹراس چا بیان لانے والے نہ تھے۔

وَانجيناموسى ومن معه المجمعين أماع ومن معه المجمعين أماغ وتناالأخوين الم في ذالك لأية وماكات اكثر هم مومنين (للس شمار)

يه بوا بيان قران مجيد سے اخوذ ہے يشرى امچند ك واقعه سے حضرت موسى عليانسلام ك وا توكمامقاً يجيئ وحرم بزيرة لاكاس مى مظلوم تغااه يرزين معري مي وبال كاراجدا وله خالم تعاتويال كافرعون مخطهم وستم میں اپنا بارنبیں رکھ تھا اون اپی طاقت کے فروری صنداکو میول گیا تھا توفر **ون می ضا**کے قبر وخضب سسے ب خوف مركي ها و داكريشيون نيول كوشار إن قا تفرعون مي خدا كه قروفضب سب خوف بهار تورُر بانغار وبال ایک سنتاجی را ون کی قبدی توسال ایک بوری قوم فرون که آمنی شکنی میسی مرد کی عنی وبال ایس ایس ایس ک رہائی کامسَلہ دمیشِ بھا توبیال ایک پِری قوم کی آزادی کا مرحلرساسے تھا، وہا**ں تیامی** کی ر<mark>ہائی کے ب</mark>یسمند بأروا فنانزىيال ايك بورى فوم كومس كالف جلف كيمندر سي كذرا عنا، وإل رام مي كيراب سے بدروں ریمیوسے سندریول باندھ دیا توبیال صفرت موی علیاسدام کا عجازی مسانے سمندرمی بار ہ راستے بنا دیے۔ وہاں مندرسے اپ کے ذریورام چندمکی فوج سمندرسے یادا تری توسیاں لی کے بغیری اسرائیل کے إره تبيلي وكى لا كدم دول عورنول براصول ا وريحيل برتتل فع سندرس إد بعد كي رام حدركي نبت كماجانا ے کہ وہ ہیورکا وارتے۔ یال صرت موی علیار الم مے بارے س بتا یا گیاہے کہ وہ خدا کے او مار شیعے اسا نے حن اے بندے اور رسول مے عقیدے اور عقیدت کی بات نہیں وہ تو ہمارے زیرغورہے۔ وافعہ د بچھیے' ولقے د ونوں ملتے جلتے ہیں حبط *رحاکے واقعہ کوٹری ام چید س*کا وثار ہونے کا ٹموست قرار ویا جاتا ہے اس عمیب تروا قدیبال موجود کر منبعد وا تعداد راصول کی روشی من مونا جا سے اور وا تعدا ورا معدل کا فیصل اس ک سواا وكينيس موسكاً كوص وليل سيرشرى رام حبدركوا وتارقرار ديا جاتاب وليى ي دسي صرمت موى عليالدار كساته مى موجود معد كي و من المساوة الماسنة كوتيا د بوسكة مي الديم والديد باست ويستنب

نظريرا وتأملا ويتعقيروك

مرکنی که صغرت مولی کو کچه می خدا ا جاست کیان کے واقع سے انکارکردیا جائے کیونکدا زروئے آریخ مفرت موسی م کی شخصیست اوران کا واقد شری اِم چندر کی شخصیست اوران کے واقد سے کم اُل مری نہیں کا بہت زیادہ تاریخ سبت اس سے شری اس بندری اسیخ اور واقعہ کی روشنی میں او الدنے یہ دیادہ مست زیادہ رسول ہی قرار پاسکت میں یہ معقبدے کی بات نمیں کہتے نیٹے بجٹ کا فرارکر رہے میں ر

### مفرز محدرول للصلى للعليم عرز

دومسانبيا كرام ليرالعسلوة والسلاب مالات زندكى معفظ سيريوس بينسير كهاجا سكتاكدا لك کے ذربیہ کتنے معجزات مافلم دیما ۔ قربیہ ہے۔ کہ صفحہ ات کا ذکر کٹا ہوا یہ یا لیا ہے ان کے میں نیار و معیز س ظاہر موتے ہول گے۔ یں نے عبی بہت سے معلوم ومشہور ہی است کا تذکر وجیوٹ و لیسے نیے کم بھارت محدد بول البلر ملى التعطيبة سلم كيمنعل سلاغ مبارك موجدوس اس ليعضور كالشيخ الناكا تذكره احاديث كالذابال میں یا جا تکسے۔ مضنور کی سرت یک کا توا یک پول باب ی عجزات کے تذکروں رُشتل ہوتا ہے را ن مجزات میں سبسط سما وغظيل شانع عزوش القمر كاست سال حفرت ملى المرحلية سلمك زمانة جربت كفريب كاوا فدى حفودكى دسالت كاشهره دينه تكسبيغ ويكا تعاجهان بيوديون كى بست برى آبادى هى . بديندس اسلام كما شاعت بى شرورع موكى عنى علم فضل وروولت وحائدا دى وجرس ميودول كورديند تحسيدول مي برا رسوخ حال خاال کواند شیشر متاکه دریمی اسلام میل گیا آلان کے دموخ واٹر کا خاند مرجائے گا دس ہے ایموں سنے اسلام کی نرقی کی ماہیں رکا وٹ ڈالنے کی کوششیں شروع کردیے جانجا کنوں نے قریش کرسے کہا کا بی توم کے می اسات کے کوکاگروہ خدا مے سے درول بی تواین صافت کی نشانی سے طورر ماندے دو کردے کرکے دکھا کہ يوديل كاس شدرك معابق سردالمانة ويش فعذت بول المملى المطيد والمرع يعجزه والمسبكيا- اس قت آب كمدي إمرمقام بني مي تراعيت فرا محد بعندرك مثبوصحاني صرست عبداد تدان مسعد ومنى الدوز كاحبثم ويدولهم بخارى وسلم دفيره مي موجود مه وه بيال كرت بي كريم صفرت رسول المصلى المرحليه وسلم كم مائة مقام ملى س بينط فص كرجا مدعب كياا واس كا ايك كرم بهار في طوعت جلاكيا يا وصف في الما يركوا ورمنا حفرشاش بن الكشصى اندونه كى روا يست پر ايجارى دسلم د وادل بر ؟ اس وا تعرك فعيل يه سيه در الم كمسف حن المراعد والمعلى المعمل والمراع معالم كالتاك الكال كوك في المهم و وهما يا جائ

صندرنے انسیں چاند کاش برجانا دکھا یا جاندے دوکرے بھٹنے کیک کڑا کوہ حراسکاس طرف مقا اور دوسرا اس طرف "

چونکہ جانگہ کاش مہرجانا کی۔ انہائی اوغرسم والعجیب و غریب وافعہ ہے اس میے معترضین علمار نے اس کی صحت کے خلاف طرح کا عزاضات کے ہیں شلا کہا گیا ہے کا گرجانہ و آجی بھیٹ گیا تھا تواس کا یہ بھٹنا ساری و نیا ہی کیوں نہیں دکھے گیا ، اس کے جاب میں وحمۃ للم ہیں ہے مصنعت قاضی محمد کیمائی منصور پوری نے ایک نفشہ اوقات مرتب کرکے و کھا یا ہے کہ گرع ہیں وات کے و بچے ہوں تو مندستان ہما، ملایا ترک یونان آگئن فرائن اہرین ہر ٹیکال امریک اسٹر بیا نیوی لینڈ وغیرہ میں بار ہ بجے ہوں تو مندس ہرک کے وقت ہوں گے۔ ان کلال کے باشندوں کا تو بیسو نے کا وقت تھا ہی جہاں طلوع اہتا ہے۔ سیکر نصف شب کے کا وقت تھا وہاں کہ تو باشندوں کا تو بیسو نے کا وقت تھا ہی جہاں طلوع اہتا ہے۔ سیکر نصف شب کی کا وقت تھا وہاں کہ تو گوگ ہی سوتے ہی درج موں گئی با اپنے مکانوں کے اندر درج مہوں گے۔ ان صالات میں اگر لعبن کو کوں نے شن تم کی سیان کا وقت تھا مہی ہو جو کیا تھر ورج کے سب است قلم بند کرنے کہ لائن مجی رہے ہوں کا یورٹ کو کو است نا بید ہوگئیں تو کیس ایوان کا نوشتہ عام ہی ہوجائے اور و و ہم کہ بہنچ جائے ، جب کہ دنیا کی بڑی بڑی بڑی بڑی تھا نیعت نا بید ہوگئیں تو جو گئی ہی یا دواشت کا صالات کی اصالات میں امطور یہ واقعہ اس میا ہو تھا اور مرب مقابات میں عام طور یہ واقعہ اس میا کھی نہیں و کھا اور مرب مقابات میں عام طور یہ واقعہ اس میں کھی نہیں و کھا اور مرب مقابات میں عام طور یہ واقعہ اس میں کھی نہیں و کھی است نا میں میں مقاب کیا تھا اور مرب ان کیا وقت تھی بہت نا۔

علامدسیت کمیمان ندوی دیم آلند علید نے برت انہی حلد ہوئم میں اس واقد پر بحبٹ کوتے مہدے تکھاہے کے ا سچونکا دلٹر تعالیٰ نے پرنشانی محفرال کھرے بے ظام کی متی اس بے تمام دنیا میں اس کے طرد کی ما زمتی اس بنا پراگر بالغ من دنیا کے دومرے مصوران میں جاندکوش ہوتے ہوئے نہ دیجی اگیا جاتو یہ کوئی تعمل بات نهی بلک کدے علاد و دومرے ملکوں اور شہروں میں اس کا نظر نہ ای عسلی المجامی کیونکا گر یہ دنیا ہوئے لوگوں کوعام طورسے نظرا کا قریب مجاجا سکنا نظا کہ یعبی اسمان کے طبی انقلابات سے ایک انقلاب نشاہ ورعام ملکی تغیرت سے زیادہ حیثیت نر کھتا تھا گرجب بل کدے علاوہ جواورلوگ شہر کم میں سقے یا با ہر سفر میں مقے صرف الخنیں کونظرا یا قریب سات کی کھلی ہوئی دسی ہے کہ برخر اسحارت ملعم کے ایک نشان کے طور مرفار موانقا یہ

بال معرف مهم اوعقی احتراص بد کیا گیا ہے کہ چزنکہ اجرام نعلی میں شکست وریخت ناممکن ہے اس لیے جاند کا شق ہونا جو ہونا بھی محال ہے مگر بیا عراض پرائے زمانہ کی بات ہے جب علما رفائدیات کا علم محدود و تھا اب ان کا یہ داہوی اس ہی غلط تا بت مہو کیا ہے کہ اجرام نملکی میں شکست وریخت ناممکن و رمی ہے ۔ انما نول ولی کا فلک نے اپنی کما ب "ورلڈ زان کولائز ن "میں تا دینی حوالوں کے ساتھ بڑے بڑے اجرام فلکی کے شکست و رمخت اورتھا وم مے متی و ماد توں کا فرکر کیا ہے حتی کہ سوزج کے رخ بدلنے کے کم از کم ایک انتہ کو جماعین ممکن تنا یا ہے۔

ی و تست مناسب بوگاب بینقالد بندی بی کنانی صورت بی شائع جوسکے گا۔ الصفرت معلیم کابیا ایک معجز ، ه امام واقعات بر بجاری ہے جواو تاری شابع میں بی اب مندوعلما رخور فرائی کہ وہ الصفرت میں اب مندوعلما رخور فرائی کہ وہ الصفرت میں اب مندوعلما رخور فرائی کہ وہ الصفرت کی بالسرطید ولئم کو کیا قرار دیں گے ، او اربار ولیول ، ہم بہر حال صنور کو دسول می مانیں گے ، دشواری جو کچہ ب المائل میں مندورت میں ہے کہ وہ عقیدة او تارکوعیدة رسالت بی کی بدلی معودت میں اور مائل و مناسب می بدلی معودت مانیں اور مائل من نویک اسل و حقیقت کی سے جواب تک کی بحث کے نتیجے میں بدنوا ب بوکر مانسوں اور مائل میں اور مائل و منتون کی بدلی معودت مانیں اور مائل میں نویک اسل و حقیقت کی بدلی میں بول

له برحت مفرون واکرم مح آصعت قدواتی ایم اے بی ایچ وی کی گاب مفالاً سرت کے مقال معجزے سے ذرج موموم مند فی منازم م ذہبے مومومند فی معجزات کے وقوع پرسائنس وظسفة ا دیخ ا ورندمہب مرمبلی سے حالما ذمحت کی ۔ ۔ ،

سامنے آگی ہے۔

أخرس اس الميلة كي اكب اوريقيفت كا وانتح كردينا ضرو رى هے - مندودهم مي رسالت كالحقيدة ب كيول بوكما واس كالمبيت بمتحقيق كسات كجينس كويسكة واس كالكيسبب توزملت كالمتعا ومعلوم مؤتاج اوردور البب عقيدت ميرهلوا متداد زارن كاعت صقيتين شتبه من اورهم موجا إكرتي بي خوش المقيدكي می فارمی حقیقت کسی سے کس پہنیا دیتاہے حباب مرصر کے بروول کی خوش جنس مدگ کے غلوی کا نتیجہ سے ج برحى البنعة كامظهرا وداوناران يعي كيا ورصرت عليك عليات المم كوخداكا بثيا قرا روس ويأكيار سيكن مسلم وَ سي رسالت كاعميده الل صورت بي كمي محفوظ سع ؛ بيال آئ رشي كيول ب كداس س كوئي جيز مشتبه وركم نبي سبن إنى المكمشتب وركم جزيم هي بيال الملي ا ورواضح صورت مي مجي وكها في دي مي اس كى وجدب قرآن مجيدكى روشى اورب لوش تعليم و قرآن مجيد في سولول كي نسبت صاحب صاحب كعدما كدان س رنداکا کوئی جزیما ورنه وه خوانسان مخلوق محمد وه انسان محد حدیدول المتمسلی الله علیه وسلم ک ارے مقرآن مجید میں ہے:-

قل ا ذما ا نابش ومثلك يوحئ المحانها الهكد الدواحد فاستقيموا اليه واستغرولا ووسيسل المشوكين. (خم سجده أسيته ٧) . ١

مغرت عيني عليالم للم سح بارس مي اليه -الله مثل عِيسَىٰ عَدْنِ ا لله

كمثل دمخلندس تواب شمر قال لهركس فيكون ٥

ا يكسا ودِثقام بران كِمشلق سِنه -

ماكان للهان يجذن مرجلا

كدوس مجتمى مبيانيان بول- إن مجرير يلحى أنى سعك تمالا ميدوخلات عامد نبس ای کی مبانب تزم مها درای سے مغزت آگھ اور (سميلوك ) بشركون كم يفخوا في ب خ

عيني المال ضلك زدك ادم كمال كاسلب. (بيل ) مى الكافال بنا يالم

فرا یک (انسان) مرجا اور وه موگئے ر ضداكے ٹايان ٹان نسين كدو كسى كومِن

سیطند (مریم ایت ۳۵) بنات اس فات ای با توں سے پاک مج معزات کے اس می قران نے یہ بات معا من کردی ہے کھی مغیرے یہ دعویٰ نسیں کیاک معز اس کا فات مر

ان کی قدرت اوران کے اختیا رکی آئے۔ یا ان سے حبن تجزے کا وقوع ہوا و اال کے ذاتی کال کا نتیجہ ہے قرآن کا ہر مطالعہ کرنے والا کھلے لفظوں میں دیجے سکتا ہے کہ حب رسول سے بھی جرمجز ہ صادر مویا حب میں مجی جو کمال موجود تھا اس نے کہا کہ اس کا طور حدا کی قدرت سے موالی تعرب سے معلیہ سے محصل کا اس کا عطیبہ ہے ۔ حضرت ابراہم علیہ سالام کو محرکت مورک الا کی اور وہ ال کے لیے مشاکل اور سلامتی بناگئی توقرا ک اس کو حضرت ابراہم علیہ سلامی میں کہا کہ انتیج قرار نہ بس و حدا کا ارشا دُنتول ہے ۔

قلناً یا ناده و نی بودا ق بم نظم فیاکه اسام ک ابرامیم بر نفشک سلامًا علی ابواهیم اورسلامی بوم ا

صرت وی حلالسلام که عصل فاژ د با بنکرساوان معرک سانپون کوهل دب ترترآن پنس کهناک و دموسی کا کال تھا۔ کہناہے خدانے فرایا

صرت دی علیارسلام کی دا ہ می سمندرحاکل مجدا ا درصفرت موسی سکے عصاکی خرب سے سمندرمی دا ست بن گھیا توخداسفاس وا تعدکا انتہا سبامی اپنی ہی جانب فرایا ہے ۔

مَعُلُنَا اصْرِبِ بِعَمَالُكَ الحَجَى بِمِ**نَهُ المِمْ اَبِعَمَا ا**َسَمَعُد بِ (سور مُشْعِل) ارور

جب بى اسرائيل صحولت سينا من بيني جهال بانى كانام ونشان نديخا ا در صفرت موسى عليدال الم كاعصا

كى خرب سے بخرى جِنان سے بارہ حیثے جارى برگے تواس كمتعلق مجھندا فرانا ہے

فقلناا صوب بعصاك الحجى (مقره) بهن كها المخصاك تقرير أرو

غرت عيسى عليلسلام مى كې برند بنات اوداس بى بېزىك مارت، دەسى بې كابرند بن جاتا، و ماند مول د كور ميدن كوتند دست كردسية مرد دن كوزنده كردسية كيكن قرآن مي خوداك كا قولم منقول سه -

انی مت جشتکه باید من بی تمیارت باس تمیارت دب کی طرت درب کی 
نظريدا وبالأوعقيترسالت

يسى ان كرتمام اعجازات خداكا عطبيه بير مزيد وضاحت كيدي كيتريس ال

س فدا کے حکم سے مروے کو حلا تا ہوں ر

واحىالموتى باذن الله

شْقالقمرکے وا قعدکا قرآن مجدیں اس طرح وکرکیا ہے :-

نیاست قریب آگی اور جاندشن موگی اور جاندشن موگی اور کا فراگر کوئی نشانی دیجیتے بین تواس سے اعوامن ہی کرتے بین اور کہتے بین بہتو ہمیں شریع اور کہتے ہیں بہتو ہمیں اور کہتے ہیں اور کہتے ہیں اور کہتے ہیں کہ کہتے ہیں اور کہتے ہیں کہتے ہیں جا کہ کہتے ہیں جا کہ کہتے ہیں کہتے ہی کہتے ہیں ک

اقتربت الساعة والشق المن وان يروا أدية يعوضوا وليولا سحر مستمر وكن بوا وا تبعوا اهواءهم وكل امر مستن

التمر

اگرچامی بهندوعلمار نے عقیدة رسالت اورا و تا در پوری طرح فورنیس کیا ہے ور نہ وہ مجی مجھ سے متفق میں ہوئے ۔ بہر می بعض معلما سے فلم سے افرو والسی با تین کل جاتی ہیں جواس حفیقت کی غمازی کرتی ہیں کہ عقید دُوا و آگر علیہ میں ماری کے عقید دُوا و آگر میں اسالہ ہے عقید تا رسالہ کا میں ماری معلمار میں جوا قرار کے عقید سے قائل ہیں ۔ اس کے معنمول محکما ووں میں شری بات سیار می و دیے معلم میں وہ اسٹیار می و دیے معلم میں وہ اسٹیار می و دیے معلم میں وہ اسٹیار می دیا ور سنر سکھتے ہیں :۔

"اس بمبيسنا دم دحرم نام بإنيك ممودات بي او دريني اكب سامو داك وحرم كسنسما يك ا دِنا دِک پِشُ سنت المعواليغير وي بن بينامول كالمعبيد، يه ليك دُيْن كال الوم يرختي آ دي ك انوکول مشوں کوسدمنا سنے انھیارے سے آئے تھے اور پھیرٹیٹ کا دیکر کے جلے مجا کے سندار مسامانو کا ایک بر مبرسمو زائے ہے اوراس بمودائے کے سنستھا **کیول کو بن**ے برگار ہے۔ بربی پوتر قرآن کا أديه بغيره كزير مجاريج محي سلمانون نے ان کے یوروکا می بغیرون جیسے درسا وعسری کواسپوری نہیں گیا۔

( گردنجین جون ملامثر)

چونکه را قتباس بطورسندمیش کیا گیاہے اس بے منا سب علیم ہوا کا مس الفاظ دے دیے جائیں۔ اس کا ترجہ ریج ر اس وقت دنیامی ندمب کے نام سے بہت کی تیں ہیں اور سر لی ندمب کے قائم کرنے والے اوتا ری برر منت پاپنیرہیں۔ یامو*ں کا*اخلات ہے (لینمان کی حقیقت کیے ہے) بی حفرات مک زمانہ اور ما ول وغره کے مطابی انسانوں کی اصلاح کے معقد سے اسے متھ اور صب خرورت اپناؤمن انجسام و سر کرھلے میں گئے ۔ ونیا می سلما نوس کا کیک وقع لمت ہے احد ہی دلت کے بانیوں کو پنج سے لفب سے یا دکیا جا تاہے . قرآن کک کا نزول حضرت محدث کی الله علید کم برموا مجرمی مسلما نول نے آپ سے بيط كذرك موسة سينبرون مثلاً حضرت موسى علاياسلام اورصفرت عملي عليا مسلام كي رسالت كالأنهيك ا دَا دا وردسالت کے ایک مہونے کی اس سے زیاد ہ عراحت و وضاحت اورکیا چاہیے۔ اوّاروں سے علی تمری كمشن جى كے مشہور قول مي اوناروں كا جومقص فطبور تنايا كياہے شرى من وئى جى نے وى مقصد مغيروں كى رسات کامی بڑا باہے اسسے بات باکل معامن مرکنی ۔ تمام شد

مثكرا نطالحنسي

ا رائینبی کمسے کم ۵ *رسائل پر* دی جلنے گی ۔ ٧ . رسال حسب ضرورت الملسب كيے جائيں نيج فروخت شده دسائل داين سي ليے بائيں گے۔ ٣ ركمين ٢٥ فى صدى دياجلت گاالبته ٩٠ يا زا ئريراك كى فريارى كميشن ٣٣ فى صدى دياجلت گار م ردماً کی رو انگی کا صرفهارے فسے موگاا در وحبر بی اور دن کی کا فرچا کیبنٹ صاحبا ن کے ذر مہوّۃ ۵ رقم پینگیکا نی چلہے یا دساکل ورب وی پی روا زکرنے کی ا جازت وی جائے ر نیح امنار زندگی رامپور به بی

# انسانی جبتول کی تہذیب تحسین

(*جنا ب محد فاو د ق صن*ا اعظمی)

ا خلاقی وروحانی قدرول کوحاصل کیے بغران فی بلت کی تهذیب تجسین مکن نہیں بھبلتوں کی ترمیت المراح او تہذیب بی سے انسان کا خلاقی وجود کا ظہر مہز کہ ہے ۔ جوشی کو جشی اس کیے کہتے ہی کا سے بیال محرکا ت جات ( دع منتقعام ) یمبلتیں ( Tantinet) فیرتر بہت این شکل میرا بناکا کا کرتی ہیں ۔

بربریت اور تهذیب بی شرقین کافرق ہے۔ وحتی اپنے جذبات کی اسپت اور ان کے اسباب سے قطعاً
اوا تعد موتا ہے یان کی فرص وغایت سے وہ کوئی روکا رئیس دکھتا ۔ اسے تو صرف جوش کی شدت اور جذبات
کے بیجان سے دلیم پہر ہوتی ہے ۔ وہ بمبیع حسیات واحمال کوغور وفکر پر ترجیح ویتا ہے۔ جوچزیں دفعتر مل کی حال بیاس
کی زندگ ان سے نا اشنا ہوتی ہے ۔ وہ صرف قریم بمفاد کو بیجا نتا ہے ۔ اضی واستقبال اس کی زندگی میں کو کی
ہمیت نہیں رکھتے رجوش وجذبات کے وجودا وال کی فرا وانی کو وہ کافی جانتا ہے ۔ وہ صرف انی فطسدی

خواہشات اور وقتی جذبات کی فودگ کین وکمیل کے دربے ہوتا ہے سابی فطری خواہشات کی تدروقیت کا اسے احساس نمیں ہوتا ۔ اسے کمی کوئی دراغی اور وحانی خرورت نمیں ستاتی مناسطانی انفراوی زندگی اور حیات انسانی کی غرض و غایت کے سمجھنے کی کوئی فکر ہوتی ہے انفرادی زندگی ہویا اجتماعی دونوں کے تصور میں اس کی نگاہ صرف جزئیا تدری حسن کو دکھیتی ہے کہل کے حسن و کمیں کا استعاد داک نہیں ہوتا ۔

اس کے برخلاف الیک تبذیب یا فتا انسان کی فظران چزوں کی جیا ہوتی ہے جو دفعتوں کی حال ہیں ہو اپنے اندرہ ایسے دون ان کا حتد دران ہوتا ہے اور الحقیں ہی کی کوشش کرتا ہے۔ وہ اپنے اندرہ ذبات واصا ساسے وجو دکو کافی نہیں بجتا ۔ وہ اپنے فطری داھیا سے اور جدنیا ب کی کوشش کرتا ہے۔ وہ اپنے اندرجذبات واصا ساسے دیو دکو کافی نہیں بجت وہ اپنی طری داھیا ہے۔ اور جذبا ب کی مامیت کر سمجھنے کی کوشش کرتا ہے۔ زندگی کی بربی ذمہ داری ہے جسے وہ اپنی طری کو تلاس کے اپنے جذبات دخیا لات کے ترکیب کی لیسے فکر ہوتی ہے۔ وہ جا تا اس کی کوشن کو اس سے اصامات کوئی و تدرو تی سامات کوئی و تدرو تی سامات کوئی و تدرو تی سامات کوئی و تدرو تی ہو با اچھا جی دونوں کے تصور میں جزئیات کے بجائے اس کی نظر کل فاری میں ہوتی ہے۔ یوسی یا حقیقت جیں اس کے لیے خرو درکی میں داخل ہو تی ہے۔ یوسی اس کے لیے خرو درکی کی میں داخل ہو تی ہے۔ یوسی اس کے لیے خرو درکی میں داخل ہو تکی می دی ہے۔ یوسی اس کے لیے خرو درکی میں داخل ہو تکی ہوتی ہے۔ یوسی اس کے لیے خرو درکی کی داخل ہو تکی میں داخل ہو تی ہے۔ یوسی اس کے لیے خرو درکی کی داخل ہو تکی ہوتی ہے۔ یوسی اس کے دیے درکی کی مام حقیقت وں میں شال ہوتا ہے۔

- - Deorge poot moon

تمذیب کی نشرون اسرف اسی صورت برمکن ہے کا نسانوں کی زیادہ سے زیادہ تداکسی تعکم حدل کے بیشتی وجد کریے۔ است مکا اتحاد محصر وحدت تصورات ( وید ملک معمل مجھ کہ محتمل اللہ کی بنا پر فائم نہیں ہوتا یا تحاد و مدت جندیا ت واحدارا سے مکن ہے ۔ جن سے تعدارات کو مزیاتی تحریک ملی سے اور وہ تعدارات تعدارات تعدارات میں رہتے بکا معتقدات اور مقاصدین جائے میں وہ

معتقدات اور مقاصلیتن سے ماصل مہت ہیں اولیتین کی بنا زندگی کی معتق قدروں ہی پڑھائم ہوتا ہے۔
ہے۔ میکا فی نظریے جیا سے کوست و سروں سے وجو دہی سے انکا دہے اس لیے اس کی دنیا بی ہیتین کا کوئی مقام
نہیں مہتار اوریت کا لازی تیجہ سے وقشک کے سہنے طاہرے دیب وقشک کی میکی تہذیب کی عارت نہیں کوٹ ی
کی جاسکتی ۔ ماوہ پر متوں نے انسان کو اس کے اس کی مرتبہ سے صدور جہ نیچے گرا دیا ہے ۔ اون ان کی حیثیت کوشت
پرست کے ایک فوصانی ہے نیا وہ نہیں رہ گئی ہے جالا کیا نسان محصن فاک کا کوئی و حیر نہ فا داس کی فطرت بیل کی
ہرست کے ایک فوصانی سے دیا وہ نہیں رہ گئی ہے جا سکتی تھے۔ اجوان ان کا سب سے بڑا مسلہ یہ ہے کووہ
ہری میں میں میں میں میں میں اور تو بی زندگی کے بیات نیا وہے ایم کرنے وہ کہاں جائے۔
ایک مہذب انسان کی طوع میں سے دہی تعذیبی اور تو نہیں جا دیا گئی نہیا وہے ایم کرنے وہ کہاں جائے۔

جب ہم می طلب کے ساتھ قرآن جکیم کا مطالع کرتے ہیں تو ہم پر زندگی کی ماہی کھلتی ہیں۔ ہاری فطرت کو اپنے مطالبات کا حاب بلتا ہے مہیں ان فی زندگی کی غرض و خایت کا علم حاسل موتا ہے اور ہارے بیے اپنی جلبوں کی تہذیب کی میل کا سامان فی اہم موجا کہے

قران ساكيد عكرارشاد مواسد:-

بلاشبهانسان به صبرداق مواج برب است تعلیمت شبخی به ترب صبری اختیار کرتاب اورب است فارغ البانی یا المینان حاصل موتلب توامر او رتنگ نظری کی وجست ) بخی اختیار کرنے گلبا تو میرون کا زیر صف واب (ایرانیس کرتے ) جوان اِنَّ الْوِنْسَانَ خُلِنَ صَلَوْعَالُا اذامستهُ الشرجزوعَالُّ وُإِذا مَسَّهُ الحَيْرِمَنُوعَالُّ إِلَّالْمُصُلِيْنُ الْدَيْنِيَ حُمْ عَلَىٰصَلَاتِهِمُ دَائِمُونَ وَالْمِنِيْنَ فِي مَعْلَىٰصَلَاتِهِمُ دَائِمُونَ وَالْمِنِيْنَ فِي مَعْلَىٰ صَلَاتِهِمُ مَائِمُونَ وَالْمِنِيْنَ فِي اَمْوَالِهِمْ حَتَّ مَعْلُومُ

The Emoion as the basis of civili UUJ. H Denison 200

نا زیر دا برط توج رکھتے ہیں جن کے الوں میں لِلسَّاعِلِ وَالْمُحُورُ مِنْ وَالَّذِبُ يُعِمَةِ وَفُونَ بِيُوْمِ الدِّيْنِ مُ كَالَّذِيثِ هُمُ مِنُ هَـُنَ الإِرَبِهِيُ مُشُوٰهُ كُنَّ ٳػۜڡؘۮؘٳۘۘۘڔڗؚؠؠؙؗۼؙؽؗۯؙڡٚٲٛٛٛٛؗؗۘؗؗٷٛؠؖ وَالَّذِيْنَ هُمُ لِغُرُّهُ وُجِهِمُ لِمَعْلُونَةً إكاَّ عَلَىٰ أَذُقَاحِهِمُ ٱكُمَا مَلَكَتِ ٱبْمَا نُهُمْ فَإِنَّهُمْ غَيْرُمَلُومِينٌ فَمَنِ أَبْتَعَى وَرَاءُ ذَالِكَ فَأُولَٰذِكَ هُمُ لُعُلَّ دُكَ أَهُ وَالْكَوْنِينَ هُمُ إِهُ لَمَنْزِهِمُ وَعَهُو جُمُ وَاعْدُقَ ﴾ ۯٵڷۜۮؚؠؙؽؗ<sup>ؙ</sup>ۿؠۺؘۿٵۮ<mark>ڗڣؠؙۊؘٵؠؙ</mark>ۿٷؽٛ وَالَّذِينَ مُهُمَّ عَلَىٰ صَدَلَاتِهِمُ يُحَافِظُونُ اُولْمِكَ فِي جَنَّتٍ مُّكُومُونَ ٥ (١٠ يهير) میں عزت سے دافل مول مگر

سإلى ا درب سولى سب كاحق ہے رجو يوم حز ا كى تصديق كرتے بي جوانے رب كے عذات زن ڈرتے ہیں بے ٹیک ان کے رب کا عذاب کے ہونے کی چرنہیں جرائی شرمگا مدں کی مخطئ کیتے ہیں۔ علاوہ انی بردوں یا بونڈروں کے ر كيزكاس مي وه لمامت كمستحق نهير قمرار ليت البته حواس كے علاد و كاطالب واليے توك علاد سے نجا دزکرنے والے میں - حوانی (میردگی می لى بوئى) المنتوب اوراية موركافيال ركهة بي جوانی شهادنوں کو کھیک ا داکوتے میں ا ورجو این فا زوں کی پابندی کہتے ہیں میسے لوگ بہتوں

ترآن کاس کویے سان ان کی مسل کروری کا المب دکیا گیاسے حرتام بجا اور کمبا ور نبیا وسے میراس بات کی طرف رینمانی کائی ہے کدان ان کی و مکز در کی مطرح دور میکئی ہے

إِنَّ الْدِنْسَانَ خُلِنَ مُلُوعًا ۚ هُ انسانسيەمبرواتى بواسے ر

بے صبری کسی تہذیب کی علامت نہیں ہوتی ہس کا رشتہ وحشت اوربربریت سے جاکر لماکسہے۔ ان آ میون میں انسان کی بے مسبری کی ایک فی مثال پیش کی گئی ہے کہ جب اسے کوئی محلیعت یا مصیبت پنیتی ہے ترب اختیا بوكراس طرح عِلاَتُ لِكُمّا بِي كُوا ده أياسي عبيب مِي كُرْقا ربوكي بيد حب سے نجات كى كوئى سبيل نسي - سكن جب است عامن البالى اور الميينان ماصل مرجا تلب تواني معيبتون كوده باكل مجول جا ماسي مير تودا دعيش اينا ى دنياس الكيلي إكك كامره مالكي را صافياده سازاد السينك كالرمين براد السام

له ای هیتعد کا الهادایک دوسرے منام پالالفاظی کی گیا ہے: -

بحِيلِ منوك ماشد كابقية) وَلَهِنَ أَذَقْنَا لَا نَعْمَا وَبَعْنَ

صَرَّاءَمَسَتُهُ لَيَعُولَنَّ ذَهَبَ السَّيِّئَاتُ

عَيِيْ اللَّهُ لَفَحَ تَعْدُدُ و (مِرود الله اوركبتا ب كابعيبت كالديجية لكا كا

و معیش و آدام سکے وقت اسپنے معیبیت کے دنوں کو مجلا ویاسے ساس کی زندگی بے وشکری ا وسیے احتیا تی کی ۔

جب بم انان كوكليعنك برارام وراحت

مطاكوت بيراز و وستخرش متلبدا وفخركوا م

زندگی پرما تیسید \_

•

اس مختصرے اشا مدے سے آپ اندازہ کرسکتے ہیں کا آن اپنے اندرہارے ماکی کا فطری اور میجے تریخ کرکھا سے ماس کے اندرہا رہے دل وولم کا آپ اندازہ کرسکتے ہیں کا آن اس کے اندرہا رہے دل دولم کا تی شفی کا پورا مالان موجو دہے ۔ ہما می سلم کمتنی ہی بینے یہ موجائیں قرآن ہا می رہنائی کے بیالی نابت موارہ کا میکن شرط سبے کہ ہم قرآن ہو تھے مسنون میں ایان ائنی اور اس کے شکر دہ طول کو اپنی زندگی میں برس ۔

یا کی صنیت بدا برسکتی ہے دبنرطیک وہ فرمب محدود وعلی قدری صرف فرمب سے ل سکتی بہ باری زندگی کا ترجان ہو۔
می معنوبیت بدا برسکتی ہے دبنرطیک وہ فرمب محدود وعنی بی مزمب نہ ہو کیکھیے معنوں میں انسانی زندگی کا ترجان ہو۔
سی اخراب وی ہوسکتا ہے جو صرف عقیدہ ہی کوسعا دت کا فریع سے ار ندد تیا بردیک مل کے فرر بیرزندگی کی تشکیل میں
کرنا ہو ر فرمب بہیں تنگ نظری کی تعلیم نہیں و تیا کیکہ وہ بہیں زندگی کے ننگ دائر مسے کال کرنا و نظر کی ایک وسی دنیا
میں المحرا کرتا ہے ۔ ایک لیسی دنیا میں جہاں انسان کو زندگی کے لائد و دا مکانات کی کا فرائی نظر آئی ہے جہاں وی وسعتوں کا افرائی مندی اور وسعتوں کا افرائی کسی المیش خور کے کی مندی ہو زندگی کے محفن کا برکا پرستا دیو۔
کسی المیش خور کے کیمکن ہی نمیں جو زندگی کے محفن کا برکا پرستا دیو۔

معمانی اوداخلاقی نظریات کے بغیرانسان سمجے معنوں میکہی تہذیب آشنانسیں مہتار پر وفیر وہائٹ ( کر کیسے معلم میں کا کہ میں کا میں میں کا ان روحانی اوراخلاقی حتیفتوں کے صول کے بغیرجن کم تعلق ابدالعبعیات سے ہے کسی تبذیب کا وجہ دیمکن ہمیں جنانچہ وہ مکھتے ہیں ،۔

ا بدالطبسیات کی ارب میں ہا داعلم مبت تعرف سطی ا ورنامکس ہے۔ تام خرا بیوں کی ہس وج میں ہے۔ ابدالطبعیات کے تعلق صبح علم فیم ہی سط نس نی مثل کورمہائی حاصل ہوتی ہے را تیوسیہ جات کا تعین ہمتا ہے۔ ابدالطبیعاتی معتقدات کے بغیر کوئی تہذیب باتی نسیں ری کتی ہے (۱۵۴ میں معتقل کو میں کہ معتقل کا میں معتقل میں معین کہ معتملہ کھ

برس کر دان کھا ہے ہ

ایک شخص ا بنارسے کام میسکر خود کو فاندان معکست یا تام فرے انسانی کی طبی زندگی میں ضم محرسکتا ہے (تاکہ خاندان معکست اورانسانی کو سمائی کی تحسیل ممکن موسطے رئیکن یہ زندگی خود فیرکمل جاتی بار (اس کی فاسٹوکیسل کی محتاج جرتی ہے) اس کی کمیل کے بیے ضروری ہے کہ وہ کہ سرح قبیلست ہر

مله اس سيكس خان إمدمائ كي كيل كاكيب افتى كاجاسكتى ہے۔

ا بان رکے کواس طبی زندگی سے ماورارایک اور فریم کی ہے نیج تا دیخ مب ای زندگی کے مظاہری وی زندگی اصل مقصود ہے "

#### .. اقامتِ دبن کامجِرکث

یہ بات بہذیبہ بنی نظر بن جاہیے کا قامت دین کی جو مد دحبد مردی ہے اس کا محرک اورائس مقصر دکیا ہے ؟

یہ بات صراط ستقیم برزندگی کا فری کھے کا قائم مہنے کہ لیے اسٹ دخر دری ہے اگر کھی لوگ تحرک اسلای کی طون اس
یہ لیکتے ہیں کا سالمی نظام دوسرے نظاموں کے مقابلے بی بہتر طور پر دنیا کے سائل صل کرتا ہے لہذا ای کو دنیا بی
نافذ بونا چاہیے یہی داعیانسی تحرک کرتا ہے اور وہ اس جدوجہدی شرکی موجلتے ہیں ۔۔۔ اسلام ہے شک
ایسانظام ہے جس سے بیتر کوئی نظام نہیں ہوسکت الدین جدوجہدی نیم کی خلط ہے ۔ اس بات کا بہت اندیشہ ہے
ایسانظام ہوجائیں ۔ ان کی ناسازگاری اور اول کی تنی کی وجہ سے گھرا کر ایس مرجائیں ۔ ان کی سرگرمیاں سردیر جا

### جذبانی کیٹ جہتی

(جناب اكرام الدين احدهنا الداباد)

جذباتی بکے جہنی کمیٹی نے ڈاکٹرسمیونا شندجی کی صدارت میں ایک سوالیہ جاری کیا ہے تاکہ اس سلنے میں عمام کی دلتے حاصل کی جائے۔ ذیل کا مغمون اس موالیہ کے جوب میں کھی گیس ہے۔ برکے جنزاریہ میں:۔

(۱) ہاری قوی زندگی کے اندملیکی پسندی کے وہ کونسے رجمانیا ت بی جرہادے مکسکے اتھا دکوبریم نے ہیں والن کے کیا اب اسپیں ہ

(۲) جذباتی پیچتی سے اپ کی کمیٹ مرا دہیے ۔ لک کے مختلف تہذی ورڈ کو فرمن یں رکھتے ہوئے آپ الافتلاف تہذیب بیں کیا بنیا دی انحا دیا ہے بہرجس کی بنا پر مہم کوخالع مہذرستا ئی سجھا جانے ۔ ا ن سے کوتعویت پینچا نے کسیلے آپ کیا تجویز میٹل کرتے ہیں ۔

(٣) اب كى دائ ين مك كى جذ باتى يجم كى كومنبيط بناف كه يينعليم يك كرداد بن كرسكتى سيع

#### تومى أنتشاركے سباب

مذباتى كميهجتى

شرون ي دلى يحبى بدانس بوت دية -

ندي وسياسي رحيان إخرد برينون جريدا ورويؤن مي مي كياسيا ميازي ول كام كردسه مي

جواگرجان کے درمیان فرستونس پیدا کہتے نہیں ملی کے جمہی ہیں ہیں ہونے ویے رچر یوں کا یاص سے کے برمہنوں اورونی کی اور نال در نال در گوں کا کام مکومت کرناہے اس ہے اس وقت ان کاسیائی فلیلن سکے لیے قابل بھاشت نہیں ہے۔ آج کا زمانہ معاشی اور طمی ترمانہ ہے۔ رمعاش کے میسالمان میں جو فرستان کے فلیل بھاشت المعالمان نہیں کو سیاست ایں فلیماصل ہوگا اور وک کی سیاست ان کے افرار وں پر چلے گی جلی دنیا برمہنوں کی تحقی اس ہے اس علمی زمانے میں بریم نوں کو کملی اور فیر کمی سیاست ہی آگے بڑھنے سے چلے گی جلی دنیا برمہنوں کی ترمین ان کے دوران میں میں جزباتی کی جبی پیدلہمیں ہوگئی الا یہ کان کے دول ان کو کو میں میں میں ان کے دوران میں میں جزباتی کہ جبی پیدلہمیں ہوگئی الا یہ کان کے دول ان میں میں میں ہوگئی ہونے کی میں میں کہا ہونے کی میں میں کہا ہے۔ کو کی میں میں کہا ہے کہا ہے۔ کہا ہے کہا ہے کہا ہے۔ کہا ہے۔ کہا ہے کہا ہے۔ کہا ہے کہا ہے۔ کہا

ان سل ندسی اور ماشی رجمانات کے علاوہ ملی رگئی بندی کا ایک جومت ان می بدی اورس در با در با در بی در بی اورس در بی در بی در بی بر بی بر بی بر بی بر می در بی بر می در بی در می ا اسانی وصوبانی رجان می کام کرد باست رمجادت کی اندونم کمت می در بی در می در در بی در بی در در بی كمعاشرتي بم أمنكي نبيس بالى جاتى بكدلسانى اختلافات استضعت مي كدكوني صوباني زبان كم ملاو وكمني وري زبان کوحکومت کی مرکزی زبان سیم <del>کرنے کے ای</del>ے تیار نسیں رہی بہا سا ومدصیر پریش کے ماہ و کوئی دومراصو<del>ہ</del> مندى كوقوى دبان المنت كيدتيار سي مارت كي صوباني تعتيم ميكوست كي أماني او در تظامي معاملات كا اتنالخافونسين ركعاكميسا بيع متناان كى زباك اورمعاخرت مي اخلاب كاربلكان صوبول كاختيما درماترتي نقط انظرت كويا كيس قدرتي تعسيمه ربي وجرب كألك الك معديد سراني ورما شرتي الم المكا ورما شرتي الم الم ك بنا مِرْسِدُه إِنْ كِيهِ جَبِي إِنْ حِالًى إِنْ حَالَى سِيرِين الله عَلَى الله رَجِي الكيمية حتى مغبوطها كالتعام كاندوسوا في تعسب شدير ب بيان كك كاس معرب لك رين واس مجارت ك وقا رسك بيه اسبخ مع بديد مغاوكة وإلى نسين كوسكة - فك سك اخداساني تحركيون كا ذود مكول ا ورزبان ك بنياد برصود ل كن تكفيل اولان ككل الا دى ك يع جدوج بدرا صواى تعصب كوزياده سازيا مواديتا جارباسي معواني تنعسب ولمن يرسق كاحسدتك براحا بدلست اس زان مي مذباتي يجبي بدل كرف والى سب مسع برى طاقت ولمنيت وقيميت إي وديهاد عد كمامي وطنيت وقيميت كاز ووموي كاحسنتك محدوده وسع ومودون كالمام الماء ورمسعكم بصدايك موساك رجن والاخودكاك ترم مجعندی ادرا سیفصوید که بی اینامی وان مجدرم ون ای کے بیدسب کچر کرنے کوتیا دہی معرانی قربیت علی قرمیت پر خالب ہے۔ بنگال کا رہنے والا یوبی کے سیٹرکوا بنا قوی ا دروطیٰ بیڈرول سے ندی لیے کی توجو دگی ب ندی لیم کرزاہے۔ اس کے ساتھ انفیں کوئی دلی لگا ونہیں ہوتا کا س قسم کے صوبائی تعصب کی موجو دگی ب ملکی و لمندیت کی بنا پر تحدہ قومیت پیدانیں کی جا کتا ور وہ می ایسی کہ جنداتی بیم بی کا رفر ا ہو۔

مبارت کی تاریخ بی ایک زانخرد آیا مقاجباً دلیا رکام وصوفیات عظام تیم نمیمی و بمذیری استرجین نے ان ملیمدگی پندی کے رجانات کودلوں سے کال کرایک ہی واز برمندسنا بول أمجت كرنا شروع كياج درامس تمام إن أول ك ول كي واذب واس اواز محتى مزمل ل آبس كان تمامدوا ياتى ومنمى اخلافات كومجول كي جوامنين صديون ايك دومرس سالك حلك رکھے ہوئے تھے الٰ بزرگوں کا کہنا یہ تھا کہ ساری کا نیا ت ا کیضے اگی تخلیق ہے وہ نہ صرف خالق ہے مبکہ مازق مجى ہے اوريب ميں۔ مربحى ہے اور حاكم على مي - اس ذات كے ساتي حس كوس ت درجبت موكى ك متدر مرب ول كواطمينان ا ومدوع كوسكين عاضل مومح رول ميصب تدرض كاخومت مومح اى قدرلوكو<sup>ل</sup> یں پر ہزگاری کا مذرب پیلاموکا - دی امن فال ہے کہ سستے ایک پرسٹش بی سرتعکا یا جائے - اس کے کم كهبعجين وجراا طاعت ك جلت ول براس باسكاميتين ببياكه كم جائد كداس كاج عكم بوكا ولال ا در انسانیت کی مبدود وتر تی کے لیے یہ موگا - ان بزرگول سے لوگول سے دلول میں اس معتبقت کو بی ماگزیں كيا كدسارے انسان ايک ې مال با پ كی اولا ديمي اور پيايشن**ى بما** ئى **بماتى بي** سان سے ولال كو **بما**ئسے والے رجانات باطل ا درج طين والم تعدوات مراسيتن بير - يربا تبركي السيى دل كعنك ما لي تقيس ا در كسس شفقا زاد ہمسدروا خاندا زمیں کمی کمی تعقیں کہ دلول مر نگھر کرتی جا گھئیں ا درمیز ل وفر قدا در قرمی ومعا شرقی محروموں سے کشکر كث كلاك ايك سلك بي خسلك بمن قيط كية ما يكتفيتى قوم كا وجود موا يجاس وفت مك وسعت اختيار کرتی گئی جب تک کامی قوم می خودان بنیادی تعلیمات کے خلاف کچے دومرے رجحا ثابت پیڈا نہ موسف کھے <sub>ب</sub>ر برسمت بوص سے امید بیا مگی تنی کی جارت کے سارے ملی کی پ ندی کے رجی است کا بعارت باشیوں کواپنے آخوش میں لے ایکی انصا اطری ایسی شرکا رہوئی کہ بجائے اس سے کہ تمام فرقول کوجوڈ کر ا يك قوم بنا دُاك خودا يك فرية كالمينيت اختيار كركمي اوطيح مك بسندى كرجها ناست ميه أيك اور رجان کا اصنا فرکرکی رجسب سے زیا دہ توی نابت ہوا۔ اس رجان کوختم کرنے والی کوئی طاقت نسین مسکنی متى سائدى كدونىلىم كى بنيا دىماس قوم كالشكيل بوى مى تام الدوكيون ياك كرك ومار

زندگی بھا دی افثانی ملاحمہ سپشیں کی جائے ۔

بنیادی تعلیمات کے داوں سے اوجی بہوجائے اور مان کی حقیقی بلیغ کی عدم ہوجودگی سے سلم اوفیر سلم کے درمیان ان مصب کی ایک بیلا ہوگی جونے ملکی سکم انوں کے بیا استے بیٹ اور درمین ملک پر چرحقیقدا ایک برصغیر ہے اطمینان کے ساتھ مقوق کمانی کی اسانیاں ہم بہنجاتی ری - اس کی وسعت و شدت برس اضافہ ہوتاگیا ۔ انگریز دن نوجی است خوب خوب ہوادی اور فیربی و جانے بی جس نے لک کے دو کمر لیے کرد تیے ہوتاگیا ۔ انگریز دن نوجی است خوب خوب ہوادی اور فیربی و جانے بی خوب نے اس کی وسعت و سرحان می موجد و کھی سے بدی جان می موجد و کہا ہے بدی جان می موجد و کہا ہے بیت برا و در در دارو الل

ہیں جوہاری قومی زندگی میں اُنشا سے باعث ہیں اورجن کی موج وگی میں یک جمبق کا امکا ل بہیں۔ (اہنسلی

(۲) خې دمانرتي انځي داتون اور شودرون که درميان

(٣) نمى دسياس بمنون حيريد اوروييون كررسان

(س)سانی وصوائی مختصن صوبوں کے درمیان

(۵) ندمی وتبسنری مسلمانون اورمهندون که درمیان

حس مل من فرقد نبدی کے اتنے رجی اس کام کرد ہے ہو اور جذبا تی صد تک شدید موں اس ملک میکسی ایک یا دوفر قول کا صاحب اختیار وافت مار موجانا دومروں کے لیے قابل بردا طنت کھنی میں موسکتا رج کے صافقتِ ا

گروه سیای طاقت کے لی بہانے نظریات وخیالات دوسروں پرزبردی کارنساجا بنتا ہو ۔اگرصاحبا بندا میرنا برغمول دور تریان کردار کردار کردار کردار کردار کارنساز کور ترک کردار کردار کردار کردار کردار کردار کردار

حعزلت غیرمولی ایٹا روقر بانی سے کام نس اور برفرقے کے جذبات کا است اُم کمخط خاطر کھیں تو کم از کم ا تنا صرور مرسکت ہے کان رجحانات کومتوک فلالمنا بند بہوائیگی اول نتشا رسپ پاکستے ولی طاقتیں کھز ور موتی جائیں گی۔

ماسد ملک می تنظام قائم ہے تمام فرقوں میں اس نظام گی تبسیع اسے اس اس نظام گی تبسیع کی تبسیع کی تبسیع کی تبسیع ک اس ان جی ا

اسی مالت میں مذباتی ہے جبتی ہید اکرنے کی کوشش بارا ورم سکتی ہے ؟

ایوان مکومت سے دومرا فیصلہ یک گیا کہ مجارت کا نظام جیا ت اُمتراکی مو کا سہلے اس مبلی نظام کا مطلب صرف انما ہے کا شراکی مکول روس او میں دفیر منے ایک انتراکی ملکول روس او میں دفیر منے ایک انتراکی ملکول روس او میں دفیر منے ایک انتراکی ملکول روس او میں دفیر منے ایک انتراکی میں دفیر منے ایک انتراکی میں دفیر منے کا ایک کا شراکی مناف کا میں مناف کی مناف کی مناف کا کی مناف کی مناف کی مناف کی کورل مناف کی کورل مناف کی مناف کی کورل مناف کی کورل مناف کی کورل مناف کی کورل مناف کی کان کورل کی کھا کی کورل کی کھا کی کورل کی کھا کی کورل کی کان کان کورل کی کھا کورل کی کھا کی کورل کی کھا کی کھا کی کورل کی کھا کی کورل کی کھا کی کھا کی کورل کی کھا کی کورل کی کھا کی کھا کی کھی کے کورل کی کھی کے کورل کی کھی کے کورل کی کھی کے کان کھی کھی کے کورل کے کان کھی کھی کے کورل کے کان کی کھی کے کان کی کھی کے کان کھی کھی کھی کھی کے کان کھی کھی کے کورل کے کان کی کھی کے کورل کے کان کی کھی کے کان کی کھی کے کورل کے کان کی کھی کے کان کی کھی کے کورل کے کان کی کھی کھی کے کورل کے کان کی کھی کے کورل کے کان کے کورل کے کان کی کھی کے کان کے کورل کے کان کے کان کے کورل کے کان کے کورل کے کان کے کان کے کان کے کان کی کھی کے کان کے کان کے کان کے کورل کے کان کے کا

تجدین نظودکر لی سیرک الکشن برکا نگرس کا نگرس ما صل کرنے ہے میں شک بیڑن آف سومائی بالفاظ دگر
است زاکیت پرایان دکھنا منر دری ہے۔ ہی اور مبندو تا ان کے کمیونسٹ ہوجائے کا خطوہ بڑھتا چا جا ہے جو نگر
کا نگرس بر داخل ہوئے ہے جا رہے بی اور مبندو تا ان کے کمیونسٹ ہوجائے کا خطوہ بڑھتا چا جا ہے جو نگر
است تراکیت کا مزاج نرمی اقدارسے مطابعت نہیں رکھتا اس ہے استداکیت اور مبندی تہذیب میں تصاوم
لازی ہے ۔ یہ دونوں متفا د ضیبلے بی جو کا نگر میں کو مت کی طونسسے کے گئے بی جو صاحت بناتے بی کا نگر میں اور خدمی اور مین نظریا تی کئی کمش جاری ہے جو پوری قرم برا ٹرا ندا زمودی ہو۔
کے اندر متضا دفظریات وخیالات رکھنے والوں میں نظریاتی کئی کمش جاری ہے جو پوری قرم برا ٹرا ندا زمودی ہو۔
اور مذمی اوغیر مزمی نعقبات کے بیداکونے میں مدو کر دی سہر مذمی افتا اور کی حفاظت میں مرودیہ اور سو نمر روفی و فیر و پارٹیاں وجودیں آگئیں ہیں۔ کا نگر میں جو لک میں اتحاد کی صنا من بی ایسی کی جو نا مت پیدا کوئے اور انھیں ہوا
کی باعث موکی ۔ یہ نوطومت کے اپنے پیاکر دو معناصر بی جو علیم گلب ندی کے دیجا نات پیدا کوئے اور انھیں ہوا
دینے کام کر دے میں ۔

مسلم مسلم مسلم وغیرسلم کے درمیان منافرت انجا سنے وا لاایک عفر سنک شمیر ہے کیٹمیر کی وجہ سے
مسسکم مسکم مسکم میر میر مندوستان و پاکستان میں اتحاد پدا ہوئے تعلق باتا رجب بھی پاکستان مندوستان کے خلاف
کوئی حرکت کرتا ہے دیاں کی غیر سلم اکثریت بجائے اس کے پاکستان کے خلاف اپنی طاقت امضبوط بنانے کے
لیے اندروفی انتخار کو دورکر کے یک جبتی پیدا کرنے کی کوشش کرے اپنے مسلم بھا یکن کا کے خلاف کا دروائی کوئیکو
پاکستان کے خلاف نفرت کے المہار کا ذربی بھیتی ہے۔

نیمسلم کٹریٹ کی کچے جاعتوں ہے وج دکوتقویت ای کا رروائی سے بنچی رہتی ہے۔ اگر سلمانوں کے خلا ان کا دروا ئیوں کا موقع فراہم نہ ہوتو یہ با ہت ایک حد تک تینی ہے کہ یہ جماعتیں اپنا وج دہ جمع کر بیٹیس کی کیک ان جماعتوں کا نصد الجعین جا ہے جم کیے ہے جہ کہیں ہس کے صول کا شائیڈ ذریعہ ہی مواقع میں

افتدارسی اوراست د ما قتدارج مکومت وربیعاصل مونا ب اقتداری افتدان کی توانسان کی مقدان بندی توانسان کی فطرت می دربیعاصل مونا ب اقتدائی ندی توانسان کی ترقی کی را ه بی زحمت نمی بکدرجت بی تا بت برتی به مکن می ما می توانسان کی ترقی نمی با می توانسان کی ترقی نمی ما می توانسان کی ترقی نمی به می توانسان کی ترقی نمی کی ما می توانسان کی ترانسان کی ترقی نمی کی توانسان کی ترقی نمی کی ترقی نمی کی توانسان کی ترقی کی توانسان کی توانسان کی ترقی نمی کی توانسان کی توانسان کی ترقی نمی کی توانسان کی ترقی کی توانسان کی توانسان کی ترقی کی توانسان کی ترقی کی توانسان کی ترقی نمی کی توانسان کی ترقی کی تر

وم و سروا میار ہی م ہوج یں ۔ یہ میں و دعیا صرب سے مک علی دگی پندی کے رجمانات غذا حاصل کرتے رہتے ہیں۔ تا وقعیکم

روكا ندجك بغداتى كيجبتى كالمكانات ببدانسين موسكة ر

ابمين دكيندائه كحرمذ باتى كيمين كياب اوداس كاحصول كن ورائع سيمكن ب م

جذباتى يكسيهتي

انى نغىيات يىغمەد فعتە خون دېزارى ' فخ دخوش امىد د ما يىى دغيره جوفطرى مخركات

كى جاسكتا بى شلاولىن سېكامركز محبت قرار پائ اورجب ايسام تلې تومعا شرسى بى جد باقى ئى بى تى اورجبان مركز محبت بىلامعاش بى اقتار بىلاموا س

اس طرح انسانی نفیات کانجریه کرنے کو بولوم ہوا کہ جذباتی کی جہتی مرکز محبت پر نخصرے معاشرہ حیونا ہویا بٹر الین اکس خانون مویا ایک گائیں یا محلہ ہوئیا اکس شہر ہویا ایک ملک ہو ہوجی ہو تام افرا درمعاشرہ کا مرکز محبت اگرا کی ہے تو پورے ساملہ ہوئی کا در نہ معاشرہ کا مرکز محبت اگرا کی ہے تو پورے ساملہ ہوگی اور باتی ہوگی اور باتی ہی نمین مرگی اس معاشرے کے جتنے افراد کا مرکز محبت اک وجسے ختلف گروم درا اوراکا نیوں میں تسم موجلے گا اور ان محروب در موں میں بیاخ تا ور ان میں موجلے گا اور ان میں موجلے گا اور ان میں مرکز میں موجلے گا اور ان میں موجلے گا کر میں موجلے گا اور ان میں موجلے گا میں موجلے گا اور ان میں موجلے گا اور ان میں موجلے گا میں موجلے گا اور ان میں موجلے گا اور ان موجل میں موجلے گا اور ان موجل میں موجلے گا میں موجلے گا میں موجلے گا میں موجلے گا اور ان موجل میں موجلے گا میں موجلے گ

صلیمدگلپندی کے رجانا ت کا جائزہ تبا آہے کہ حب الطنی کی بنا پرصوبائی اکا مَوں کے درمیا <sup>ہ</sup> ویر **پا اتحا** چمکوٹسیں رای طرح تہذی اکا تیاں می ایک تومیت میں نسلک نہیں کی جاسکتیں رحب الوی سے دوسری چیز چوب الطنی کو کمز در کرتی ہے وہ خودسیای ومعاثی صلحتوں کا کیمط لت میں برقرا دند رہا ہے۔ آج کے افقاد بی زائے سے بندرہ سال بہلے پاکستانی صد بول افسید بنیں راج سے بندرہ سال بہلے پاکستانی صد بول اور مہدوستانی صوبول میں جو وطنی تعلق محض بیاسی ومعاشی صد بول اور مہدوستانی صوبول میں جو وطنی تعلق محض بیاسی ومعاشی صلحت کے دربیان بجائے محبت کے جذباتی نجالعنت بدار میگئی ۔

#### كثيرالاختلات بهذيب ميں بنيادی اتتحا د

ان وجره کی بناپر مبندستان کے خلف کم افراج گردموں میں صرف مبندوتانی طونیت مروف ان سندوتانی طونیت اور حمانی سنت اور حمانی کا واسط در کم و بنائی کی جبتی پیدائمیں کی جاسکتی - اس سے ناتو مطلوب اتحاد کی بنیاد ڈالی جاسکتی ہے اور نہاں برکوئی نقشہ تیار کیا جا سکتا ہے ۔ اس میں میں ایک ابنی قدر شرک کی نظاش کرنی فیا جیے جو کسی حد تک میں کا تیوں ۔ صوبانی تہذی ندمی اور نیالی میں حبلک دی موالد کی تاریخ کا مہارالیکون کو کو لئے کی خاک کے جائے ۔

بندوستان بزادول سال عدوما نيت كاعلم وارجلا راسهدا ورا وجود كبت ادىم الموالية

کے چود نہائے دوسے قام ملکوں پرطامی ہیں۔ ہندو مثان نے اپی دو حافی ضوصیات برآ نیج نہیں آسنے دی ہے۔ دہبرانِ قوم کی فظیم اکر میت روحا نیت سے ایک جذبائی تعلق دکھتی ہے۔ بین الا قوامی سباست میں ہندو مثان دوحانیت کی بدولت ایک انفراد میں کالفاد کا میں ہندو مثان دوحانیت کی بدولت ایک انفراد میں کی الفاد کی سباسی میں میں میں میں میں موحانیت شان ہے یہ خوش میں ہے۔ اس لیے بارے کل کے لیے اسے ایک ایم مینا اور میں اور میا میں جارہ میں اور میں اور میں اور میں ہیں اور میں میں میں اور میں ہیں اور میں ہیں اور میں ہیں اور میں ہیں ہیں اور میں ہیں ہیں اور میں جنراتی میں جنراتی میں جنراتی میں جنراتی میں اور میں ہیں ہیں کی جاسکتی ہے۔

المرم جلبتة بي كم كم ازكم كوئى اكي خصوصيت توليى موص كى بنا برم ندوستان كابر فروي والديناني

کملانے بی فخرمحوں کرے اور دنیا بی ای اخیا زی شان سمجے تو مہیں وحانیت کا عمروا رہن کو کھڑا ہونا بڑے گا اور اس را ہے جتنے کانٹے اعتقادی نظریاتی سنکری اور ما دّی میں انھیں ایک کرمے سا منہ کرنا مطرب کا ۔ کرنا مطرب کا ۔

#### جذباتی یک جتی کے بیے طریقی کار

رونانیت کیا ہے اوکوس طرح ماسل ہوتی ہے ہاں کی فلسفیا نہ تشریع کے لیے تو بیسنجات گجائش بیں رکھتے مرف اتنا اشار کا فایت کرسکتا ہے کہ روحانیت ایک اسپی طاقت ہے جو بلاکسی اوی لگاؤ سے برات ن کا ندراس وقت پیلا موتی ہے جبکا ہی کی ان فی صفا ت ابھر کرجائی جبلی سی ان ان مام قوموں کا متعقد برادوں سال کا بکدیوں کمیے کہ جب سے ان ان کا وجو واس کرہ اونی پر مہاہت و زیال تمام قوموں کا متعقد برب ہے کہ خالت کا کا خاص کے بیت اوراس کی نا راضی کے خوف نے ہے کہ ان ان کے دل میں خوف خواب وارات فی سفا ت کے ترقی وسیخ کا کام کہلے ان ان تا دی جائے بناتی ہے کہ ان ان من من جا کی جا تی ہے کہ ان ان من من جا کہ بیا تا می جا کھی ہے کہ ان ان من من کی جا کھی ہے کہ ان کی صفا ت ا بھرتی جا تی گئی ۔ اس کے فلا من کوئی علی ان کی دیا تا رہے ہے میں کی جا کھی ۔ اس کے فلا من کوئی علی ان کی دیا تا رہے ہے میں کی جا کھی ۔ اس کے فلا من کوئی علی ان کی دیا تا رہے ہے میں نہیں کی جا کھی ۔

فروخ موصانیت بالفاظ دیگرلواز اس روحانیت کی ترقی جن می صداقت شجاعت عدالت سخار مرکزم شرم وحیا مصمت خود داری و فیره السانی صفات خاص ایمیت رکھتی بی بهارے مکسکا معلقین موناجا ہیں راز با ب حکومت اور رم بران توم کی ملی توجامی طرعت بونی جاہیے کوئی وج نہیں كى ملكى كى اكائيال اس فغط برتى در بول نِصيب لِعين عين كرنے اور اس كا اعلان كرنے كى بعد در كار كا اعلان كرنے كا در كيرے حرب ذہل قدم المثلنے موں گے۔

١- كن ولك أكثن مي اميدوارد كوترج دين كريج ويترطي كمي جائي انمين بلي شرط روحانيت ہوا ور دومری شرطیں مثلاً سیامی تدبرا والمم وغیرہ ان کے تحت ہوں ۔ اکشن سے زیانے بس اس ات کاخیال کھونا بڑے گاکہ اُختراکی ڈسنسیت کھنے وارے افراد کامیاب زہونے پائیں۔ ان کی کامیابی روحانیت کی تمکست کے بنی مرادن ہے سوشل م جا ہے کسی می کل میں مورد حانیت کی مہنو انسیں بیکٹی اویٹولٹ کس المبعث میں تہموریت ا اصل تنكل مي رقرانيس ريكني رجناب بي يركاش نمائن قوم كي شهو تخصيت جو مرتوب سوشار م كي تبليغ مي الركرا کا رہیے ا درمندوستان کی سیسلسٹ یارٹی کی اعلیٰ مطحسے رہنمائی فرانی رہے پیوشلزم کے مزاج کا جیجر بکھتے ہیں اس سے ہیں فائدہ اٹھانا چاہیے۔ ۵ اڑکست ملاشہ کے منددستان مائس میں مسائل جہوریت کے عنوا ن ے تحت و ه فرانے ميں بر سوشلز م تمبرتو بیت کے بیامی ا دارول کو تومحفوظ کھتی ہے دیکن ملک کی مواثی فل<sup>ت</sup> مرکزی ریاست بیرم کوز موکرمہوریت کوبرقرا در کھ سکتی ہے نا قابل احتمالے رقرین نیاس بات توہے کہ اسى حالت بي جبرى سياى ا دار يجى قائم در مكي كي اسى حالت بداكية مي خودسوت ازم كا آنا با نسي مرة احتناكه إن الميسك امة البيع بسك بالقول من لكسكة مام عاني وسأل و درائع ممث كرام 5 میں اور براے بڑے سنتی اواروں مین عسم مرجلتے میں سادے مک کی ایک مرکزی حکومت جو لک کے سارے دمال و ذرائع پر قابض م کراختیا گلی کی الک موجاتی ہے ۔ وام کو باکل وقع نہیں دی کہ و دکھیے بحى كمى انتظام بي حصد وسكيس كوكدوه ال حكومت كفتخب كرف اورة دائد كاحق ركھتے ہيں رائ مفترل مين وه يکھتے ہي کہ:۔

اس بات پر مفکرین کاکٹر مین فق کو کو کاک کوبڑے پہلنے برنستی بنا دینے سے جمہور میت محدود مورد مورد ماتی ہے یہ

(۲) آمبلیول پینیخ ولد صفات اور زام کا سنبه لن والدار با به کویت کوچاہیے کہ مبلیون یں موانی آمول براکریں بینیخ ولد صفات بید کرنے کی کوشش کریے بن کے بغیر وہ مک اور قوم کو کوئی فائدہ نسب بینی اسکتے مکہ تو م بر بارا در باعث زحمت بنے رمیں گے بلی وفیر کمکی موالمات میں ارباب مکوشت امتدار کا رویہ بینی بینی برائی کا برویہ کا برائی بینی برائی کا برویہ کا برائی کوئی کے برائی کا ئی کا برائی کا برائی کا برائی کا برائی کا برائی کا برائی کا برائ

اگذیوم کا جماعی منمبریس کوبرا ۱ دانتی کوا حیا نه سمجها دربر مهید وا فتیا دمی برس مجلی کی تمیر نکرت تو تنها قانون قوم کورا و داست پرنسی لگا سکتار صعیقت بیرے که قوم کا صمیرا نیے امرار دهلما بر عضم برکا عکس بزیر موتله اس بیے قوم کے بناؤ کجاڑکی ماری ذمہ داری رمبران قوم ا درا رہا ب مکومت مسیم کی کردا دیرا کر بڑتی ہے۔ قوم کے اندر حذا تی یک حبتی ب یوکرنے کی کوئی سکیم کا میا نبہیں برکتی اگر حکومت کی مطع مرتبط کے دوجوں اور جاعتوں کے ماتھ فیر مجانبدا دارا در فیرست میں اور یا فتیا نرکس گئیا ۔

۳- قوم کامبرگری مرابط و دلک می جمهوری فضام حال می ای پوری توت در وح کے ساتھ برقزار رہے۔ دم ان قوم وامرائے حکومت اور ملمائے سیاست کے نظر ایت وخیالات اورا فعال وکردا در روحانی وجمہوری نقط نظرسے تنفید کا ورواز و پیمنے میں کے بیے اور مہیٹہ کھی اسپ یہ تنفید کا نقط نظر معافی دسیاسی می مہمکین و مانی جمہری لفظ نظرے منصادم نہو۔

برام گره ه ا درجاعت کوکمل آزادی مرجکیی خاص نظر به زندگی ا درنظام زندگی کرمننع برا ور اسپنے خیالات کی پڑمن طربیع سے اثناعت کرری مہور

مندوستان کی تاخیم احتیں سیای نری اصلای جامی بورسب بری آزادی کے ساتھ اور بلکی بیای دمانی فوت کے اپنے تقل یات ولکام کار کی اضافت برطیخ کر دیکین کوئی جاف سیای و مانی ما آت کے لاکھ کرفالب کڑنے کا کیسی اور قرر

سیلی ویا بماکر ویماکیا ہے کہ جا وی کے باتھ باکوسٹ کی ال دورا ماتی ہے و مدینے نظریات

٥.

۵) ذرائع اطلاحات بالکلیکرنا دموں مجرم اخباروں یا رسا لوں کے مل عدالت میں مغدمہ جلانا جاہیے اور یہ کام عدالسندے دیکھنے کا ہے کہ اگر کوئی محکوما یا فسا و سیدا ہوا ہے توہس میں اس اخبار کا تسایا کھ ہے۔

الا مخرب اخلاق مناظراد ران کے پیدا کونے والوں پر پابئدی حاکد ہونی جلہ ہیے۔ جو توم کا و زصوصیت کے ساتھ توم کی نیکس کا اخلاق تباہ کرنے برسب سے بڑا پارٹ اوا کورہے میں ۔ انجا کمیں جوش مناظر اور فحش کا اُول میں ہوں بندکر دینی جاہیں ۔ ان کی حگر تعمیری کمیں آئی جا مہیں جس طرح حکومت کا فرص قوم کی تعلیم کا انتظام کونا ہے ای طرح قوم کی کروا را درا خلاق کو گرنے نے سے روکے کا انتظام کم جاکومت ہی کا فرص ہے ۔

نطام تعسليم

مذا قد کیج کمینی کے سولید سے ایساسلوم ہوتاہے کر مرال کمینی کے خیال میں قومی مکے بہتی ہجوں لگیم سے ہی پیدا ہو کئی ہے۔ نظام تعلیم اور نفعا تبطیم کچاس ڈھنگ کا مور بچاس نعما تبلیم سے گزدت ہوئے مکی آنحا و کے خیالات اپنودل وواقع میں جذب کر تا جیا ورجب ابتدائی مدارج سے اعلی مدارج تک پینچ اور فارخ ابتحب موکر محط تواس کا احتما ونکو محل وکردا در سبکے پہتھدہ قومیت کے سائیج میں ڈھلام یا ہوا ہوا۔ اس طرح تعلیم افتہ نوخ رنسل ہندوستانی تو میت کا نوزین سکے را ل جھزات نے خا با اس مات برخورنسیں سیاسه کرهبوی نظام می نوخید نیول بیاسی جماعتول ٔ برمرا تبدّا طبقوں ا در کمی دغیر کئی سیاستوں کا جوا ٹرقبر کرتی ہے وہ کچیلت خطاقتور میستے ہیں کہ خاندان کا ماحول اسا تدہ کی تعلیم اور کتا ہوں کی ہا تیں کچی بھی اٹر انداز نہیں ہو کتیں ۔

جدمانی کیمینی بیداکرنے متعلیم بھنیا اینا ایک نعام کھی ہے اورای بنا براساتذہ معارقوم کیے جلتے میں کئی بنا پر اساتذہ معارقوم کیے جلتے میں کئی نظر یا تی تعلیم جومرف کتا بول اورا ساتذہ کی تشریحات سے عاصل ہوتی ہے وہ معلومات میں اصافہ تو کرتی ہے رجانات وکردار کی تعمیر کا کا مندی کرتی رجانات وکردار کی تعمیر کا کا مندی کرتی رجانات وکردار کی تعمیر کا کا مندی کرتی میں اساتذہ کی شخصیتیں کرتی میں ۔

کیک کے اندونندکرہ بالاحالات پیداکورنے بدیکی بوٹر ا دیوری نظامت لیم کی بنیا در تھی جاسکتی ہے، بالغرض مبارت بی ان حالات کے بداکونے کی داغ بل ڈالدی کئے ان بی نصا تسلیم پرنورکر اسے کہ است نعدالیمین کے صدل کے بیے دخ دنسل سرجنواتی کیمبری کس طرح بداکی حابت۔

(۱) بر ندمی اورتب ری گروه این نوب کی قلیم بن کیوں کو دینے کے لیے جو اعداب جا ہے مرب کوسہ اور جہ نوبان میں وینا جلسے وسے ۔ بنیا دی ندم تی لیمل بنلائی مارے بیختم ہوجاتی جا ہیں۔ دوی نانری درجیل میں فرمی زبان لین سبند کاشروع کی جائے اور مبندی کا نصاب وقسم کا مواکیہ است میں میں درجیل میں ا اسان مبندی جبرتمام بجول سے لیے منروری موا درا کیہ مبندی المربجیہ رحوانمتیاری مہور

رم ، دوسے مفاین بحیل کی ما دری زبان میں پڑھلتے جائیں۔

رم) روصانی اوراخلاتی مضاین کان میلووں برز ورویا جائے جن کے فرابع طلبا کی علی کو آلی کی آ

ده ایک عالمگرز بان مین اگرنزی کی تعلیمی نانزی درجوں سے بی شروع کی جائے -

(۱) سآنس ا درد گرملمی صنامین کی اصطلاحیں وی اختیا رکی جائیں جو دوسرے مکول یں جی دائخ

ہمی تاکہ ہما رسے طلبا رہنے نئے انگٹا فات وایجا نات کی تحصنے میں دفت محسس نہ کریں ۔ جالاتھا کی جاری کا سے میں میں انہاں میں کا میٹند در انہاں انہاں میں انہاں میں انہاں انہاں انہاں انہاں انہاں انہا

() التعلیم عمر مطیم سرگریجری کے نصاب میں ایک صندون اخلاقیات و مذہبیات کامجی ہواور برند بہ کے ماننے والی سے لیے الگ الگ ہوا ورضروری ہو یوطالب لم عمر مذہبی بارے میں جا آنا چاہ وہ اس مندون کوانے گریجو برٹ کے نصاب میں اے سکتا ہے۔ مرند یہ کے ماننے والوں کی الگ الگ میٹیناں ہوں جواس نصاب کے لیے کتا بیں تکھیں اور وی کتا بی نصاب میں دخل ہوں ر

ام طرح کایاا سے لٹاحلتا نصائعلیم گردک جب جاری کردیا جلتے توامید سے کہ ہماری نئن کس یں جغرانی کیجہتی پدا موسکے گی ۔

خودط : - جذباتی کیمتی کمیلی کے سوال نامر کے اس جواب میں فاضل مقالہ کا سفی جن خیالات کا اظہار کیا ہے اس کی حق ال تومی اتحف والو کی الحمد اللہ کی میں ہے سے جارت کی ترقی تومی اتحف والو مسلم نے بیٹا لات ہو تکہ قابل فور میں اس میلان معنوات میں انہیں شاکتے کیا گیا ہے : - (احلای)

## سأننس كافريب

(جناب وحيدُلدينِ خان صاحب)

نظریّ ارتحت رک سلسفیس جب شارسوالات پیلا بوت بی ان بی سے ایک ایم سول یہ کوکا گوان ن
دوسرے جبانات بی کی ترقی یا فتہ نسل ہے توزیج کی وہ مخلوقات کہاں ہیں جو ایجی موجود داران کے مقام تک نہیں بینی فقیں اورجان اورنسان کے درمیان ارتعائی مراصل طری ری نقیس اس نظریہ کے حامیوں کا دعویٰ ہے کہ مقیناً ایسا ہوا ہے اگر جا بھی بہیں اس نے تمام نہیں ہوسکے ہیں اس نقین کی بنیا د برایک پورانجر ہ نسب تیارکہا گیلہ ہے جا نسان کی نسل کو بند رتک جا ما تا کہ ہے۔ بندرا دروجود ہ انسان کے درمیان کی میفر وضرکو این نسب تیارکہا گیلہ ہے جا نسان کی نسل کو بندرتک جا ما تا کہ ہے۔ ان کے درمیان کی میفر وضرکو این کو بالک فلط طور برکم شدہ کر ایاں ۔

کو بائل فلط طور برکم شدہ کر ایاں ۔

(Piltdown Man) کہا جا تھے گئے ہیں انسی سے قدیم انسان ہیں جا تا گئے ۔ گرجہ دی خوری برسس نے یہ بوری حوبانی سالم میں باتھ کی اسب سے قدیم انسان سیمی جا تا گئے ۔ گرجہ دی خوری برسس نے یہ بوری دو اسان ایک ترب کے اسب سے قدیم انسان سیمی جا تا گئے ۔ گرجہ دی خوری برسس نے یہ بوری کے داسان ایک ترب کے اسب سے قدیم انسان سائس بنالات ہے اکسفر ڈویو وری برسس نے یہ بوری کی داسان ایک کتا ہی کہا تا کہا ہے ۔

واسان ایک کتا ہی نسکل بی شائع کردی ہے جس کا نام ہے " Piltdown Forgory" میں بات کی دیں ہو ری کی میں سازی ۔

ئے کُل (R. S. Lull) کی شہورکتا ہے عنواتی اقعت، (Organic Evolution) ہو سات مشخط ہے۔ پیرشتل ہے اوکرسٹ بک کی حیثیت لائج ہم ۔ اس میں انسان درجان کے درمیان چا زملوم کڑیوں کا ڈکرکمپ کی اسے، ر

- 1. Ape-man of Jawa
- 2. Piltdown man
- 3. Neanderthal man
- 4. Cro-magnon man

چاتل فی من (Charles Daweon) نای ایک اگریزیمتجر برایل (Possil Bones) کے جمع کرنے کا بہت شائن تھا سلال ایکا واقعہ ہے کہ وہ کچر بڑوں کو بسیکر برشن میوزیم بہنچا اور پینجردی کہ یہ کلرے اسے جنوبی انگلینڈ کے ایک مقام کمپٹ ڈاوئن (Piltdown) میں ایک مکوہ کا اور کنکر یوں سے درمیان بڑے موسے لئے ہیں۔ برشن میوزیم کے ایک نامی جا کم اگر کا رفتر ہمتھ و ڈوڈ (A. S. Wood ward) میں ایک موسی کھی ہیں۔ برشن میوزیم کے ایک نامی جا کھی کی کو کھی کی کے درمیان بیٹر کھی کے اس الرح بمیں کئے۔ اس الرح بمیں کے درمیان کا مطالع شروع کیا گیا۔



ان ماصل شده کمرول میں سب نے زیادہ نمایاں ایک جبرے کا ٹوٹما مواحصہ خامج واضح طور پرایک بندر کا جبرا معلوم مرتا تھا۔ گرس میں ایک خاص چز بندر سے تحکمت کتی۔ گیس میں میکنی مہت واڑھ کے دو دانت تھے جن کیا و پر کی سطح مہرار (Flat) محق - جو کہ صرف کسی انسانی دانت ہی میں موسکتی ہے جبانی پر قرار کی ایک مشدہ کری آل کے مشدہ کری آل کے مشدہ کری آل کے مشدہ کری آل کے مشدہ کری آل کی سات مان کا جا دور سابق کے دور سابق کے دیا گئی است وہ طوری مجی ماصل کرلی جو دور سابق کے دیا گئی اس اس انسان کے سریر قدرت نے بدا کی تھی ا

مروره بالاکوره بالاک

بقری تبدل شده این نی نمان جوماسل بن تعین ه پردان دُصل بی عمر و بعن اجزا سف گرام بن نه اس کاروشی می قوت تخییل سے کام کیکر پانچ لاکھ سال بیلے کا نسان کا ایک پرا دُھانچہ تیار کر لیا جانی ب دوستی بینانی اور بندر ناجر ول کے سافرساله ال کسائنس دانوں کامرکز توجه بنا و بار کرنسی اس کیا کی بیٹ داون مین کی فیرین کو سخت در مکالگار جب طبقات الار من کے ایک عالم دُاکر کم کنتی آکے میں کیا کی بیٹ کی در کا کراس کی تاریخ معلم کی دیا ہے مول (Kenneth Oakley) نے ایک کیمیاوی طریقے کو آز اکراس کی تاریخ معلم کی دیا ہے مول سے کہ کوئی بڑی جن کا منازمین میں دفن بڑی درج گی و وہ می کے بعت درزیا دو مقداد میں ایک کفند میں عند مرد برائی خام فلورین بائی جاتی ہے اس کے مافوست اس کی عمر صرف بچاس بڑا دسال ہونی حلاس منازم بال المولی کے لاکھ سال کے دیا کہ کا کو کا کہ سال کو فی حال کی کو کا کہ سال کو فی حالت نے لاکھ سال کے دیا کہ کا کو کا کہ سال کا کہ کو کا کہ کہ کا کہ کیا کی کا کہ کہ کہ کہ کہ کو کہ کا کہ کا کہ کو کر کی کے کہ کا کہ کی کہ کو کہ کا کہ کو کہ کی کہ کے کہ کو کہ کو کہ کر کے کہ کو کہ کی کہ کہ کو کہ کو کہ کو کہ کے کہ کو کہ کو کہ کو کو کہ کا کہ کو کہ کا کہ کو کہ کے کہ کو کو کہ کو کو کو کہ کو ک

آن کے کی اس دریا فسندنے لمیٹ ڈاون کو دوبارہ ایک معمار بنا دیا کیے نکدیا نجے لاکھ سال بیپلے کے اکیس ڈ حانچے کو توکم شدہ کڑی فرمن کیا جا سکتا تھا گرا یک ایساجان دارج دسرف بچاپس بڑا دسال بیپلے سرجو در با ہواس کا گمرشدہ کڑی ہونا باکل نا قابل قباس تھا۔

اس محد بدست المحالي كا يك شام كولندن كا يك دعوت بي المحكى المان اكسفر فرينوسى من السانيات كا يكسبون المحلى التول سع ببت السانيات كا يكبروفلي والكراوينر (J. S. Weiner) سع موتى و واكر ويزاك كى باتول سع ببت متاثر بوا الل كا بعد المراد المراد المراد المراد المراد الله المراد الله المراد الله المراد الله المراد الله المراد المراد المراد الله المرد المرد الله المرد المرد الله المرد المرد المرد المرد الله المرد ا

ویزنے اسبنے ایکسالمی سرولفرڈ کی گروزکلاکسہ (Sir Wilfred Le Gros Clark)، معیت میچیپنیزی (بند مکی ایک سم) کا کیک والیس کا دائے ماکا دانت ایا' اس کوریت کرمیوا کیا اوراس کے لب داسے رنگ کرویجا تو وہ لیٹ ڈاون کے وانت کے بالکل مشابہ تقایی کے بیدوہ دونوں برش میوزیم سمئے تاکہ

سله بعد کافیقات معلیم بود که بدخ و ازن من که کوم یاسه متعلق آسکه کادندازه با کل می محار گرای بخیاد بر ای می جراسه کی عربی بود می می بعد و من برنی خود و می بنین تی - جراد دعیّقت موج ده زمان سے ایک بندرتها تعاوفری کوری شاکاره تحدیری کرمانت و دیا آیا تھا۔

زنگ جادِی الاخی العری العربی

بلٹ ڈاون بن کے جبارے ماصل کرے ہیں کہ متعلق اپنے قیاس کی تعین کریں راہے کا ایک عمل کمبر جو خاص طور پر ڈائر پر دف بنایا گیا تھا، ہی کے دروا زے کھلے اور اس کے اندرسے بلٹ ڈاون کے ڈھل نچے کے مقارس می کرنے مکا ہے گئے کہ سائنسی العقوں کے مطابق ان کا گرا تھ نے یہ جائے ۔ اکس ٹے ٹین اور دوسرے جائیم کے اور شکر کے ایک معلق کم کم یا وی طریقے می کستعمال کیا گیا جو نا ٹرون کی کی کومعلوم کرکے یہ بنا تا ہے کہ کا

ومنرکا قیاس میچ تھا ما دہ شاہرات سے معلیم ہوا کہ ملیت ڈاون مین کے جڑے کی اُٹری کوئی برانی ٹری نسیر گئی ہوئی میں ایک میں میں کہ کہ کا قدرتی دگئے جہدنے کے بدیدل جا تا ہے اس سیار قریب د مہندہ نے ایک بندرے حاصل کی گئی تھی۔ ٹری کا قدرتی دنگ دیا تھا رد نگ کوھین مطابق بنانے کے لیے فریب د مہندہ نے نہاری سے اس کوم کوئی ذک میں دنگ دیا تھا رد نگ کوھین مطابق بنانے کے لیے چند تھوں ابرائ تعمال کے گئے تھے ۔ گہرے مطالعہ کے بوامولیم ہوا کہ دانت کی سطح پرا سینے خراف موجود میں جو بالما آئی اس بات کی خردے دہے ہیں کہ دانت مصنوی طور پر دگر اگر اگر اسے حاس کے علادہ اس کے کناروں میں جرفطری تسمرکی تیزی میں موسورت میں بوسکتی ہے۔

سلامی اوروانت بالکافرتی سلمی اوروانت بالکافرتی سی می ایک ویز کلارک بے اعلان کیا کہ جراا وروانت بالکافرتی بی ساس کے بعد ویئر نے بیمانی کو مشاری کی کہ ان ابرا فریب ویکی کو ان ایک مشاری میں ساس کے بعد ویئر نے بیمانی کو مشاری کا کہ ان ابرا فراد میں ان سے نے تمام مکن فعید بلات جسے کو اشروع کیں ان کے بعر کے سفر کیے کا کہ باٹ ڈاؤن کے واقعہ سے تعلق جو فراد میں ان سے اس کفت کو کرے ویک مرج کے مقا وہ ان کے حزیزوں اور دیستوں سے ملار اجبا سے وت دیم فالموں سے اس مسلے کی تمام رو این برو والی ر

اس کیرے مطالعہ کے مبدلیٹ ڈا دن کے واقعہ سے تمام افراد بالکل بری نظرائے۔ گرا کی شخص ۔۔۔۔ چالس ڈاسن ۔ اس سے تنشی تھا۔ جواس واقعہ کا بیرونھا تیا معلومات اشارہ کرری تھیں کواس بے منیاد آبا کا اصل معنم عن ڈاسن می ہے ر

چالیس فواسن ایک کا میاب قانون وال تھا۔ دہ اُنگلینڈ کے الکھنے میں خطے کا باشندہ تھاج بال تجوات (Possila) کڑت سے بلے جاتے ہیں۔ واس کو تجرات سے بہت دل جیپی پیدا موکی اس کا بی شغیرین گیا کرد و تجر الحریان جمع کیا کر تا تھا۔ ملیٹ وائون بن کے واقعہ سے پہلے وہ دورت کیم کے متعکدہ جاتو ہوائی ہے تھا۔ مامسل کرک ندان کے عجائب خلف میں مجھے کیا تھا۔ *سُكُسُ ك*افريب

بعدکوڈ اس کو وہ خان سوجا جس لے بہ سال سے زیا دہ دت تک الم علم کو فریب یں بنا رکا ۔ اُنہان کے ایک مان فی نے بتا کا کہ ایک مرت بی الم کو فراس کے ایک مان فی نے بتا کہ کا کہ ایک مرت بر وہ آواز ویے بغیر اس کے کہ سے بیا گیا ۔ اس نے ویجھا کہ ایک مرت بر با کا ایک مرت بر با کہ ایک کہ اس بی مناوی مرت کی کہ دو ہتی ڈال کر بڑیوں کو اس میں ڈ بوت ہے ہے تھا۔ خاس نے اس کو دکھیے کو گھا ہے ہوئے انداز میں وضاحت کی کہ دو ہتی بڑیا ہے ہوئے انداز میں وضاحت کی کہ دو ہتی بڑی کو دنگ رہا تھا ایک میعلوم کہ سے کہ مقدر فی طور این اس معلوم ہوئے وہ کیسے بٹرا ہے ، اق میں کے اور وائن اس معلوم ہوئے وہ کیسے بہت بہلے تصدیق کردی کا می گھری میں ای شہرت کے وقت مرکھا تھا ۔ فراس ملاقا کا میں کا حریس کی عرب میں ای شہرت کے وقت مرکھا تھا ۔

ا سالم فراس نے اسنے جھوٹ کو کمل کرنے کے بیا کہ اور تدبری ۔ اس نے جھرکے کی اور تابی کیما ور تبایا کہ یہ استعلیف واون کے مقام بہلے ہیں ۔ جنانچ سیا کے لیا گیا کہ بیتجرے وہ او زار ہیں بن سے بائچ لاکھ سال بہلے کا جس است کا مہلا کرتا تھا کہ ایک تھا کہ بیتجرک وہ او زار ہیں بن سے بائچ لاکھ سال بہلے کا جس است کا مہلا کرتا تھا کہ کر بیا گیا ہے گئی ہے گئی کا وزار بری وریز کا وزار بری کو ریز کا وزار بری کا وزار باکل کی بائے کہ بیتے کا اوزار باکل جب موریز ناس تیر کو اپئی تھو ہی اللہ میں دور سے نونوں کے مساتھ رکھ جھوڑا تھا جب ویرکو اس کی اطلاع لی قوام کا شوق بڑھا گراس سے بہت سے میں دور سے نونوں کے مساتھ رکھ جھوڑا تھا جب ویرکو اس کی اطلاع لی قوام کا شوق بڑھا گراس سے بہت سے مورز کا انتقال ہو بھا تھا۔

و بچرکمال ہے ؟ ویرکو برول پریشان کرنے لگا موریزے مبنے براس کی المادی دویا تھیں پر نتقل ہوگی عق تاہم ویرنے اس کو ڈھونڈو بھالا الماری طوی نے پرمعلوم ہوا کاس کے اندربارہ خانے ہیں جن بیب بہت سے نونے لیسل لگے ہوئے رکھے ہیں یا خری خانے میں ملیٹ ڈاون کانچرکا اوزار تھا اس پرموریزے اسپنے ہا تھے سے کھے ہوئے بیالفاظ ورج سے :۔

"Stained by C. Dawson with intent to defraud"

یعنی اس کو ڈاسن نے ہکل جلی طور فراسینے ہاتھ سے دنگا تھا تکدد نیالو دھوکا دے کہ بہت پرلنے وہلنے کا اونا رہے ۔ ایک نوط میں ورنینے یعی بتایا تھا کہ ہا بیٹر روکلورک ایٹ ٹیچرکے بھورے رنگ کوئی کرے اس کو مغید دنگ سے بچرمی نبدلی کردنیا ہے ۔ یدوا قعبتار باب که دورت دیم کی بروس کی کور بی کورکان کی بنیا دیر ج نیای در حلی کور کے گئے کے اس کی کی بنیا دیر ج نیای در حلی کا بی کا بی بی ان کی تعیق اس بران کی تعیق اس برای کا در اس کا تعریف کا این کا در اس کا تعریف کا این می اوران کی بدیست میں وہ ساری تبدیلیاں ہونا ممکن جرج کا آج ہم نے دو اس کی جدید میں مامنی کی حدوث برا تعریف کا میں مامنی کی حدوث برا تعریف کا معلیم مامنی کے حدوث برت کے اس کے اس کی بارے میں آئی قطعیت کے ساتھ اینا وجوئ میں کر سے ہیں ر

مضمون کوشم کرتے ہوئے اہنامہ إ بدار اُس (Popular Science) کامفہون تگارا خریر لکھتا۔۔۔۔ یہ

یفتره درختینت ال بات کا عزا من ہے کرنام نہا دیج بی علم (Tested Knowledge) کنات کی۔
نسی کرسکتا و دمہاری دنیا کے مرف بعبن اتفات کا تجزیہ کرسکتا ہے ، جب کتبیں ایک سے علم کی صورت ب
جزیام زا فعات کا تجزیہ لوے رحیتما محقیقتوں کریم باشکا راکرسکے ویلم مرف وی کا علم ہے ، اس سے سواکو فی
ادر علم اس ضرورت کو پولئیں کرسکتا ۔
ادر علم اس ضرورت کو پولئیں کرسکتا ۔

( ميدُّرز ڈاتجسٹ نومبر ۱۹۵)

# حالات كا رُخ

(جناب كوتريزداني دير كاني مندى)

جن مُحَارِّکُ بانجنیه کے ۱۱ رائٹو برسائٹ کے شارہ برمانٹریسوئم سیوک شکھے ترجان کا ایک بینسمان سنگھ کی مخالفت کیوں بمثنائع ہوئے جس میں شکھ کی اولین خالف مسلم سوسائل گردانی گئی ہے میسلم معاشرے کے بارے میں رائٹے میں کو کہ کا ایک کیا میں ذیل کے اقتبا سات اس کی ترجمانی کوتے ہیں۔

میان به ملم ملم پرموی حیثیت بی سے فورکر رہے ہیں کی سنٹنات پنیں۔ ہستٹنائی صورتون ہو کار کے متعدی کھیں وفر ابروارسلمان می ہوئے ہم ہلکن ایک رحیم یار س خان یا عثمان یا اشغاق پرلیک سما ہے کوقیا س میں کی جاسکتا ریاکت ن بن جلنے کے بعد مج جوچا کر وٹر مسلمان یمان چھکے خوا وا اعول کن را توں واست کھ درمینی قوم پرسی کا جامعہ کی کیوں نہیں لیا مہلکین ان کے معبی جمانات وفیا آتا ہم کوئی فرق ن کا یاریا گیر الیسی کھی مصنیقت ہے جس کو ابن الوقت وخود فرض سیاستوال سلیم کمرنے سے کھراتے ہیں۔ گوشت ۱۰ اسالیل پر کوئی سال ایسانه پر گزراج کمدیال پاکستان دنده بادیک فورے دلگائے گئے ہوں۔ پاکسا فی جنگا مہرا نے کے دافعات ندرونما ہوئے ہوں آیا کھلے حام پاکستان کی حابیت ہر کا ماہن خیرنے کجھے ہوں۔ ابتج حالات سازگار پاکریکستان کو وج د پخشنے والی لیگ ہی دوبارہ مراخط نے گئے ہے یا بالفاظ دیگر تجارت دخمن کراسلام ازم نے دوبارہ کھلے حام اپنا نظاہرہ شروج کردیا ہے یہ

یم بی بمارت میں بسنے والے سلمانوں کے باس میں ایک بڑس طبیق کے افکا روتصورات سیجنامیح نہوگا کہ یہ صرف راشر بیری میں میں میں ایک بڑسے بیرجال سنجیدوا دربڑھے لکھے طبیقے میں مطعون ہے ۔ خواکر میں بورنا نندج ایک طرف تو ای ندم بیت کے باعث بیاں کی اکثریت کے لیے قابل تعلید ہیں تو دومری طرف مکوئی سطح پردہ اتر پرد ٹرٹ کے وزیراعلی روچے ہیں اوراب توی بیجہتی کمیٹی کے چرین میں میں روز ما سابق دزبرا اتر پرد ٹرٹ کے خوالات کمی لماضل فرائیں اور در کھیں کے مسلمان ان کی نظر میں کیا ہیں ۔

مسلمانوں یں کھالیں ہا عقیں ہیں جو دن رات زمرافشانی کرتی متی ہیں ۔ جماعت اسلامی کو کیریں اس کو معارت کا دستورسلینم ہیں ہے۔ حکومت سے اس کا متعل عدم تعاولی مقامت کا دستورسلی معامل کا حسور اسلامی شرع کے اصدادی رہے گاجب ایک کہ ملک کا دستورا سلامی شرع کے اصدادی رہے گاجب ایک کہ ملک کا دستورا سلامی شرع کے اصدادی معامل منہ کا دوسر کے نظاف کی یہ

مات کلف تو مجاعت کی دیشت سے ماس کے متعدد العلمار کا نام کی بینا پڑتہ ہے جعیہ کی شہرت کم س طریقہ سے قومی جاعت کی دیشت سے میں اس کے متعدد مع دوت دینا جنگ آزادی میں شال رہے ہیں۔اب بھی اس کاکا نگرس کا ساتھ ہے جمعیہ کئی ممبر کا نگرس کے میمبر ہیں۔ ہم ان کی اوران کی قربنیوں کی خرصہ کرتے ہیں لیکین ایک بات تو ظاہر کی ہے۔اگر جعیہ کا مقصہ خالص سیاسی ہوتا تو اس کی صروت می نیمرتی کا نگرس کا فی می کسیکن اس نے اپنے او پر سلمانوں کی محافظت کی ذمہ داری اور اور اور کی ہے اور اس کے بیے اس کے مراس مقام دم ننہ کو انتعال می کرتے ہیں جوان کو کا نگرس بیجا صل ہے۔ بیاس جیا کی اریخ کے مطابق ہے ۔

"ا پنے فرقہ کی برافعت کرنا کوئی بری بات نہیں ہے برب کواس کائی ہے میکن جمیہ نے کھی کے سول پرج رخ لیا بھا 'ار دوکواسلام احد سلم تہذیب کے ساتھ حبر طرح با ندھ اجا تاہے ' معولی سے معمولی مہند و سلم عجر طوں کو جوشکل دے دی جاتی ہے ' کا نگر میں نظیم کے حافی انتخابات وغیر جمیمیت کے مران جس طرح اپنے تی اے دیگر کو استعمال کوستے ہیں اس سے یہ کہنا پڑا ہے کہ جمعیت کے طویقہ کا دا ورفر قریری تی کے درمیان اگر کوئی دیوار کہ تو کم برکہیں وہ میں نا ہی جہاتی کے کہنا وقات جمیت کے کا مول سے دومیت کی میں میں میں میں میں استعمالی کا

سرتلب ادرفرق پستی کو بوالمتی ہے ا

(كيا فرقديتى المجى ننده مهيه ؟)-- دمرم يك ١١ راكست سالديم

مسلمانوں کی ایک بڑی جماعت جعین العلمان کے ناظم اعلیٰ مولانا حفظ الرحمٰن صما صبنے جب وزیر موصوف کے اس بیان برجلیج کیا تواس کا جواب دیتے ہوئے وزیر و اطلا ترپر ایش کا ایک اضح بیان ا درا گیسا:۔ سجعیّالعلمار منبلکیک امنی نظیمہے جو بیمجی تنہے کہ سیاست ادفظم نِس خرب کے دانرے یہ دائل

جدية كالبنا كيسترجان الجميد مب جود لي مت شائع موتاب اس كما و يُودل اوركس من الحيات فري المرافقة و المراب من المجارة فري المراب موقى من كور والمراب موقى من كور والمراب موقى من كور والمراب موقى من كور والمراب المجارة المجارة المجارة المجارة المجارة المجارة المراب من كالمراب المجارة المجارة المجارة المجارة المراب المر

Ź

ا پیرمرون شری چرن سنگری کی ذاتی دائے ہی کی حدّ تک نہیں بلکا ان کے اس خیال کے مبیّز بکھ کل کے کل افراد ہم جس

پر رو روپ کے داہے بیان میں کردیا ہے۔ فرلتے ہیں :-

موسكنا ب كم م جيت كساخ ويادني كو إ بولكن بي ولانا ولان كسائق كاركون سه كون كاكد

د دان کاگرایری کارکنوں کی دائے حاک کریں جوکوکی ترقی کے بیاجا ن مے سلھے کام کردیے ہیں۔ان میںسے تعزیب سبح جمدیت کے بارے میں بری کارے خلط فریدل ہیں جملا ہیں - وہ حرصن ولائکے اصامات کا بیٹا ل کیکے خامیش

یہ وہ مر ت مال جس سے ہم دوچار ہیں۔ اکٹریت کی سیائی وہ بھی جھیں سلمانوں سے اب بالا علان مطالب کردہی ہیں کہ تم کی انفرا دیسے تم کرد و تھا دے ساتھ جو باسلام اور سلم کا دوم جھلا لگا ہو لہے اس سے توفرقہ پہتا۔
کی بواتی ہے۔ تم جو یامٹ سلم اور انسانی برا دری کا اگر الاستے ہواس سے مکسسے عدم وفاوا دی کا تبوت آ تہاری زبان پرجو بیم کا صحابرا و روم گرغیر منہ وسانی شخصی توں کا م چیٹے موست ہیں اس سے تمہاری قومیت جرد بہتی زبان ہوتے ہوتے ہیں اس سے تمہاری قومیت جرد بہتی ہے۔
ہوتی ہے ساگر تم کو جمارت کی سرزمین سے مہت ہے اگر تم بیال نے مک سے وفا واری کا تبوت و بیا ہے تو تم بیال کی محرش شخصیتوں رام وکرش کو ندران محتددت ہیں کرور وفیرہ ر

صالات استے شکین ہوگئے ہیں کہ جا رہت کے وزیروا خارجا بالال بھا درشا سستری اکثریت سے پیلول کونے پرمجبور مرئے کہ منیعد کھروکہ بیال اقلیت کو دستے دیا جائے اِنہیں "

افتون بيال كاكثريت فرقه رست جاعيس نزمكوت افراد حسط زيرا قليتون كم إسب سيسيع بيريت

نہ تواکنڑیت کے بیے مفیدہے اور نہ حکومت کے لیے۔ایک فرقہ کی *دوسرے فرقہ ہے اس حالک بڑھی ہوئی بر* کما گ<sup>یا</sup> بمبر سے مارات کردن میں کا مصروبات میں اور نوج کا مصروبات خواجہ میں اللہ میں

مک کے لیے انتہائی مصر دمہلک ہے اس لیے یہ انداز فکر سرصورت سے حتم ہونا چاہیے۔ اسی طاح اتحاد و کیکا مجل تہ مکر اس بی نہ ادخاص سرید المیکٹیں ہے : اففہ امریسہ

ای طرح اتحاد و گیا مکست کی امبرٹ ندا دخام سے پیال میکتی ہے ندانضمام سے بکائس کی سیجے شکل یہ نہ کو اکثریت اور حکومت انہائی فراخ دلی سے تام آلمیتوں کی انفرادی شیتوں کو تسلیم کرے اور مجران سے خیرسگا اور دوستا نہ احول میں دوش ہروش تعادن ومعا دنت جائے ہے۔ جارحیت وفر قد پرسٹی کو کسی معورت مجی بنینے کا مقاد نہ دیا جائے۔

رمي بهارى ذمدواريان تونخفران كذا وطرح بمجاجا سكتاب ر

(۱) ان بلگا نبرن اورفلط نبمیون کی بڑی وجہ بہدکہ اصی میں بم نے اپنے آپ کو کہ نظر جات کے طلبرا کی تشیت سے نمیں بکلا کی توم کی تشیت سے بہٹی کیا ہے۔ بم نے لبنے معاملات بن اسپے حقوق کے مطالبات میں ا ابنی انفرا دمیت میں اپنا رول کچا مطرح اوا کیا ہے کو اس سے توم بہتی کی ہو کہ نے گئی۔ یہ اندا زمخ تعد تہ نیستوں سے علی میں ا نہ کیا نبول کا موجب ہم المانی کی مینی شمل بہت کہ مسلمان اپنے کواکیٹ نظام جیات کے ملم دارگروہ ایک واقی تی اور ا ور ایس اصولی جاهت کی ہی ٹیست سے بیش کر کہمی توم کے حراجیت یا معا ذکی حیث یہ سے نمیں ۔

اور ، (۲) پولس دورت تبلیغ کا انواز کچاب موکس می جادیت تومیت اوکسی تم کی محدودیت کی بوزاتی مو رجاد پذر اصد کے مطیع فران کی پیشیسے اوٹ کے بنرول تک ہم کا پینچ م یوری دسیع القلبی کے ساتھ بہنچائیں۔

(۳) صرف اتنائی میں کہ قولی احتبارے اسلامی دیوت کے کمرو اینکر و جائیں بلکا ہے اخلاق وکروا دی اہتا استامی دیوت کے کمرو اینکر و جائیں بلکا ہے اخلاق وکروا دی استام کی اوری پوری شہادت دیں۔ ایسا نہ ہو کہ ہم سجدیں تو اسٹرالنگر کری اوربازا دول میں ہر وہ طریقہ اپنائی کی دئیب دیتا ہو۔ ایسا نہ کہ کم کم میں تواحد اور استام اورا سات کی استام طاعتوں کے با بند دمیں جو بہر صورت اطبیعوا ارسول کی اطاعت پر بی ما ذور مرون کردی اوربا ہر ما شریق ہیں۔ ایسانہ ہو کہ ہم تو می محفلاں میں اسلام اورا سلامی احکام کا جو جاکو کی کامعدل تی کامعدل تی ہم مالی احکام کا استام کی بات آئے تو ہم ارکو والوس کا محاف بن جائے ہم سلک کا تھیوں کے مسلک کا تھیوں کی بات آئے تو ہم کر کہ خور است سابعہ پڑے تو اپنے میں سلک کا تھیوں کی بات آئے تو ہم کر کم کر کا معدل کی بات آئے تو ہم کر کم کر کا معدل کی بات آئے تو ہم کر کم کر کا معدل کا معدل کی اسلام کی اسلام نے سیست کا سیا و وقعیقت تو یہ ہم کر کا سلام کی اسلام کی کا معدل کر کا معدل کر کو کو کر کا معدل کے اسلام کی تو کہ کر کا معدل کر کر کا معدل کر کی کی کا معدل کر کا معدل کر کو کا معدل کر کر کا معدل کا معدل کر کا معدل کر کا معدل کر کا معدل کر کی کا معدل کر کا معدل کا معدل کر کا معدل کا معدل کی کا معدل کر کا معدل کر کا معدل کر کا معدل کے کا معدل کر کا معدل کے کا معدل کی کا معدل کے کا معدل کے کا معدل کو کا معدل کا معدل کا معدل کے کا معدل کی کا معدل کے کا معدل

(م) اخری بامت یہ ہے کا کر خدانخاست دعوت ڈلینے کے داستے میں شدیدسے شدید ترا زاکٹوں سے دوما دم ناپڑے تومبرواستقامت کا دامن با تقسیم چیسٹے نہ بائے ۔ ای طرح ہم اوٹرک حدد کے متی پیشکتے

## اکتوبر ۱۹۵۸ع سے مسئقلا شائع ہونے والے ہندی ماہنامہ وکانتی ٔ رامپور

ø

نے

تیسرے سال کے آغاز میں اشامت خاص

### توحيد نببر

پیش کیا

جس میں توحید و شرک سے متعلق مباحث معتلف إنداع میں شائع کئے گئے

ے: کانٹی کا یہہ بہلا خاص نمبر ہے

ونقار 'کانگی ' رامپور سے اب بھی حاصل کیا جا سکتا ہے -

۱۹۰۰ سائز کے ۱۵۰ منعاب پر سفتیل -

يهه " توجهد نبير " مرف ايك رويهه مهن

مستقل ور سالانه چار وربهه -- مام شماره ۳۷ نثر بهسر -

مقهم " كانكي " وأسهود "

🖨 ایک قابل قدر بهشتمین

🖨 ایک آان تصفی

🖨 معلومات کا ختائد

🖨 تنهائي کا ربيش

هندی ماهنامه اکانتی رامیور کا

#### سالنامخ

اسمالمی به اسل نه مندل نظام حوالت هر—

اسمالمی به اس نه مندل نظام خطفت هی بهترین سواسی نظام هر—

اسما کا سعاشی نظام سرمایه داری و کسهرازم کے مقاطم سور دیتر هر—

دیتر هر—

اسام کا معاشرتی نظام واکهزه نهذیب و تمدن کو هذه دیکا هر خواد که اهد سقام هر—

اسام سهن اخلاق و درواد کا اهد سقام هر—

اسام سهن اخلاق و درواد کا اهد سقام هر—

اسام دوس و ساده کا بهترین استواب هر—

یهه اور اسی قسم کے علواناہ کے تعصف اگھے گلہ مضامیوں۔ کھانھاں - ڈاٹرارہ حاکے- سوال و جواب- حطوط و مسائل پر مشتمل

#### يهه نمير شائع هو كيسا

آپ اس کا مطالعہ ضرور فرمائیں اور وہائیں دیں۔
وہادہ سے وہادہ خویدار فراہم کرتے میں عماداً تعاون کریں۔
مستقل خویداروں کو اُس کے سالاتہ چندہ ھی میں بہہ امیو دیا ھائیکا۔
منعاب ۲۴۰ سائز ۳۰۰ × ۲۸ سائز ۸۰۰ فیمت صرب ایک ووہدہ سالانہ جندہ جار ووہدہ

3044